

改訂3版

# FM TOWNS

## テクニカルデータブック

千葉憲昭 著



アスキー出版局









改訂3版

# FM TOWNS

## テクニカルデータブック

千葉憲昭 著



アスキー出版局





214WOT



## 商 標

---

386, 386SX, 486, 486SX は、米国 Intel 社の商標です。

MS-DOS は、米国 Microsoft 社の登録商標です。

386 | DOS-Extender は、米国 Phar Lap Software 社の商標です。

その他の名称等は一般に各開発メーカーの商標です。

# はじめに

1981年のFM8に始まる富士通のFMシリーズのパソコンは、翌年ホビー系(FM7)とビジネス系(FM11)に分化しました。とりわけFM7は大ヒットし、FMシリーズの大衆化に貢献しました。その後ホビー系は3.5インチFDを搭載してFM77(1984年)へと発展し、更にAV(オーディオ&ビジュアル)時代の幕開けと共にFM77AV(1985年)へと変貌をとげました。

これらのホビー系のパソコンは全て8ビット機でしたが、1989年に入り「パソコンが変わる。TOWNS が変わる」のフレーズとともに、一挙に32ビットCPUを搭載したFM TOWNSが登場しました。

オーディオもビジュアルも、取り扱うデータ量が膨大なため、従来CPUのパワー不足が指摘されていたのですが、これにより大幅な改善が図られたことはいまでもありません。その上、音楽CDも再生できるCDドライブを使ったCD-ROM、高速グラフィックを意図した専用ハードの搭載など思い切った仕様は、新しいパソコンライフの到来を予感させるものです。

しかし、残念なことには、以前にも増して飛躍的に密度が濃くなったハードウェアについて、これまで十分に紹介した資料がなく、TOWNSを活用したくても出来なかったのが実態でした。

そこで、マニアやシステムハウス、ソフトウェアハウス必携のユーザ向けマニュアルとして本書が企画された訳ですが、執筆にあたって筆者はひとつの目標を設定しました。

それは、コンピュータの分野では、従来のマニュアルが仕様書の範囲を十分に脱しきれず、ユーザにとってわかりにくいものになりがちだったので、この際徹底的にこの壁を突き破ろうということでした。FMシリーズの節目にあたって、ハードウェアが刷新されたことは、まさしくこのような試みを実践する大きなチャンスであると考えたのです。

例えば、これまでのハードウェアのマニュアルでは、基本的な説明抜きでいきなり設計された結果のみが記述されることが殆どでしたが、本書ではハードウェアの説明は基礎から解説しています。システムハウスなどの専門家でさえ、レパートリ以外のデバイスについては素人と同じになってしまうという実態からも、基礎的な説明を重視した訳です。とりわけFM TOWNSでは、80386やCD-ROMなど新しいデバイスが数多く使われているので、なおさらというべきでしょう。

もうひとつの本書の特長は、匿名の解析チームのご協力により、メーカーが公開していないアドレスマップ、ビットマップを掲載したことです。これらの資料は、システムハウスやソフトウェアハウスのみならず、マニアにとっても不可欠なものだけに、万難を排して掲載に漕ぎつけました。従って、これらについてはメーカーの保証範囲外のため、後継機種で予告なく変更されることがありますからご了解下さい。

また本書の第II部では、TOWNSOS 上で利用できる BIOS を解説しました。一般に、個々のレジスタなどの設定によってハードウェアを駆使することは難しくても、BIOS を使えば簡単です。

なお、初代機以降のハードウェアの更新による追加機能については、巻末の付録でまとめて解説しています。また、BIOS については現時点の最新バージョンの解説になっています。したがって、この BIOS の機能の中には、旧バージョンの BIOS では使えないものも含まれているので注意してください。

本書を手掛かりとして、FM-TOWNS の性能をフルに引き出したソフトやボードの開発が促進されれば、著者としてこれに勝る喜びはありません。

最後に、本書の企画を快諾していただき編集の労をとって頂いたアスキー出版局第三書籍編集部の皆様、側面から協力していただいた解析チームの皆様に心からお礼を申し上げます。

1994 年 5 月 著者 千葉憲昭



## 本書を利用される場合の御注意

- 本書の第I部では、FMTOWNS(モデル1, モデル2)のハードウェアについて解説しています。なお、新しく追加された機種仕様変更点については、付録G～Oで解説しています。
- 本書の第II部では、FMTOWNSで利用できる最新のBIOS(FMTOWNS独自のBIOSとFMR-50と互換のBIOSの両方)について解説しています。
- FMTOWNSでは、モデルチェンジによりハードウェアの仕様変更される場合を考慮して、BIOSレベルで互換性をとることになっています。このため、一般に流通することを目的としてプログラムを作成する場合には、I/Oデバイスを直接アクセスすることはできるだけ避け、BIOSまたは、C言語などを使って行うことが推奨されています。
- 本書の内容については可能な限り万全を期していますが、本書に記述されている事項は、特別な条件下では説明どおりに機能しない場合も考えられます。ハードウェア、ソフトウェアの作成にあたっては、十分に注意して下さい。
- 本書では、386を80386、486を80486と表現しています。

# 目 次

はじめに .....	(3)
本書を利用される場合の御注意 .....	(5)

## 第I部 FMTOWNSのハードウェア

### 第1章 ハードウェアの概要 3

1.1 FMTOWNSの外観と仕様 .....	3
1.2 メモリマップとI/Oアドレス概要 .....	10
1.2.1 メモリマップ .....	10
1.2.2 I/O マップ .....	11

### 第2章 80386CPUの基礎知識 23

2.1 80386CPUの特徴 .....	23
2.2 3種類の動作モード .....	25
2.3 レジスタ .....	26
2.3.1 レジスタの構成 .....	26
2.3.2 汎用レジスタ/セグメントレジスタ/インストラクションポ インタ/フラグレジスタ .....	26
2.3.3 システムレジスタ .....	31
2.4 2進データをメモリに収容するときの注意点 .....	34
2.5 仮想記憶と物理アドレスの生成 .....	35
2.5.1 80386の仮想記憶の概念 .....	35
2.5.2 仮想記憶管理と実アドレスへの変換 .....	36
2.6 保護機能 .....	43
2.6.1 リング型保護 .....	43
2.6.2 タスク間保護 .....	44
2.6.3 タスク内での保護 .....	45
2.7 特権レベルの切り換えとゲート .....	45
2.8 タスク間の移行 .....	48
2.9 割り込みと例外 .....	50
2.10 デバッグ機能 .....	52
2.11 プロテクトモードでの16ビットコードの実行 .....	53

## 第3章 CPU 近傍のデバイス 55

---

3.1 CPU 近傍のデバイスの概要 .....	55
3.1.1 CPU 近傍のデバイスとその仕様 .....	55
3.2 割り込み .....	57
3.2.1 PIC の構造 .....	57
3.2.2 割り込みの仕組み .....	58
3.2.3 PIC の制御 .....	60
3.2.4 割り込み制御モード .....	66
3.3 DMA 転送 .....	67
3.3.1 DMAC の割り当て .....	68
3.3.2 DMAC のレジスタ .....	69
3.4 プログラマブルタイマ .....	76
3.4.1 タイマの割り当てと注意 .....	76
3.4.2 PIT のレジスタ .....	77
3.5 リアルタイムクロック .....	82
3.5.1 リアルタイムクロックの仕様 .....	82
3.5.2 RTC 内部のレジスタ .....	82
3.5.3 閏年の選択 .....	84
3.5.4 RTC のレジスタの操作 .....	85
3.5.5 分周回路のリセット .....	87
3.6 その他の CPU 近傍のレジスタ .....	87

## 第4章 表示システム 97

---

4.1 画面表示の概要 .....	97
4.1.1 画面モードと表示機能 .....	97
4.2 画面制御系のハードウェア概要 .....	101
4.2.1 CRT 制御部 .....	101
4.3 VRAM .....	102
4.3.1 VRAM とページ .....	102
4.3.2 画面レイアと画面の重ね合わせ .....	103
4.3.3 VRAM の読み書き .....	106
4.3.4 VRAM のアドレスマップ .....	108
4.3.5 VRAM アクセス制御のレジスタ .....	111
4.4 スクロール .....	112
4.4.1 円筒スクロール .....	112
4.4.2 球面スクロール .....	114



<b>4.5</b>	<b>パレット</b>	<b>114</b>
4.5.1	色の表示方法	114
4.5.2	パレットテーブル	115
4.5.3	アナログパレットレジスタ	115
<b>4.6</b>	<b>スプライト</b>	<b>117</b>
4.6.1	スプライトの特徴	117
4.6.2	スプライトの表示	117
4.6.3	スプライトパターンメモリの構造と働き	119
4.6.4	インデックス部の構成	120
4.6.5	パターン部へのパターンデータの格納	122
4.6.6	色テーブル部の構成	124
4.6.7	スプライトの座標空間と表示範囲	126
4.6.8	優先順位とマスク処理	127
4.6.9	スプライト I/O コントローラ	128
<b>4.7</b>	<b>CRTC 周辺のハードウェアの仕組み</b>	<b>131</b>
4.7.1	CRTC 周辺の概要	131
4.7.2	ブラウン管の表示の仕組み	132
4.7.3	CRTC のレジスタとその設定例	134
4.7.4	CRTC の内部レジスタ	141
<b>4.8</b>	<b>ビデオ出力制御部と関連レジスタ</b>	<b>151</b>
4.8.1	ビデオ出力制御部の関連レジスタ	151
<b>4.9</b>	<b>FMR-50 互換の画面表示機能</b>	<b>155</b>
4.9.1	FMR-50 互換の画面表示	155
4.9.2	FMR-50 互換の VRAM のプレーンアクセス	156
4.9.3	FMR-50 互換のパレットの指定	156
4.9.4	FMR-50 互換の文字表示	157
4.9.5	FMR-50 互換モードに関連するレジスタ	157
<b>4.10</b>	<b>表示システムのメモリマップと I/O アドレス</b>	<b>161</b>
4.10.1	表示システムのメモリマップ	161
4.10.2	表示システムの I/O アドレスマップ	162
<b>4.11</b>	<b>ビデオカード</b>	<b>163</b>
4.11.1	ビデオカードのハードウェア仕様	163
4.11.2	ビデオコンバート	164
4.11.3	スーパーインポーズ	164
4.11.4	ビデオデジタイズ	165
4.11.5	スーパーインポーズとビデオデジタイズ時のレジスタ設定	166

## 第5章 オーディオシステム

169

5.1	オーディオシステムの概要	169
5.1.1	オーディオシステムの構成	169
5.2	電子ボリュームと減衰量設定について	172
5.2.1	電子ボリュームとチャンネル	172
5.2.2	電子ボリュームレジスタによる減衰量の制御	173
5.3	PCM 音源	176
5.3.1	サンプリングの原理	176
5.3.2	PCM 音源周辺のハードとその働き	176
5.3.3	サンプリングの仕組み	177
5.3.4	再生の仕組み	180
5.3.5	チャンネルの選択と ON/OFF	187
5.3.6	波形メモリの読み出し時の割り込み処理	188
5.4	FM 音源	190
5.4.1	スロット	190
5.4.2	スロットでの波形合成	191
5.4.3	スロットの接続	195
5.4.4	音のゆらぎについて	197
5.4.5	チャンネル3の特別な設定	197
5.4.6	FM 音源の内部レジスタ	197
5.4.7	FM 音源全体の制御にかかわる内部レジスタ	200
5.4.8	スロット単位に設定する内部レジスタ	203
5.4.9	チャンネル単位に設定する内部レジスタ	211
5.5	LED の制御	214
5.5.1	LED を制御する2つの系統	214
5.5.2	LED の点灯状態	215
5.5.3	LED 制御のレジスタ	216
5.6	FM 音源、PCM 音源のミュートについて	216

## 第6章 CD-ROMドライブ

217

6.1	CD-ROM のデータの格納形式	217
6.1.1	セクタの並び方	217
6.1.2	CD-ROM のフォーマット	218
6.1.3	セクタのフォーマット	219

6.2	CDドライブ制御の概要	220
6.2.1	CDドライブ制御のメカニズム	220
6.2.2	CDドライブ制御の流れ	221
6.3	CDドライブ関係のレジスタ	223

## 第7章 各種のデバイス

229

7.1	キーボード	229
7.1.1	キーボードインタフェース概要	229
7.1.2	キーボード制御のレジスタ	231
7.2	TOWNS パッド	238
7.2.1	TOWNS パッドインタフェース概要	238
7.2.2	TOWNS パッドのレジスタ	239
7.3	TOWNS マウス	240
7.3.1	TOWNS マウスインタフェース概要	240
7.3.2	TOWNS マウスのレジスタ	241
7.4	プリンタ	242
7.4.1	プリンタインタフェース概要	242
7.4.2	プリンタインタフェースのレジスタ	244
7.5	フロッピーディスクドライブ	247
7.5.1	ディスクドライブの仕様	247
7.5.2	フロッピーディスクのフォーマット	248
7.5.3	フロッピーディスクドライブの基本動作	251
7.5.4	FDC のレジスタ	252
7.5.5	フロッピーディスクドライブ制御の信号線	259
7.5.6	増設ドライブについて	261
7.6	ハードディスク	261
7.6.1	ハードディスクの仕様	261
7.6.2	SCSI とは	262
7.6.3	ハードディスクのレジスタ	262
7.7	RS-232C インタフェース	264
7.7.1	RS-232C コネクタと内蔵モデムのコネクタ	264
7.7.2	RS-232C コントローラの仕様	264
7.7.3	RS-232C インタフェースの信号線とその働き	265
7.7.4	RS-232C インタフェースの制御に関わるレジスタ	266



## 第II部 FM TOWNSのBIOS

<b>第1章 BIOSの概要</b>	<b>279</b>
1.1 FM TOWNSのBIOS	279
1.2 TOWNS OS上で使用できる2系統のBIOS	280
1.3 BIOSとハードウェアの関係	281
1.4 TOWNS OS上のプログラム実行環境と80386のプログラムの実行	281
1.5 BIOSを使用するための手順	283
1.6 BIOSリファレンスの見方	289
<b>第2章 グラフィックBIOS</b>	<b>291</b>
2.1 グラフィックBIOS一覧	291
2.2 グラフィックBIOSの基本機能と用語	293
2.3 グラフィックBIOSオペレーションの共通事項	298
2.4 グラフィックBIOSリファレンス	299
<b>第3章 スプライトBIOS</b>	<b>365</b>
3.1 スプライトBIOS一覧	365
3.2 スプライトBIOSの基本機能と用語	366
3.3 スプライトBIOSリファレンス	368
<b>第4章 マウスBIOS</b>	<b>377</b>
4.1 マウスBIOS一覧	377
4.2 マウスBIOSリファレンス	379
<b>第5章 フォントBIOS</b>	<b>397</b>
5.1 フォントBIOS一覧	397
5.2 フォントBIOSリファレンス	398
<b>第6章 サウンドBIOS</b>	<b>401</b>
6.1 サウンドBIOSの位置づけ	401

6.2 サウンド BIOS 一覧	402
6.3 サウンド BIOS の基本機能と用語	403
6.4 サウンド BIOS オペレーションの共通事項	409
6.5 サウンド BIOS リファレンス	410
6.6 サウンド BIOS の拡張機能	437
6.6.1 リビングバッファの働きとオーバーラン, アンダーラン	437
6.6.2 リビングバッファ管理テーブルとリビングバッファの容量	438
6.6.3 8ビットのみのサポート時の制約事項	439
6.6.4 サウンド BIOS 拡張機能一覧	440
6.6.5 エラーコード一覧	440
6.7 サウンド BIOS 拡張機能リファレンス	441

## 第7章 CD-ROM BIOS 455

---

7.1 CD-ROM BIOS 一覧	455
7.2 CD-ROM BIOS オペレーションの共通事項	457
7.3 CD-ROM BIOS リファレンス	459

## 第8章 キーボード BIOS 475

---

8.1 キーボード BIOS の概要	475
8.2 キーボード BIOS 一覧	476
8.3 キーボード BIOS の基本機能と用語	476
8.4 キーボード BIOS リファレンス	481

## 第9章 ディスク BIOS 497

---

9.1 ディスク BIOS 一覧	497
9.2 ディスク BIOS オペレーションの共通事項	498
9.3 ディスク BIOS リファレンス	501

## 第10章 プリンタ BIOS 511

---

10.1 プリンタ BIOS 一覧	511
10.2 プリンタ BIOS リファレンス	512

<b>第 11 章</b>	<b>時計をサポートする BIOS</b>	<b>515</b>
11.1	時計をサポートする BIOS 一覧	515
11.2	時計をサポートする BIOS リファレンス	517
<b>第 12 章</b>	<b>RS-232C BIOS</b>	<b>525</b>
12.1	RS-232C BIOS 一覧	525
12.2	RS-232C BIOS リファレンス	527
<b>第 13 章</b>	<b>ブザー BIOS</b>	<b>547</b>
13.1	ブザー BIOS 一覧	547
13.2	ブザー BIOS リファレンス	548
<b>第 14 章</b>	<b>割り込み管理 BIOS</b>	<b>551</b>
14.1	割り込み管理 BIOS の概要	551
14.2	割り込み管理 BIOS 一覧	553
14.3	割り込み管理 BIOS リファレンス	554
<b>第 15 章</b>	<b>サービスルーチンと拡張サービスルーチン</b>	<b>559</b>
15.1	サービスルーチン, 拡張サービスルーチン一覧	559
15.2	サービスルーチン, 拡張サービスルーチンリファレンス	560
<b>第 16 章</b>	<b>システム情報 BIOS</b>	<b>571</b>
16.1	システム情報 BIOS 一覧	571
16.2	システム情報 BIOS リファレンス	573
<b>第 17 章</b>	<b>音源割り込み管理 BIOS</b>	<b>595</b>
17.1	音源割り込み管理 BIOS の概要	595
17.2	音源割り込み管理 BIOS 一覧	597
17.3	音源割り込み管理 BIOS リファレンス	598



## 第18章 MIDI マネージャBIOS 605

18.1 MIDI マネージャBIOS の概要 .....	605
18.2 MIDI マネージャBIOS の組み込み .....	606
18.3 MIDI マネージャBIOS の呼び出し .....	606
18.4 MIDI と EUPHONY について .....	607
18.4.1 MIDI ポート .....	607
18.4.2 標準 MIDI ファイル準拠フォーマット .....	607
18.4.3 EUP ファイルフォーマット .....	609
18.5 MIDI マネージャ関連 C ソースライブラリ定義 .....	612
18.5.1 型宣言 .....	612
18.5.2 構造体 .....	612
18.6 MIDI マネージャBIOS 一覧 .....	622
18.7 MIDI マネージャBIOS リファレンス .....	623

## 付 録

### 付録A 各種コネクタの仕様とピン配置 649

A.1 キーボードコネクタ .....	649
A.2 パッド&マウスコネクタ .....	649
A.3 RS-232C コネクタ .....	650
A.4 プリンタコネクタ .....	651
A.5 フロッピコネクタ .....	652
A.6 アナログ RGB コネクタ .....	653
A.7 拡張 RAM モジュールコネクタ .....	654
A.8 ビデオカードコネクタ .....	661
A.9 SCSI コネクタ .....	662
A.10 I/O 拡張ユニットスロットコネクタ .....	663

### 付録B サンプルプログラム 668

B.1 CD 演奏プログラム .....	668
B.2 描画プログラム .....	671



## 付録C ネイティブ BIOS のサンプルプログラム 673

---

C.1 共通ファイルサンプル .....	674
C.2 グラフィック BIOS サンプル .....	677
C.3 スプライト BIOS サンプル .....	693
C.4 マウス BIOS サンプル .....	695
C.5 フォント BIOS サンプル .....	708
C.6 サウンド BIOS サンプル .....	710
C.7 システム情報 BIOS サンプル .....	733
C.8 拡張サウンド BIOS サンプル .....	740
C.9 音源割り込み管理 BIOS サンプル .....	752

## 付録D コード表 759

---

D.1 ASCII (7 ビット) コード表 .....	759
D.2 JIS (8 ビット) コード表 .....	760
D.3 特殊キーコード表 .....	760

## 付録E 80486CPU の概要 761

---

E.1 80486 の強化ポイント .....	761
E.2 ソフトの不適合対策ヒント .....	767

## 付録F FM TOWNS の製品系列 768

---

## 付録G FM TOWNS 1F,2F,1H,2H の仕様変更 771

---

## 付録H FM TOWNS 10F,20F,40H,80H の仕様変更 777

---

## 付録I FM TOWNS II UX の仕様変更 781

---

付録J	FM TOWNS II CXの仕様変更	791
付録K	FM TOWNS II UGの仕様変更	798
付録L	FM TOWNS II HGの仕様変更	804
付録M	FM TOWNS II HRの仕様変更	812
付録N	FM TOWNS II URの仕様変更	817
付録O	FM TOWNS II ME,MA,MX,MF,Freshの仕様変更	822
索引	.....	849

# BIOSファンクション目次

## グラフィック BIOS 20H

初期化 00H .....	299	デジタイズが面取り込み位置の補正 1EH .....	330
仮想画面の設定 01H .....	300	全画面の消去 20H .....	331
表示開始位置の設定 02H .....	305	画面の消去 21H .....	331
ビューポートの設定 03H .....	308	ドットデータの読み出し 22H .....	332
パレットレジスタの設定 04H .....	309	ドットデータの書き込み 23H .....	333
書き込みページの指定 05H .....	310	ドットデータの読み出し 1 24H .....	334
表示ページの指定 06H .....	311	ドットデータの書き込み 1 25H .....	335
描画色の設定 07H .....	312	ドットデータの読み出し 2 26H .....	336
描画色の設定 1 08H .....	313	ドットデータの書き込み 2 27H .....	337
混色比率の設定 09H .....	314	グラフィックカーソル 28H .....	338
描画モードの設定 0AH .....	315	マスクデータの書き込み 29H .....	339
線分パターンの設定 0BH .....	316	全画面スクロール 2AH .....	341
面塗りモードの設定 0CH .....	317	部分画面スクロール 2BH .....	342
ハッチングパターンの設定 0DH .....	318	領域の設定 2CH .....	343
タイルパターンの設定 0EH .....	319	画面の複写 2DH .....	344
画面マスク領域の設定 0FH .....	320	画面の回転 2EH .....	345
画面マスクの設定 10H .....	320	画面ぼかし 2FH .....	346
ペンの設定 11H .....	321	ポイント 40H .....	347
ペンの太さの設定 12H .....	322	連続線分 41H .....	347
ペンの形状の設定 13H .....	323	不連続線分 42H .....	348
マスクビットの設定 14H .....	323	多角形 43H .....	349
文字方向の設定 15H .....	323	回転多角形 44H .....	349
文字表示方向の設定 16H .....	324	三角形 45H .....	350
文字間空白の設定 17H .....	325	矩形 46H .....	351
文字拡大率の設定 18H .....	325	円 47H .....	351
字体の設定 19H .....	326	円弧 48H .....	352
スーパーインポーズの設定 1AH .....	327	扇形 49H .....	353
デジタイズの設定 1BH .....	327	楕円 4AH .....	353
解像度ハンドルによる仮想画面の設定 1CH .....	328	楕円弧 4BH .....	354
グラフィック描画スタック領域の動的変更 1DH .....	329	楕扇形 4CH .....	355
		ペイント 1 4DH .....	356



ペイント 2 4EH.....	356	文字列 1 62H.....	360
ポイント識別 4FH.....	357	追加文字列 1 63H.....	361
弓形 1 50H.....	357	文字列 2 64H.....	361
弓形 2 51H.....	358	追加文字列 2 65H.....	362
文字列 60H.....	359	任意文字表示 66H.....	363
追加文字列 61H.....	360		

## スプライト BIOS 60H

初期化 00H.....	368	アトリビュート設定 05H.....	373
画面の表示 01H.....	369	移動指定 06H.....	374
スプライトの定義 02H.....	370	オフセット指定 07H.....	375
パレットブロックの設定 03H.....	371	アトリビュート読み出し 08H.....	376
位置指定 04H.....	372		

## マウス BIOS 40H

動作開始 00H.....	379	パルス数／画素比の設定 0CH.....	389
動作終了 01H.....	380	仮想画面の設定 0DH.....	389
表示／消去 02H.....	380	書き込みページの設定 0EH.....	390
位置とボタンの読み取り 03H.....	380	表示色の設定 0FH.....	390
位置の設定 04H.....	381	タイルパターンの設定 10H.....	391
ボタンの押下情報の読み取り 05H.....	381	水平消去範囲指定 11H.....	392
ボタンの開放情報の読み取り 06H.....	382	垂直消去範囲指定 12H.....	393
水平移動範囲指定 07H.....	383	ボタン左右入れ換え状態の設定 13H.....	394
垂直移動範囲指定 08H.....	384	加速度検出状態の設定 14H.....	394
形状の設定 09H.....	384	解像度ハンドルによるマウスの仮想画面設定 15H.....	395
移動距離の読み取り 0AH.....	386		
サブルーチンの登録 0BH.....	387		

## フォント BIOS A0H

ANK フォントの読み出し 00H.....	398	シフト JIS から JIS への変換 02H.....	400
漢字フォントの読み出し 01H.....	399	JIS からシフト JIS への変換 03H.....	400



## サウンド BIOS 80H

<p>ドライバの初期化 00H .....410</p> <p>キー ON 01H .....411</p> <p>キー OFF 02H .....412</p> <p>出力先指定 03H .....413</p> <p>音色変更 04H .....413</p> <p>音色データの書き込み 05H .....414</p> <p>音色データの読み出し 06H .....414</p> <p>ピッチベンド 07H .....415</p> <p>ボリューム変更 08H .....415</p> <p>発音の強制停止 09H .....416</p> <p>音声モード PCM 再生アドレスの読み取り 0AH .....416</p> <p>FM 音源ステータスレジスタの読み出し 10H .....410</p> <p>FM 音源1バイト出力 11H .....417</p> <p>FM 音源1バイト入力 12H .....418</p> <p>FM 音源レジスタの書き込み 13H .....418</p> <p>FM 音源レジスタの読み出し 14H .....419</p> <p>タイマAコントロール1 15H .....419</p> <p>タイマBコントロール1 16H .....420</p> <p>タイマAコントロール2 17H .....421</p> <p>タイマBコントロール2 18H .....421</p> <p>ハードLFOの設定 19H .....422</p> <p>PCMメモリ転送 20H .....422</p> <p>音声モードチャンネルの設定 21H .....423</p>	<p>サウンドの登録 22H .....424</p> <p>サウンドの削除 23H .....425</p> <p>PCM サンプリング開始 24H .....425</p> <p>音声モード PCM 再生 25H .....426</p> <p>PCM サンプリング中断 26H .....427</p> <p>音声モード PCM 再生中断 27H .....427</p> <p>音声モード PCM 再生状態参照 28H .....427</p> <p>PCM 音源の強制停止 29H .....428</p> <p>PCM メモリ→メインメモリ転送 2AH .....428</p> <p>PCM メモリ→PCM メモリ転送 2BH .....429</p> <p>PCM メモリ転送2 2CH .....429</p> <p>高品位音声モード PCM 再生 2EH .....430</p> <p>FM 音源のみの初期化 30H .....430</p> <p>FM 音源レジスタの書き込み 31H .....431</p> <p>パッド入力1 40H .....431</p> <p>パッド入力2 41H .....432</p> <p>パッド出力 42H .....432</p> <p>電子ボリューム設定 43H .....433</p> <p>電子ボリューム初期化 44H .....433</p> <p>電子ボリューム設定読み出し 45H .....434</p> <p>電子ボリュームミュート 46H .....434</p> <p>電子ボリューム全ミュート 49H .....435</p> <p>エンベロープ割り込みエントリ 50H .....435</p> <p>音声モード割り込みエントリ 51H .....436</p>
--	--

## サウンド BIOS 拡張機能 80H

<p>拡張機能の初期化 60H .....441</p> <p>拡張機能の終了 61H .....441</p> <p>録音／再生状態の初期化 63H .....442</p> <p>再生音量のミュート 64H .....442</p> <p>再生音量の設定 65H .....443</p> <p>再生音量の取得 66H .....443</p>	<p>録音／再生機能のサポート状態の取得 67H .....444</p> <p>録音／再生状態の取得 68H .....445</p> <p>WAVE ファイルの情報の設定 69H .....445</p> <p>WAVE ファイルの情報の取得 6AH .....446</p>
--	--

リビングバッファ管理テーブル作成 6BH	録音強制終了 72H
.....447	.....451
リビングバッファ管理テーブルおよびリピン	録音データ格納アドレスの取得 73H
グバッファアドレスの取得/設定 6CH	.....451
.....448	再生前準備 78H
録音前準備 70H	.....451
録音開始 71H	再生開始 79H
.....450	.....453
	再生強制終了 7AH
	.....453
	再生データアドレスの取得 7BH
	.....454

## CD-ROM BIOS INT 93H

ドライブモードの設定 00H	15H
.....459	.....465
ドライブモードの読み取り 01H	音楽演奏スタート 50H
.....460	.....466
ドライブステータス情報の読み取り 02H	音楽演奏スタート (リピート機能) <拡張>
.....460	50H
シリンダ0へのシーク 03H	.....467
指定位置へのシーク (論理セクタ指定)	音楽演奏スタート (回数指定のあるリピート
04H	機能) <拡張> 50H
.....462	.....468
データの読み取り (論理セクタ指定) 05H	音楽演奏情報の読み取り 51H
.....462	.....468
データの読み取り (論理セクタ指定) <拡張>	音楽演奏ストップ 52H
05H	.....469
.....463	CD ドライブ停止時間の設定 <拡張> 52H
指定位置へのシーク (時間指定) 14H	.....470
.....464	音楽演奏状態の読み取り 53H
データの読み取り (時間指定) 15H	.....470
.....464	CD 情報の読み取り 54H
データの読み取り (時間指定) <拡張>	.....472
	音楽演奏一時停止 55H
	.....473
	音楽演奏一時停止解除 56H
	.....474

## キーボード BIOS INT 90H

初期化 00H	文字の読み出し 09H
.....481	.....487
バッファリング機能の設定 01H	マトリクス入力 0AH
.....481	.....490
コード系の設定 02H	入力文字列の追加 0BH
.....482	.....491
コード系の読み取り 03H	PF キー割り込み処理ルーチンの登録 0CH
.....483	.....492
キーボードロックの制御 04H	PF キー割り込み処理ルーチンの読み取り
.....484	0DH
クリック音の制御 05H	.....494
.....484	キー割り当て 0EH
バッファのクリア 06H	.....495
.....484	キー割り当て状態の読み取り 0FH
入力のチェック 07H	.....496
.....485	
シフトキー状態の読み取り 08H	
.....487	

## ディスク BIOS INT 93H

ドライブモードの設定 (FD) 00H .....	501	データの書き込み (FD) 06H .....	506
ドライブモードの取り出し (FD) 01H .....	502	データの書き込み (HD) 06H .....	507
ドライブステータス情報の取り出し (FD) 02H .....	503	セクタの検査 (FD) 07H .....	507
シリンダ 0 へのシーク (FD) 03H .....	504	セクタの検査 (HD) 07H .....	508
シリンダ 0 へのシーク (HD) 03H .....	504	ハードディスクコントローラのリセット (HD) 08H .....	508
シーク (FD) 04H .....	505	セクタ ID の取り出し (FD) 09H .....	509
データの読み出し (FD) 05H .....	505	トラックのフォーマット (FD) 0AH .....	510
データの読み出し (HD) 05H .....	506	詳細エラー情報の取り出し (HD) 0DH .....	510

## プリンタ BIOS INT 94H

プリンタ状態の読み取り 00H .....	512
1 文字出力 01H .....	513
文字列出力 02H .....	514

## カレンダー時計 BIOS INT 96H

日付／時刻の設定 00H .....	517
日付／時刻の読み取り 01H .....	518

## タイマ管理 BIOS INT 97H

タイマの登録 00H .....	519
タイマの取り消し 01H .....	520
タイマのカウント値の読み取り 02H .....	521

## 時計管理 BIOS INT 98H

指定時刻の割り込み処理の登録 00H .....	522
指定時刻の割り込み処理の取り消し 01H .....	524

## RS-232C BIOS INT 9BH

シリアルポートの検出 00H .....	527	通信パラメータの設定 03H .....	529
回線オープン 01H .....	528	通信パラメータの読み取り 04H .....	535
回線クローズ 02H .....	528		



受信バッファ内有効データ数の読み取り	ブレーク信号の送出 0BH .....	542
05H .....	拡張割り込みの設定 0CH .....	543
データの受信 06H .....	拡張割り込みの読み取り 0DH .....	544
データの送信 07H .....	拡張 DTR 信号の保持設定 0EH .....	545
シリアルポートの制御 08H .....	XOFF 受信のクリア 0FH .....	545
ステータス情報の読み取り 09H .....	送信バッファ内有効データ数の読み取り	
受信バッファの初期化 0AH .....	10H .....	546

### ブザー BIOS INT 9EH

ブザー ON 00H .....	548	.....	549
ブザー OFF 01H .....	548	ブザー情報の読み取り 1 04H .....	549
ブザー ON(一定時間) 02H .....	548	ブザー ON(周波数, 指定時間) 05H .....	550
ブザー ON(カウンタ数, 指定時間) 03H .....		ブザー情報の読み取り 2 06H .....	550

### 割り込み管理 BIOS INT AEH

割り込みデータブロックアドレスの登録	割り込み許可データの書き込み	02H	…556
00H	割り込み許可データの取り出し	03H	…557
割り込みデータブロックアドレスの取り出し	割り込みデータブロックテーブルの取り出し		
01H		04H	…558

### サービスルーチン INT AFH

JIS からシフト JIS への変換 00H .....	560	JIS からシフト JIS への変換 2 03H .....	561
シフト JIS から JIS への変換 01H .....	560	シフト JIS から JIS への変換 2 04H .....	562
CPU のタイプの読み取り 02H .....	561	機器情報の読み取り 05H .....	562

### 拡張サービスルーチン INT 8EH

システム情報の取得 00H .....	565
カットシートフィード制御の設定 01H .....	570



## システム情報 BIOS 1COH

仮想画面の読み取り 01H .....	573	電子ボリュームの設定状態読み取り 21H	581
書き込みページの読み取り 02H .....	573	電子ボリュームミュート設定状態の読み取り	
表示ページの読み取り 03H .....	574	22H .....	582
表示開始位置の読み取り 04H .....	574	現在登録されている全サウンド ID の取得	
パレットレジスタの読み取り 05H .....	575	23H .....	583
画面モードに関する情報の取得 0AH .....	576	音声モード使用チャンネル数の取得 24H	584
現在の表示画面サイズの取得 0BH .....	576	割り込み管理システム情報の設定 30H	584
表示/消去状態の読み取り 11H .....	577	割り込み管理システム情報の取得 31H	585
水平移動範囲の読み取り 12H .....	577	パラメータによる解像度ハンドルの取得	
垂直移動範囲の読み取り 13H .....	578	40H .....	586
サブルーチンの読み取り 14H .....	578	ページ指定による解像度の取得 41H .....	587
パルス数/画素比の読み取り 15H .....	579	ピクセル(色数)による解像度の取得 42H	
仮想画面の読み取り 16H .....	579	.....	588
書き込みページの読み取り 17H .....	580	画面モード番号による解像度ハンドルの取得	
ボタン左右入れ換え状態の読み取り 18H		43H .....	589
.....	580	表示設定可能ページの取得 44H .....	590
加速度検出状態の読み取り 19H .....	580	パレット有効ビットの取得 45H .....	591
動作状態の読み取り 1AH .....	581	VRAM 有効ビットの取得 46H .....	593

## 音源割り込み管理 BIOS 1AOH

マウス対応割り込み処理の登録 01H		マウス割り込み動作回数の取得 05H .....	601
.....	598	.....	601
マウス対応割り込み処理の登録解除 02H		割り込み処理と割り出し処理の登録解除	
.....	599	07H .....	601
サウンド対応割り込み処理の登録 03H		割り込み処理と割り出し処理の登録状態の取得	
.....	599	08H .....	602
サウンド対応割り込み処理の登録解除		マウス用/サウンド用割り込み処理の登録状	
04H .....	600	態の取得 09H .....	603

## MIDI マネージャ BIOS COH

MIDI マネージャのオープン 00H.....623	SMPTE 開始位置の設定 21H.....635
MIDI マネージャのクローズ 01H.....623	SMPTE 同期精度の設定 22H.....636
MIDI MANCTRL 情報の取得 02H ...624	S-MPU 内部時間の設定 23H.....637
RS-MIDI ルーチンの登録 03H .....624	実時間から SMPTE 時間への変換 24H .....637
RS-MIDI ルーチンの解除 04H .....625	SMPTE 時間から実時間への変換 25H .....638
割り込み処理用エントリ 05H .....625	リモートモードの設定 26H .....638
割り出し処理用エントリ 06H .....626	同期信号出力の設定 27H .....639
ユーザーコールバックルーチンの登録 07H .....626	メトロノームの設定 28H .....639
ユーザーコールバックルーチンの取得 08H .....627	アサインマップの設定 30H .....640
ユーザーコールバックルーチンの解除 09H .....627	アサインマップの取得 31H .....640
MIDI データ出力 0AH .....628	アサインフィルタの設定 32H .....641
演奏の開始 10H .....628	アサインフィルタの取得 33H .....641
演奏の終了 11H .....629	出力ポートマップの設定 34H .....642
演奏の一時中断 12H .....629	出力ポートマップの取得 35H .....642
演奏の再開 13H .....630	入力ポートマップの設定 36H .....642
演奏モードの設定 14H .....630	入力ポートマップの取得 37H .....643
演奏位置の取得 16H .....631	内蔵音源の初期化 40H .....643
テンポの設定 17H .....632	内蔵音源の MIDI データ出力 41H.....643
テンポの取得 18H .....632	内蔵音源の MIDI チャネルの設定 42H .....644
相対テンポの設定 19H .....633	内蔵音源の MIDI チャネルの取得 43H .....644
相対テンポの取得 1AH .....633	内蔵音源のマスタボリュームの設定 44H .....644
EUP データ相対テンポの設定 1BH .....633	内蔵音源のマスタボリュームの取得 45H .....645
EUP データ相対テンポの取得 1CH .....634	
ステップモードの進行 1DH .....634	
同期モードの設定 20H .....635	

# 第 I 部

## FM TOWNSのハードウェア

ハードウェアの概要

80386CPU の基礎知識

CPU 近傍のデバイス

表示システム

オーディオシステム

CD-ROMドライブ

各種のデバイス





# 第

# 1

# 章

## ハードウェアの概要

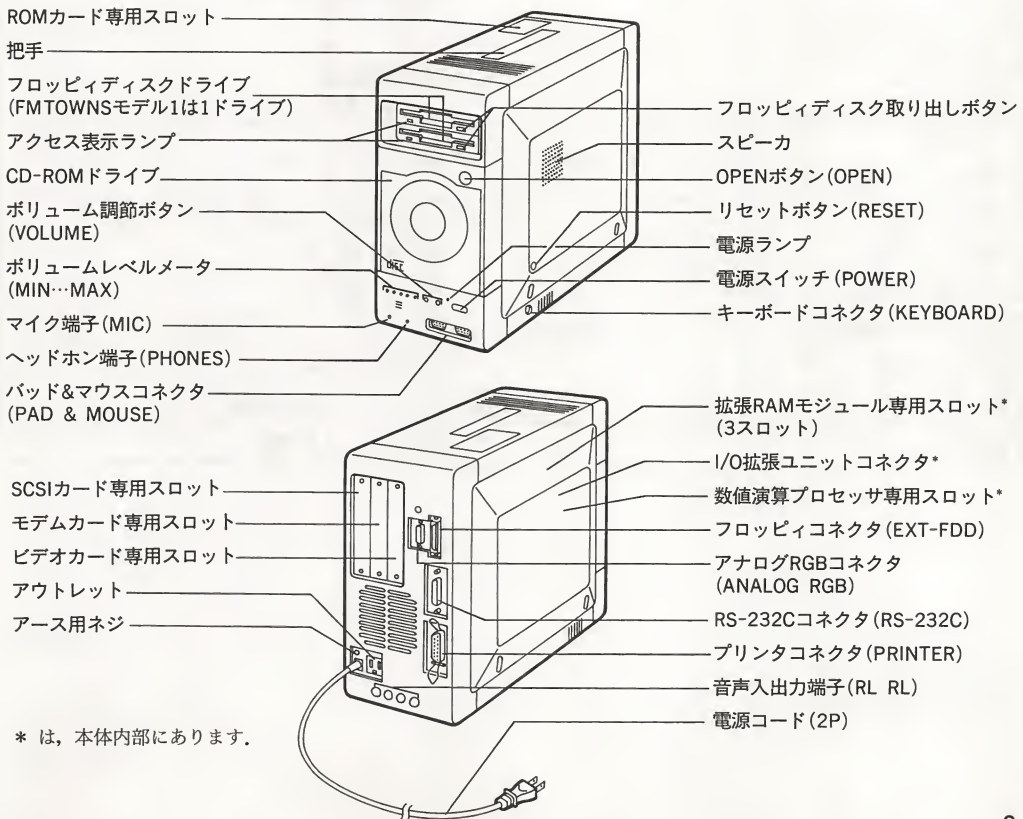
この章では、FM TOWNS 本体と付属機器の外観と仕様、およびメモリマップと I/O インタフェースの概要について解説します。

各部の詳細については、次章以降を参照してください。

### 1.1 FM TOWNS の外観と仕様

FM TOWNS 本体の外観と各部の名称を図 I-1-1 に、仕様を表 I-1-1 に示します。

▼図 I-1-1 FM TOWNS の外観と各部の名称

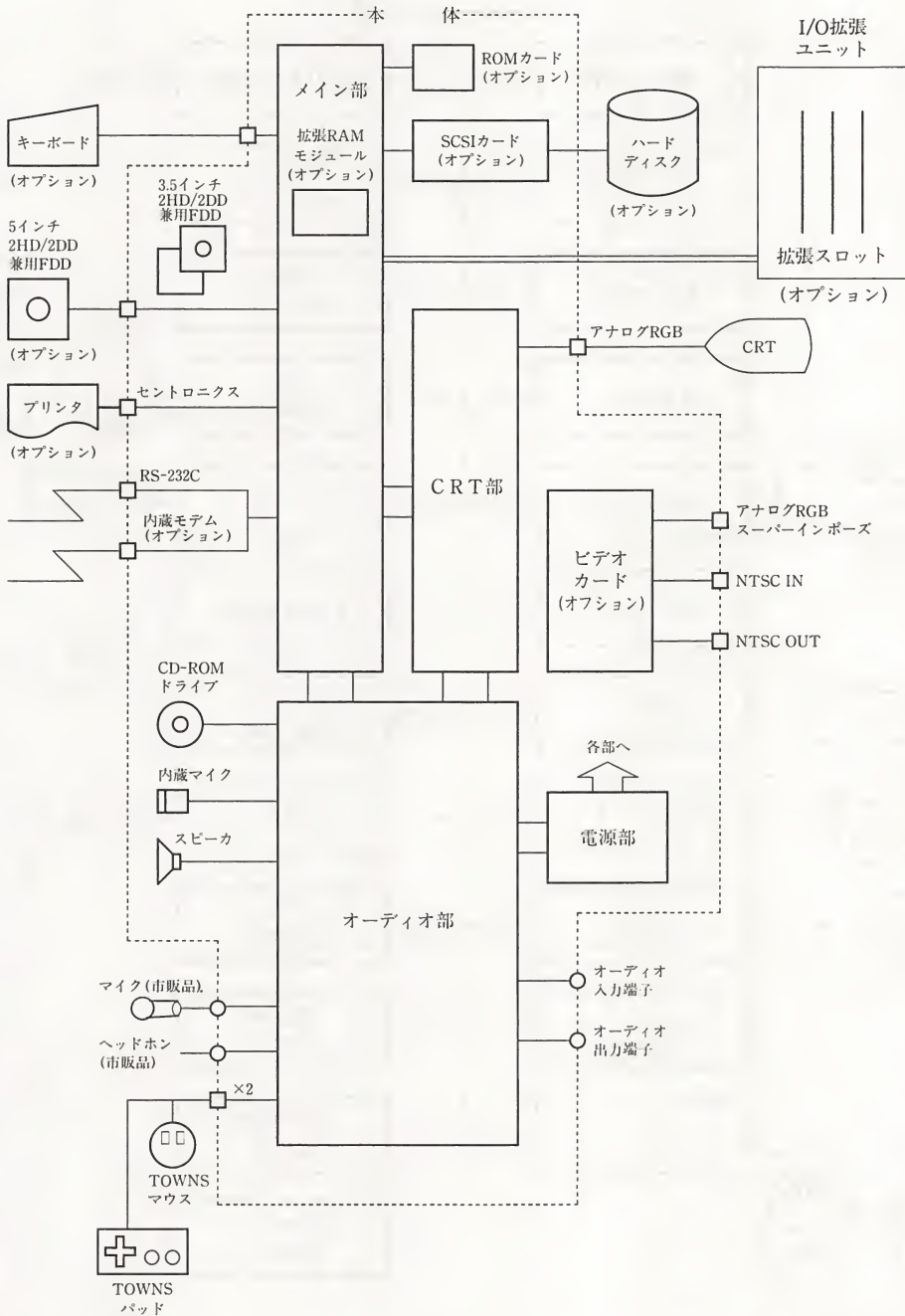


▼表 I-1-1 FM TOWNS の仕様

項 目		仕 様	
		モ デ ル 1	モ デ ル 2
CPU 数値演算プロセッサ		80386(16MHz) オプション(80387)	
システム ROM OS-ROM ROM カードスロット		256KB 512KB 1 スロット	
メイン RAM VRAM スプライト RAM		1MB(32ビット) 512KB(32ビット) 128KB(16ビット)	2MB(32ビット) 512KB(32ビット) 128KB(16ビット)
グラフィックス		640×480ピクセル, 256/1677万色 1 面または16/4096色 2 面 320×240ピクセル, 32768色 2 面 360×240ピクセル, 32768色 2 面など	
漢字 ROM 辞書 ROM CMOS-RAM		JIS 第 1, 2 水準 256KB 512KB 8KB バッテリバックアップ	
PCM 用波形 RAM		64KB	
音 源		OPLL(FM 音源 6 声) PCM 8 声	
内蔵モデム		オプション	
時計機能		バッテリバックアップ	
イン タ フ ェ ー ス	CRT FD TOWNS マウス TOWNS パッド RS-232C セントロニクス	アナログ RGB 内蔵 内 蔵 内 蔵 内 蔵 1 回線内蔵 1 個 内 蔵	
	SCSI	オプション	
	ビデオカード用スロット	1 スロット	
キーボード		オプション(親指シフト/JIS)	
TOWNS マウス		標 準 添 付	
TOWNS パッド		標 準 添 付	
補 助 記 憶	3.5インチ FD	2HD× 1	2HD× 2
	CD-ROM	1 ドライブ内蔵	
	ハードディスク	SCSI インタフェースで外部接続	
拡張コネクタ		I/O 拡張ユニットを接続	

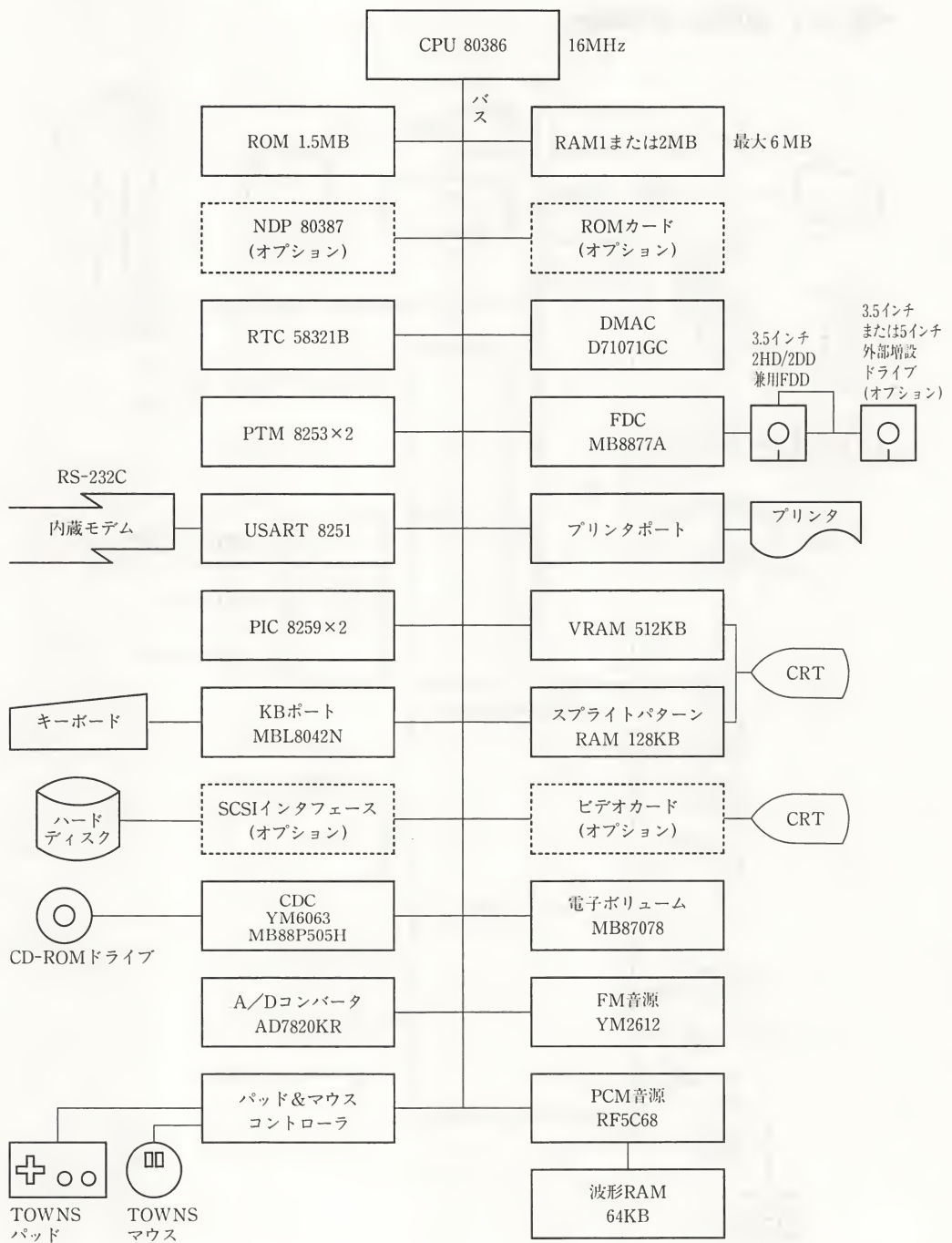
本体の機器構成を図 I-1-2に、ブロック図を図 I-1-3に示します。各種コントローラについては、3章以降で詳細に説明します。

▼図 I-1-2 FM Towns の機器構成





▼図 I-1-3 FM Towns のブロック図



注) サウンドシステムの詳細なブロック図は、第5章を参照してください。

## ● CPU

FM TOWNS の CPU には、AV 機能を強化するため、大量のデータを高速に処理することができる 16MHz の80386が採用されています。

また、オプションの80387数値演算プロセッサを本体に装着すると、数値計算を高速に処理できます。80387は、本体内部の数値演算プロセッサ専用スロットに装着します。

## ● RAM

出荷時に、ユーザープログラムで利用できるメイン RAM として、モデル1は1MB、モデル2は2MBを搭載しています。その外に、VRAMとして512KB、スプライト用のRAMが128KB、PCM音源の波形格納用のRAM64KBがあります。

また、オプションの拡張RAMモジュール(増設メモリ)を、本体内部の拡張RAMモジュール専用スロットに取り付けると、6MBまでメモリを拡張することができます。

## ● ROM

システム用のメモリが256KB、OS-ROMが512KB、内蔵されています。その外、漢字ROM256KB、辞書ROM512KB、バッテリーバックアップされたCMOS-RAM8KBが内蔵されています。また、本体上部のROMスロットに、立ち上げ時に自動起動するプログラムを書き込んだROMカードを挿入することができます。

## ● キーボード

キーボードは、オプションでJISキーボードと親指シフトキーボードがあり、それぞれ、テンキーがないものとテンキー付きのものを選択することができます。キーボードインタフェースは、シリアルインタフェース仕様で、FMR-50と互換性があります。

## ● TOWNS パッド／TOWNS マウス

入力装置として、パッドとインテリジェントマウスが標準装備されています。これまでのFMRシリーズのものと異なる仕様のものであるため、TOWNSパッド、TOWNSマウスと呼んでいます。

## ● フロッピーディスクドライブ(内蔵／増設)

3.5インチ2HD/2DD兼用タイプのものが、内蔵されています。モデル2では2台内蔵しています。モデル1では1台内蔵していますが、オプションの内蔵マイクロFDドライブを取り付けることにより、内蔵ドライブを2台にできます。

さらに外付けで、5インチの2HD/2DD兼用タイプのFDDユニットを1台接続できます。

## ● CD-ROM ドライブ

読み込み専用の外部補助記憶装置として使われます。CD-ROM は 540MB の容量があります。通常のオーディオ用の CD プレーヤとしても使用でき、この場合には、音声は CRT オーディオ部を経由して外部に出力されます。

## ● CRT / アナログ RGB 出力

高速スプライト、32768色同時表示、16777216色(以後、本書では1677万色と略記する)から256色選択などの高機能なグラフィック表示システムに対応して、ディスプレイの表示方式はアナログ RGB 方式となっています。

## ● オーディオ関係

音源として、PCM 音源(ステレオ同時 8 音)、FM 音源(ステレオ同時 6 音)があります。また、種々の入出力端子を備えており、電子楽器や AV 機器を接続することができます。音源の信号と入力した信号をソフトウェアで音量調整し、ミキシングして出力することができます。

### 内蔵マイクロフォン

本体にマイクが内蔵されており、モノラルで音声を入力できます。

### マイク端子

外部マイクを接続するマイク端子です。ステレオマイクも使用できますが、入力経路は 1 チャンネル分のみのため入力音声は左右が混合されたモノラルとなります。

### 内蔵スピーカ

モニタ用としてスピーカ 1 個が内蔵されています。再生される音は左右の音声の混合されたものとなります。

### ヘッドホン端子

左右 2 チャンネルの音声出力が出ており、ヘッドホンを接続するとステレオで聞くことができます。

### 音声入出力端子

アンプやカセットデッキ、ビデオデッキ、電子楽器などを接続することができます。

## ● セントロニクスインタフェース(プリンタインタフェース)

主にプリンタを接続する、パソコンの標準的なインタフェースです。このポートは、8 ビットのパラレル(並列)インタフェースで、出力専用です。



### ● RS-232C インタフェース

パソコンのインタフェースとして標準的な RS-232C ポートを内蔵しています。RS-232C ポートはシリアルインタフェースで、双方向の通信が可能です。

FMTOWNS には、この外に専用のモデムカードを挿入できるスロットがあり、ここにも、RS-232C ポートの信号線が出ています。同時に使用できるのはどちらか一方のみです。

### ● スロット

FMTOWNS の背面には、モデムカード、ビデオカード、SCSI カードを装着するための、専用スロットがあります。また、上部には ROM カードを挿入する専用スロットがあります。

### SCSI カード

SCSI インタフェースのハードディスクユニットなどが接続できるカードです。

### モデムカード

専用スロットに装着すると内蔵のモデムとなり、電話回線を通じた信号のやり取りが可能になります。

### ビデオカード

ビデオ入出力端子を備えており、ビデオカメラ、VTR などが接続できるようになり、ビデオデジタイズ、テロップなどさまざまな機能が利用できます。

### ● I/O 拡張ユニット

拡張ユニットには、拡張スロットが 3 スロット用意されており、拡張カードを装着することによって、FMTOWNS のシステムをさらに拡張することができます。I/O 拡張ユニットには、RS-232C カード (RS-232C ポートが本体付属のものだけでは足りない場合)、MIDI カードなどが接続できます。

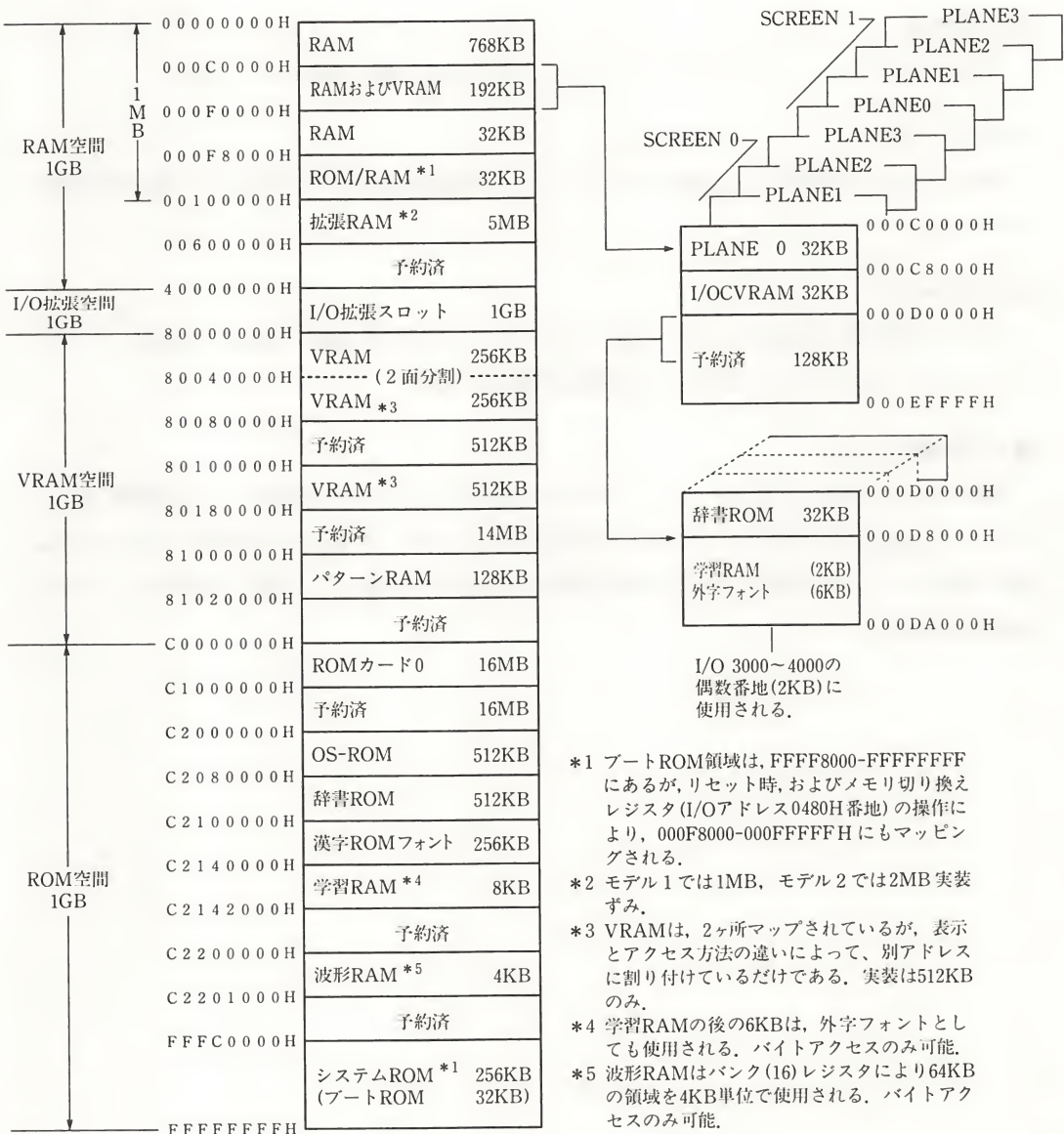
# 1.2 メモリマップと I/O アドレス概要

ここでは、FM TOWNS のメモリマップと I/O アドレスの一覧を示します。

## 1.2.1 メモリマップ

図 I-1-4 に、メモリマップを示します。

▼図 I-1-4 メモリマップ



### 1.2.2 I/O マップ

I/O インタフェースはCPUと入出力装置(CRT, キーボード, CD-ROM など)とがデータをやりとりする際の仲介の役目をしています。CPUは直接入出力装置に読み書きすることはできず、入出力装置に対してデータの読み書きを行う際には、その入出力装置に割り当てられたI/O インタフェースを経由して行います。

各種入出力装置は、さまざまな制御用のLSIなどによって構成されています。I/O インタフェースに書き込みを行うということは、このような制御用のLSIのレジスタなどへの書き込みを行うということを意味します。

CPUにI/O インタフェースを接続する方式には、メモリマップドI/OとアイソレーテッドI/Oの2種類があります。

#### ●メモリマップドI/O

メモリの中の特定の番地をI/Oアドレスとして使用するもので、CPUに6809を使用している8ビット機(ホビー系FMシリーズ)などで採用されています。

#### ●アイソレーテッドI/O

メモリ以外の別空間にI/Oアドレスを設定しているもので、I/Oとメモリは独立しています。8086, 80286, 80386などではこの形式を採用しています。

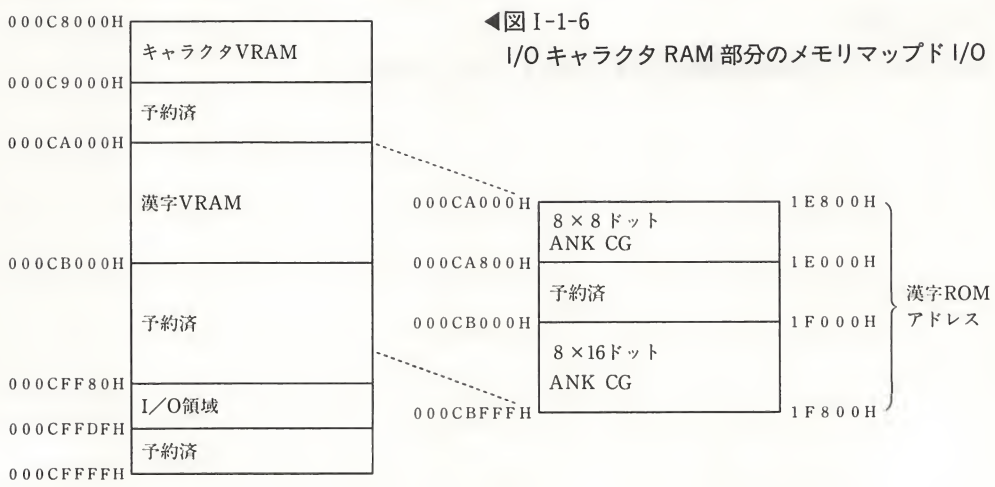
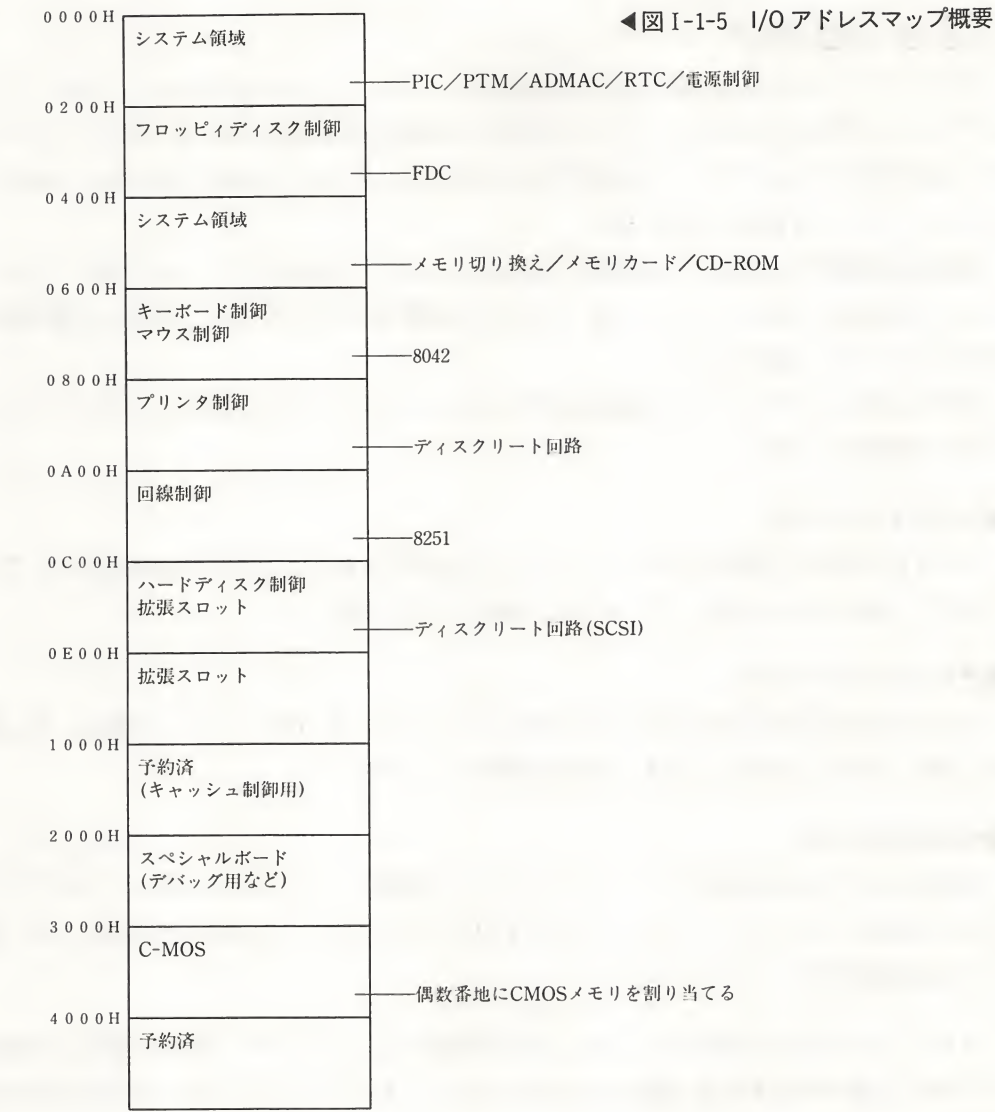
#### ●FM TOWNSのI/O

FM TOWNSでは、基本的にアイソレーテッドI/Oを採用していますが、一部にメモリマップドI/Oを採用しています。アイソレーテッドI/Oのアドレスマップを図I-1-5に示します。また、その詳細を表I-1-2に示します。

メモリマップドI/Oの部分としては、IO/CVRAM(I/O キャラクタ VRAM 部分)の32KB中の000CFF80~000CFFDFの部分があります(図I-1-6)。また、4GBのうち1GB分がI/Oの拡張スロット用に当てられており、デバイスの拡張時には、この空間をI/O用として使用することになります。

メモリマップドI/Oの領域の内容を、表I-1-3に示します。





▼表 I-1-2 I/O アドレスマップ表(アイソレーテッド I/O)

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
0000	インタラプトリクエスト レジスタ (マスタ側)	R	IR7	IR6	IR5	IR4	IR3	IR2	IR1	IR0	B	PIC (8259A) マスタ	表 I-3-2
	インタラプトサービスレ ジスタ (マスタ側)	R	IS7	IS6	IS5	IS4	IS3	IS2	IS1	IS0			表 I-3-3
	動作コマンドワード 2 (マスタ側)	W	R	SL	EOI	0	0	L2	L1	0			表 I-3-12
	動作コマンドワード 3 (マスタ側)	W	0	ESMM	SMM	0	1	P	PR	RIS			表 I-3-13
	初期化コマンドワード 1 (マスタ側)	W	A7	A6	A5	1	LTIM	ADI	SNGL	IC4			表 I-3-7
0002	インタラプトマスクレジ スタ (マスタ側)	R	IR7	IR6	IR5	IR4	IR3	IR2	IR1	IR0			表 I-3-4
	動作コマンドワード 1 (マスタ側)	W	M7	M6	M5	M4	M3	M2	M1	M0			表 I-3-11
	初期化コマンドワード 2 (マスタ側)	W	$\frac{A15}{T7}$	$\frac{A14}{T6}$	$\frac{A13}{T5}$	$\frac{A12}{T4}$	$\frac{A11}{T3}$	A10	A9	A8			表 I-3-8
	初期化コマンドワード 3 (マスタ側)	W	S7	S6	S5	S4	S3	S2	S1	S0			表 I-3-9
	初期化コマンドワード 4 (マスタ側)	W	0	0	0	SFNM	BUF	M/S	AEOI	$\mu$ PM			表 I-3-10
0010	インタラプトリクエスト レジスタ (スレーブ側)	R	IR7	IR6	IR5	IR4	IR3	IR2	IR1	IR0	B	PIC (8259A) スレーブ	表 I-3-2
	インタラプトサービスレ ジスタ (スレーブ側)	R	IS7	IS6	IS5	IS4	IS3	IS2	IS1	IS0			表 I-3-3
	動作コマンドワード 2 (スレーブ側)	W	R	SL	EOI	0	0	L2	L1	L0			表 I-3-12
	動作コマンドワード 3 (スレーブ側)	W	0	ESMM	SMM	0	1	P	PR	RIS			表 I-3-13
	初期化コマンドワード 1 (スレーブ側)	W	A7	A6	A5	1	LTIM	ADI	SNGL	IC4			表 I-3-7
0012	インタラプトマスクレジスタ (スレーブ側)	R	IR15	IR14	IR13	IR12	IR11	IR10	IR9	IR8			表 I-3-4
	動作コマンドワード 1 (スレーブ側)	W	M15	M14	M13	M12	M11	M10	M9	M8			表 I-3-11
	初期化コマンドワード 2 (スレーブ側)	W	$\frac{A15}{T7}$	$\frac{A14}{T6}$	$\frac{A13}{T5}$	$\frac{A12}{T4}$	$\frac{A11}{T3}$	A10	A9	A8			表 I-3-8
	初期化コマンドワード 3 (スレーブ側)	W	0	0	0	0	0	ID2	ID1	ID0			表 I-3-9
	初期化コマンドワード 4 (スレーブ側)	W	0	0	0	SFNM	BUF	M/S	AEOI	$\mu$ PM			表 I-3-10

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
0020	リセット要因レジスタ	R	不定						SHUT DOWN	SOFT	B		表 I-3-34
	ソフトリセット, NMI ベクタ プロテクト, ソフト電源制御	W	WR PROT	POW OFF	0	0	0	0	0	RST			表 I-3-35
0022	電源制御レジスタ	W	0	POW OFF	0	0	0	0	0	0	B		表 I-3-36
0030	CPU 識別レジスタ	R	MACHINE-ID				CPU-ID				B/W		表 I-3-37
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0			
0031		R	MACHINE-ID										
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8			
0032	シリアル ROM 制御レジスタ	R	ID	ID	不 定					ID DATA	B		表 I-3-38
		W	RESET	CLK	CS ID	0	0	0	0	0			
0040	タイマカウントレジスタ PIT1	R/W	タイマ#0 (インターバルタイマ 307.2kHz)								B	PIT1 (8253)	表 I-3-25
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			
0042		R/W	タイマ#1 (I/O 制御用 307.2kHz)								B		
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			
0044		R/W	タイマ#2 (サウンド 307.2kHz)								B		
	D7		D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0				
0046	コントロールレジスタ 1 PIT1(#0 ~ #2)	W	SC1	SC0	RL1	RL0	M2	M1	M0	BCD	B		表 I-3-27
0050	タイマカウントレジスタ PIT2	R/W	タイマ#3 (予約済)								B	PIT2 (8253)	表 I-3-25
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			
0052		R/W	タイマ#4 (ボーレートジェネレータ 1.2299kHz)								B		
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			
0054		R/W	タイマ#5 (予約済)								B		
	D7		D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0				
0056	コントロールレジスタ 2 PIT2(#3 ~ #5)	W	SC1	SC0	RL1	RL0	M2	M1	M0	BCD	B		表 I-3-27
0060	割り込み要因レジスタ	R	不定			SOUND	TM1 MSK	TM0 MSK	TM OUT1	TM OUT0	B		表 I-3-29
	割り込み制御レジスタ	W	TM0 CLR	0	0	0	0	SOUND	TM1 MSK	TM0 MSK	B		表 I-3-28
0070	RTC データレジスタ	R	READY	不定							B	RTC インタ フェース	表 I-3-32
		W	0	0	0	0	D3	D2	D1	D0	B		
0080	RTC コマンドレジスタ	W	CHIP SELECT	0	0	0	0	READ	WRITE	ADRS WRITE	B		表 I-3-33
00A0	イニシャライズレジスタ	W	0	0	0	0	0	0	16B	RES	B	DMAC	表 I-3-14



I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
00A1	チャンネルレジスタ	R	不定			BASE	SELCH				B	DMAC	表 1-3-15
		W	0	0	0	0	0	BASE	SELCH SL1 SL0		B		
00A2	カウントレジスタ(下位)	R/W	C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1	C0	B/W		表 1-3-16
00A3	カウントレジスタ(上位)	R/W	C15	C14	C13	C12	C11	C10	C9	C8			
00A4	アドレスレジスタ(下位)	R/W	A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0	B/W		表 1-3-17
00A5	アドレスレジスタ(中位)	R/W	A15	A14	A13	A12	A11	A10	A9	A8			
00A6	アドレスレジスタ(上位)	R/W	A23	A22	A21	A20	A19	A18	A17	A16			
00A7	アドレスレジスタ(最上位)	R/W	A31	A30	A29	A28	A27	A26	A25	A24			
00A8	デバイスコントロール レジスタ	R/W	AKL	RQL	EXW	ROT	CMP	DDMA	AHLD	MTM	W		表 1-3-18
00A9		R	不定							WEV	BHLD	W	
		W	0	0	0	0	0	0					
00AA	モードコントロールレジスタ	R	TMODE		ADIR	AUTI	TDIR		不定	W/B	B	表 1-3-19	
			MD1	MD0			DIR1	DIR2					
		W	TMODE				TDIR		0				
			MD1	MD0			DIR1	DIR2					
00AB	ステータスレジスタ	R	REQUEST				TERMINAL COUNT				B		表 1-3-20
			RQ3	RQ2	RQ1	RQ0	TC3	TC2	TC1	TC0			
00AC	テンポラリレジスタ(下位)	R	T7	T6	T5	T4	T3	T2	T1	T0	B		表 1-3-21
00AD	テンポラリレジスタ(上位)	R	T15	T14	T13	T12	T11	T10	T9	T8			
00AE	リクエストレジスタ	R	不定				SRQ3	SRQ2	SRQ1	SRQ0	B	表 1-3-22	
		W	0	0	0	0							
00AF	マスクレジスタ	R	不定				M3	M2	M1	M0	B	表 1-3-23	
		W	0	0	0	0							
00B0	イニシャライズレジスタ	W	0	0	0	0	0	0	16B	RES	B	表 1-3-14	
00B1	チャンネルレジスタ	R	不定			BASE	SELCH				B	拡張 DMAC	表 1-3-15
		W	0	0	0	0	0	BASE	SELCH SL1 SL0		B		
00B2	カウントレジスタ(下位)	R/W	C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1	C0	B/W		表 1-3-16
00B3	カウントレジスタ(上位)	R/W	C15	C14	C13	C12	C11	C10	C9	C8			

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照	
			7	6	5	4	3	2	1	0				
00B4	アドレスレジスタ(下位)	R/W	A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0	B/W		表 I-3-17	
00B5	アドレスレジスタ(中位)	R/W	A15	A14	A13	A12	A11	A10	A9	A8				
00B6	アドレスレジスタ(上位)	R/W	A23	A22	A21	A20	A19	A18	A17	A16				
00B7	アドレスレジスタ(最上位)	R/W	A31	A30	A29	A28	A27	A26	A25	A24				
00B8	デバイスコントロールレジスタ	R/W	AKL	RQL	EXW	ROT	CMP	DDMA	AHLD	MTM	W	拡張DMAC	表 I-3-18	
00B9		R	不定							WEV	BHLD			W
		W	0	0	0	0	0	0						
00BA	モードコントロールレジスタ	R	TMODE		ADIR	AUTI	TDIR		不定		W/B	B	表 I-3-19	
			MD1	MD0			DIR1	DIR2						
		W	TMODE		ADIR	AUTI	TDIR		0					
			MD1	MD0			DIR1	DIR2						
00BB	ステータスレジスタ	R	REQUEST				TERMINAL COUNT				B	表 I-3-20		
			RQ3	RQ2	RQ1	RQ0	TC3	TC2	TC1	TC0				
00BC	テンポラリレジスタ(下位)	R	T7	T6	T5	T4	T3	T2	T1	T 0	B	表 I-3-21		
00BD	テンポラリレジスタ(上位)	R	T15	T14	T13	T12	T11	T10	T9	T 8				
00BE	リクエストレジスタ	R	不定				SRQ3	SRQ2	SRQ1	SRQ0	B	表 I-3-22		
		W	0	0	0	0								
00BF	マスクレジスタ	R	不定				M3	M2	M1	M0	B	表 I-3-23		
		W	0	0	0	0								
0200	ステータスレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B	表 I-7-24		
	コマンドレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0				
0202	トラックレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B	FDC (8877A)	表 I-7-25	
0204	セクタレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B			
0206	データレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B			
0208	ドライブステータスレジスタ	R	不定					3.5FDD	FREADY	1	B	FD インタ フェース	表 I-7-26	
	ドライブコントロールレジスタ	W	0	0	CLK SEL	MOTOR	0	HD1 SEL	DDEN	IRQ MSK			表 I-7-27	
020C	ドライブセレクトレジスタ	W	0	HISPD	0	INUSE	DSL3	DSL2	DSL1	DSL0	B	表 I-7-28		

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照	
			7	6	5	4	3	2	1	0				
020E	ドライブスイッチレジスタ	R/W	0	0	0	0	0	0	0	DRV CHG	B	FD イン タフェー ス	表 I-7-29	
0400	システムステータスレジスタ	R	不定								解像度	B		表 I-3-39
0402	予約済													
0404	システムステータスレジスタ	R	MAIN MEM	不定							B	VRAM, RAM 切り 換えレジス タ	表 I-3-39	
		0		0	0	0	0	0	0					
0406 ～ 043E	予約済													
0440	アドレスレジスタ	W	0	0	0	RA4	RA3	RA2	RA1	RA0	B	CRTC	表 I-4-24	
0442	データレジスタ(下位)	W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0	W/B			
0443	データレジスタ(上位)	W	RD15	RD14	RD13	RD12	RD11	RD10	RD9	RD8	W/B			
0448	アドレスレジスタ	W	0	0	0	0	0	0	RA1	RA0	B	ビデオ 出力コ ントロ ーラ	表 I-4-37	
044A	データレジスタ	W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0	B			
044C	デジタルパレット モディファイフラグレジスタ	R	DPMD	不定					SPD0	PAGE	B	FMR 互換	表 I-4-38	
0450	アドレスレジスタ	R	不定					RA2	RA1	RA0	B	スプラ イトコ ントロ ーラ	表 I-4-16	
		W	0	0	0	0	0							
0452	データレジスタ	R/W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0	B			
0458	アドレスレジスタ	R	不定						RA1	RA0	B	VRAM アクセ スコン トロ ーラ	表 I-4-5	
		W	0	0	0	0	0	0						
045A	データレジスタ(下位)	R/W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0	W/B			
045B	データレジスタ(上位)	R/W	RD15	RD14	RD13	RD12	RD11	RD10	RD9	RD8				
0480	メモリ切り換えレジスタ	R	不定						RAM	辞書 ROM	B		表 I-3-40	
		W	0	0	0	0	0	0						
0484	辞書 ROM	R	不定				DBK3	DBK2	DBK1	DBK0	B		表 I-3-41	
		W	0	0	0	0								
0486 ～ 0488	予約済													
048A	メモリカードステータス	R	CHANGE	不定	RED	YELLOW	(RDY)	CD-0	CD-1	WP	B		表 I-3-42	
048C ～ 04BE	予約済													



I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
04C0	マスタステータスレジスタ	R	SIRQ	DEI	STSF	DTSF	不定		SRQ	DRY	B	CDC	表 I-6-2
	マスタコントロールレジスタ	W	SMIC	DEIC	0	0	0	SRST	SMIM	DEIM			表 I-6-1
04C2	ステータスレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		表 I-6-5
	コマンドレジスタ	W	TYPE	IRQ	STATUS	COMMAND CODE							表 I-6-3
04C4	データレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		表 I-6-7
	パラメータレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			表 I-6-4
04C6	転送制御レジスタ	W	0	0	0	DTS	STS	0	0	0	B		表 I-6-6
04CC	CD サブコードステータスレジスタ	R	不 定						OVER RUN	SUBC DATR	B		表 I-6-8
04CD	CD サブコードデータレジスタ	R	SUBC P-DATA	SUBC Q-DATA	SUBC R-DATA	SUBC S-DATA	SUBC T-DATA	SUBC U-DATA	SUBC V-DATA	SUBC W-DATA	B		表 I-6-9
04D0	パッド 1 入力レジスタ	R	不定	COM	TRIG2	TRIG1	RIGHT1	LEFT	BACK	FWD	B	パッドイン タフエース	表 I-7-9
04D2	パッド 2 入力レジスタ	R	不定	COM	TRIG2	TRIG1	RIGHT1	LEFT	BACK	FWD	B		
04D5	FM・PCM ミュートレジスタ	R	不 定						FM	PCM	B	ミュート レジスタ	表 I-5-43
		W	0	0	0	0	0	0	MUTE	MUTE			
04D6	パッド出力レジスタ	W	0	0	JOY2 COM	JOY1 COM	JOY2 TRIG2	JOY2 TRIG1	JOY1 TROG2	JOY1 TRIG1	B	パッドイン タフエース	表 I-7-10
04D8	ステータスレジスタ	R	BUSY	不定					FLAG B	FLAG A	B	FM 音源 (YM2612)	表 I-5-21
	アドレスレジスタ 0	W	タイマ, チャネル 1～3 アドレス										
04DA	データレジスタ 0	W	A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0	B		
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			
04DC	アドレスレジスタ 1	W	チャネル 4～6 アドレス								B		
			A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0			
04DE	データレジスタ 1	W	チャネル 4～6 ライトデータ								B		
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0			
04E0	ボリューム 1 DATA レジスタ	R	不定		D5	D4	D3	D2	D1	D0	B	電子ボリ ュームレ ジスタ	表 I-5-1
		W	0	0									
04E1	ボリューム 1 COM レジスタ	R	不定			C32	C0	EN	CH1	CH0	B		
		W	0	0	0								
04E2	ボリューム 2 DATA レジスタ	R	不定		D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		
		W	0	0									
04E3	ボリューム 2 COM レジスタ	R	不定			C32	C0	EN	CH1	CH0	B		
		W	0	0	0								

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
04E7	AD サンプリング データレジスタ	R	SD7	SD6	SD5	SD4	SD3	SD2	SD1	SD0	B	AD コンバータ	表 I -5-4
04E8	AD サンプリング フラグレジスタ	R W	不定							サンプ リング フラグ	B		表 I -5-5
04E9	INT13 割り込み要因レジスタ	R	不定				PCM	不定		FM	B		表 I -5-17
04EA	PCM 割り込みマスクレジスタ	R/W	M7	M6	M5	M4	M3	M2	M1	M0	B	PCM 音源	表 I -5-14
04EB	PCM 割り込みレジスタ	R	IF7	IF6	IF5	IF4	IF3	IF2	IF1	IF0	B		表 I -5-15
04EC	オーディオレジスタ	R W	LOFF	MUTE	不定						B		表 I -5-42
04F0	ENV データレジスタ	W	ENV								B	PCM 音源 (RF5C68)	表 I -5-10
04F1	PAN データレジスタ	W	RIGHT				LEFT				B		表 I -5-11
04F2	FDL データレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		表 I -5-8
04F3	FDH データレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		
04F4	LSL データレジスタ	W	AD7	AD6	AD5	AD4	AD3	AD2	AD1	AD0	B		表 I -5-9
04F5	LSH データレジスタ	W	AD15	AD14	AD13	AD12	AD11	AD10	AD9	AD8	B		
04F6	ST データレジスタ	W	AD15	AD14	AD13	AD12	AD11	AD10	AD9	AD8	B		表 I -5-7
04F7	コントロールレジスタ	W	ON/ OFF	MOD	0	0	WB3 0	WB2 CB2	WB1 CB1	WB0 CB0	B		表 I -5-12
04F8	チャンネル ON/ OFF レジスタ	W	CH8	CH7	CH6	CH5	CH4	CH3	CH2	CH1	B		表 I -5-13
0500 ～ 0502	予約済												
05C0	NMI マスクレジスタ	R W	不定				BNMI	不定			B		表 I -3-43
05C2	NMI ステータスレジスタ	R	不定				BNMI	不定			B		表 I -3-44
05C4 ～ 05C6	予約済												
05C8	TVRAM 書き込み レジスタ	R	MD	不定							B		表 I -3-45
05CA	VSYNC 割り込み原因 クリアレジスタ	W	WRITE → クリア								B		表 I -3-46

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
05CC ～ 05D0	予約済												
05E0 ～ 05FE	予約済												
0600	キーボードデータレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B	キーボード インタ フェース	表 I-7-4
	8042データレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		表 I-7-6
0602	ステータスレジスタ	R	ST7	ST6	ST5	ST4	F1	F0	IBF	OBF	B		表 I-7-5
	コマンドレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		表 I-7-2
0604	割り込み要因フラグ レジスタ	R	不定						NMI	KBINT	B		表 I-7-7
	割り込み制御レジスタ	W	0	0	0	0	0	0	0	KBMSK	B		表 I-7-8
0800	ステータスレジスタ 1	R	BUSY	PE	FUSE	THSN	POW	ACK	FAULT	PREADY	B	プリンタ インタ フェース	表 I-7-14
	データレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B		表 I-7-13
0802	ステータスレジスタ 2	R	不定				SLCT	RINF3	RINF2	RINF1	B		表 I-7-15
	コントロールレジスタ	W	0	0	0	0	0	EX PRM	IN PRM	DMA	B		表 I-7-17
0804	割り込み制御レジスタ	W	0	0	0	0	0	0	ACK MSK	FLT MSK	B		表 I-7-16
0A00	受信データレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B	USART (8251)	表 I-7-39
	送信データレジスタ	W											
0A02	ステータスレジスタ 1	R	DSR	SYNDET /BD	FE	OE	PE	TxE	RxRDY	TxRDY	B		表 I-7-38
	同期モードレジスタ	W	SCS	ESD	EP	PEN	L2	L1	0	0	B		表 I-7-36
	非同期モードレジスタ	W	S2	S1	EP	PEN	L2	L1	B2	B1	B		表 I-7-35
	コマンドレジスタ	W	EH	IR	RTS	ERR RST	SBRK	RxEN	DTR	TxE	B		表 I-7-37
0A04	ステータスレジスタ 2	R	不定				DSR	CD	CS	CI	B	RS-232C インタ フェース	表 I-7-40
0A06	割り込み要因レジスタ	R	不定					CI	CS	RSINT	B		表 I-7-41
0A08	割り込み制御/クロック 切り換えレジスタ	W	TxC	RxC	EXT DTR	CI	CS	SYN DET	RxRDY	TxRDY	B		表 I-7-42



I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照
			7	6	5	4	3	2	1	0			
0A0A	モデム制御レジスタ	R W	ENBL	MODEM	MODINS	不定					B	RS-232C インタ フェース	表 I-7-43
0C30	データレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B	SCSI インタ フェース	表 I-7-33
0C32	ステータスレジスタ	R	REQ	I/O	MSG	C/D	BUSY	不定	INT	PERR	B		表 I-7-32
	コントロールレジスタ	W	WEN	IMSK	0	ATN	0	SEL	DMAE	RST	B		表 I-7-31
FD90	アナログパレットコード	R/W	P7	P6	P5	P4	P3	P2	P1	P0	B	アナログ パレット レジスタ	表 I-4-6
FD92	青色のパレットデータ	R/W	BL7	BL6	BL5	BL4	BL3	BL2	BL1	BL0	B		
FD94	赤色のパレットデータ	R/W	RL7	RL6	RL5	RL4	RL3	RL2	RL1	RL0	B		
FD96	緑色のパレットデータ	R/W	GL7	GL6	GL5	GL4	GL3	GL2	GL1	GL0	B		
FD98	パレットデータ 0	R	不定				C3	C2	C1	C0	B	デジタル パレット レジスタ	表 I-4-40
		W	0	0	0	0							
FD99	パレットデータ 1	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FD9A	パレットデータ 2	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FD9B	パレットデータ 3	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FD9C	パレットデータ 4	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FD9D	パレットデータ 5	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FD9E	パレットデータ 6	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FD9F	パレットデータ 7	R	不定				C3	C2	C1	C0	B		
		W	0	0	0	0							
FDA0	SUB ステータスレジスタ	R	不定						HSYNC	VSYNC	B	FMR 互換	表 I-4-45
	CRT 出力コントロ ールレジスタ	W	0	0	0	0	画面レイア 0 COLOR GREEN		画面レイア 1 COLOR GREEN		B		表 I-4-39

▼表 I-1-3 I/O アドレスマップ表(メモリマップド I/O)

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	ビット構成								Word / Byte	備考	参照		
			7	6	5	4	3	2	1	0					
000C FF80	MIX レジスタ	R	不定		CURSOR LSB	不定	WIDTH	不定			B	ダミー	表 I-4-42		
		W	0	0	0	0	0	0							
000C FF81	グラフィック VRAM 更新モードレジスタ	R	READOUT CNTRL		不定		RAM SELECT BIT				B	FMR 互換	表 I-4-43		
			RC2	RC1			RAM4	RAM3	RAM2	RAM1					
		W	READOUT CNTRL		0		0		RAM SELECT BIT						
			RC2	RC1					RAM4	RAM3				RAM2	RAM1
000C FF82	グラフィック VRAM ディスプレイモード レジスタ	R	不定								B	FMR 互換	表 I-4-41		
		W	0	1	RAM	PAGE SELECT PS2		0	RAM SELECT BIT RAM3 RAM2 RAM1						
000C FF83	グラフィック VRAM ページセレクトレジスタ	R	不定			PAGE SELECT PS2		0	不定			B	FMR 互換	表 I-4-44	
		W	0	0	0	PAGE SELECT PS2		0	0	0	0				
000C FF84	FIRQ レジスタ	R	0	不定							B	予備	表 I-3-47		
000C FF86	STATUS レジスタ	R	HSYNSC	不定		1	不定	VSYSNC	不定			B	FMR 互換	表 I-4-46	
000C FF88 000C FF8F	予約済														
000C FF94 000C FF95 000C FF96 000C FF97	漢字 CG アクセスレジスタ	R	L2CG	不定							B	表 I-3-48			
		W	KC15	KC14	KC13	KC12	KC11	KC10	KC9	KC8	B				
		W	KC7	KC6	KC5	KC4	KC3	KC2	KC1	KC0	B				
		R/W	D15	D14	D13	D12	D11	D10	D9	D8	B				
		R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0	B				
000C FF98	ブザー制御レジスタ	R/W	Read → ON Write → OFF								B		表 I-3-49		
000C FF99	漢字 VRAM レジスタ	W	0	0	0	0	0	0	0	ANKCG	B		表 I-3-50		
000C FFA0	論理演算レジスタ	R	ESTART								B		表 I-3-51		
000C FFA1 000C FFBB	予約済														

# 第 2 章

## 80386CPUの基礎知識

この章では、FMTOWNS に採用されている 80386CPU の概要を説明します。80386は、広大なメモリ空間を扱える高速な CPU です。また、マルチタスク OS を強く意識して設計されており、従来の CPU と比べ、OS を作成する際に有用な機能が大幅に拡張されています。

章の前半では、ソフトウェアで参照できるレジスタについて、その種類や特徴などを説明します。

後半では、80386を特徴づけているアドレス生成機構と記憶保護機構などを扱います。この部分は、OS に関係する内容が多いので、OS 上で動作するアプリケーションプログラムなどを作成するにはほとんど無縁ですが、FMTOWNS の基本 OS である TOWNSOS でどのような処理が行われているかを理解する手助けにはなることと思います。

なお、80386CPU は非常に強力な(機能の豊富な)CPU であり、この紙幅では全体を詳細に述べることはできません。詳しい知識が必要な場合は、80386CPU の解説書を参照してください。

### 2.1 80386CPU の特徴

この節では、80386CPU の特徴を、いくつかの側面に集約して述べます。

#### ●32ビットの汎用レジスタとデータバス

80386CPU は、32ビットの汎用レジスタとデータバスを持っています。ここでいうビット数とは、同時にアクセスできるデータ長を指すもので、4バイト分のデータを一度に読み書きできることを意味します。これにより、従来は何度にも分けて行っていた処理が1度で済むようになり、それだけ処理は高速になっています。

#### ●従来の CPU の機能を継承しながら機能を拡張

80386の前身となった、8086、80186、80286などの CPU は、いずれも16ビット CPU で、データバスのサイズも80386の半分しかありません。これらの CPU は、基本的に1MBのアドレス空間を64KB単位に分割して管理するアーキテクチャになっており、これがグラフィックス表示



の際の高速描画や、多くのメモリを必要とするオーディオデータを扱う際の障害になっていました。80386は、このような障害を取り除き、かつ従来のCPUの機能も内包しています。

### ●広大なアドレス空間をサポート

80386では、4GB(ギガバイト)の連続したアドレス空間(プロテクトモード時)が実現されており、前述の障害を解決しています。さらに、仮想アドレスという概念も採用し、64TB(テラバイト)のアドレス空間も扱えるようになりました(仮想アドレスは80286から採用されていますが、80286の仮想アドレス空間は1GBです)。

ただし、この場合の仮想アドレスは、アドレスバス上のアドレス空間まで拡張するものではありません。複数のプログラムが同一のアドレス空間を使用する際に、これらを分散させるように働く点に注意が必要です。この概念については、この章の後半で詳しく説明します。

### ●マルチタスク、マルチユーザーのOSを考えたCPU

80386は、複数のプログラムを同時に実行するための機能を備えており、時分割によって、マルチタスクを実行するTSS(タイムシェアリングシステム)にも対応できるようになっています。

マルチタスクは、見かけ上複数プログラムが同時に実行されているように見えますが、実際はCPUが個々のプログラムを順次切り換えて実行しているにすぎません。80386は、タスクを高速に切り換える機能をハードウェアで持っています。

### ●メモリの保護をするハードウェア

マルチタスクでは、複数のプログラムが並行して実行できればそれでよいということではなく、個々のプログラムが独立して実行されなければなりません。言い換えると、あるプログラムが暴走するなどの不都合な動作をしても、他のプログラムに影響が及ぶようでは困ります。

このために、80386では、タスク間でお互いの領域を犯すことのないように、記憶保護を行っています(タスク間保護)。また、タスクを4段階の階層(特権レベル)に分け、例えばOS部分は特権レベル0(最高の優先度)、その他は優先度に応じて特権レベル1～3に差別化することで、優先度の低い側のタスクからは、優先度の高い側のタスクのメモリをアクセスすることを禁止しています(リング型保護)。また、リング型保護では、特権レベル0でなければ使用できない命令(特権命令)もあります。上位側のプログラムは下位の側を管理しなければならないので、下位の側で不都合があっても上位側に影響しないようにするわけです。

### ●処理の高速化

CPUの内部機能は、いくつかのユニットに分かれており、命令を実行する段階の1つを担当しています。各ユニットは、処理の結果を隣のユニットに渡すとともに、次の命令の処理にかかります。このようなパイプライン処理により、各ユニットが休みなく動作することができ、処理速度が速くなります。

また、キャッシュは、アクセスしたメモリブロックの内容を CPU 内部に保存するもので、メモリのアクセス回数を低減する働きがあります。

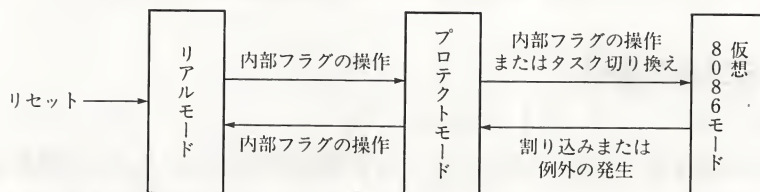
### ●デバッグ機能

デバッグに必要な機能を、ハードウェア化して内蔵しています。シングルステップ実行と、4ヶ所までのブレークポイントを設定することができ、ブレークポイントは、命令だけではなく、データにも設定できます。

## 2.2 3種類の動作モード

80386は、最も基本的な「プロテクトモード(ネイティブモード)」, 8086などとの互換性を確保するための「リアルモード」と「仮想8086モード」の3種類の動作モードがあります。これらのモードの関係を図 I-2-1に示します。

▼図 I-2-1 80386の3つのモードの切り換え



### ●リアルモード

80386は、リセットすると、最初にリアルモードになります。このモードは、8086と互換性があります。ただし、仮想記憶、記憶保護、マルチタスク制御は行われません。

FMTOWNSの電源をONに(またはリセット)したときに起動される TOWNSOS は、まずこのモードで起動し、次にプロテクトモードに移ります。

### ●プロテクトモード

プロテクトモードは、80386のすべての機能を発揮するモードです。リアルモードからプロテクトモードに切り換えるには、コントロールレジスタ(後述)のフラグを操作します。通常、この操作はOSが行います。プロテクトモードでは、仮想記憶、記憶保護、マルチタスク制御がサポートされます。このモードは、80286のプロテクトモードも包括しているので、80286のプログラムも動かすことができます。

TOWNSOSでの、ユーザーのプログラムは、このモードで働きます。

### ●仮想8086モード

プロテクトモードでは、複数のタスクを実行することができ、その1つとして8086のプログラムを動かすことができます。

仮想8086モードは、プロテクトモード下で8086のプログラムを動かすためのモードです。プロテクトモードの他のタスク(80286, 80386のプログラム)と混在することができます。また、複数の仮想8086モードのタスクを実行することもできます。このモードは、プロテクトモードの保護優先度の最下位(特権レベル3, 後述)に置かれており、8086, 80186用のソフトウェアは、修正なしで動作します。

なお、TownsOS は基本的にシングルトaskの OS なので、このモードを使用していません。

## 2.3 レジスタ

80386内部のレジスタは、8086/88, 80186/188, 80286との互換性を保つために、これらのCPUのレジスタを拡張した形で設計されています。

この節では、これらのレジスタの構成と各レジスタの機能を説明します。

### 2.3.1 レジスタの構成

80386のすべてのレジスタを、図 I-2-2 に示します。

図のあみかけの部分は、現在広く利用されている8086CPUのレジスタと共通する部分です。多くのレジスタが、16ビットから32ビットに拡張されていることが分かります。また、「システムレジスタ」と呼ばれる一群のレジスタが追加されています。システムレジスタは、通常は、OSがシステムを管理するために使用するレジスタです。

アプリケーションプログラムに関連するレジスタは、汎用レジスタ、セグメントレジスタ、インストラクションポインタ、フラグレジスタです。

以下で、各レジスタの種別ごとに説明を行います。

### 2.3.2 汎用レジスタ/セグメントレジスタ/インストラクションポインタ/フラグレジスタ

#### ●汎用レジスタ

80386には、32ビットの汎用レジスタが8本あります。汎用レジスタのフォーマットを図 I-2-3 に示します。

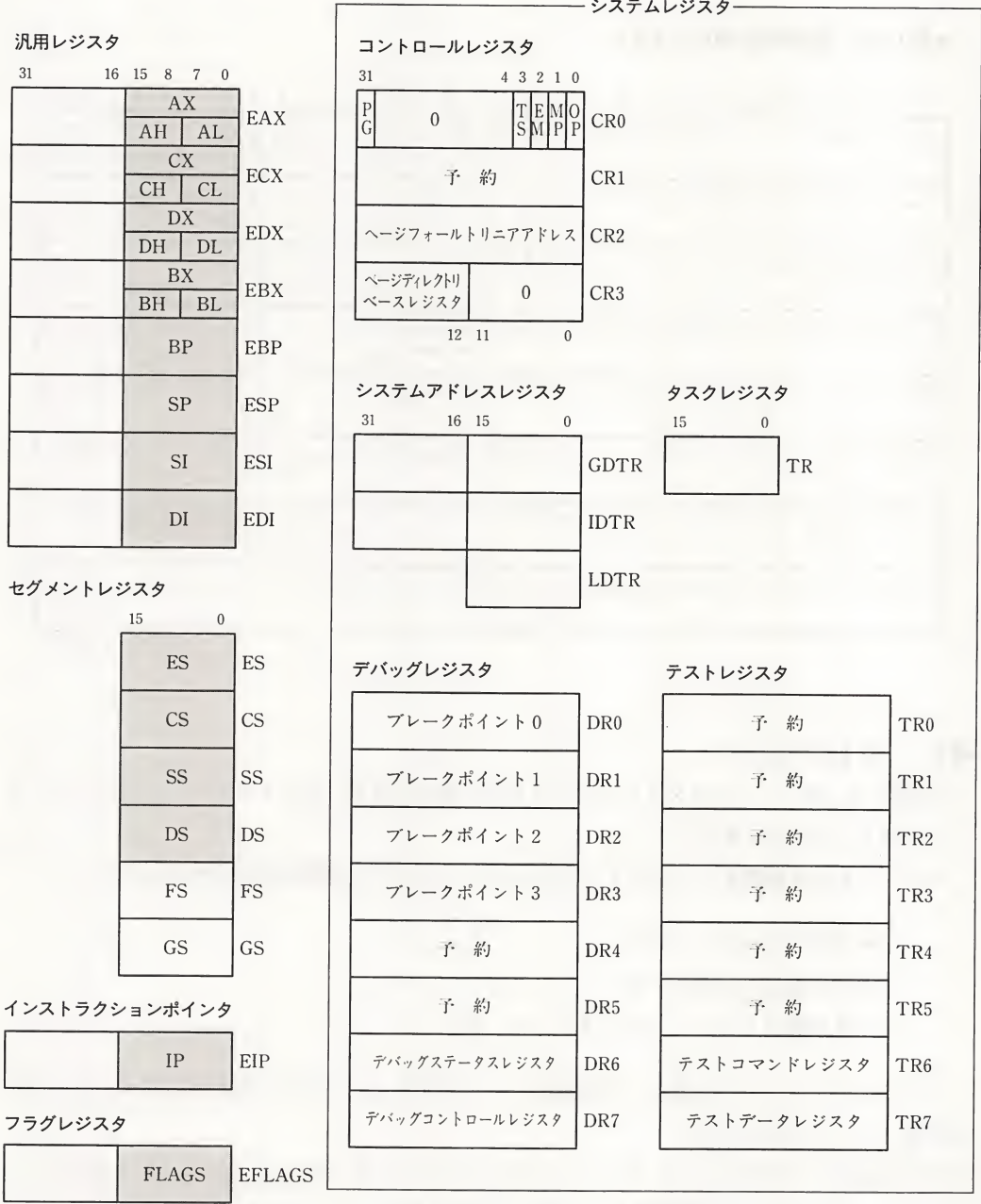
8086, 80286などのCPUには、AX, CX, DX, BX, SP, BP, SI, DIの各16ビットの汎用レジスタがありました。80386は、これらに対応して、EAX, ECX, EDX, EBX, ESP, EBP, ESI, EDIの32ビットの汎用レジスタを持っています。各レジスタ名が“E”で始まって



いることに注目してください。

これらのレジスタを32ビットで扱うときは、“E××”のように呼びます。先頭の“E”を除いて、2文字のレジスタ名で扱うと（AX、DIのように）、従来どおりの16ビットレジスタとしてアクセスすることができます。

▼図 I-2-2 80386の全レジスタ構成



さらに、AX, CX, DX, BX の各レジスタは、8ビット単位でもアクセスできます。この場合は、例えば、AX レジスタの上位8ビットをAH, 下位8ビットをAL のようにアクセスします。

ところで、従来のCPU では“汎用レジスタ”といっても、実際には個別に役割が決められていて、専用レジスタの域を出ませんでした。これに対して、80386の拡張された32ビット汎用レジスタは文字どおり、四則演算にもアドレス修飾用のメモリポインタとしても使用できます。

▼図 I-2-3 80386の汎用レジスタ

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
E																A X															
																A H								A L							
E																C X															
																C H								C L							
E																D X															
																D H								D L							
E																B X															
																B H								B L							
E																S P															
																S P															
E																B P															
																B P															
E																S I															
																S I															
E																D I															
																D I															

(32ビット×8本)

(32ビット×8本)

## ●セグメントレジスタ

80386には、16ビットのセグメントレジスタが6本あります。セグメントレジスタのフォーマットを図I-2-4に示します。

セグメントは3種類あり、使用するセグメントレジスタとの関係は次のとおりです。

コードセグメント……CS

スタックセグメント……SS

データセグメント……DS, ES, FS, GS

スタックセグメントの内容は、ある種のデータですから、これも一種のデータセグメントとして考えることができます。

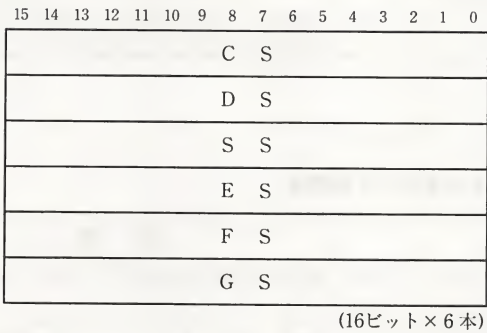
データセグメント用の、FS, GS のセグメントレジスタは、80386で追加されたものです。これにより、80386では、4種類のデータ領域を同時に扱うことができます。

セグメントレジスタの働きは、80386の動作モードによって異なります。

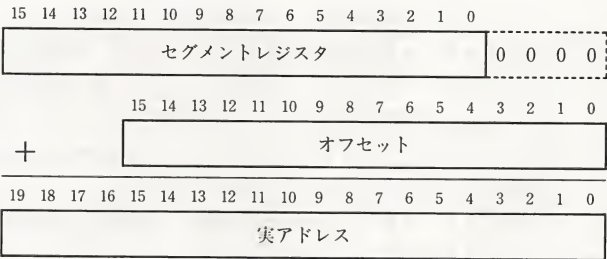
リアルモードと仮想8086モードでは、セグメントレジスタ中の値は16倍(4ビット左シフト)され、命令のオペランドなどで与えられるオフセット値と加算されて、実アドレスを計算するために使用されます。このようすを、図 I-2-5に示します。

プロテクトモードでは、セグメントレジスタは、後述の「セグメントディスクリプタテーブル」という、セグメントを管理する表の項目を指すセレクト値を持ちます。

▼図 I-2-4 80386のセグメントレジスタ



▼図 I-2-5 リアルモード、仮想8086モードでのセグメントレジスタの動作

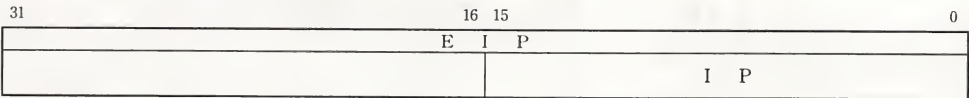


●インストラクションポインタ(命令ポインタ)

インストラクションポインタは、次に実行する命令(インストラクション)のアドレスを指しています。インストラクションポインタのフォーマットを図 I-2-6に示します。

命令ポインタの0～15ビットは、汎用レジスタと同様に、従来のCPUに対応するものです。この部分だけを、IP と呼びます

▼図 I-2-6 80386のインストラクションポインタ



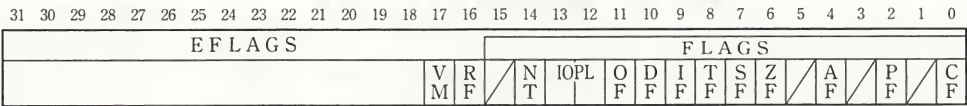


●フラグレジスタ

フラグレジスタは、演算結果や CPU の状態などを参照／設定するビットの集まりです。フラグレジスタのフォーマットを図 I-2-7 に、各フラグの意味を、表 I-2-1 に示します。

フラグレジスタの 0 ～15 ビットは、従来の CPU に対応するものです。この部分だけを、FLAGS と呼びます。

▼図 I-2-7 80386のフラグレジスタ



▼表 I-2-1 フラグレジスタの各ビットの意味

ビット位置	名前	機 能
0	CF	キャリーフラグ：演算の結果、最上位ビットでキャリーやボローが生じたときにセットされる。
2	PF	パリティフラグ：演算の結果、下位 8 ビットに偶数個の 1 があるときにセットされる。
4	AF	補助キャリーフラグ：演算の結果、ビット 3 でキャリーやボローが生じたときにセットされる。
6	ZF	ゼロフラグ：演算の結果、0 になるとセットされる。
7	SF	符号フラグ：演算の結果の最上位ビットを表す。（結果が正なら 0，負なら 1）
8	TF	シングルステップフラグ：一度セットすると、次の命令を実行するごとにシングルステップ例外を生じさせる。TF は割り込みによってクリアされる。
9	IF	割り込み許可フラグ：セットすると、マスク可能割り込みが生じたとき、CPU の制御は割り込みベクタの示す位置に移行する。
10	DF	方向フラグ：ストリング命令実行時に、自動的に対応するインデックスレジスタの増減を指定する。セットされているときはデクリメントを行い、クリアされているとインクリメントを行う。
11	OF	オーバーフローフラグ：符号付演算でオーバーフローが生じたとき、つまり結果がディスティネーションに入りきらないときにセットされる。
12～13	IOPL	I/O 特権レベル：I/O デバイスに対して階層構造のプロテクトを働かせるとき、そのレベルを設定する。
14	NT	ネステッドタスクフラグ：タスクの下にネストされたタスクがあるときセットされる。
16	RF	レジャーフラグ：命令の実行が終了しているかどうかを示し、ページフォルトにより実行を完了していないときにセットされる。
17	VM	仮想モードフラグ：仮想 8086 モードに移行するためのフラグ。プロテクトモードまたはページプロテクトモードのときセットすると、仮想 8086 モードに移行する。セットするには IRET 命令の実行、またはプロテクトモードでのタスク切り換えによる。割り込みや例外によって自動的にクリアされる。

2.3.3 システムレジスタ

●コントロールレジスタ

コントロールレジスタは、CPU の動作モードやページング機構を、OS が制御するために用意されたものです。80386には、32ビットのコントロールレジスタが 4 本(CR0～CR3)あります。CR0 は動作モードと数値演算プロセッサの種類と接続の有無の制御、CR2 と CR3 はページングの制御に使用します。CR1 は、現在のところ使われていません。

コントロールレジスタのフォーマットを図 I-2-8に示します。図中の“予約済”の部分は、ユーザーは使用できず、仕様も公開されていません。

CR0 の各ビットの意味を、表 I-2-2に示します。

▼図 I-2-8 80386のコントロールレジスタ

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0		
C R 0																																	
P	予 約 済																										T	E	M	P			
G																											S	M	P	E			
C R 1																																	
予 約 済																																	
C R 2																																	
ページフォールトリニアアドレス																																	
C R 3																																	
ページディレクトリベースレジスタ(PDBR)																				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
(32ビット×4本)																																	

(32ビット×4本)

▼表 I-2-2 CR0 のビットの意味

名称	意 味
PG	ページングのイネーブル/ディセーブルを行う。 1 = ページング機能のイネーブル 0 = ページング機能のディセーブル
TS	タスクスイッチが発生したことを示すビット。 1 = タスクスイッチが発生した 0 = タスクスイッチが発生していない このビットが 1 のままで ESC 命令を実行すると、トラップ 7 が発生する。
EM	ESC 命令でトラップが発生するか、プロセッサへ送るかを決める。 1 = トラップが発生(トラップ 7) 0 = プロセッサと通信する
MP	TS ビットと関連して使われ、MP = 1、TS = 1 で ESC 命令と WAIT 命令の両方でトラップ 7 を発生する。
PE	セグメントベースのプロテクション機能のイネーブル/ディセーブルをする。 1 = イネーブル 0 = ディセーブル(リアルモード)

PG, PE ビットは、組み合わせによって CPU の動作を規定します。組み合わせを、表 I-2-3 に示します。両ビットが 0 の場合はリアルモードで(起動時)、両ビットが 1 の場合に、80386 は全力を発揮します。プロテクトモードで、ページングを使用しないことはできますが(PG=0, PE=1), リアルモードでのページングの使用(PG=1, PE=0)はできません。

CR2, CR3 は、ページング処理のためのレジスタです。

CR2 には、ページング動作の失敗(ページフォールト)時に、原因となった処理ルーチンのリニアアドレスが格納されます。これはページング処理のエラーハンドラで利用できます。

CR3 は、ページング処理で使用されるページディレクトリのベースアドレスを保持します。80386 では、1 ページが 4KB に固定されているので、このレジスタの下位 12 ビットは常に 0 です。

ページング処理に関しては、「2.5.2 仮想記憶管理と実アドレスへの変換」に解説があります。

▼表 I-2-3 PG, PE ビットと動作モード

PG	PE	動作モード
0	0	リアルモード
0	1	プロテクトモード(ページングなし)
1	0	使用せず
1	1	プロテクトモード(ページングあり)

●システムアドレスレジスタ

4 本のシステムアドレスレジスタは、セグメント処理によるアドレス生成や、タスクの切り換えなどのために使用されるレジスタです。

システムアドレスレジスタのフォーマットを、図 I-2-9 に示します。

80386 は、アドレス生成時のセグメント処理に、ディスクリプタテーブルと呼ばれるデータテーブルを参照します。このテーブルの各項目は「ディスクリプタ」と呼ばれ、各種セグメントの属性、サイズ、先頭アドレスを含んでいます。ディスクリプタやセグメント処理に関しては、「2.5.2 仮想記憶管理と実アドレスへの変換」に解説があります。

図中の「セクタ」とは、テーブル中の項目(ディスクリプタ)を指す番号です。「ベース」はセグメントの先頭アドレス、「リミット」はセグメントのサイズです。

それぞれのレジスタは、次のような働きをします。

GDTR は、GDT(グローバルディスクリプタテーブル)のベースアドレスとリミットを規定します。GDT は、どのタスクからも参照できるディスクリプタのテーブルです。

LDTR は、LDT(ローカルディスクリプタテーブル)のセクタ(番号)を保持します。LDT は、タスクごとの固有のディスクリプタテーブルで、他のタスクからは参照できません。

IDTR は、IDT(インタラプトディスクリプタテーブル)のベースアドレスのリミットを規定



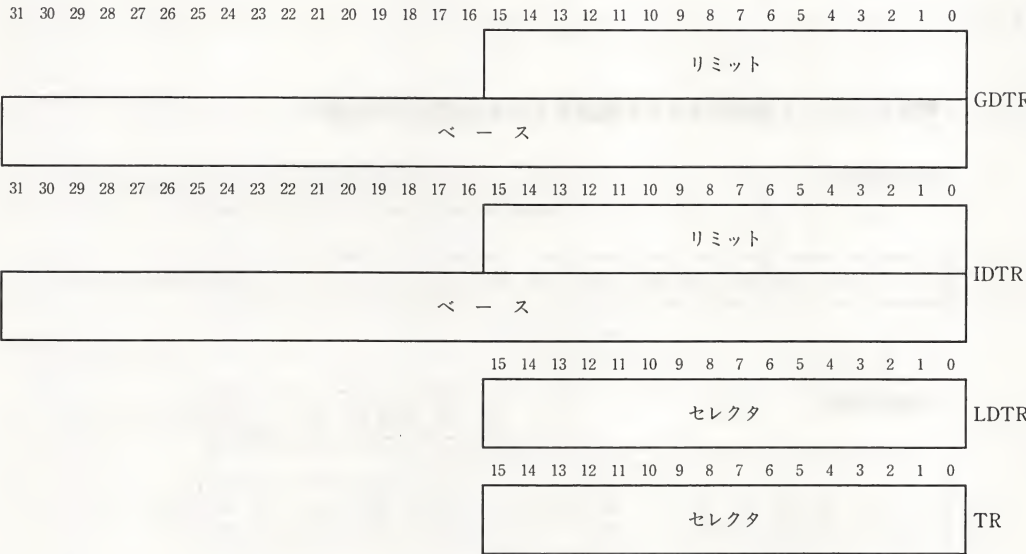
します。IDT は、割り込みや例外の発生時に参照されるディスクリプタテーブルです。

TR は、TSS(タスクステートセグメント)へのセクタを設定するものです。TSS は、タスク切り換え時にレジスタなどの状態を保存し、再度そのタスクに制御がもどったときに復元できるようにするためのものです。

TSS は、各タスクに固有のデータ構造体で、タスクの属性やレジスタの待避領域などからなります。したがって、個々のタスクについて1つずつ存在します。

なお、TSS(タスクステートセグメント)という語は、インテル社の造語です。広く使用されている「タイムシェアリングシステム」の略語ではないので注意してください。

▼図 I-2-9 80386のシステムアドレスレジスタ



●デバッグレジスタ

80386は、デバッグ機能をハードウェア化して内蔵しています。デバッグに関するレジスタには、デバッグレジスタが8本(DR0～DR7)あります。ブレークポイントのアドレスは、4ヶ所まで設定でき、DR0～DR3に設定します。

●テストレジスタ

80386は、ページング処理の高速化のためのキャッシュ(TLB)を内蔵していますが、その状態を調べるためのレジスタです。テストレジスタは、7本(TR0～TR7)ありますが、TR0～TR5はインテルによって予約されています。TR6がテストレジスタ、TR7がテストデータレジスタとして使われます。

## 2.4 2進データをメモリに収容するときの注意点

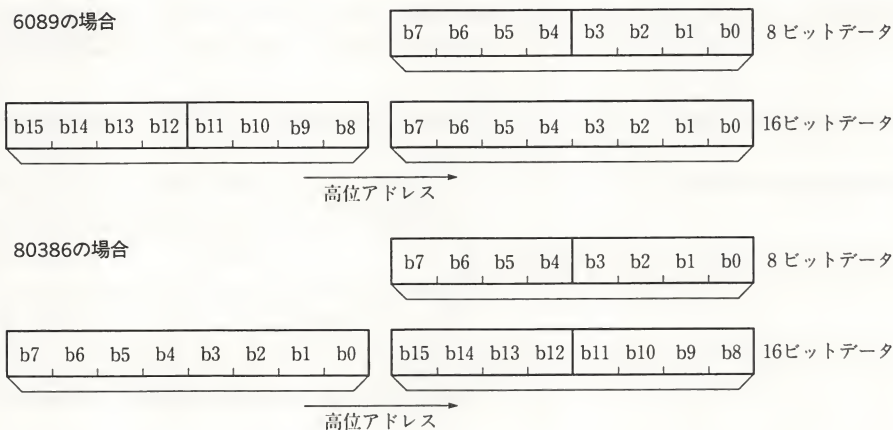
ここでは、FM-7 など 6809CPU に慣れた読者のために、80386CPU のデータバス上でのビットの対応について説明します。

6809などのモトローラ系の CPU では、データバスとレジスタの各ビット値の対応は、完全にストレートですが、インテル系の CPU の場合、8 ビット(1 バイト)単位の逆順になっています。このようなことを、図 I-2-10 に示します。

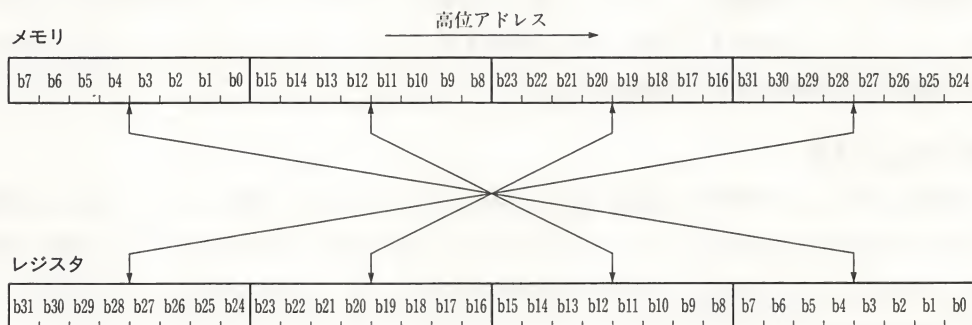
これは、インテル社が 4004CPU(4 ビットの CPU)を開発後、8 ビットに拡張するときに、拡張部分を後ろに付け足したのがそのまま習わしになってしまったためと思われます。

このため80386では、32ビットデータは、図 I-2-11のような対応づけによって、バスに出力されます。

▼図 I-2-10 2進値をメモリに転送するときの対応付けの違い



▼図 I-2-11 32ビットデータを転送するときのレジスタとメモリのビット対応



## 2.5 仮想記憶と物理アドレスの生成

### 2.5.1 80386の仮想記憶の概念

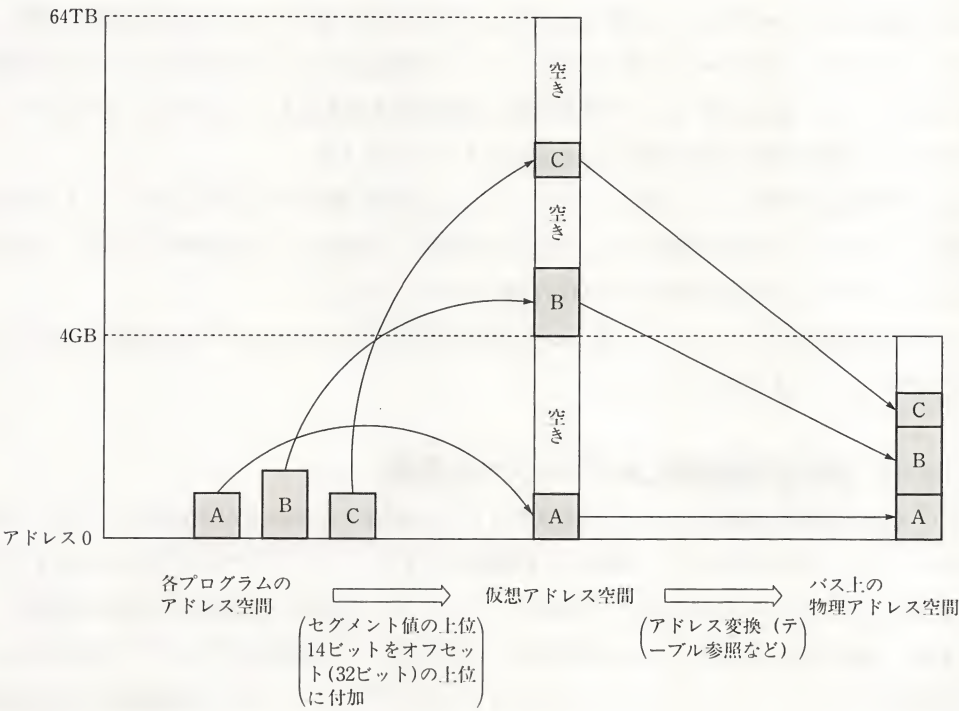
一般に、仮想記憶といえは、アプリケーションプログラムに対して、バスのアドレス空間を拡張する手法と考えがちです。たしかに、8ビットCPUの時代は、その目的で仮想記憶が利用されることが多かったようです。しかし、80386では少し違って、マルチタスクや記憶保護と大きくかかわっています。

複数のプログラムが並行して実行されるとき、あるプログラムがメモリにロードされるアドレスは、そのときのシステムの状況、いわば偶然に左右されます。すなわち、同時に実行される他のプログラムのサイズによって、その位置は変化します。言い換えると、個々のプログラムは、ロードアドレスに依存せずに行動できるようにしなければなりません。

また、個々のプログラムは、お互いに無関係に動作するのが原則ですから、終了する時点もそれぞれ異なります。終了したプログラムが使用していたアドレス空間は解放されて、別のプログラムに割り当てられなければなりません。そのためには、メモリの管理が容易でなければならないのです。

80386の仮想記憶の考え方を、図 I-2-12に示します。

▼図 I-2-12 80386の仮想記憶の概念





通常、80386では、個々のプログラムは、アドレス空間の低い位置を設定して作成します。そして、実行段階ではセグメントレジスタ(その中のアドレス情報14ビット)をプログラムの番号のようにして使用し、オフセットの32ビットと併せて46ビットの仮想アドレス空間(64TB)を作ります。この処理は、「セグメンテーション」と呼ばれます。こうすると、全部のプログラムが、オフセット0番地から始まっていますが、仮想アドレス空間では大きく離れていますから、衝突する心配がなくなります。したがって、論理アドレス空間は広くても、現実にはすき間だけで運用されます。

この方法は、一見、面倒なようですが、プログラムを作成する際に、実際にロードするアドレスを意識しなくても済みます。

しかし、このようなアドレス空間は、あくまでも仮のものです。実際にCPUが直接アクセスできるバス上の空間が32ビットのアドレス線によるものである以上、4GBの枠の中で「タライ回し」せざるをえません。

そこで、仮想アドレス値を基に、テーブルを参照し、バス上の物理空間に変換します。このとき、テーブルを参照する前に、46ビットの仮想アドレス値を32ビットに圧縮します。この段階での32ビットアドレス値を、「中間リニアアドレス」といいます。

中間リニアアドレスは、上位20ビットと下位12ビットに分割されます。上位のビットは、テーブル参照に使用され、変換値に置き換えられてから、アドレスバスに出力されます。いわば、アドレスの「組み換え」が行われるわけです。下位の値は、そのままアドレスバスに出力されます。

この操作は、「ページング」と呼ばれます。下位12ビットでアクセスできる空間は4KBですから、上位20ビットをページと考えれば、ページと物理アドレスとの対応をテーブルで制御することによって、任意のブロック(4KB単位)位置に置き換えられるわけです。すなわち、4GBのアドレス空間は4KB単位に割り当てできるようになります。

以上の動作を利用すると、終了したプログラムの位置に別のプログラムをロードして実行する際に、空きエリアが飛び飛びでも、あたかも連続した空間のように処理できます。なぜならば、リニアアドレスの上位20ビットは組み換えできるからです。

メモリの内容をディスクにセーブ／ロードすれば、同じメモリブロックを異なったアドレスに再配置することも可能になります。

## 2.5.2 仮想記憶管理と実アドレスへの変換

ここでは、80386が論理アドレスを物理アドレスに変換する過程を説明します。なお、これから述べるアドレス生成時には、同時に、不適切なアドレスへのアクセスが行われないようにするための、チェックが行われます。したがって、アドレス生成と保護機能は密接に連携していますが、本節では、まずアドレス生成に関してだけ述べ、保護機能に関しては次節で扱います。

80386は、32ビットのリニアアドレスによって、4GB(ギガバイト)までの物理アドレスを直接

アクセスできます。さらに、仮想記憶管理を使用すれば、64TB(テラバイト)までの論理アドレスに対応することができます。ただし、論理アドレスはあくまでもCPU内部でのアドレスです。バスによってアクセスされる物理アドレス(32ビット)の総和が実際に有効な領域のサイズとなります。

アドレス生成の流れの概略を、図I-2-13に示します。

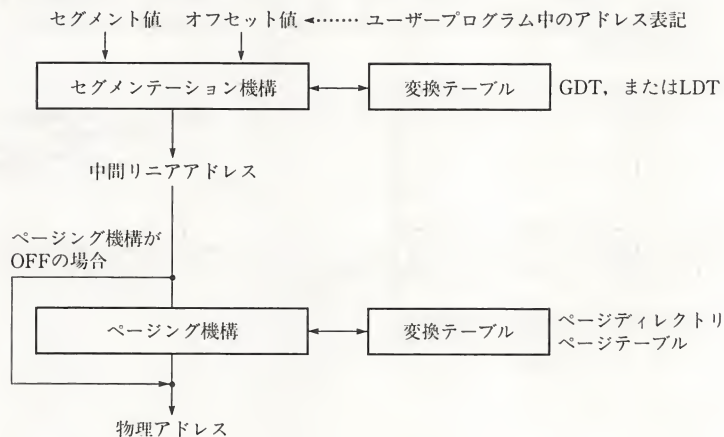
論理アドレスは、CPUの「セグメンテーション機構」によって、「中間リニアアドレス」に変換されます。変換に際しては、変換テーブル(GDT, または LDT)が使用されます。中間リニアアドレスは、32ビットの幅です。

中間リニアアドレスは、さらに「ページング機構」によって最終的な「物理アドレス」に変換されます。この変換に際しては、2種類の変換テーブル(ページディレクトリ, ページテーブル)が使用されます。

TOWNSOSは、セグメンテーション機構とページング機構の両方を利用しています。

なお、ページング機構は、ソフトウェアによってバイパス(OFF)できるので、セグメンテーション機構だけを利用することも可能です。この場合には、中間リニアアドレスがそのまま物理アドレスになります。

▼図I-2-13 80386のアドレス生成の流れ



### ●セグメンテーション機構

プログラム中でのアドレスは、「セグメント」と「オフセット」によって表記されています。これらは、まずセグメンテーション機構によって処理されます。この機構の動作は、CPUの動作モードによって異なりますが、ここではFM TOWNSの動作しているプロテクトモードに関して述べます。

プロテクトモードでは、セグメントは「ディスクリプタテーブル」と呼ばれる表によって管

理されています。ディスクリプタテーブルには、個々のセグメントを管理する「ディスクリプタ」が格納されています。セグメントレジスタの内容は、テーブル中の何番目のディスクリプタを使用するかを指し示すインデックスであり、「セクタ」と呼ばれます。

この過程の概略を、図 I-2-14 に示します。

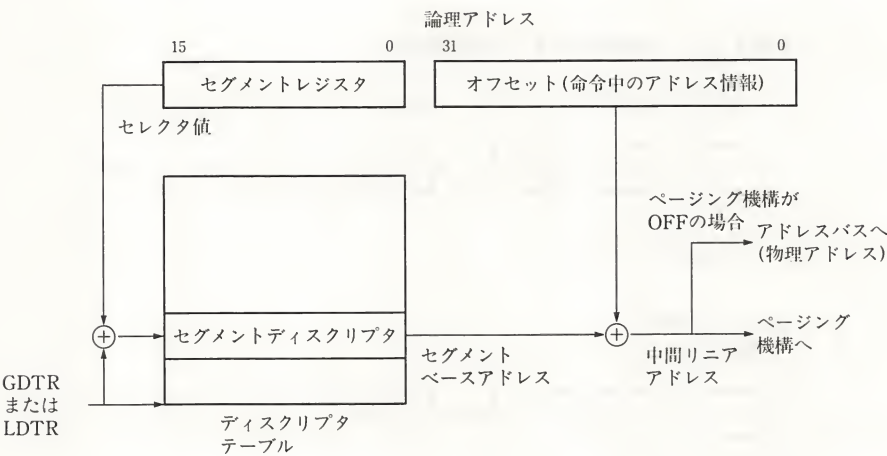
セクタの構成を図 I-2-15 に示します。

図 I-2-16 に、ディスクリプタの構成を示します。このディスクリプタを集めた表が、ディスクリプタテーブルです。ディスクリプタテーブルには、グローバルディスクリプタテーブル (GDT) と、ローカルディスクリプタテーブル (LDT) の 2 種類がありますが、構成は同一です。

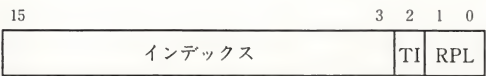
ベースアドレスとリミットが、分散して記録されているのは、80286 との互換性を保持するためです。

GDT は、システム上に 1 つだけ存在するディスクリプタテーブルです。GDT によって管理されるセグメントには、OS の各種サービスルーチンや、割り込みハンドラ用のテーブルなどを置きます。

▼図 I-2-14 プロテクトモードのセグメント処理



▼図 I-2-15 セクタ



インデックス (13ビット) : ディスクリプタテーブル中のディスクリプタを指し示す番号。

TI (Table Indicator) : GDT か LDT のどちらにアクセスするかを示す。

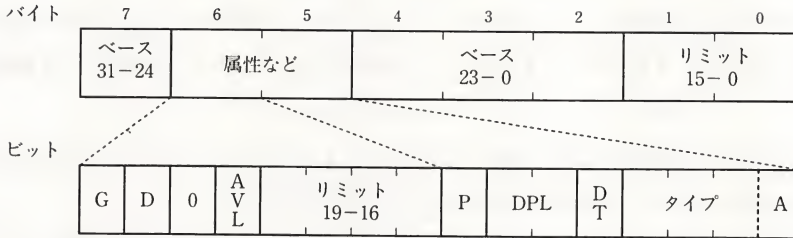
0 = GDT

1 = LDT

RPL (Requestor's Privilege Level) : 要求特権レベル。  
保護機能によって使用される。



▼図 I-2-16 ディスクリプタ



- ベースアドレス(32ビット) : そのセグメントの先頭アドレス、中間リニアアドレスで設定する。
- リミット(20ビット) : そのセグメントのオフセットの最大値(上限値または下限値)を保持する。保護に用いる。値の単位は1バイトまたは4KBで、後述のGビットで指定する。
- G(Granularity) : リミット設定単位。リミットの単位を1バイト/4KBのいずれにするかを指定する。  
0 = 1バイト単位  
1 = 4KB単位
- D(Default) : 80286のプロテクトモードとの互換性の有無を指定する。  
0 = 互換性あり。アドレスとオペランドのデフォルトのサイズが、80286のプロテクトモードと同じように行われる。  
1 = 互換性なし。デフォルトは32ビットのアドレスと32ビットと8ビットのオペランドになる。
- AVL(Available to Software) : ユーザープログラムに解放されている。このビットはCPUに、何ら影響を与えない。
- P(Present) : そのセグメントが、現在、物理メモリ上に存在しているか否かを表す。CPUは、P=0のセグメントがアクセスされると、例外が発生する。OSの例外ハンドラは、補助記憶装置(ハードディスク)から、そのセグメントをロードするなどし、その後このビットを1にする。  
0 = 無効。存在していない。  
1 = 有効。存在している。
- DPL(Descriptor Privilege Level) : セグメントの特権レベル。保護機能によって使用される。
- DT(Descriptor Type) : セグメントの種類の指定  
0 = システムセグメント、またはゲート  
1 = メモリセグメント
- タイプ : アクセスタイプなどの指定。  
0 = リードのみ可能なデータセグメント  
1 = リード/ライト可能なデータセグメント  
2 = リードのみ可能な下方伸長型データセグメント  
3 = リード/ライト可能な下方伸長型データセグメント  
4 = 実行のみ可能なコードセグメント  
5 = リード/実行可能なコードセグメント  
6 = 実行のみ可能な適応型コードセグメント\*  
7 = リード/実行可能なコードセグメント\*  
\*では、特権レベルのチェックが省略される。
- A(Access) : アクセスビット。そのセグメントがアクセスされると、このビットがセットされる。OSで定期的にこのビットをテストしクリアすることで、そのセグメントの使用頻度を調べることができ、使用頻度の低いセグメントをディスクに待避するように、OSをデザインできる。

CPU のシステムレジスタの1つである GDTR は、この GDT のアドレスを保持するレジスタです。GDTR の値は、システムの起動時に OS によって設定されます。

LDT は、タスクごとに使用するディスクリプタテーブルで、CPU がタスクを切り換えると LDT も切り換えられます。LDT は、それ自身が1つのセグメントとして、GDT に登録されています。

各タスクは、そのタスク専用の LDT を通してセグメントをアクセスします。したがって、そこに登録されていないセグメントはアクセスすることができません。

CPU のシステムレジスタの1つである LDTR は、この LDT の GDT 上での位置を示しています。

セグメントの処理では、ディスクリプタテーブルの参照が必要ですが、頻繁に参照が行われるとメモリのアクセスが多くなり、実行速度が遅くなります。そこで、80386では、セグメントレジスタごとに、4バイトのキャッシュを用意して、ディスクリプタ(4バイト)をCPU内に保持するようにしています。このため、キャッシュによってディスクリプタを切り換えずに済む場合には、メモリアクセスが不要となります。

## ●ページング機構

ページング機構では、論理アドレス空間は、一定の大きさの「ページ」に分割されて管理されます。1ページの大きさを一定にすることによって、論理アドレスをできるだけ無駄なくギッシリと物理アドレス空間に割り当てることができます。

80386の扱う1ページの大きさは4KBで、64TBの論理アドレス空間は、16M(メガ)個のページに分割されます。16M個のページは、ページテーブルディレクトリとページテーブルという、2種類のテーブルによって管理されます。

セグメンテーション機構で生成された中間リニアアドレスは、次のようなページング機構によって、最終的な物理アドレスに変換されます。その過程を、図 I-2-17に模式化して示します。

ページング処理では、前述の中間リニアアドレス(32ビット)が10+10+12ビットの形で3分割され、次の3段階の手続きが行われます。

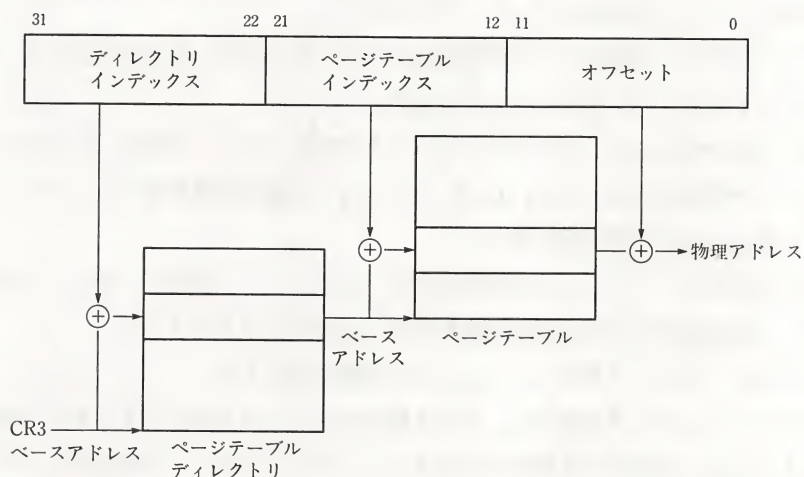
1. 第1の手続きでは、リニアアドレス上位10ビットをインデックスとして用い、ページテーブルディレクトリ(図 I-2-18)を参照して、次に引くページテーブルのベースアドレスを取得します。

ページテーブルディレクトリの物理アドレスは、CR3 の上位20ビットに格納されています。20ビットで済むのは、1ページのサイズが、4KBに固定されているためです。ページテーブルディレクトリは、すべてのページを管理する根本となるテーブルで、必ず物理メモリ上に存在していなければなりません。

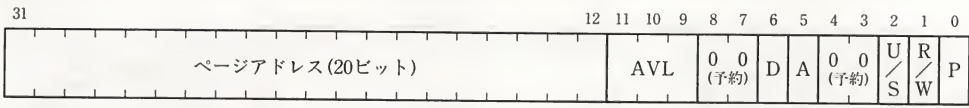
ページテーブルディレクトリ中の各項目は、32ビットの長さです。

2. 第2の手続きでは、このページテーブルディレクトリと同じフォーマットのページテーブルを参照し、中間リニアアドレスの中ほどの10ビットにより、位置決めしてページアドレスを読み出します。
3. 最後の手続きで、目的のページのベースアドレスに、中間リニアアドレスの下位12ビットをオフセットとして加算すると、最終的な物理アドレスが得られます。

▼図 I-2-17 ページング処理の概念



▼図 I-2-18 ページテーブルディレクトリ



- P (Present)** : 該当するページが、物理メモリ上に存在しているか否かを示す。  
0 = 存在していない  
1 = 存在している  
0 の場合には、CPU はページフォールトエラーを通知する例外が発生する。この場合には、1 ~ 31 ビットは、ソフトウェア (OS) が利用できる AVL (Software Available) と見なされる。
- ページアドレス (20ビット)** : 次に参照するページテーブルが、何ページ目にあるかを示す。ページの長さは、4KB に決まっているので、20 ビットあればよい。
- R/W (Read/Write)** : ページ単位の保護に関するビット。  
0 = リードのみ可能なページ  
1 = リード/ライトともに可能なページ
- U/S (User/Superuser)** : そのページを使用しているユーザーのレベルを表す。ページレベルでの保護。  
0 = スーパーユーザー  
1 = ユーザー  
特権レベルが 3 のコードは、U/S = 0 のページにアクセスできない。  
U/S = 1 のページへは、R/W の設定に従ったアクセスが可能。  
特権レベル 2 ~ 0 のコードは、アクセスの制限を受けない。
- A (Accessed)** : そのページへのアクセスがあった場合に、CPU がセットする。
- D (Dirty)** : そのページへ書き込みが行われると、そのページに関するページテーブル中のエントリのこのビットが、CPU によってセットされる (クリアすることはない)。
- AVL (Software Available)** : このビットは、CPU に何ら影響を与えない。ソフトウェアで利用することができる。



仮想記憶で扱える 64TB を、4KB のページに分割すると、2 の 20 乗ページになります。1 つのページの管理に 4 バイトのデータが必要ですから、ページの管理だけで最大 4MB のデータが必要になります。これほどの管理データを物理メモリ上に保持するのは、現実的ではありません。

そのために、80386では、ページの管理をページディレクトリとページテーブルという、2つのテーブルに分けて行っています。第1のテーブル(ページディレクトリ)は物理メモリ上に存在していなければなりません、第2のテーブル(ページテーブル)はそれ自身がページなので、必ずしも物理メモリ上に存在してなくてもすみます。

ページテーブルと、目的のページが物理メモリ上に存在しているか否かは、ページディレクタのPビットをテストすることで分かります。

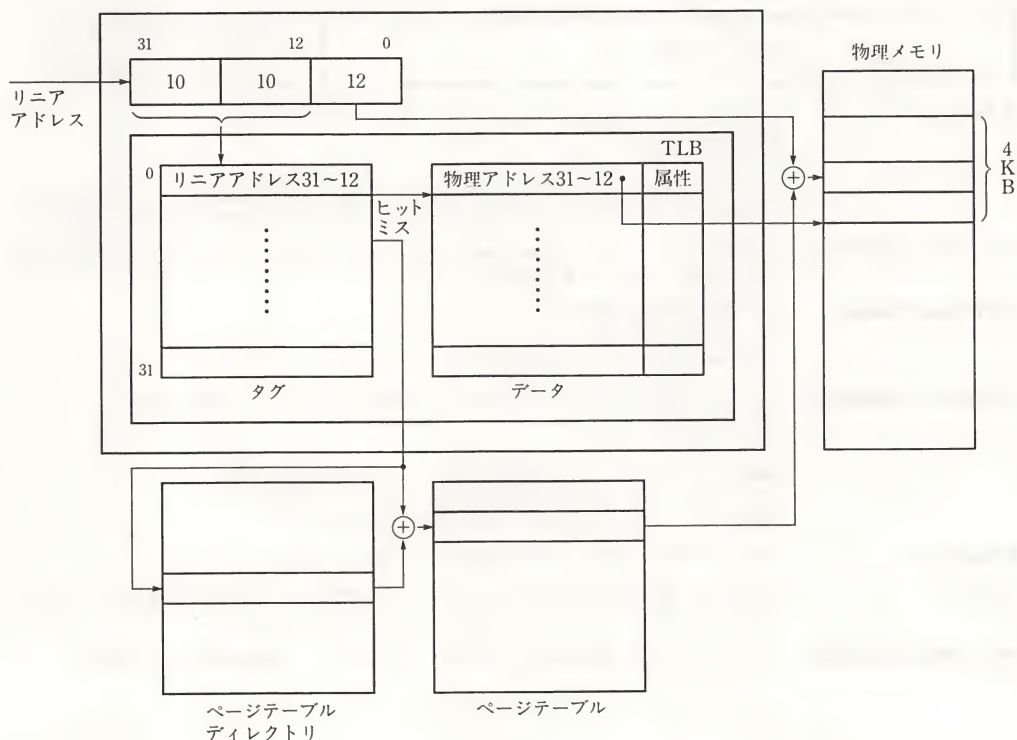
P = 0 ならば、そのページ(ページテーブルも)は物理メモリ上に存在しないので、CPU はページフォールト例外を発生します。OS は、そのページを補助記憶装置(ハードディスク)から物理メモリに移すなどの処理を行います。

このことを利用して、ディスクの領域を見かけ上のアドレス空間の一部として使うことができますが、入出力を伴うため処理速度が低下するのはやむを得ません。

P = 1 ならば、A ビットをセットして、次の処理に進みます。

このように、ページング処理では、必ず2種類のテーブルを参照しますが、両者とも物理メモリにあって、参照のため段階的に読み出しを行うのでスピードが低下します。

▼図 I-2-19 中間リニアアドレスから物理アドレスへの変換



そこで、80386は高速化を計るために、ページング処理用のバッファを内部に備えています。これは、トランスレーションルックアサイドバッファ(TLB)と呼ばれ、最近アクセスした32個までのページテーブル項目を格納しています。

TLB も含めたページングの概念を、図 I-2-19に示します。

2.6 保護機能

80386の記憶保護は、4段階の特権レベルからなる「リング型保護」と、タスク間相互の影響を排除する「タスク間保護」の両面から行われています。前者は上下方向の保護、後者は横方向の保護といってもよいでしょう。

2.6.1 リング型保護

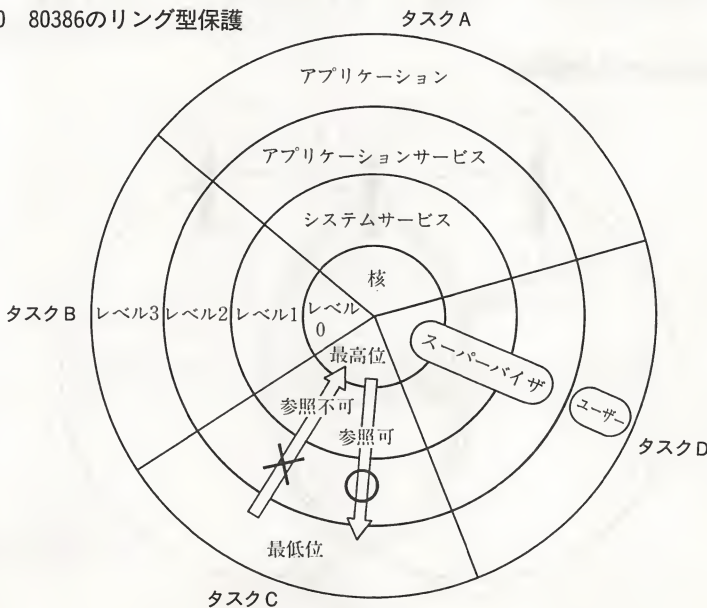
リング型保護は、タスクに「特権レベル」という順位を設け、この特権レベルによってメモリアクセスや実行できる命令を制限する方式の保護です。

リング型保護の概念を、図 I-2-20に示します。

80386では、特権レベルは4レベルあります。特権レベル0が最高の優先度を持ち、特権レベル3が最も優先度の低いレベルです。上位の特権レベルから下位のメモリは参照できますが、その反対はできません。このチェックはCPUが論理アドレスから物理アドレスを生成する際に、同時に行われます。

リング型保護の形態としては、メモリアクセスに関する保護だけでなく、実行を制限する「特権命令」があります。

▼図 I-2-20 80386のリング型保護



特権命令とは、特権レベル 0 だけに許される命令です。CPU の制御などの重要な命令は、OS にしか実行を許さないようにし、下位のレベルのプログラムで使用させないようにするもので、これも他のタスクに影響を及ぼす可能性のある動作を排除するものです。

リング型保護は、マルチタスク OS では重要な機能です。タスクに割り当てるメモリの管理テーブルのようなシステムに重要なデータへは、特権レベルの高い OS でなければアクセスできないようにし、普通のプログラム(ユーザープログラムやアプリケーションプログラム)が暴走しても、システムに重大な被害が及ばないようにデザインされます。

なお、CPU は 4 レベルの特権レベルを用意していますが、OS のデザインの仕方によって、すべてを利用する必要はありません。OS を特権レベル 0 とし、普通のプログラムの特権レベル 3 として、2 レベルだけを利用する OS もあります。シングルタスクの OS であれば、特権レベル 0 だけで動作するデザインも考えられます。

## 2.6.2 タスク間保護

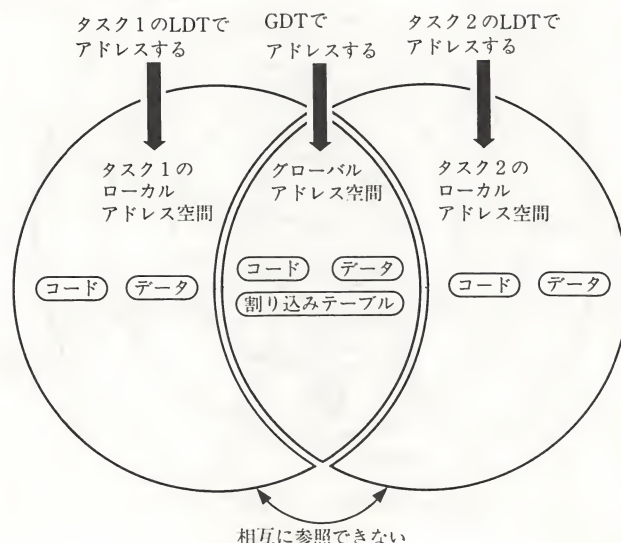
タスク間保護は、特権レベルの同じタスク同士でも、あるタスクの影響が他へ及ばないようにするための保護です。いわば、リング保護が上下方向なのに対し、これは横方向への保護策です。

タスク間保護は、タスクごとに固有の LDT を持つことによって行います。この概念を図 I-2-21 に示します。セグメントを管理する LDT のディスクリプタには、セグメントのサイズが格納されており、このセグメントリミット(サイズ)を越える参照を阻止することによって、他のタスクのセグメント領域を侵害しないようにするものです。

このチェックも、CPU のアドレス生成時に同時に行われます。

これらの記憶保護によって、マルチタスク動作時に、あるタスクまたはセグメントのトラブルが他のタスクや上位のセグメントを巻き添えにすることを防ぐことができます。

▼図 I-2-21 80386のタスク間保護





2.6.3 タスク内での保護

80386は、同一タスク内でセグメントとページに対するアクセスを制限する、「アクセスライト」という保護機能も提供しています。アクセスライトは、次のように設定できます。これに違反すると、プロテクションエラーとなり、一般に OS に制御がもどされます。

●セグメント

- コードセグメント：リード可能／不可能
- データセグメント：リード可能／不可能

●ページ(特権レベル3のみ)

- リードオンリー／リード・ライト可能

特権レベル0～2でのページのアクセスライトは、常にリード・ライト可能となっています。

2.7 特権レベルの切り換えとゲート

リング型保護やタスクの切り換えに際しては、例えば、特権レベルの低いアプリケーションプログラムが、特権レベルの高い OS のサービスを受ける (OS の機能を利用する) ようなときに、特権レベルを切り換える手段が必要になります。しかし、普通のジャンプ命令やコール命令では、特権レベルの異なるプログラムへ制御を移すことはできません。

▼表 I-2-4 特殊ディスクリプター一覧

TYPE	種 別
0	未使用
1	待ち状態の 286TSS
2	ローカルディスクリプタテーブル
3	実行中の 286TSS
4	286コールゲート
5	タスクゲート
6	286割り込みゲート
7	286トラップゲート
8	未使用
9	待ち状態の 386TSS
10	未使用
11	実行中の 386TSS
12	386コールゲート
13	未使用
14	386割り込みゲート
15	386トラップゲート

80386では、記憶保護のリングやタスクを乗り越えることのできる機能として、「ゲート」が用意されています。ゲートは、特殊ディスクリプタの1つです。80386のすべての特殊ディスクリプタを、表I-2-4に示します。

ゲートには、次の4種類があります。

- コールゲート……高い特権レベルに移行
- タスクゲート……他のタスクに移行
- 割り込みゲート…割り込みハンドラに移行
- トラップゲート…例外ハンドラに移行

これらのゲートの中で、特権レベル間の移行には、コールゲートが使われます。

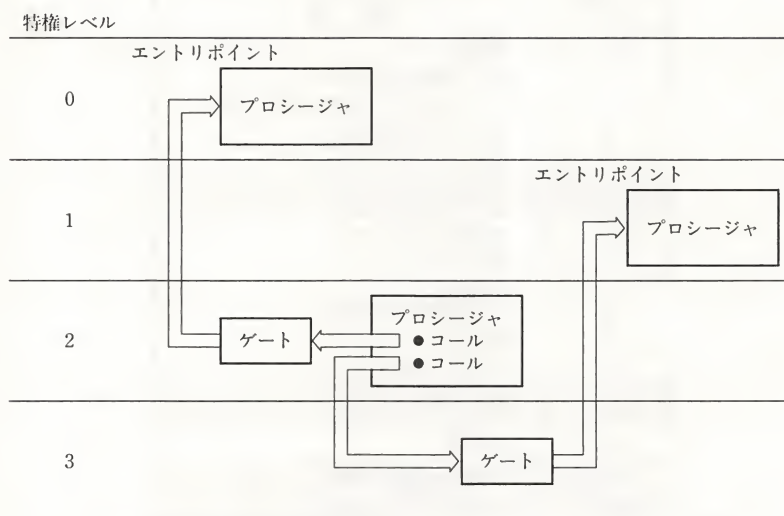
ひとつのタスクを、異なった特権レベルのプログラム群によって、構成することもできます。

ゲートの使用法は、コール命令のセレクトでコールゲートを参照し、それによって目的のプロシージャ(プログラム内ブロック)を呼び出します。言い換えると、コールゲートの内容から飛び先のアドレス(プロシージャのエントリポイント)を組み立てます。

この関係を特権レベルの移行という観点からとらえると、図I-2-22のようになり、飛び先アドレスの生成という観点から説明すると、図I-2-23のようになります。

80386は、特権レベルごとにスタックを用意しています。特権レベルの切り換え時には、このスタックを介して、特権レベル間でデータが受け渡しされます。移行の際は、旧特権レベルで使用していたスタック関連のレジスタ(SS, ESP)の値を、新特権レベル側のスタックへとセーブします。新スタックには、さらに、旧特権レベルのスタックから、コールゲートの属性で指

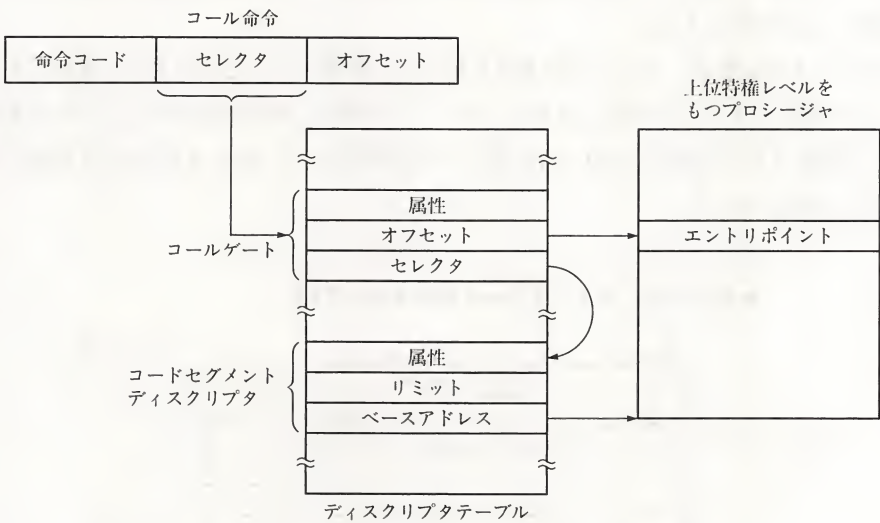
▼図I-2-22 コールゲートを使用した上位特権レベルへの移行



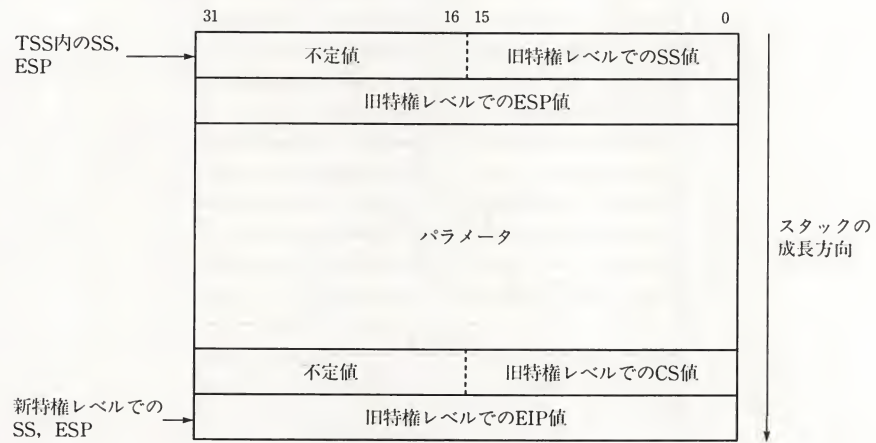
定されたワード数のパラメータもコピーされ、最後に旧特権レベルの EIP がセーブされます。スタックの構成を、図 I-2-24に示します。

このようなスタックによって、元の特権レベルへ復帰するときにタスクを復元できます。復帰時には、RET n 命令(n は、スタック上のパラメータのバイト数)を使用すると、新特権レベルに残っているパラメータを破棄してリターンします。このとき EIP は元の値に復元され、スタックポインタ(SS, ESP)がもどされ、旧特権レベルにコピーされたパラメータも破棄されます。EIP が復元されることによって、コール命令の次の命令から実行が再開されます。

▼図 I-2-23 コールゲートによる飛び先アドレスの生成



▼図 I-2-24 より高い特権レベルに移行した直後のスタック





## 2.8 タスク間の移行

マルチタスク環境でタスクを切り換える際には、各タスクのレジスタの値などの情報を保存しておかなければ、そのタスクを再開できなくなってしまいます。

80386の各タスクは、タスクごとに、実行情報を格納する「タスクステートセグメント(TSS)」を持っています。TSSには、タスクの属性、レジスタ群の値、バックリンクが保存されます。TSSの構成を、図I-2-25に示します。

タスクへの切り換えには、「タスクゲート」を使用します。タスクゲートによってTSSディスクリプタを参照し、新しいTSSを選定することによってタスクが切り換えられます。この概念を、図I-2-26に示します。

タスクゲートの起動は、ジャンプ命令またはコール命令によって行います。そのようすを、図I-2-27に示します。このとき、旧タスクのレジスタ群は、旧TSS内にセーブされます。また、新しく選定されたTSSからは、各レジスタの内容がロードされ、EIPが示す位置から新タスクの実行が始まります。

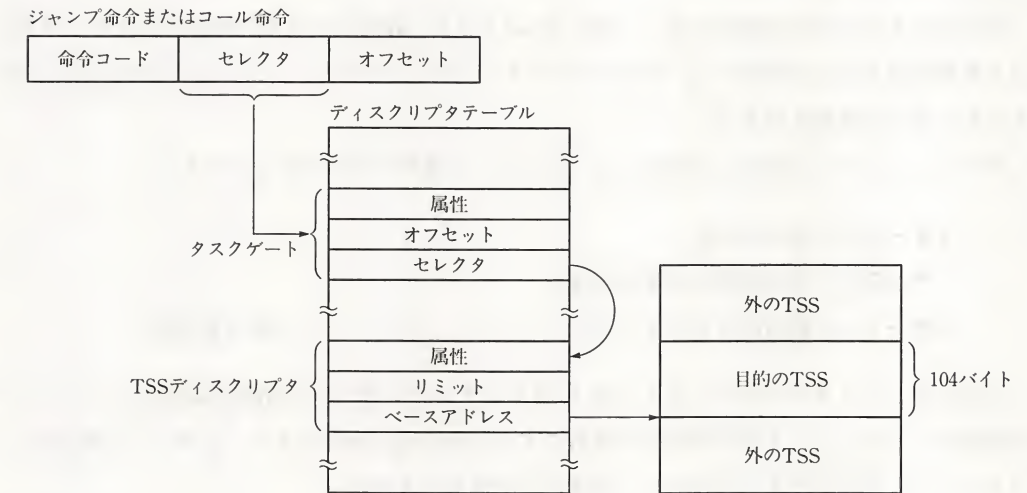
▼図I-2-25 タスクステートセグメント(TSS)

31	16 15	0	アドレス上位
タスクの属性			
0		LDTR	
0		GS	
0		FS	
0		DS	
0		SS	
0		CS	
0		ES	
EDI			
ESI			
EBP			
ESP			
EBX			
EDX			
ECX			
EAX			
EFLAGS			
EIP			
CR3			
0		SS2	
ESP2			
0		SS1	
ESP1			
0		SS0	
ESP0			
0		バックリンク	
合計104バイト			

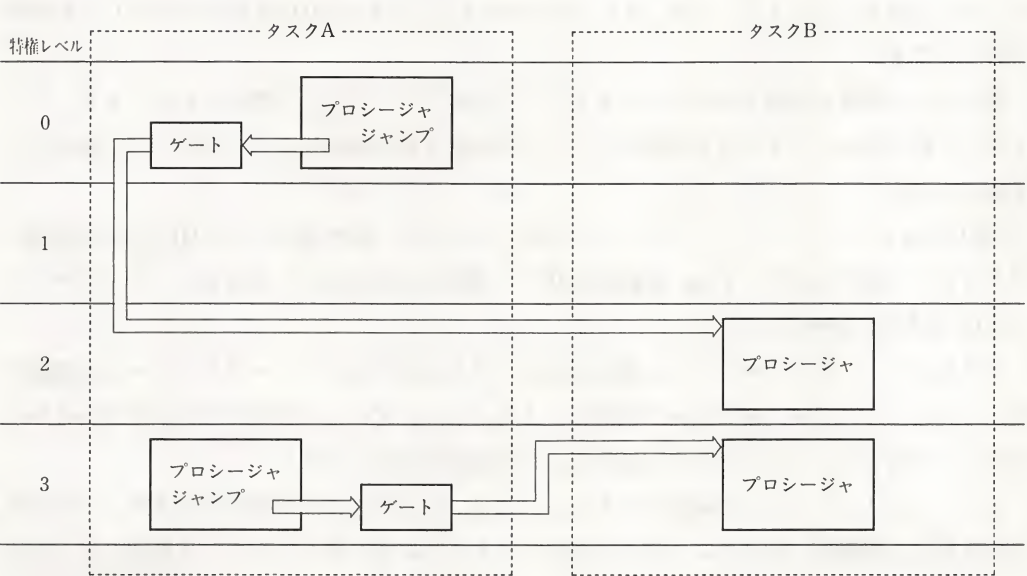
タスクの切り換えには、もっと高速な方法もあります。それは、TSS ディスクリプタを直接指すセクタを使用して、ジャンプまたはコール命令を実行する方法です。ただし、この方法では、切り換え先のタスクが限定されます。

いずれの方法でも、タスクの切り換えはハードウェアによって行われるため、時間の損失は最小限ですみます。特に、後者のタスクゲートを使用しない方法では、タスクの切り換えに要する時間は、17μ 秒ですみます。

▼図 I-2-26 タスクゲートによる新 TSS の参照



▼図 I-2-27 タスクゲートの起動とタスクの移行



## 2.9 割り込みと例外

現在実行中のタスクを中断して、別のタスクを起動するきっかけには、「割り込み」と「例外」があります。両者の違いは、原因が周辺デバイスで発生するか、CPU 内部で発生するかという点です。割り込みは、周辺デバイスが CPU に対して処理を要求するときに発生します。例外は、命令の実行中に何らかの異常や特定の状態が検出されると発生します。これらが発生すると、現在実行中のタスクが自動的に中断され、発生要因が特定された後、異常などを排除する処理が行われます。

割り込みまたは例外が発生すると、表 I-2-5 のように、最初にベクタが特定されます。INTR による外部割り込みの場合には、8259 (プログラマブルインタラプトコントローラ) によって与えられた番号が採用されます。

表 I-2-5 において、例外の「種別」は、次のような基準で分けられています。

フォールト…再実行可能

トラップ……次の命令から実行可能

アボート……致命的な OS またはハードウェア上のエラーで、復元不可能

フォールトとトラップでは、CS と EIP の値をスタックにセーブする際の命令を、フォールトは現命令のものにし、トラップは次の命令にするという違いがあります。アボートの場合は、リセットによる再立ち上げ以外には、回復の方法はありません。

ベクタ番号が特定されると、80386 は、この値をインタラプトディスクリプタテーブル (IDT) のインデックスとして使用し、このテーブルに登録されているゲートの 1 つを起動します。テーブルに登録されているゲートを、表 I-2-6 に示します。IDT は、IDTR の示すアドレスに配置されています。

割り込みや例外を処理するプログラムを、ここでは「ハンドラ」と呼ぶことにします。ゲートから、割り込みハンドラまたは例外ハンドラが起動される過程は、コールゲートの場合によく似ています。

「割り込みゲート」と「トラップゲート」は似ていますが、割り込みフラグ (IF) の処理に違いがあります。割り込みゲートは、起動時に IF = 0 (割り込み禁止) にしますが、トラップゲートは、IF を変更しません。

これらのゲートがコールゲートと異なる点は、スタック中のパラメータをコピーする機能を持っていないことです。割り込みや例外のように、いつ、どのような状態で発生するか分からないものに対して、パラメータを用意することは無意味だからです。

また、これらのゲートから起動されたハンドラは、同一タスク内で実行されます。すなわち、メモリなどの資源は、割り込みや例外が発生したタスクに割り当てられていた範囲のものが使



用できます。

一方、タスクゲートでの割り込みフラグの処理は、TSS 中の IF フラグの状態によります。また、タスクゲートで起動されたハンドラは別タスクとなります。元のタスクのメモリなどを参照することができなくなるので注意が必要です。

▼表 I-2-5 割り込みと例外対応のベクタ

ベクタ	種 別	例 外 状 態
0	フォールト	除算エラー
1	トラップ/フォールト* <sup>1</sup>	デバッグ例外
2	割り込み	NMI 割り込み
3	トラップ	ソフトウェアブレイクポイント
4	フォールト	オーバーフロー
5	フォールト	配列境界チェック
6	フォールト	無効オペコード
7	フォールト	コプロセッサ不在
8	アボート	システムエラー
10	フォールト	無効 TSS
11	フォールト	セグメント不在
12	フォールト	スタックオーバーフロー/アンダーフロー
13	フォールト	一般プロテクション例外
14	フォールト	ページ不在
16	フォールト	コプロセッサエラー
0～255* <sup>2</sup>	割り込み	INTR による割り込み

\* 1 「2.10 デバッグ機能」を参照のこと。

\* 2 INTR のベクタは通常8259Aから受け取る。8259Aが出力するベクタはプログラマブルになっており、ソフトウェアで設定する。

▼表 I-2-6 割り込み、または例外時の処理で使用するゲート

型	ハンドラの型	ゲート通過後の割り込みの許可/禁止
割り込みゲート	プロシージャ	禁止 (IF = 0)
トラップゲート	プロシージャ	変化なし、IF の値は割り込み、または例外発生以前の値を保持
タスクゲート	タ ス ク	TSS 中の IF フラグによる

2.10 デバッグ機能

80386は、デバッグのために、シングルステップ実行とブレークポイント機能を、ハードウェア化して内蔵しています。

デバッグ機能に関するデバッグレジスタには、DR0～DR7があります。デバッグレジスタの内容を、図 I-2-28に示します。これらのレジスタをアクセスするためには、特権レベルが0となっている必要があります。

▼図 I-2-28 80386のデバッグレジスタ

31	15	0	
ブレークポイント 0 (中間リニアアドレス)			DR0
ブレークポイント 1 (中間リニアアドレス)			DR1
ブレークポイント 2 (中間リニアアドレス)			DR2
ブレークポイント 3 (中間リニアアドレス)			DR3
インテルによって予約済			DR4
インテルによって予約済			DR5
デバッグステータスレジスタ			DR6
デバッグコントロールレジスタ			DR7

デバッグのための例外ハンドラは、ベクタ番号 1 の例外によって起動され、トラップゲートを使用します。タスクゲートでは、タスクが切り換えられてしまうために、ターゲットプログラムの状況が参照できなくなります。また、割り込みゲートでは、割り込みのマスクのために、周辺装置を駆動するのが困難になるなどの支障が生じてしまいます。

シングルステップ実行によるデバッグでは、プログラムを完全にモニタすることができます。シングルステップ実行を行うためには、EFLAGS(フラグレジスタ)の TF(トレースフラグ)を 1 にします。これによって、CPU は、命令を 1 つ実行するたびに例外を発生するようになります。ただし、例外ハンドラは、リターンするまで連続的に実行されます。もし、例外ハンドラまでもシングルステップ実行されると、收拾がつかなくなるだけでなく、ステップ実行の目的からも外れてしまいます。

ブレークポイントは、4 個まで、ブレーク条件とともに設定できます。

ブレークポイントのアドレスは、DR0～DR3 に、32ビットのリニアアドレスで設定します。ブレーク条件は、ブレークポイントごとに、アクセスのタイプとモニタするデータの長さを、DR7(デバッグコントロールレジスタ)に設定します。

アクセスのタイプとしては、次の 3 種類の 1 つを選択できます。

- ・命令実行時のみに例外が発生する。
- ・データ書き込み時のみに例外が発生する。
- ・データ読み込み時、またはデータ書き込み時に例外が発生する。

モニタするデータの長さは、ブレイク範囲とか、ブレイクポイントのサイズとも呼ばれるものです。設定したブレイクポイントのアドレスから、1, 2, 4 バイト(いずれかを選択)の範囲のメモリがアクセスされると、例外が発生します。

例外が発生すると、DR6(デバッグステータスレジスタ)のブレイクポイントに対応したフラグが立ちます。例外ハンドラは、このレジスタを参照することによって、どのブレイクポイントで例外が発生したか特定することができます。DR6 には、シングルステップ実行時の例外発生、タスク切り換え時の例外発生を通知するフラグもあります。

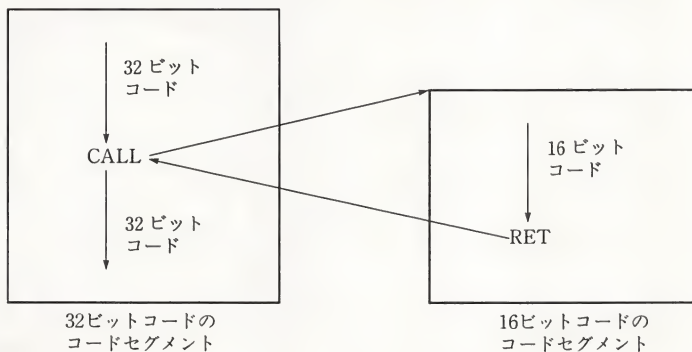
また、マルチタスク環境では、タスクごとにブレイクポイントを設定できなければなりません。TSS のタスク属性のデバッグフラグを1にしておくと、タスク切り換え時にも例外が発生するようになります。この例外によって、タスク切り換え時に、デバッグレジスタの内容を書き換えることができます。

## 2.11 プロテクトモードでの16ビットコードの実行

80386では、プロテクトモードでも、16ビットコードを実行できる機能があります。具体的には、コードセグメントディスクリプタの属性フィールドのDビットを0にすると、16ビットコードで実行することができます。D = 1 のとき、本来の32ビットコードで働くようになっているわけです。

したがって、セグメント単位で、16ビット／32ビットコードの選択を行うことができ、混在させることも可能です。このようすを、図 I-2-29 に示します。

▼図 I-2-29 16ビットコードと32ビットコードセグメントの混在





ただし、80386のプロテクトモードでは、セグメントレジスタの動作が8086とは異なるために、そのままでは8086のオブジェクトレベルでの互換性を得ることはできません。この問題を解決するために、80386では「仮想8086モード」がサポートされています。

プロテクトモードから仮想8086モードに切り換えるには、EFLAGS(フラグレジスタ)中の VM を 1 にします。VM の操作には、特権レベルが 0 であることが必要で、スタックに待避された EFLAGS の部分、または TSS 中の EFLAGS 部分を重ね書きすることによって切り換えることができます。なお、VM を 1 にすると、16ビットコードで実行されます。

いったん仮想8086モードになると、フラグレジスタ(EFLAGS)は、下位 8 ビットの EFLAGS の部分しか参照できなくなります。VM は EFLAGS の上位 8 ビット中にありますから、仮想 8086モード上のタスク自身が VM を書き換えて、プロテクトモードにもどることはできなくなります。

しかし、仮想8086モードはプロテクトモードの一部として動作しますから、例外や外部割り込みの発生によって、自動的にプロテクトモードにもどることができます。

仮想8086モードは、常に特権レベル 3 に置かれます。したがって、オブジェクトレベルで8086と互換性があるといっても、特権命令である I/O 命令を使用すると例外が発生します。このときのハンドラを特権レベル 0 に置き、I/O 処理部分をプロテクトモード側でシミュレートするといった程度の補足は必要です。

# CPU近傍のデバイス

FMTOWNS の CPU の近傍には、CPU と周辺装置とのインタフェースを補助するデバイスなどがあります。その中でも重要な働きをしている割り込み関係、DMA 関係、タイマとクロック関係のデバイスについて解説します。また、章の終わりでは、CPU 近傍に配置されている各種のレジスタについても解説します。

## 3.1 CPU 近傍のデバイスの概要

この節では、各デバイスの仕様を簡単に説明します。詳しい説明は、次節以降を参照してください。

### 3.1.1 CPU 近傍のデバイスとその仕様

表 I-3-1 に、FM TOWNS の CPU 近傍のデバイスと仕様を示します。

#### ● CPU と NDP (数値演算プロセッサ)

CPU は 80386 で、クロック周波数は 16MHz で動作します。

NDP (数値演算プロセッサ) はオプションで、80387 数値演算プロセッサカードによって増設します。

#### ● RAM と ROM

RAM は、最大 6MB まで増設できます。FM TOWNS の出荷時には、モデル 1 は 1MB、モデル 2 は 2MB 実装されています。増設には、拡張 RAM モジュールを使用します。1MB のモジュールと、2MB のモジュールの 2 種類があり、1MB または 2MB 単位で増設できます。

ROM 領域には、システム立ち上げ時の起動プログラムや BIOS、漢字 ROM などが含まれます。そのほかに、増設 ROM スロットには、システム起動直後に自動実行するプログラムを書いた ROM カードが挿入できます。ROM カードが実装されていると、起動直後にはこの ROM に制御が渡されます。

## ●割り込み

15種類の割り込みが使用できます。また、割り込みコントローラとして、8259A相当モジュールが使われています。

なお、強制割り込みのNMIは、通常の割り込みのようにマスク(割り込みを禁止)することはできません。キーボードからのNMIを働かせる際に使用されます。

## ●DMA

CPUを経由しないバス上のデータ転送をDMA転送といいます。フロッピーディスク、プリンタ、SCSI インタフェース、CD-ROMドライブなどでは、DMA転送が可能です。DMAコントローラには71071が使われています。

## ●その他

タイマやクロックなどのデバイスや、その他の制御を行うためのレジスタが搭載されています。これらの詳細についても解説します。

▼表 I-3-1 CPU近傍の仕様

項 目	仕 様	項 目	仕 様
CPU	80386 16MHz NDP(80387)使用可能	NMI	RAS機能(キーボード) I/O拡張ユニット*
RAM	容量1MB(モデル1)、2MB(モデル2) 最大6MB(オプションによる増設)	DMAC	71071 チャンネル 用 途 0 FPD制御 1 SCSI制御 2 プリンタ制御 3 CD-ROM制御*
ROM	容量1.5MB	拡張DMAC	71071 チャンネル 用 途 0 拡張スロット* 1 予約済* 2 予約済* 3 予約済*
割り込み	8259相当モジュール×2 レベル 用 途 0 タイマ 1 キーボード 2 RS-232C 3 拡張RS-232C 4 I/O拡張ユニット 5 I/O拡張ユニット 6 FPD制御 8 SCSI制御 9 CD-ROM* 10 I/O拡張ユニット* 11 VSYNC* 12 プリンタ制御 13 FM, PCM* 14 I/O拡張ユニット 15 予約済		

\*のついているものは、FMRと異なる部分



## 3.2 割り込み

割り込みとは、CPU の仕事の中に特別な事象が発生した場合、ハードウェアでこれを検出し、CPU の仕事を中断させて別の仕事をさせることをいいます。

割り込みが起こると、CPU はそれまでの仕事を中断し割り込みハンドラへ制御を移します。

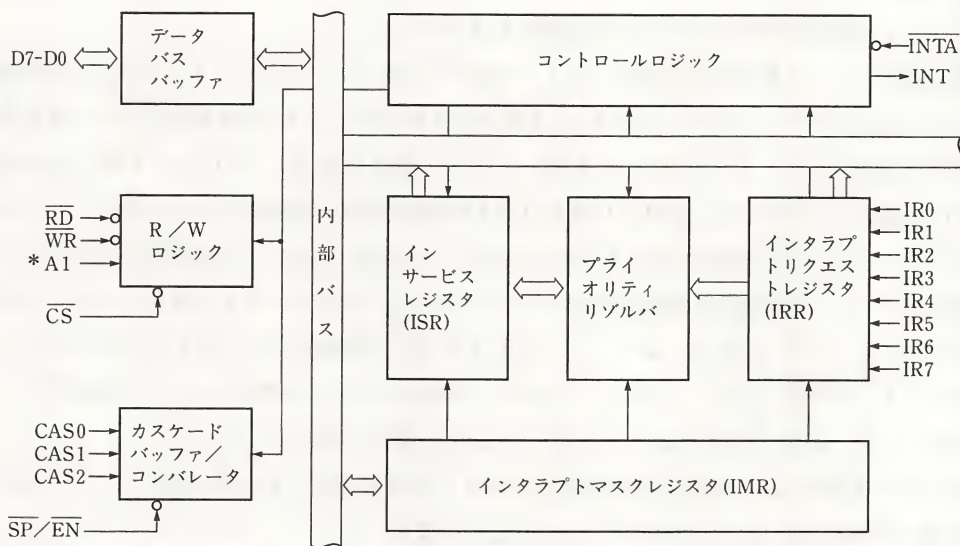
FM TOWNS では、周辺装置から発生する外部割り込みの制御に、8259A 相当の PIC (Programmable Interrupt Controller) モジュールが使用されており、15種類の割り込みをサポートしています。

この節では、PIC の構造と割り込みの仕組みについて説明します。

### 3.2.1 PIC の構造

8259A 相当の PIC モジュールの内部ブロック構成を、図 I-3-1 に示します。

▼図 I-3-1 PIC のブロック構成



\* A1 PIC 本来のピン名は A0 であるが、FM TOWNS では A1 として使っている。

#### ●割り込みの数

1 個の PIC には、8 本の割り込みライン (IR0-7) があり、8 種類の周辺装置からの割り込みを受け付けることができます。

FM TOWNS では、2 個の PIC を連結して使用しています。16本の割り込みラインのうち、1 本の割り込みラインを PIC 同士の連結用に用いるので、割り込みの数は合計15本までとなります。

### ●割り込みの優先順位

各 PIC の 8 本の割り込みラインには、優先順位をつけることができます。また、2 個の PIC には優先順位があります。優先度の高い PIC をマスタ(主)、低い PIC をスレーブ(従)と呼びます。こうして、15個の割り込みで優先順位をつけて処理することができます。

割り込みの処理には何とおりかの方法がありますが、各割り込みで優先順位をつけて使うのが標準的であり、これを割り込み優先順モード(フリーネステッドモード)といいます。

PIC は、初期化コマンド(ICW、後述)で設定した直後は、このモードになっています。

## 3.2.2 割り込みの仕組み

PIC による割り込みの制御の仕組みを、最も標準的である割り込み優先順モードの場合について説明します。

PIC の内部には、割り込みを制御している重要なレジスタとして、IRR(表 I-3-2)、ISR(表 I-3-3)、IMR(表 I-3-4)があります。

以下に、各レジスタの用途(役割)と、割り込み処理の流れの概要を、ブロック構成図にもとづいて説明します。

割り込みは次のようなメカニズムで処理されます。

周辺装置によって割り込みが発生すると、IRR(インタラプトリクエストレジスタ)のその割り込みに対応するビットが 1 になります。PIC は CPU に対して INT 信号を出力し、割り込みの発生を通知します。これに対して、CPU は  $\overline{\text{INTA}}$  信号を出力し、PIC による割り込み要求(INT)に応答します。すると、PIC は CDH(CALL 命令の 16 進の機械語コード)をデータバスに出力します。CPU が引き続き  $\overline{\text{INTA}}$  信号を出力すると、PIC はあらかじめ内部に記憶していた割り込みハンドラ(割り込みを処理するサービスルーチン)のアドレスを、8 ビットずつデータバスに出力して CPU に転送します。このとき、PIC は、処理中の割り込みを、ISR(インサビスレジスタ)に記憶します。インサービスとは、「現在サービス(処理)中」という意味です。このようにして、CPU は割り込みハンドラへの CALL 命令を実行します。

割り込み処理中は、その割り込みの情報は IRR と ISR に保存され、割り込みハンドラからの EOI(割り込み終了)コマンドを受けたとき消去されます。

なお、割り込み処理中に他の割り込みが発生すれば IRR にそれが記憶されます。この場合、現在、行われている割り込みと、新しい割り込みの優先度が比べられ、新しい割り込みの優先度が高い場合には、現在進行中の割り込み処理を中断して、新しい割り込みの処理を行います。

ただし、割り込み処理中には、他の割り込みを受け付けないようにすることもできます。それには、IMR(インタラプトマスクレジスタ)の各割り込みに対応するビットを 1 に設定します(フラグを立てる)。

プライオリティリゾルバ(プライオリティ決定回路)は、常時、IRR と ISR と IMR の状態を調べ、発生した割り込み(IRR)と処理中の割り込みのレベル(ISR)とマスクの状況(IMR)に従って、処理すべき割り込みを決めています。

▼表 I-3-2 IRR (インタラプトリクエストレジスタ)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0000H	インタラプトリクエスト レジスタ (マスタ側)	R	IR7 (SINT)	IR6 (INT6)	IR5 (INT5)	IR4 (INT4)	IR3 (INT3)	IR2 (INT2)	IR1 (INT1)	IR0 (INT0)

IR7-0(bit7-0) : SINT, INT6-0から割り込み要求が発生した場合、そのすべての割り込みレベルを該当するビットに記憶する。

SINTはスレーブ側からの割り込みを示す。  
INT6-0はハードウェアからの割り込み要因を示す。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0010H	インタラプトリクエスト レジスタ (スレーブ側)	R	IR7 (INT15)	IR6 (INT14)	IR5 (INT13)	IR4 (INT12)	IR3 (INT11)	IR2 (INT10)	IR1 (INT9)	IR0 (INT8)

IR7-0(bit7-0) : INT15-8から割り込み要求が発生した場合、そのすべての割り込みレベルを該当するビットに記憶する。

INT15-8はハードウェアからの割り込み要因を示す。

▼表 I-3-3 ISR (インサービスレジスタ)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0000H	インサービスレジスタ (マスタ側)	R	IS7 (SINT)	IS6 (INT6)	IS5 (INT5)	IS4 (INT4)	IS3 (INT3)	IS2 (INT2)	IS1 (INT1)	IS0 (INT0)

IS7-0(bit7-0) : SINT, INT6-0の内、現在サービス中である割り込みレベルを該当するビットに記憶する。

SINTはスレーブ側からの割り込みを示す。  
INT6-0はハードウェアからの割り込み要因を示す。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0010H	インサービスレジスタ (スレーブ側)	R	IS7 (INT15)	IS6 (INT14)	IS5 (INT13)	IS4 (INT12)	IS3 (INT11)	IS2 (INT10)	IS1 (INT9)	IS0 (INT8)

IS7-0(bit7-0) : INT15-8の内、現在サービス中である割り込みレベルを該当するビットに記憶する。

INT15-8はハードウェアからの割り込み要因を示す。

▼表 I-3-4 IMR (インタラプトマスクレジスタ)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0002H	インタラプトマスクレジスタ (マスタ側)	R	IR7	IR6	IR5	IR4	IR3	IR2	IR1	IR0
0012H	インタラプトマスクレジスタ (スレーブ側)	R	IR15	IR14	IR13	IR12	IR11	IR10	IR9	IR8

IR15-0 : 割り込みマスクの状態を示す。  
0 = 許可  
1 = 禁止



3.2.3 PIC の制御

PIC の制御は、前に述べた IRR, ISR, IMR の各レジスタと ICW(初期化コマンドワード), OCW(動作コマンドワード)を使って行います。

IRR, ISR, IMR の各レジスタの内容の読み出し, ICW, OCW の書き込みは, I/O アドレス上で, CPU から行います。

IMR への書き出しは, OCW への書き込みを通じて, 間接的に行われます。なお, IRR, ISR の書き出しは, 割り込み時と割り込み終了時に行われます。

レジスタの内容の読み出し, コマンドワードの書き込みといった, PIC の基本操作には, A1, D4, D3,  $\overline{RD}$ ,  $\overline{WR}$ ,  $\overline{CS}$  の信号が関係しています。これらの信号と操作の関係を表 I-3-5 に示します。

▼表 I-3-5 8259Aの基本オペレーション

オペレーション モード	内 容	A1	D4	D3	$\overline{RD}$	$\overline{WR}$	$\overline{CS}$
読み出し	IRR, ISR → データバス*1	0			0	1	0
	IMR → データバス	1			0	1	0
書き込み	データバス → OCW2	0	0	0	1	0	0
	データバス → OCW3	0	0	1	1	0	0
	データバス → ICW1	0	1	×	1	0	0
	データバス → OCW1, ICW2*2, ICW3*2 ICW4*2	1	×	×	1	0	0
ディセーブル	データバス → 切り離し	×	×	×	1	1	0
	データバス → 切り離し	×	×	×	×	×	1

- \* 1 リードオペレーションに先立ち, IRRとISRのうちどれを読み出すかを, 動作コマンドワード 3 (OCW3) で指定する。
- \* 2 初期化コマンドワード (ICW) は, PICに内蔵のシーケンスロジックによって, 適当な順番で行われる。

A1 の値は, I/O アドレスと関係しています。A1 の値とマスタ, スレーブの 2 つの PIC をアクセスする場合の I/O アドレスの関係は, 表 I-3-6 のようになります。

▼表 I-3-6 I/OアドレスとPICのA1との対応

I/Oアドレス		8259 A1
マスタ	スレーブ	
0 0 0 0 H	0 0 1 0 H	0
0 0 0 2 H	0 0 1 2 H	1

なお,  $\overline{CS}$  の値は, 該当 PIC をアクセスすると 0 になります。

● ICW を使った PIC の初期化

PIC を使う前には、まず、初期化コマンドワード (ICW) によって PIC の初期化をしなければなりません。

初期化コマンドには、ICW1(表 I-3-7)、ICW2(表 I-3-8)、ICW3(表 I-3-9)、ICW4(表 I-3-10)があります。

図 I-3-2に、それらの ICW を使用して初期化を行う手順を示します。FMTOWNS は 2 個の PIC を搭載しているので、ICW1、ICW2、ICW4 の外に、ICW3 も使用します。

表 I-3-10中の高優先度割り込みモード (スペシャルフリーネステッドモード) は、スレーブ側の割り込み処理中に、スレーブ側の別な高優先度割り込みを可能にするモードです。このモードを指定するときはマスタ側のみ ICW4 の SFNM を 1 にします。また、バッファードモードとはハードウェアのバッファを制御するモードで、FMTOWNS では必ず 1 にセットします。

初期状態は、ICW1～ICW4 で設定する値によって変わります。

ICW1～ICW4 は、必ずこの順序で書き込まなければならない、任意の ICW だけを書き込むことはできません。したがって、ICW のいずれか 1 つを書き換えたいときでも、ICW1 から ICW4 までの設定を行う必要があります。

なお、ICW1 を書き込んだ時点で、IRR と ISR はクリアされ、フリーネステッドモードに初期化されます。このとき、レジスタ読み出しコマンドにおける IRR と ISR の選択は IRR に初期化されます。

▼表 I-3-7 ICW1 (初期化コマンドワード 1)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0000H	初期化コマンドワード 1 (マスタ側)	W	A7 (0)	A6 (0)	A5 (0)	1	LTIM (1)	ADI (0)	SNGL (0)	IC4 (1)
0010H	初期化コマンドワード 1 (スレーブ側)	W								

- A7-5 (bit7-5) : 80386の場合無視される。  
0 = 固定
- LTIM (bit3) : IR入力トリガモードを設定する。  
1 = レベルトリガモード (固定)
- ADI (bit2) : 80386の場合無視される。  
0 = 固定
- SNGL (bit1) : PICを1個使用するか複数個使用する (カスケードモード) かの指定を行う。  
0 = カスケードモード (固定)
- IC4 (bit0) : ICW4が必要か否かの設定を行う。  
1 = 必要 (固定)

▼表 I-3-8 ICW2 (初期化コマンドワード 2)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0002H	初期化コマンドワード 2 (マスタ側)	W	A15	A14	A13	A12	A11	A10	A9	A8
0012H	初期化コマンドワード 2 (スレーブ側)	W	T7	T6	T5	T4	T3	(0)	(0)	(0)

A15/T7-A11/T3 : 割り込みベクタアドレスの設定を行う。  
(bit7-3)

A10-8(bit2-0) : 80386の場合無視される。  
0 = 固定

▼表 I-3-9 ICW3 (初期化コマンドワード 3)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0002H	初期化コマンドワード 3 (マスタ側)	W	S7 (1)	S6 (0)	S5 (0)	S4 (0)	S3 (0)	S2 (0)	S1 (0)	S0 (0)

S7-0(bit7-0) : 対応するIR入力(IR0-7)にスレーブを接続するか否かを設定する。  
1 = スレーブを接続する(固定)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0012H	初期化コマンドワード 3 (スレーブ側)	W	0	0	0	0	0	ID2 (1)	ID1 (1)	ID0 (1)

A7-5(bit7-3) : 80386の場合無視される。  
0 = 固定

ID2-0(bit2-0) : スレーブ側の識別番号(7を設定)。

▼表 I-3-10 ICW4 (初期化コマンドワード 4)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0002H	初期化コマンドワード 4 (マスタ側)	W	0	0	0	SFNM	BUF (1)	M/S	AEOI	$\mu$ PM (1)
0012H	初期化コマンドワード 4 (スレーブ側)	W								

SFNM(bit4) : スペシャルフリーネステッドモードの設定を行う。  
0 = フリーネステッドモード  
1 = スペシャルフリーネステッドモード

BUF(bit3) : バッファードモードの設定を行う。  
1 = バッファードモード(固定)

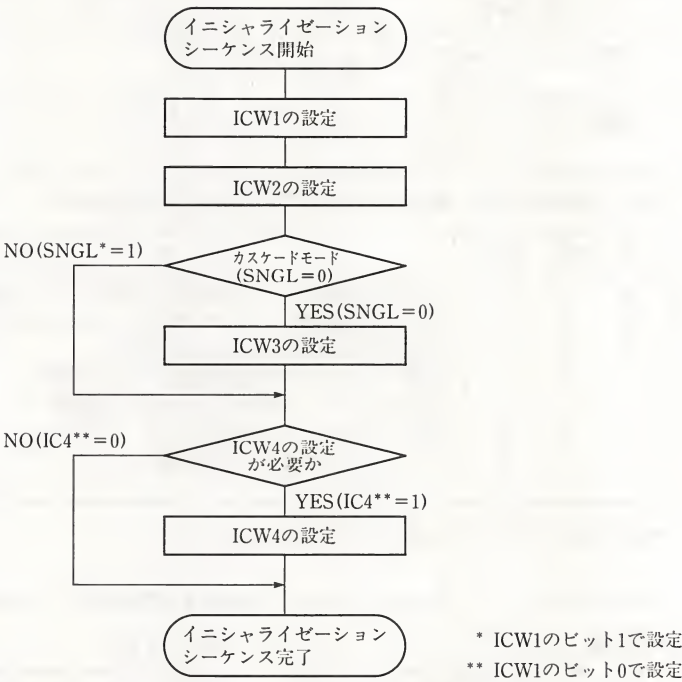
M/S(bit2) : バッファードモードにおける、マスタかスレーブかの設定を行う。  
0 = スレーブ  
1 = マスタ

AEOI(bit1) : 割り込み自動終了モードの設定を行う。  
0 = 自動EOI以外のモード  
1 = 自動EOIモード

$\mu$ PM(bit0) : CPUモードの設定を行う。  
1 = 80386モード(固定)



▼図 I-3-2 イニシャライゼーションシーケンス



● OCW を使った PIC の動作制御

OCW には、OCW1(表 I-3-11)、OCW2(表 I-3-12)、OCW3(表 I-3-13)の3種類があります。OCW1～OCW3の書き込みは、I/OのアドレスとD3の信号によって区別し、設定や変更を必要とするものだけを書き込むことができます。なお、OCWの表の説明の中には、これまでに説明していないモードもありますが、それらは後で説明します。

▼表 I-3-11 OCW1 (動作コマンドワード1)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0002H	動作コマンドワード1 (マスタ側)	W	M7	M6	M5	M4	M3	M2	M1	M0
0012H	動作コマンドワード1 (スレーブ側)	W	M15	M14	M13	M12	M11	M10	M9	M8

M15-0(bit7-0) : 割り込み要求に対する許可、禁止の設定を行う。  
0 = 許可  
1 = 禁止

▼表 I -3-12 OCW2（動作コマンドワード 2）

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0000H	動作コマンドワード 2 (マスタ側)	W	R	SL	EOI	0	0	L2	L1	L0
0010H	動作コマンドワード 2 (スレーブ側)	W								

R, SL, EOI(bit7-5)：優先順位の回転と割り込み終了の組み合わせ。

R	SL	EOI	機 能
0	0	1	割り込み優先順モードで非特殊EOIコマンドを使用
0	1	1	割り込み優先順モードで特殊EOIコマンドを使用*
0	0	0	自動EOIにおける回転モードを解除
1	0	1	自動回転モードで非特殊EOIコマンドを使用
1	1	1	自動回転モードで特殊EOIコマンドを使用*
1	0	0	自動回転モードで自動EOIモード
1	1	0	プライオリティコマンドの設定*
0	1	0	ノーオペレーション

\* は、割り込みビットの指定にL2-0を使用する。

L2-0(bit2-0)：SL(bit6)が1のときに動作する割り込みレベルの設定を行う。

マスタ側

スレーブ側

L2	L1	L0	割り込みレベル
0	0	0	0
0	0	1	1
0	1	0	2
0	1	1	3
1	0	0	4
1	0	1	5
1	1	0	6
1	1	1	7 (SINT)

L2	L1	L0	割り込みレベル
0	0	0	8
0	0	1	9
0	1	0	10
0	1	1	11
1	0	0	12
1	0	1	13
1	1	0	14
1	1	1	15

SINTはスレーブ側からの割り込みを示す。

▼表 I-3-13 OCW3 (動作コマンドワード3)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0000H	動作コマンドワード3 (マスタ側)	W	0	ESMM	SMM	0	1	P	PR	RIS
0010H	動作コマンドワード3 (スレーブ側)	W								

ESMM, SMM (bit6, 5) : 2つのビットの組み合わせによって、スペシャルマスクモードのコントロールを行う。

ESMM	SMM	機 能
0	0	何もしない(ESMMが0のため)
0	1	
1	0	スペシャルマスクモードを解除し、ノーマルマスクモードにもどる
1	1	スペシャルマスクモードに設定

P(bit2) : CPUによるハードウェア割り込みを使用せず、ソフトウェアポーリングによる割り込み処理を行う場合に設定する。  
ポールコマンドモードを使用するときには、事前にCPUの割り込みを禁止しておくこと。

0 = ポールコマンドモードを使用しない。

1 = ポールコマンドモードを使用する。

PR, RIS(bit1, 0) : 2つのビットの組み合わせによって、レジスタ読み出しコマンドの設定を行う。

PR	RIS	機 能
0	0	何もしない (PRが0のため)
0	1	
1	0	IRRの読み出しの指定
1	1	ISRの読み出しの指定



### 3.2.4 割り込み制御モード

割り込みの制御には、これまで、説明してきた割り込み優先順モードを含め、さまざまなモードがあります。

#### ●割り込み優先順モード

PIC は、ICW で初期設定した直後には、割り込み優先順モードになっています。このモードでは、IR0 が最も優先度が高く、IR1、IR2……と、番号が大きくなるほど優先度が低くなります。

割り込みは、80386CPU にハンドラ対応アドレスが出力される段階で、ISR の該当ビットに記憶されていますが、割り込み処理の終了後には、クリアする(0にする)必要があります。そのためには、割り込みハンドラは、処理の終了時に、マスタとスレーブ両方に対して、OCW2 に書き込みを行って、EOI を1にしなければなりません。EOI(End Of Interrupt)のことを割り込み終了コマンドといいます。特殊 EOI コマンドと非特殊 EOI コマンド(後述)の2種類があり、どちらかを選択できます。また、終了コマンドを必要としない自動 EOI モード(後述)にすることもできます。

#### ●自動回転モード

優先度を均等にしたいときには、割り込み優先順モードに代えて、自動回転モードを利用します。このモードでは、受け付けられた割り込みの優先度は、割り込みハンドラの起動後に最低の優先度に下げられます。したがって、他の割り込みが連続して発生する場合には、それらの処理が終了しないとその割り込み処理ができないことになります。

自動回転モードでの割り込み終了時の処理は、EOI コマンド(後述)と、自動 EOI モード(後述)による終了のどちらかを選択できます。

#### ●割り込み終了コマンドの種類

EOI コマンドは、OCW2 の SL によって、2 種類の働きをします。

SLビット	意味
0	非特殊 EOI コマンド
1	特殊 EOI コマンド

非特殊 EOI コマンドでは、最高優先順位の割り込みの ISR の該当ビットがクリアされます。特殊 EOI コマンドでは、L0～L2 で指定された、特定のビットがクリアされます。

#### ●自動 EOI モード

EOI コマンドの手続きが面倒な場合には、自動 EOI モードを利用することができます。

このモードを使用するには、初期化する際に、ICW4 の AOEI(ビット1)を1にしておきます。

自動 EOI モードでは、割り込みに対応する ISR のビットがセットされないで、EOI コマンドは不必要です。ただし、割り込みの処理中に再度割り込みを受け付けてしまうことがあるので、タイミングに十分注意しなければなりません。また、このモードは、マスタのみに使用でき、スレーブには使用できません。

なお、OCW2 のプライオリティコマンドは、処理済みの割り込みの優先順位を最低に落すことにより、後続の順位を上げるのに使われます。

#### ●スペシャルマスクモード

IMR は、IRR に対するマスクとして働き、割り込みに対応するビットをマスクすることにより割り込みを起こさないようにするものでした。しかし、このモードでは、ISR に対するマスクとして働きます。すなわち、現在処理中の割り込みに対して、より優先度が低い割り込みが起こった場合にも、後続の割り込みを可能にします。

この機能を使うには、ISR をセットしている割り込みに対応する IMR のビットをセットして、OCW3 でスペシャルマスクモードに移ります。

#### ●その他のモード

OCW3 のポールコマンドモードは、CPU に対する割り込みを使わないときのためのモードで、CPU が PIC の内容を監視し続けなければならないため、FM TOWNS では現実的ではありません。

## 3.3 DMA 転送

CPU を経由せずに、周辺装置とメモリの間で直接データの転送を行うことを、DMA (Direct Memory Access) といいます。

DMAC (DMA Controller) によるメモリアクセスは、CPU の MOV 命令によるメモリアクセスと同様に、あるデバイス (例えばディスクドライブ) から読み出したデータを、そのままメモリに次々と並べていくといった処理を行うのに使用されます。

同じ処理は、もちろん CPU でも行うことができますが、多量のデータを転送するような単調な処理は DMA を使って行うようにすると、CPU は外の作業をすることができるようになります。また、周辺デバイスの中には、CPU による処理では追いつかないほど高速な転送を行うものがあり、このような場合にも、DMA 転送を使います。

FM TOWNS では、DMAC に 71071 が使用されています。

この節では、DMAC の構造と DMA 転送の仕組みについて解説します。

### 3.3.1 DMAC の割り当て

71071は、4チャンネルのDMAを並行して行うことができます。ただし、任意の一時点についてみれば、同時にバスを使用できるのは、DMACの4つのチャンネルとCPUの中のいずれか1つです。なお、各チャンネルの割り当ては、表I-3-1に示したとおりです。

71071はいろいろな機能を持っていますが、実際にパソコン上で使用されるときには、CPUの補助的な役割を果たすものとして、機能を制限して使用するよう設計されることが多いものです。FMTOWNSでも、71071の機能の中で使用禁止となっている部分があるので注意が必要です。

#### ●動作概略

DMACは、CPUなどのDMA転送要求信号によって動作を開始します。ソースとなるデバイス(例えばディスクドライブ)からデータを1バイト(または1ワード)読み込み、それをデスティネーションとなるデバイス(例えばメモリ)に書き込んで、1回分の処理を終えます。このとき、転送されるデータはCPUを経由しません。

読み書きするメモリの先頭アドレスは、あらかじめDMACアドレスレジスタに設定しておき、DMA転送をする回数を、カウントレジスタに設定しておきます。DMAの4チャンネルのうちどのチャンネルに関するレジスタの設定を行うかは、チャンネルレジスタで選択します。

CPUを使って設定を行うのはここまでです。実際のデータ転送はDMACが、その内部のレジスタの値を使用しながら行います。例えば、2バイトずつ転送する場合には、DMACは内部のアドレスレジスタの値を2ずつ加算しながら、カウントレジスタに設定された回数だけDMA転送を行います。

#### ●拡張 DMAC(00B0H~00BFH)

拡張DMACは、I/O拡張ユニットによりサポートされます。

レジスタの割り付けは、00B0H~00BFHで、内部DMACの00A0H~00AFに対応します。



3.3.2 DMAC のレジスタ

DMAC には、各チャンネルに共通したレジスタと、各チャンネルごとに設定するレジスタがあります。

各チャンネルに共通したレジスタには、次のようなものがあります。

- イニシャライズレジスタ.....DMAC の初期化とバスサイズの指定
- デバイスコントロールレジスタ.....DMAC の動作モードの設定
- ステータスレジスタ.....DMA 要求の有無と DMA の終了の保持
- リクエストレジスタ.....ソフトウェアによる DMA 要求
- マスクレジスタ.....ハードウェアからの DMA 要求のマスク

各チャンネルごとに設定するレジスタには、次のようなものがあります。

- チャンネルレジスタ.....アクセスするレジスタの指定
- ベース/カレントカウントレジスタ.....DMA 転送の回数設定
- ベース/カレントアドレスレジスタ.....DMA 転送アドレス設定
- モードコントロールレジスタ.....チャンネルごとのモード設定

DMAC には、上記の他にテンポラリレジスタがありますが、FM TOWNS では使用できません。

以下に、各レジスタの詳細を説明します。

●イニシャライズレジスタ

DMAC を使用する際には、最初にイニシャライズレジスタ (表 I-3-14) を設定してから、その他のレジスタを設定します。

イニシャライズレジスタの設定は、DMAC の初期化と、バスのアクセスサイズを決める働きをします。このレジスタは 8 ビットで書き込みを行います。

▼表 I-3-14 イニシャライズレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A0H	イニシャライズレジスタ	W	0	0	0	0	0	0	16B	RES

- 16B (bit1) : DMACのI/Oバス幅の指定を行う。このビットは、DMACの他のレジスタのアクセスに先立って1にセットしなければならない。  
1 = 16ビットバス (固定)
- RES (bit0) : DMACをリセットする。このビットは初期化後自動的にクリアされる。  
1 = リセット ON

●チャンネルレジスタ

次に、チャンネルレジスタ(表 I-3-15)を設定します。これは、以後、どのチャンネルのどのレジスタに対してアクセスを行うかを指定するものです。チャンネルレジスタは、書き込みと読み出しでフォーマットが異なるので、注意を要します。BASE に関しては、カウントレジスタとアドレスレジスタの項で説明します。

▼表 I-3-15 チャンネルレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A1H	チャンネルレジスタ	W	0	0	0	0	0	BASE	SELCH	
									SL1	SL0

BASE(bit2) : アドレス/カウントレジスタのベースレジスタ/カレントレジスタのいずれをアクセスするかを指定する。  
0 = リード時-カレントレジスタ  
ライト時-ベース/カレントレジスタ  
1 = ベースレジスタ  
通常このビットは 0 を指定する。

SELCH(bit1-0) : アクセスするチャンネルを指定する。DMACにモード/アドレス/バイト数を設定する場合には、必ず指定しなければならない。

SL1	SL0	チャンネル
0	0	チャンネル 0
0	1	チャンネル 1
1	0	チャンネル 2
1	1	チャンネル 3

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A1H	チャンネルレジスタ	R	不定			BASE	SELCH			
							SEL3	SEL2	SEL1	SEL0

BASE(bit2) : アドレス/カウントレジスタのベースレジスタ/カレントレジスタの現在の選択状態を示す。  
0 = リード時-カレントレジスタ  
ライト時-ベース/カレントレジスタ  
1 = ベースレジスタ

SELCH(bit3-0) : 現在選択されているチャンネルを示す。ビット3-0チャンネルが3~0に対応している。

SELCH	チャンネル
SEL 0 = 1	チャンネル 0
SEL 1 = 1	チャンネル 1
SEL 2 = 1	チャンネル 2
SEL 3 = 1	チャンネル 3

### ●カウントレジスタ

カウントレジスタ(表 I-3-16)は、DMA 転送を繰り返す回数を保持するレジスタです。カウントレジスタは、各チャンネルごとに、ベースカウントレジスタとカレントカウントレジスタの2本があります。CPU が設定するのは、ベースカウントレジスタで、DMA 転送を繰り返す回数を格納します。カレントカウントレジスタは、おもに DMA 転送中に DMAC が使用するものです。通常の初期化(オートイニシャライズ)時には、ベースカウントレジスタ値がカレントカウントレジスタに転送され、1 回 DMA を行うごとに、値が1 ずつ減らされ、0 に達したときに処理が終了します。CPU から、どちらのカウントレジスタをアクセスするかは、チャンネルレジスタの BASE ビットで指定します。

カウントレジスタの長さは2 バイト(16ビット)あり、64KB まで連続して DMA 転送できます。

これらのレジスタの内容は、ベース／カレントとも、読み／書き共通です。初期化レジスタで16ビットバスサイズが選択されているときには、2 バイトのレジスタを一度にアクセスすることができます。

▼表 I-3-16 カウントレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A2H	カウントレジスタ (下位)	R/W	C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1	C0
00A3H	カウントレジスタ (上位)	R/W	C15	C14	C13	C12	C11	C10	C9	C8

C15-0 : DMA転送を行うバイト数を指定する。



●アドレスレジスタ

アドレスレジスタ(表 I-3-17)は、DMA 転送をするメモリのアドレスを保持します。アドレスレジスタは、各チャネルごとに、ベースアドレスレジスタとカレントアドレスレジスタの 2 本があります。CPU が設定するのは、ベースアドレスレジスタで、DMA 転送でデータを読み書きする先頭のアドレス(開始アドレス)を格納します。カレントアドレスレジスタは、おもに DMA 転送中に DMAC が使用するもので、現在、読み書きしているアドレスを保持しています。通常の初期化(オートイニシャライズ)時には、ベースアドレスレジスタ値がカレントアドレスレジスタに転送され、1 回 DMA を行うごとに、± 1 (8 ビット時)または± 2 (16 ビット時)ずつ自動的に増減されます。なお、ここでの 8 ビット、16 ビットとは、バスサイズではなく、後述のモードコントロールレジスタで指定するデータ幅です。CPU からどちらのアドレスレジスタをアクセスするかは、チャネルレジスタの BASE ビットで指定します。

アドレスレジスタの長さは 4 バイト(32 ビット)で、4GB 中の任意のアドレスを指定できます。アドレスレジスタの下位 3 バイトは DMAC に内蔵されており、最上位バイトは外付けレジスタです。下位 3 バイトは連続して増減されますが、A23 から A24 への桁上りには行われません。したがって、16MB 以上の転送にはアドレスの桁上り(下がり)は、ソフトウェアで行う必要があります。レジスタの内容は、ベース/カレントとも、読み/書き共通です。

また、最上位バイトのアドレスレジスタは、1 つしかなく、ベースとカレントで兼用しているので注意が必要です。

▼表 I-3-17 アドレスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A4H	アドレスレジスタ (下位)	R/W	A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0
00A5H	アドレスレジスタ (中位)	R/W	A15	A14	A13	A12	A11	A10	A9	A8
00A6H	アドレスレジスタ (上位)	R/W	A23	A22	A21	A20	A19	A18	A17	A16
00A7H	アドレスレジスタ (最上位)	R/W	A31	A30	A29	A28	A27	A26	A25	A24

A31-0                   : DMA転送の開始アドレス(4GB空間)を指定する。  
A31-24は外付けレジスタで、A23からA24への桁上りには行われ  
ない。したがって、16MB境界をまたいでの転送は回り込みを起  
こすので、注意すること。

### ●デバイスコントロールレジスタ

デバイスコントロールレジスタ(表 I-3-18)は、各チャンネルに共通したデバイス全体のモードの設定を行うレジスタです。

FM TOWNS では、設計上の制約から、このレジスタの多くのビット値は固定されています。設定が可能なビットは DDMA だけで、このビットは DMA 動作の許可／禁止を制御します。

▼表 I-3-18 デバイスコントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A8H	デバイスコントロール レジスタ	R/W	AKL (0)	RQL (0)	EXW (1)	ROT (0)	CMP (0)	DDMA	AHLD (0)	MTM (0)

- AKL(bit7) : DMAAKのアクティブレベルを指定する。  
0 = アクティブロー(固定)
- RQL(bit6) : DMARQのアクティブレベルを指定する。  
0 = アクティブハイ(固定)
- EXW(bit5) : 書き込みの場合のモードを指定する。  
1 = 拡張書き込み(固定)
- ROT(bit4) : 優先順位の制御方法を指定する。  
0 = 固定優先順位(固定)
- CMP(bit3) : DMAサイクルのタイミング制御の方法を指定する。  
0 = 通常タイミング(固定)
- DDMA(bit2) : DMA動作を禁止する。  
0 = DMA動作許可  
1 = DMA動作禁止
- AHLD(bit1) : メモリ-メモリ転送の場合にチャンネル0のアドレスを固定とする。メモリ-メモリ転送は使用禁止のため、このビットは0に固定する。
- MTM(bit0) : メモリ-メモリ転送を許可するかどうかを指定する。  
0 = メモリ-メモリ転送禁止(固定)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A9H	デバイスコントロール レジスタ	R	不 定						WEV (0)	BHLD (0)
		W	0	0	0	0	0	0		

- WEV(bit1) : ペリファイ転送時のWAITの許可を指定する。  
0 = ペリファイ転送時のWAIT禁止(固定)
- BHLD(bit0) : DMA転送バスモードを指定する。  
0 = バスリリースモード(固定)

●モードコントロールレジスタ

モードコントロールレジスタ (表 I-3-19) は、チャンネルごとに動作モードを指定するレジスタです。

モードコントロールレジスタ中の TMODE は、デマンドモードとシングルモードを切り換えるものです。

デマンドモードでは、DMAC が DMA 要求を受け続けている間、連続して繰り返し DMA 転送を行い、転送が終了するまでバスを解放しません。一方、シングルモードでは、1 バイト (または 2 バイト) 単位でバスを解放しながら DMA 転送を行います。

▼表 I-3-19 モードコントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00AAH	モードコントロールレジスタ	R	TMODE		ADIR	AUTI	TDIR		不定	W/B
			MD1	MD0			DIR1	DIR2		
		W	TMODE				TDIR		0	
			MD1	MD0			DIR1	DIR2		

TMODE (bit7-6) : DMA転送モードを指定する。

MD1	MD0	転送モード
0	0	デマンドモード
0	1	シングルモード
1	0	ブロックモード (使用禁止)
1	1	カスケードモード (使用禁止)

ADIR (bit5) : アドレスカウンタのインクリメント/デクリメントを指定する。  
0 = アドレスインクリメント  
1 = アドレスデクリメント

AUTI (bit4) : オートイニシャライズを行うかどうかを指定する。  
0 = オートイニシャライズを行わない。  
1 = オートイニシャライズを行う。

TDIR (bit3-2) : DMA転送の転送方向を指定する。

DIR1	DIR0	転送モード
0	0	ペリファイ転送 (使用禁止)
0	1	I/O ⇒ メモリ転送
1	0	メモリ ⇒ I/O 転送
1	1	メモリ ⇒ メモリ転送 (使用禁止)

W/B (bit0) : DMA転送のデータ幅を指定する。  
0 = バイト転送  
1 = ワード転送



### ●ステータスレジスタ

ステータスレジスタ(表 I-3-20)は, DMA 要求信号の有無と転送が終了しているかどうかを保持するレジスタです。

▼表 I-3-20 ステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00ABH	ステータスレジスタ	R	REQUEST				TERMINAL COUNT			
			RQ3	RQ2	RQ1	RQ0	TC3	TC2	TC1	TC0

RQ3-0(bit7-4) : DMA要求信号の状態を示す。RQ3-0が, チャンネル3~0に対応する。  
0 =DMA要求なし  
1 =DMA要求あり

TC3-0(bit3-0) : DMA転送が指定されたバイト数終了したかどうかを示す。このビットはリードするとクリアされる。TC3-0がチャンネル3~0に対応する。  
1 =ターミナル カウント状態。

### ●テンポラリレジスタ

テンポラリレジスタ(表 I-3-21)は, メモリからメモリへの転送の中継に使用されますが, FM TOWNS ではこの機能は使っていません。

▼表 I-3-21 テンポラリレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00ACH	テンポラリレジスタ (下位)	R	T7	T6	T5	T4	T3	T2	T1	T0
00ADH	テンポラリレジスタ (上位)	R	T15	T14	T13	T12	T11	T10	T9	T8

このレジスタは使用しない。

### ●リクエストレジスタ

リクエストレジスタ(表 I-3-22)は, ソフトウェアから DMA 要求を発するのためのレジスタです。すなわち, ソフトウェアがこのレジスタ中のチャンネルに対応したビットをセットすると, DMAC にそのチャンネルの DMA 要求が伝わります。

▼表 I-3-22 リクエストレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00AEH	リクエストレジスタ	R	不 定				SRQ3	SRQ2	SRQ1	SRQ0
		W	0	0	0	0				

SRQ3-0(bit3-0) : ソフトウェアによるDMA要求。SRQ3-0がチャンネル3~0に対応。  
0 =DMA要求リセット  
1 =DMA要求セット

●マスキレジスタ

マスキレジスタ (表 I-3-23) は、ハードウェアからの DMA 要求を受け付けるか否かを設定するレジスタです。各チャンネルに対応するビットをセットすると、そのチャンネルのハードウェアからの DMA 要求信号がマスクされます。

なお、DMAC のセットに際しては、該当チャンネルについてマスクしておいて行わないと誤動作するおそれがあります。

▼表 I-3-23 マスキレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00AFH	マスキレジスタ	R	不 定				M3	M2	M1	M0
		W	0	0	0	0				

M3-0 (bit3-0) : DMA要求信号のマスキビットであり、M3-0がチャンネル3~0に対応する。  
0 = DMA要求をマスクしない  
1 = DMA要求信号をマスクする

3.4 プログラマブルタイマ

プログラマブルタイマ (PIT) は、入力された一定の周波数のクロックパルスを数えるカウンタで、カウント値がタイムアウトする (指定値に達する) と、割り込みを発生したり、パルスを出力する働きをします。

PIT は、一定の時間間隔で割り込みを発生させることを利用して、インターバルタイマとして使うことができます。ソフトウェアは、この割り込みを利用して、タスクの切り換えなどを行うことができます。また、一定の時間間隔でパルスを発生することを利用して、RS-232C のボーレートの制御では、ボーレートジェネレータとなります。

FMTOWNS では、PIT に、8253相当のモジュールを使用しています。

この節では、8253の構造とその働きの仕組みについて、解説します。

3.4.1 タイマの割り当てと注意

1 個の8253には、3 チャンネルの独立したタイマ (カウンタ) が内蔵されており、FMTOWNS では、この PIT を 2 個使用しています。ただし、チャンネル 3、5 は予約されているので、使用できるのは 4 チャンネルです。各チャンネルの用途と入力クロックの周波数を、表 I-3-24 に示します。

▼表 I-3-24 タイマ各チャネルの仕様

項 目	仕 様	
タ イ マ	8253×2	
チャネル 割り当て	チャネル	用途
	0	ソフト(インターバルタイマ)
	1	I/O制御用
	2	サウンド
	3	予約済
	4	ボーレートジェネレータ
	5	予約済
カウント クロック	チャネル	カウントクロック
	0	307.2KHz
	1	307.2KHz
	2	307.2KHz
	3	_____
	4	1.2288MHz
	5	_____
割り込み	チャネル0, 1のみタイムアウトによる 割り込み可能。	

FM TOWNS では、8253の動作モードのうち、チャネル0, 2, 3ではモード3, チャネル1はモード0を使用しています。このモードの設定は、設計上固定されているので、変更することはできません。

また、割り込みの発生に使用できるのは、チャネルの0, 1だけです。

PIT1, PIT2 を連続してアクセスするときは、1.3 $\mu$ s 以上、間をおいてください。

いずれのタイマもゲート入力によるカウント制御はできません。

チャネル0では、設定した周期で割り込み要因レジスタ(後述)のタイムアウトフラグ(TMOUT0)がセットされるので割り込み処理ルーチンでは、このフラグをリセットします。すなわち、割り込み制御レジスタ(後述)の TM0CLR に1を書くようにしてください。

### 3.4.2 PIT のレジスタ

PIT には、次のようなレジスタがあります。

タイマカウントレジスタ……………カウント値(時間)の設定  
 コントロールレジスタ……………PIT の動作モードを指定  
 割り込み制御レジスタ……………割り込みの発生の許可／禁止  
 割り込み要因レジスタ……………割り込みの状況

次に、各レジスタの詳細を説明します。



●タイマカウントレジスタ

タイマカウントレジスタ(表 I-3-25)には、各チャンネルごとに、入力クロックのカウン  
ト値を設定します。タイマカウントレジスタは、それぞれ16ビットです。

このレジスタに設定した値までカウントが進むとタイムアウトになり、割り込みなどが発生  
します。

チャンネル 4 は、RS-232C 専用のポーレートジェネレータで、8251の分周比とポーレートによ  
って設定値が決まっています。チャンネル 4 のタイマカウントレジスタの設定値を、表 I-3-26  
に示します。なお、RS-232C に関しては、第 I 部第 7 章に詳しい解説があります。

▼表 I-3-25 タイマカウントレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0	
0040H	タイマカウントレジスタ	R/W	タイマ #0								PIT1
0042H		R/W	タイマ #1								
0044H		R/W	タイマ #2								
0050H		R/W	タイマ #3								PIT2
0052H		R/W	タイマ #4								
0054H		R/W	タイマ #5								

0 ～ 5 のチャンネルのタイマにカウント値を設定する。

▼表 I-3-26 ポーレートジェネレータに設定するカウント値

モード	同 期	非 同 期		カウント値
分周比	1 / 1	1 / 16	1 / 64	
ポ ー レ ー ト	7 5			1 6 3 8 4
	1 5 0			8 1 9 2
	3 0 0			4 0 9 6
	6 0 0			2 0 4 8
	1 2 0 0	7 5		1 0 2 4
	2 4 0 0	1 5 0		5 1 2
	4 8 0 0	3 0 0	7 5	2 5 6
	9 6 0 0	6 0 0	1 5 0	1 2 8
	1 9 2 0 0	1 2 0 0	3 0 0	6 4
		2 4 0 0	6 0 0	3 2
		4 8 0 0	1 2 0 0	1 6
		9 6 0 0	2 4 0 0	8
		1 9 2 0 0	4 8 0 0	4

## ●コントロールレジスタ

コントロールレジスタ(表 I-3-27)は、各チャンネルに対して、動作モードなどを設定するものです。

チャンネルの指定は、SC1-0の2ビットで行いますが、2個のPITは、I/Oアドレスが異なっているので注意してください。チャンネル0～2はI/Oアドレス0046Hでアクセスし、チャンネル3～5はI/Oアドレス0056Hでアクセスします。

RL1-0のビットは、タイマカウント値を読み出す際の動作およびカウンタラッチ(カウント値の保持)を設定します。タイマカウントは2バイトなので、同じI/Oアドレスから、上位バイトのみ、下位バイトのみ、または連続して読み込みます。

▼表 I-3-27 コントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0046H	コントロールレジスタ PIT1 (#0～#2)	W	SC1	SC0	RL1	RL0	M2	M1	M0	BCD
0056H	コントロールレジスタ PIT2 (#3～#5)	W								

SC1-0(bit7-6) : タイマを選択する。

I/Oアドレス	SC1	SC0	チャンネル
0046H (PIT1)	0	0	0
	0	1	1
	1	0	2
0056H (PIT2)	0	0	3
	0	1	4
	1	0	5

RL1-0(bit5-4) : カウントレジスタにロードするカウント数、およびリードするカウントデータのバイト長またはカウンタラッチ動作の指定を行う。

RL1	RL0	機 能
0	0	カウンタラッチ
0	1	下位バイトリード/ライト
1	0	上位バイトリード/ライト
1	1	下位バイト、上位バイト連続リード/ライト

M2-0(bit3-1) : タイマの動作モードを指定する。

M2	M1	M0	モード設定
0	0	0	モード0
0	0	1	モード1
×	1	0	モード2
×	1	1	モード3
1	0	0	モード4
1	0	1	モード5

BCD(bit0) : カウント形式を指定する。  
0 = バイナリカウント(16桁)  
1 = BCDカウント(4桁)

M2-0 はタイマの動作モードの指定です。FM TOWNS では、チャンネルによってモードが固定されているので、必ずこの値を指定します。各モードの詳細については長くなるので、本書では省略します。詳しい解説が必要な場合は、8253のマニュアル等を参照してください。

BCD ビットは、カウント形式を指定します。0 をセットするとバイナリ (2 進) カウントを行い、1 をセットすると 2 進化10進 (BCD) でカウントします。BCD では、4 ビット単位に10進の 1 桁に対応します。BCD カウントは、バイナリカウントに比べて、最大カウント数が小さい点に注意が必要です。

●割り込み制御レジスタ

割り込み制御レジスタ (表 I-3-28) には、チャンネル 0 と 1 について、タイムアウト時の割り込みの禁止/許可の外に、タイマ# 0 について割り込み要因レジスタのタイムアウトフラグをクリアする機能 (TM0CLR) があります。

TM0CLR は、タイムアウトフラグをクリアする際に 1 を書き込みますが、クリア後は、このビットも消されてしまいます。したがって、ソフトウェアで 0 にする必要はありません。

また、このレジスタの SOUND は、サウンド出力の ON/OFF に使用されています。

▼表 I-3-28 割り込み制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0060H	割り込み制御レジスタ	W	TM0CLR	0	0	0	0	SOUND	TM1MSK	TM0MSK

- TM0CLR (bit7) : タイマ# 0 のタイムアウトフラグ (TMOUT0) をクリアする。  
1 = TMOUT0 を 0 とする。(その後TM0CLRを 0 にもどす必要はない)
- SOUND (bit2) : サウンド出力を制御する。  
0 = サウンド出力をOFFにする  
1 = サウンド出力をONにする
- TM1MSK (bit1) : タイマ# 1 のタイムアウトによる割り込みを制御する。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可
- TM0MSK (bit0) : タイマ# 0 のタイムアウトによる割り込みを制御する。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可



●割り込み要因レジスタ

割り込み要因レジスタ(表 I-3-29)は、割り込み制御レジスタの設定状況と、タイムアウトの状況を示します。

SOUND, TM1MSK, TM0MSK は、割り込み制御レジスタの設定状況を反映しています。

TMOUT1, TMOUT0 は、タイマ#1, 0 のタイムアウト状態を反映しています。これらのビットは、いずれも1のときタイムアウトが発生したことを示します。

これらのビットをクリアする方法は、次のとおりです。

TMOUT0 は、前述のように TM0CLR ビットに1を書き込みます。

TMOUT1 はタイマカウントレジスタ#0 にカウント値を書き込むことによって、自動的にクリアされます。

これは、インターバルタイマ(チャンネル0)が一定間隔で動作するのに対し、I/O 制御のタイムアウト(チャンネル1)は、デバイスによって設定時間が異なり、その都度、タイマカウントレジスタの書き換えを必要とするためです。

▼表 I-3-29 割り込み要因レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0060H	割り込み要因レジスタ	R	不 定			SOUND	TM1 MSK	TM0 MSK	TM OUT1	TM OUT0

- SOUND(bit4) : 割り込み制御レジスタのSOUNDビットの状態を示す。
- TM1MSK(bit3) : 割り込み制御レジスタのTM1MSKビットの状態を示す。
- TM0MSK(bit2) : 割り込み制御レジスタのTM0MSKビットの状態を示す。
- TMOUT1(bit1) : タイマ#1のタイムアウトを示す。  
0 = カウント中  
1 = タイムアウト  
TMOUT1 = 1 かつ TM1MSK = 1 ならば、CPU に対し割り込みをかける。  
カウント数のセットにより、このビットは0になる。
- TMOUT0(bit0) : タイマ#0がタイムアウトになったことを示す。  
0 = カウント中  
1 = タイムアウト  
TMOUT0 = 1 かつ TM0MSK = 1 ならば、CPU に対し割り込みをかける。  
TM0CLRに1を書くと、このビットは0になる。

## 3.5 リアルタイムクロック

リアルタイムクロック (RTC) は、年月日と時分秒の両方を管理する「時計」です。この節では、リアルタイムクロックの構造と働きの仕組みについて解説します。

### 3.5.1 リアルタイムクロックの仕様

リアルタイムクロックの仕様を、表 I-3-30 に示します。

FM TOWNS の RTC には、従来の FM シリーズの各機種と同じ 58321B が使用されています。NiCd 電池によってバックアップされており、フル充電では約 3 カ月間バックアップされます。

▼表 I-3-30 リアルタイムクロックの仕様

項 目	仕 様
LSI	RTC58321B
バッテリーバックアップ	NiCdバッテリーにより可能 フル充電時 3ヶ月間バックアップ可能
表示データ	毎月日時分秒

### 3.5.2 RTC 内部のレジスタ

RTC の内部には、アドレスレジスタと、数多くの 4 ビットのカウンタがあります。アドレスレジスタは、CPU からカウンタをアクセスする際に、使用されます。

カウンタは、時刻値に対応するもので、1 秒の位、10 秒の位、……、1 年の位、10 年の位を保持しています。これらのカウンタの値は、時間が進むにしたがって、刻々と変わります。データレジスタへの書き込みは、年月日や時分秒の値のセット、読み出しは現在値を取得することになります。その内容を表 I-3-31 に示します。

RTC では、水晶発振による原クロックの周波数を分周回路で数えながら、1 秒ごとのクロックパルスを生成しています。

この分周回路とカウンタの関係を、図 I-3-3 に示します。秒クロックは、1 秒のレジスタと連結していますが、1 秒の位の繰り上がりが、分、時、日、曜、月、年のレジスタに影響を及ぼすことがあります。RTC は、必要に応じて各レジスタの内容を書き換えるために、1 秒のクロックの発生直後は、CPU からレジスタに書き込みを行うことはできません。

RTC は、1 秒のクロックに合わせて、図 I-3-4 のようなビジー信号を出しています。RTC レジスタに書き込みを行うときは、ビジー状態でないことを確かめた上で書き込みを開始します。また、書き込み中にビジー状態になったときには、書き込み失敗と見なして再度書き込みを行う必要があります。

時刻データの書き込み中にビジーが発生した場合に、厳密さを要求するなら、再び1秒の位からセットし直すべきです。例えば、「29秒」を設定するために、「9」を書き込んだ直後にビジーが発生すると、1秒の位は「0」になってしまい、そのまま「2」を書き込むと、RTCの内容は「20」秒になってしまいます。

時報に合わせて秒の下位の値を0にするといった操作であれば(現実的にはこのような操作が多い)、あまり支障はありません。

▼表 I-3-31 RTC内部のデータレジスタ一覧表

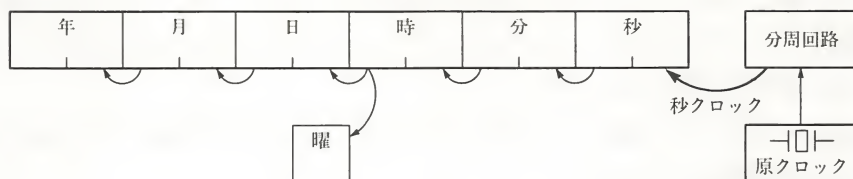
内 部 カウンタ	アド レス	ビット表現				データ				カウン ト 値	備 考																				
		D <sub>3</sub>	D <sub>2</sub>	D <sub>1</sub>	D <sub>0</sub>	D <sub>3</sub>	D <sub>2</sub>	D <sub>1</sub>	D <sub>0</sub>																						
S1(秒)	0	0	0	0	0	*	*	*	*	0～9																					
S10(10秒)	1	0	0	0	1		*	*	*	0～5																					
M11(分)	2	0	0	1	0	*	*	*	*	0～9																					
M110(10分)	3	0	0	1	1		*	*	*	0～5																					
H1(時)	4	0	1	0	0	*	*	*	*	0～9																					
H10(10時)	5	0	1	0	1	* <sup>1</sup>	*	*	*	0～1 / 0～2	D <sub>2</sub> =1にてPM, D <sub>2</sub> =0でAM, D <sub>3</sub> =1にて24H計時, D <sub>3</sub> =0で12H計時, D <sub>3</sub> =1をWRITEするとD <sub>2</sub> のビットはIC内部でリセットされ常に0となる。																				
W(曜)	6	0	1	1	0		*	*	*	0～6	D10桁のD <sub>3</sub> とD <sub>2</sub> ビットは閏年のセレクト用ビット																				
D1(日)	7	0	1	1	1	*	*	*	*	0～9																					
D10(10日)	8	1	0	0	0	* <sup>2</sup>	* <sup>2</sup>	*	*	0～3																					
M01(月)	9	1	0	0	1	*	*	*	*	0～9																					
M010(10月)	A	1	0	1	0				*	0～1																					
Y1(年)	B	1	0	1	1	*	*	*	*	0～9	<table><tr><th>暦</th><th>D<sub>3</sub></th><th>D<sub>2</sub></th><th>年を4で割った端数</th></tr><tr><td>西暦/平成暦</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr><tr><td>昭和暦</td><td>0</td><td>1</td><td>3</td></tr><tr><td>予 備</td><td>1</td><td>0</td><td>2</td></tr><tr><td>予 備</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr></table>	暦	D <sub>3</sub>	D <sub>2</sub>	年を4で割った端数	西暦/平成暦	0	0	0	昭和暦	0	1	3	予 備	1	0	2	予 備	1	1	1
暦	D <sub>3</sub>	D <sub>2</sub>	年を4で割った端数																												
西暦/平成暦	0	0	0																												
昭和暦	0	1	3																												
予 備	1	0	2																												
予 備	1	1	1																												
Y10(10年)	C	1	1	0	0	*	*	*	*	0～9																					
	D	1	1	0	1						1/2 <sup>15</sup> 分周段後5段分とBUSY回路をリセットするためのセレクト、アドレスレジスタにこのコードをラッチし、WRITEを1にするとリセットがかかる。																				
	E F	1	1	1	0 / 1						基準信号を得るためのセレクト、アドレスレジスタにこのコードをラッチしREADを1にすると、D <sub>0</sub> ～D <sub>3</sub> に基準信号が出力される。																				

注) ・データ入力空欄は対応ビットなし、READを行うと0レベルが出力され、WRITEを行うとビットがないので記憶されない。

- ・\*<sup>1</sup>印のビットは12H/24Hセレクト用、\*<sup>2</sup>印のビットは閏年のセレクト用ビット、この3ビットについてもREAD/WRITEが可能。
- ・アドレス入力はD<sub>0</sub>～D<sub>3</sub>がバスラインに信号を入れてADDRESS・WRITEを入れるとアドレスレジスタにアドレス情報がラッチされる。

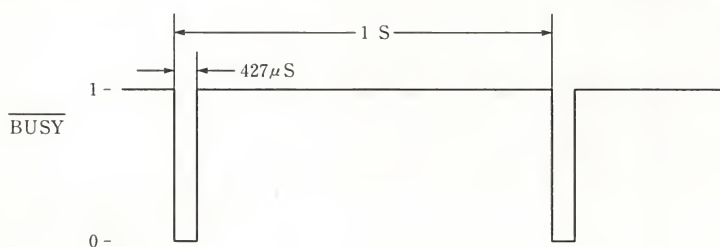


▼図 I-3-3 分周回路とカウンタの関係



秒の位に桁上がりが発生すると、上位の項目のすべてに波及する可能性がある。

▼図 I-3-4 RTC のビジー信号



0 のときビジーを表す。

### 3.5.3 閏年の選択

RTC には、閏年に対応できるように、4 年に 1 度、2 月 29 日を表示する機能が用意されています。閏年か否かの判断は、年の数字を 4 で割った剰余 (端数) で行います。0 ~ 3 のどの端数のときに閏年とするかは、日の 10 の位のレジスタの D 2, D 3 (これらのビットは空いている) で指定します。この方法により、西暦や元号にも柔軟に対応しています。

「西暦」および元号「平成」を使用するときは、年の剰余が 0 の年が閏年なので、00 を指定します。例えば、西暦 1992 年、1996 年……や、平成 4, 8 年などは閏年です。元号「昭和」を使用するときには、剰余が 3 の年が閏年なので 10 を指定すればよいことになります。ただし、400 年に 3 回の平年調整については、考慮されていないので注意が必要です。

3.5.4 RTC のレジスタの操作

CPU から RTC の内部レジスタをアクセスするときには、RTC データレジスタ(表 I-3-32)と、RTC コマンドレジスタ(表 I-3-33)を使用します。

まず、RTC データレジスタにアクセスしたい内部レジスタのアドレス(番号)を書き込み、次にその内部レジスタをアクセスします。このとき、RTC コマンドレジスタで、リード/ライトなどの選択をします。

▼表 I-3-32 RTCデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0	
0070H	RTCデータレジスタ	R	READY	不 定				D3	D2	D1	D0
		W	0	0	0	0					

- READY (bit7)

: RTCが時刻の更新を行っているときにこのビットが0になる。  
時刻の更新は1秒ごとに行われ、この間(約430μs)はRTCへの読み書きはできない。  
RTCレジスタの読み書きはREADYが1であることを確認してから244μs以内に行う必要がある。244μs以内に終了しない場合は、再度READYが1になったことを確認してから、読み書きを行う。
- D3-0 (bit3-0)

: RTCへ対してのレジスタ番号、時刻データをセットする。(Write時)  
RTCから時刻データを読み出す。(Read時)

▼表 I-3-33 RTCコマンドレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0080H	RTCコマンドレジスタ	W	CHIP SELECT	0	0	0	0	READ	WRITE	ADRS WRITE

- CHIP SELECT (bit7)

: RTCのレジスタの読み書きおよびレジスタ番号を指定するときには、このビットを1にする。このビットを0にすると、他のコマンドは無効になる。
- READ (bit2)

: ADRS WRITEにて指定されているRTCレジスタよりデータを読み込む。  
このビットを1にしてデータを読み込み、再びこのビットを0にもどすこと。
- WRITE (bit1)

: ADRS WRITEにて指定されているRTCレジスタにデータを書き込む。  
このビットを1にして、再び0にもどすことによりADRS WRITEにて指定されているRTCレジスタにデータを書き込む。
- ADRS WRITE (bit0)

: RTCのレジスタの指定を行う。このビットを1にして再び0にもどすことにより、あらかじめデータレジスタに書き込まれているレジスタ番号のRTCレジスタが指定される。

RTC の内部レジスタをアクセスする手順のフローチャートを、図 I-3-5に示します。  
以下に、アクセスする手順を、フローチャートに沿って説明します。

①RTC のレディ状態を、RTC データレジスタのビット 7 で確かめます。このビットが1であれば、RTC はアクセスできる状態です。

②RTC コマンドレジスタに80Hを書き込みます。

③RTC データレジスタに、RTC の内部レジスタの番号(アドレス)を書き込みます。

RTC コマンドレジスタに81H (ADRS WRITE) を書き込み (RTC 内部アドレスレジスタの設定)、続けて80Hを書き込みます。

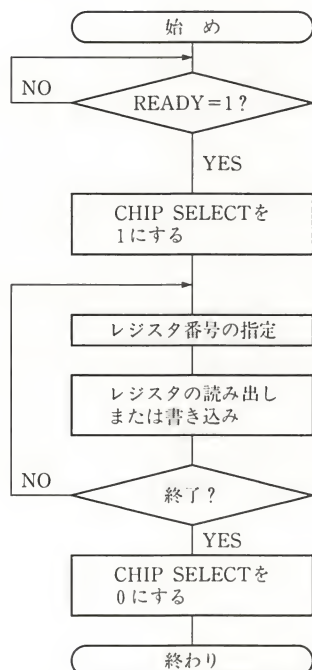
④RTC 内部のレジスタをアクセスします。

RTC の内部レジスタのデータを読み出すときは、RTC コマンドレジスタに84Hを書き込み、2 マイクロ秒以上待ってから RTC データレジスタを読み出します。さらに、RTC コマンドレジスタに00Hを書き込みます。

RTC の内部レジスタにデータを書き込むときは、RTC データレジスタに、設定したい値を書き込み、RTC コマンドレジスタに82Hを書き込み、2 マイクロ秒以上待ってから、RTC コマンドレジスタに80Hを書き込みます。

⑤複数の RTC 内部のレジスタをアクセスする場合は③～④の処理を繰り返し、終了であれば RTC コマンドレジスタに00Hを書き込みます。

▼図 I-3-5 RTC レジスタの読み書き





3.5.5 分周回路のリセット

RTC 内部のレジスタの13(0DH)番に書き込みを行うと(データは何でもよい), 分周回路がリセットされて0にもどります。したがって, その後, 約1秒間は, RTCがレディ状態になることはありません。RTCにデータを書き込む際には, この方法を利用すると書き込みの失敗を避けることができます。

3.6 その他のCPU 近傍のレジスタ

この節では, CPU 近傍に配置されている, 補助的なレジスタについて説明します。これらのレジスタは, 既存のデバイスとは異なり, 独自に設計されたものです。

●リセット要因レジスタ

リセット要因レジスタ(表 I-3-34)は, リセットが発生したときに, その原因を示すものです。システムソフトウェアの起動直後に参照して, 起動時の処理に反映させるのに使用します。

なお, 本体の電源投入時, またはリセットスイッチを押してシステムリセットをしたときには, このレジスタの各ビットは0になります。

▼表 I-3-34 リセット要因レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0020H	リセット要因レジスタ	R	不 定						SHUT DOWN	SOFT

- SHUTDOWN(bit1) : シャットダウン(CPUによる異常検出)によるリセットが発生したことを示す。このビットはリードすることによりオフにされる。  
1=シャットダウンリセット
- SOFT(bit0) : ソフトウェアによるリセットが発生したことを示す。このビットはリードすることによりオフにされる。  
1=ソフトウェアリセット

シャットダウンリセット, ソフトウェアリセットともにCPUとNDPにのみリセットがかかる。パワーオンリセットおよびシステムリセット時はいずれのフラグも0になる。

●ソフトリセット、NMI ベクタプロテクト、ソフト電源制御レジスタ

ソフトリセット、NMI ベクタプロテクト、ソフト電源制御レジスタ(表 I-3-35)の RST は、ソフトリセットの指定で、このビットを 1 にすると、CPU と数値演算プロセッサ(NDP)がリセットされます。その後、リセットシーケンスが開始されるため、誤動作を防ぐために、RST ビットをセットした後は HALT 命令で CPU 待機状態にしておくことが望まれます。

WRPROT は、メモリの NMI ベクタテーブルの内容にライトプロテクトをかけるときに、1 にするビットです。

▼表 I-3-35 ソフトリセット、NMIベクタプロテクト、ソフト電源制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0020H	ソフトリセット、NMIベクタプロテクト、ソフト電源制御	W	WR PROT	POW OFF	0	0	0	0	0	RST

- WRPROT (bit7) : NMIベクタが格納されているメモリアドレスにライトプロテクトをかける。  
                  パワーオンリセットおよびシステムリセット時は 0 になっている。  
                  0 = NMIベクタライトイネーブル  
                  1 = NMIベクタライトプロテクト
- POWOFF (bit6) : ソフトウェアで電源をOFFにする。  
                  1 = 電源OFF
- RST (bit0) : ソフトウェアにより、CPUとNDPにリセットをかける。  
              1 = ソフトウェアリセットON
- DMA転送中にリセットをかけてはならない。  
リセット後、必ず 0 をライトすること。  
リセットするには、事前にPICの割り込みを禁止しておき、リセット後ただちにHALT命令を実行すること。

●電源制御レジスタ

電源制御レジスタ(表 I-3-36)は、ソフトウェアで電源をオフにするためのレジスタです。  
電源をオフにしたいときは、POWOFF ビットに 1 を書き込みます。

▼表 I-3-36 電源制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0022H	電源制御レジスタ	W	0	POW OFF	0	0	0	0	0	0

- POWOFF (bit6) : ソフトウェアで電源をOFFにする。  
                  1 = 電源OFF

● CPU 識別レジスタ

CPU 識別レジスタ(表 I-3-37)は、マシンの機種と CPU の種類を格納しています。

ここで、MACHINE-ID は機種を表わす13ビットのコード、CPU-ID は CPU の種類を表す3ビットのコードです。

FMTOWNS の場合機種の判定に当たっては、プログラムは最初に ID7-3 が0であることを確かめ、続いて ID15-9 が0、ID8 が1であることを調べます。さらに ID15-8 を調べると、FMR の場合には不定になっているので、誤った結果が得られることがあります。

▼表 I-3-37 CPU識別レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID : 装置の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。  
(bit15-3)

装 置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50				不	定				1	1	1	1	1
FMR-50S				不	定				1	1	1	0	1
FMR-70				不	定				1	1	1	1	0
FM TOWNS	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0

FM TOWNSのMACHINE-IDは、ID15-8を使用し、ID7-3が0のとき有効である。

CPU-ID (bit2-0) : 使用CPUの種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	8 0 2 8 6
0	0	1	8 0 3 8 6
0	1	0	予約済
0	1	1	予約済
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済



●シリアル ROM 制御レジスタ

シリアル ROM には機種名、製造番号などが書かれています。このシリアル ROM 制御レジスタ(表 I-3-38)は、書き込みで読み出し制御を行い、読み出しで ID DATA ビットから 1 ビットずつデータが取り出せます。

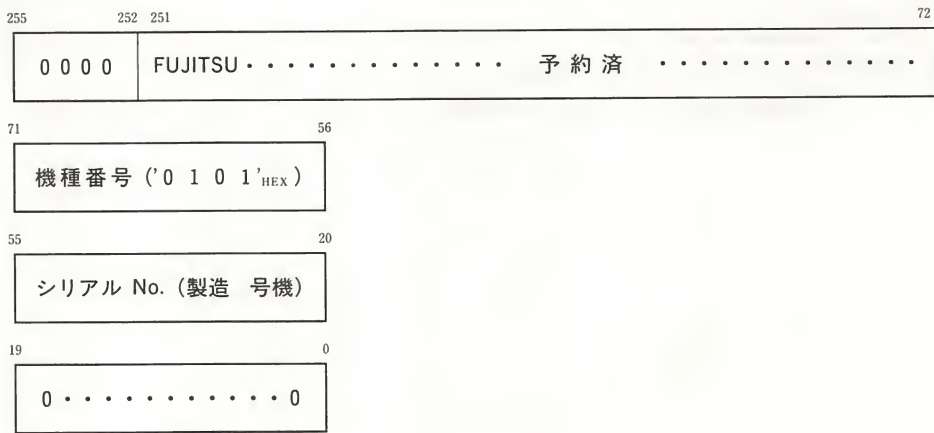
▼表 I-3-38 シリアルROM制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0032H	シリアルROM 制御レジスタ	R	ID RESET	ID CLK	不 定					ID DATA
		W			CS ID	0	0	0	0	0

- ID RESET (bit7) : チップセレクトがアクティブで、クロックが 1 のとき、このビットを 0-1-0 に変化させるとシリアルROM内のアドレスが 0 にもどる。
- ID CLK (bit6) : シリアルROM用クロック。チップセレクトがアクティブで、ID RESET が 0 のときにビットを 0 から 1 にすると、シリアルROMのアドレスが 1 つ進む。
- CS ID (bit5) : シリアルROMのチップセレクト。  
0 = アクティブ  
1 = インアクティブ
- ID DATA (bit0) : シリアルROM内のアドレスで示されたシリアルデータ。

256 ビットのシリアルROMには、以下のフォーマットでデータが書かれている。

データフォーマット



データの内容

- アドレス 255 ~ 252 : 16進 1 桁 0H 固定
- アドレス 251 ~ 72 : 予約済(将来使用予定)  
アドレス 251 ~ 224 は、FUJITSU(46H, 55H, 4AH, 49H, 54H, 53H, 55H)が入る。  
アドレス 223 ~ 72 は、すべて FH。
- アドレス 71 ~ 56 : 機種番号 16進 4 桁 (FM TOWNS は 0101H 固定。)
- アドレス 55 ~ 20 : シリアル No. 16進 9 桁 (表示文字 0 ~ 9, A ~)
- アドレス 19 ~ 0 : 16進 5 桁 00000H 固定 (情報が書かれていることを表す。)

●システムステータスレジスタ

システムステータスレジスタ(表 I-3-39)は、ディスプレイの解像度の読み出しと、DMA 転送先のメモリの種類の設定を行います。

▼表 I-3-39 システムステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0400H	システムステータスレジスタ	R	不 定							解像度

解像度(bit 0) : 中解像度と高解像度の判断を行う。  
0 = 固定(中解像度)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0404H	システムステータスレジスタ	R	MAIN MEM	不 定						
		W		0	0	0	0	0	0	0

MAIN MEM(bit7) : メインメモリかVRAMかを選択します。  
リセット時、グラフィックVRAM  
0 = VRAM  
1 = メインメモリ

●メモリ切り換えレジスタ

メモリ切り換えレジスタ(表 I-3-40)は、アドレス F8000H~FFFFFFH を RAM/ROM のいずれに貼り付けるかの選択と、RAM にするか辞書・学習 RAM にするかを選択を行います。

▼表 I-3-40 メモリ切り換えレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0480H	メモリ切り換えレジスタ	R	不 定						RAM	辞書 ROM
		W	0	0	0	0	0	0		

RAM(bit1) : 000F8000H~000FFFFFFHをRAM(32KB)または、ROM(32KB)にするかを選択する。  
0 = ブートROM  
1 = RAM

辞書ROM(bit0) : RAMにするか辞書・学習RAMにするかを選択する。  
0 = RAM  
1 = 辞書・学習RAM

●辞書レジスタ

辞書レジスタ(表 I-3-41)は、辞書 ROM のバンクを指定します。

▼表 I-3-41 辞書レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0484H	辞書ROM	R	不 定				DBK3	DBK2	DBK1	DBK0
		W	0	0	0	0				

32KBで16バンク(512KB)ROMを扱うことができる。

バンク		DBK3	DBK2	DBK1	DBK0
バンク 0	辞書ROMバンク 0	0	0	0	0
バンク 1	辞書ROMバンク 1	0	0	0	1
バンク 2	辞書ROMバンク 2	0	0	1	0
バンク 3	辞書ROMバンク 3	0	0	1	1
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
バンク 15	辞書ROMバンク 15	1	1	1	1

●メモ리카ードステータス

メモ리카ードステータス(表 I-3-42)は、メモ리카ード(ROM カードスロット 0)の抜き差しを監視するレジスタです。

すなわち、現在のカードの有無は CD-0-1 で参照できますが、抜き差しが行われたかどうかについても、CHANGE で調べることができます。CHANGE は、抜き差し動作で 1 にセットされ、参照のためステータスを読み出した直後に 0 にクリアされます。

また、バックアップ用のバッテリーの残量は、段階別に、

- RED ……………バックアップ不能(バックアップされたデータは保証されない)
- YELLOW ……残りが少ない(交換を要す)

の各ビットで示されます。いずれかのビットが 1 になったときは、電池交換を含めて、なんらかの対応が必要になります。例えば、YELLOW の場合、電池交換の際には、バックアップ中のデータはディスクなどにセーブしておかないと消えてしまう点や、交換後にロードして復元を必要とすることなどへのソフトウェア上の対応がそれです。

メモ리카ードへのライトプロテクトは、WP で調べることができます。このビットが 0 ならば、書き込みが可能です。



▼表 I-3-42 メモリカードステータス

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
048AH	メモリカードステータス	R	CHANGE	不定	RED	YELLOW	(RDY)	CD-0	CD-1	WP

CHANGE(bit7) : メモリカード(ROMカードなど)の抜き差しが行われたことを示す。  
リードすることにより0になる。  
1 =抜き差しが行われた

RED, YELLOW (bit5, 4) : バックアップ電池の残量を示す。  
REDはバックアップ電池の保証ができないことを示す。  
1 =電池の容量がない  
YELLOWはバックアップ電池交換を示す。  
1 =電池交換が必要

CD-0, 1(bit2, 1) : カードの有無を示す。

CD-1	CD-0	機 能
0	0	カードあり
0	1	不完全挿入
1	0	不完全挿入
1	1	カードなし

WP(bit0) : メモリカードユニットの書き込み禁止を示す。  
0 =書き込み可能  
1 =書き込み禁止

(RDY)(bit3) : 未使用。  
(EEPROMを搭載するメモリカードユニットでEEPROMが書き込み可能状態であることを示す。  
0 =書き込み不可  
1 =書き込み可能)

●拡張 NMI 関係のレジスタ

拡張バスからの NMI に対応するレジスタとしては、NMI マスクレジスタ(表 I-3-43)と、NMI ステータスレジスタ(表 I-3-44)があります。

NMI マスクレジスタは、拡張バスからの NMI 要求をマスク(無視)するのに使用されます。このレジスタの BNMI が0 のとき、拡張バスからの NMI がマスクされます。NMI(マスクできない割り込み)にマスクをかけるという、この設計仕様の意味するところは、通常はマスクし、必要のあるときのみイネーブル(受け付ける)にするということです。

NMI ステータスレジスタは、NMI の対応ハンドラが、拡張バスからの NMI かどうかを調べるためのレジスタです。このレジスタの BNMI は、拡張バスから NMI が発生したときに1になり、拡張していないときには常に0を保ちます。

▼表 I-3-43 NMIマスキレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05C0H	NMIマスキレジスタ	R	不 定				BNMI	不 定		
		W	0	0	0	0		0	0	0

BNMI (bit3) : 拡張バスNMIマスクを示す。  
0 = マスク  
1 = イネーブル

▼表 I-3-44 NMIステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05C2H	NMIステータスレジスタ	R	不 定				BNMI	不 定		

BNMI (bit3) : 拡張バスNMIを示す。  
0 = なし  
1 = あり

● TVRAM 書き込みレジスタ

TVRAM 書き込みレジスタ (表 I-3-45) は、テキスト VRAM 領域への書き込みを行ったかどうかを MD で示します。

▼表 I-3-45 TVRAM書き込みレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05C8H	TVRAM書き込みレジスタ	R	MD	不 定						

MD (bit7) : テキストVRAMの状態を示す。  
リードすることにより 0 になる。  
0 = テキストVRAMの書き込みを行わなかった  
1 = テキストVRAMの書き込みを行った

● VSYNC 割り込み原因クリアレジスタ

VSYNC 割り込み原因クリアレジスタ (表 I-3-46) は、VSYNC 割り込みが発生したとき、割り込み対応ハンドラで VSYNC 割り込み要求を停止させるためのダミーレジスタです。

特にビットごとの意味はありませんが、このレジスタに書き込みを行うことで要求解除が行えます。

▼表 I-3-46 VSYNC割り込み原因クリアレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05CAH	VSYNC 割り込み原因クリアレジスタ	W	WRITE → クリア							

ダミーライトすることにより、VSYNC割り込み原因をクリアする。

● FIRQ レジスタ

FIRQ レジスタ (表 I-3-47) のビット 7 は、ライトペン割り込み要求フラグとしての役割がありますが、FMTOWNS ではライトペンをサポートしていないので、常に 0 です。

▼表 I-3-47 FIRQレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF84H	FIRQレジスタ	R	0	不 定						

bit7 : ライトペン割り込み要求フラグ。  
FMTOWNSでは、サポートしていないので常に 0。

●漢字 CG アクセスレジスタ

漢字 CG アクセスレジスタ (表 I-3-48) は、漢字 CG (キャラクタジェネレータ) の漢字フォントをリード/ライトするために使用します。

▼表 I-3-48 漢字CGアクセスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF94H	漢字CG アクセスレジスタ	R	L2CG	不 定						
		W	KC15	KC14	KC13	KC12	KC11	KC10	KC9	KC8
000C FF95H		W	KC7	KC6	KC5	KC4	KC3	KC2	KC1	KC0
000C FF96H		R/W	D15	D14	D13	D12	D11	D10	D9	D8
000C FF97H		R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

L2CG(bit7) : 第 2 水準漢字CGの有無を示す。このビットは常に 1 (第 2 水準漢字CG有) を示す。

KC15-0 : アクセスする漢字のコードをJISコードで指定する。

D15-0 : 漢字CGのリード/ライトデータ。フォントデータはROWスキャンでリード/ライトでき、FF97番地のアクセスによってROWアドレスがインクリメントされる。  
FF95番地のアクセスによってROWアドレスがクリアされる。  
読み出すごとにROMの下位 4 ビットはカウントされる。



## ●ブザー制御レジスタ

ブザー制御レジスタ(表 I-3-49)は、ブザーを ON/OFF するために使用します。

▼表 I-3-49 ブザー制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF98H	ブザー制御レジスタ	R/W	READ→ON							
			WRITE→OFF							

このレジスタをリードするとONになり、ライトするとOFFになる。

## ●漢字 VRAM レジスタ

漢字 VRAM レジスタ(表 I-3-50)は、漢字 VRAM と ANKCG のどちらをアクセスするかを決めるものです。

▼表 I-3-50 漢字VRAMレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF99H	漢字VRAMレジスタ	W	0	0	0	0	0	0	0	ANKCG

ANKCG(bit0) : 漢字VRAMとANKCGのどちらをアクセスするかを指定する。  
 0 = 漢字VRAMを選択する  
 1 = ANKCGを選択する

## ●論理演算レジスタ

論理演算レジスタ(表 I-3-51)のビットは、常に 0 に固定です。

▼表 I-3-51 論理演算レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FFA0H	論理演算レジスタ	R	ESTART (0)	不 定						

ESTART(bit7) : 論理演算は、常に 0 固定である。

# 第

# 4

# 章

## 表示システム

この章では、FMTOWNS の複雑な画面表示が、ハードウェアでどのように行われているか、について解説します。

具体的には、画面の種類、VRAM の読み書き、パレット、スプライト、ディスプレイへの出力、スクロールなどの仕組みについて取り上げます。

### 4.1 画面表示の概要

FMTOWNS には優れた画面表示機能があり、解像度、同時表示色数の異なるさまざまな画面表示が可能です。基本的な画面表示のモードとしては、18種類の画面モードがあります。そしてスクロール、デジタイズ、スーパーインポーズ、スプライトなどが使用できるかどうかは、画面モードによります。この節では、画面表示の概要を解説します。表示機能の詳細については、次節以降を参照してください。

#### 4.1.1 画面モードと表示機能

表 I-4-1 は、画面表示機能を画面モードごとに整理したものです。

##### ●画面モード

基本的な画面モードが18種類あります。

任意の画面モードにするには、各種のレジスタの設定が必要です。詳しくは「4.7.3 CRTC のレジスタとその設定例」を参照してください。

▼表 I-4-1 画面モード一覧

画面モード番号	仮想画面	表示画面 (有効ピクセルサイズ)	実際の表示領域	同時表示色	パレット	画面数	スクロール	CRT水平周波数	スプライト	スーパーインポーズ	ビデオデジタイズ
1	640×400	640×400	640×400 ノンインタレース (FMR-50互換)	16色	16/ 4096色	2面	なし	24.37KHz アンダースキャン	使用不可	使用不可	使用不可
2		640×200	640×200 ノンインタレース (2度読み)								
3	1024×512	640×480 (縦横比1:1)	640×480 ノンインタレース				円筒 (横方向制限付)	31.47KHz アンダースキャン			
4		640×400	640×400 ノンインタレース					24.37KHz アンダースキャン			
5	256×512	256×256	256×256 ノンインタレース	32768色	なし			31.47KHz アンダースキャン	使用可		
6		256×256	256×256 ノンインタレース					24.37KHz アンダースキャン			
7		256×240	230×216 インタレース					15.73KHz オーバースキャン		使用可	使用可
8		256×240	230×216 インタレース								
9	512×256	360×240	324×216 インタレース				球面 (無制限)		使用不可		
10		320×240	320×240 インタレース					31.47KHz アンダースキャン		使用不可	使用不可
11		320×240	288×216 ノンインタレース					15.73KHz オーバースキャン		使用可	使用可
12	1024×512	640×480 (縦横比1:1)	640×480 ノンインタレース	256色	256/ 1677万色	1面	円筒 (横方向制限付)	31.47KHz アンダースキャン		使用不可	使用不可
13		640×400	640×400 ノンインタレース					24.37KHz アンダースキャン			
14		720×480	648×432 インタレース					15.73KHz オーバースキャン	使用可		
15	512×512	320×480 (縦横比2:1)	320×480 ノンインタレース	32768色	なし			31.47KHz アンダースキャン	使用不可		
16		320×480 (縦横比2:1)	288×432 インタレース					15.73KHz オーバースキャン	使用可	使用可	
17		512×480	512×480 ノンインタレース					31.47KHz アンダースキャン	使用不可	使用不可	
18		512×480	512×432 インタレース					15.73KHz オーバースキャン	使用可	使用可	

●仮想画面と表示画面

FM TOWNS ではビットマップによる画面表示を採用しています。ビットマップは、画像データを画素(ピクセル)単位でメモリ (VRAM) に格納するものです。文字の表示もこの方法で行っています。

そして、画面の概念として、仮想画面と表示画面の2段階がハードウェアでサポートされています。VRAM と直接対応しているのが仮想画面で、この仮想画面の範囲からディスプレイ表示のために切り出した部分を、表示画面といいます。仮想画面と表示画面の関係は図 I-4-1 のようになります。

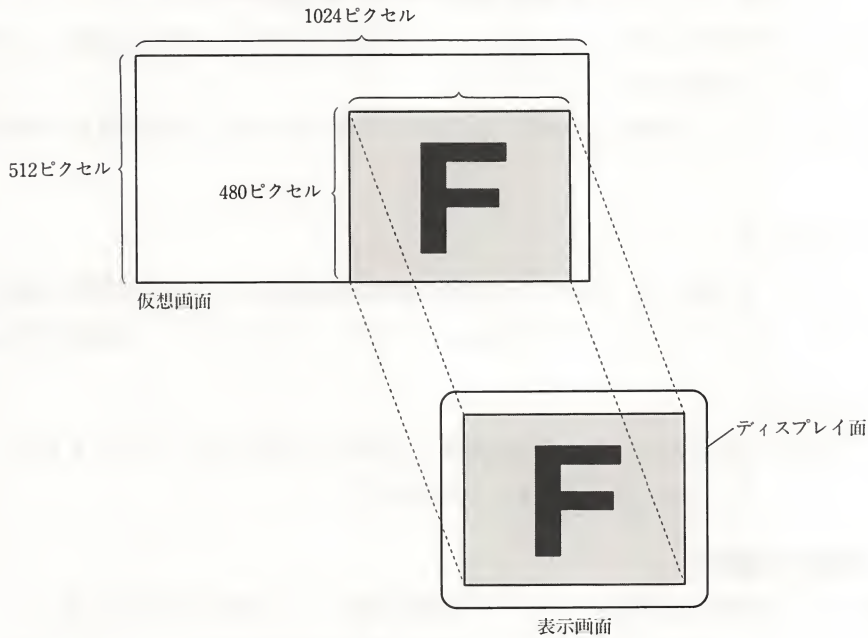
ディスプレイの表示には、アンダースキャンとオーバースキャンの2とおりがあります。アンダースキャンの場合は、表示画面のすべての範囲がディスプレイに表示されますが、オーバ



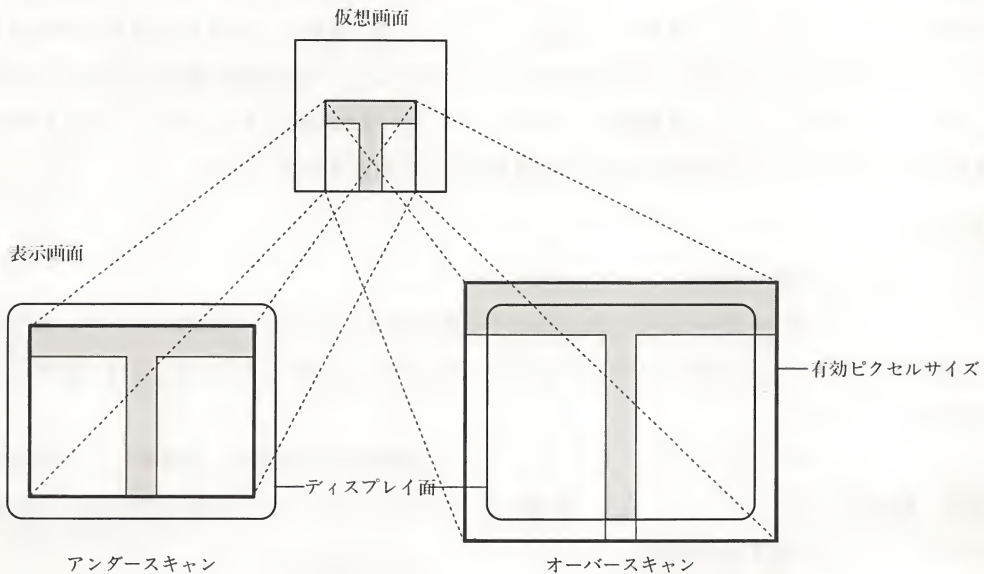
ースキャンの場合は、表示画面のうちの周辺部は実際には表示されません(図 I-4-2)。表示画面の周辺部を含めた範囲を有効ピクセルサイズといいます。

表示画面に表示されている仮想画面の範囲を変更すると、画面がスクロールします。FM TOWNS では円筒スクロールの外に、球面スクロール(後述)が可能です。また、2枚の仮想画面を重ねて表示させることもできます。

▼図 I-4-1 表示画面と仮想画面の関係(画面モード3の場合)



▼図 I-4-2 アンダースキャンとオーバースキャン



### ●同時表示色とパレット

画面に表示可能な色数は、表示する内容に合わせて選択できます。

例えば、32768 色のモードは、自然画の表示に適しています。また、パレット機能を使うと、16 色モードでは 4096 色中 16 色、256 色モードでは 1677 万色中 256 色を選択できるので、微妙な色の差を表現することができます。

### ●スプライト

スプライトは、画面上でパターンを高速に動かすために使われます。

通常の画面の手前に重ねて表示され、表示アドレスを変えるだけで、背後の画面データを書き変えることなしに、移動させることができます。

最大1024個のスプライトが表示できます。スプライトの各ピクセルには32768色までの色が付けられます。

### ●スーパーインポーズ

スーパーインポーズ機能とは、外部ビデオ信号の画面の手前にコンピュータ画面を重ねて表示するものです。スーパーインポーズを行うには、オプションのビデオカードが必要です。

### ●ビデオデジタイズ

外部ビデオ信号をデジタルデータに即時に変換し、VRAM に取り込むことができます。デジタイズを行うには、オプションのビデオカードが必要です。

### ●FMR-50互換の画面表示

FMTOWNS は、FMR-50 用のソフトウェアが使用可能なように設計がされています。

画面表示についても、FMR-50 とみかけ上、同等の表示を行うためのハードウェア上の工夫がされています。

FMR-50 には、フレームアクセスのできるグラフィック VRAM と文字を表示するためのテキスト VRAM がありますが、FM TOWNS では、FMR-50 と互換の画面表示を実現するために、フレームアクセスのできる画面モードと、テキスト VRAM をエミュレートするための RAM8KB(テキスト VRAM4KB、漢字 VRAM4KB)が用意されています。

### ●その他

表 I-4-1 中のその他の用語について説明します。

インタレースとは、画面を表示する際、画面を奇数ラスタ(ラスタとは輝線のことで、水平方向の線 1 本に相当する)と偶数ラスタに分けて交互に表示する方式です。この方式は一般のテレビで使われています。

インタレースについて詳しくは、「4.7.2 ブラウン管の表示の仕組み」を参照してください。

なお、縦横比とは、ディスプレイ上で縦横同数のピクセルによって正方形を描いたときの縦横の大きさの比率を表すものです。

## 4.2 画面制御系のハードウェア概要

この節では、画面制御において重要な役割を果たしている CRT 制御部の概要について説明します。

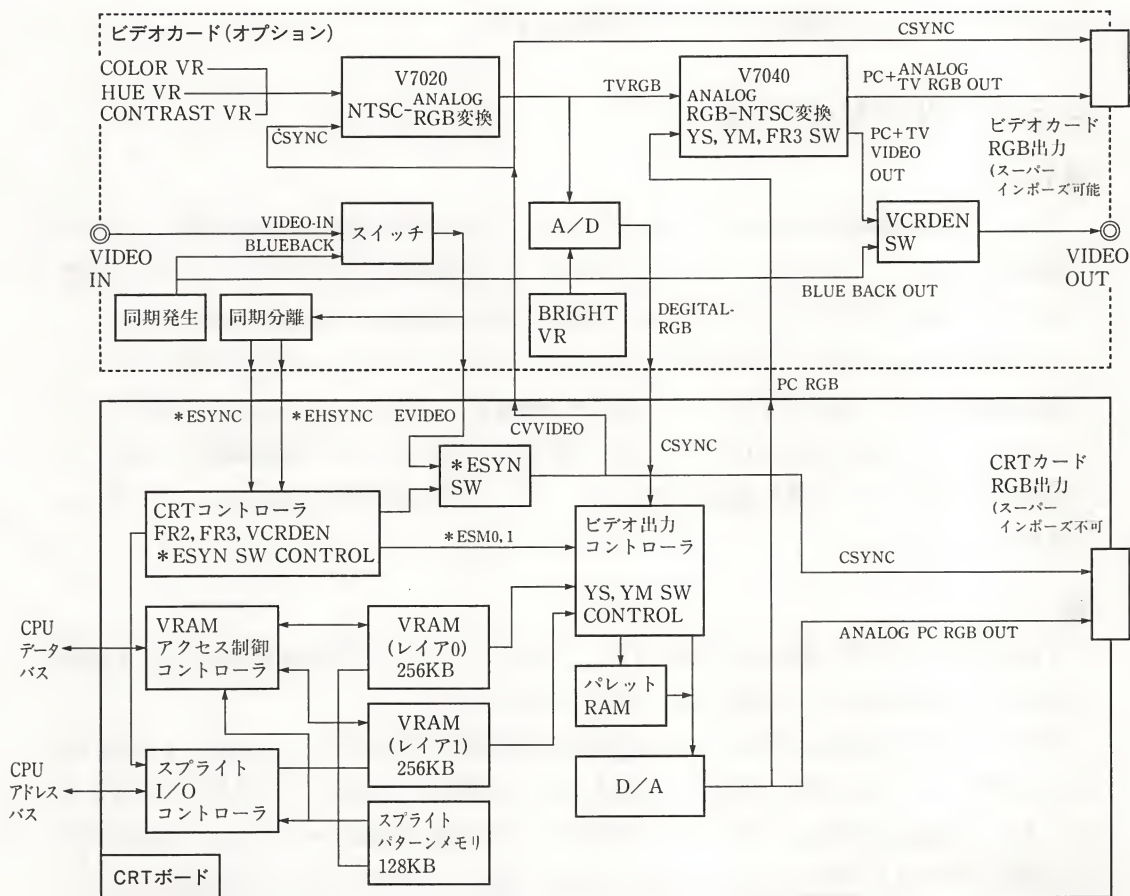
### 4.2.1 CRT制御部

画面制御系ブロック図を、図 I-4-3 に示します。

画面制御の中心的役割を担っているのが CRT 制御部です。CRT 制御部の最も大きな働きは、VRAM に書かれたデータをディスプレイに出力することです。

CRT 制御部の出力は、ディスプレイに直接接続できるアナログ RGB 形式です。この出力は、コンピュータ画像のみを出力するもので、ビデオカードのアナログ RGB 出力と違ってスーパーインポーズした画像の出力はできません。

▼図 I-4-3 画面制御系ブロック図





CRT 制御部には、4 個の CRT 関係のコントローラがあります。

VRAM アクセス制御コントローラは、VRAM の読み書きを制御するものです。CRT コントローラは、ディスプレイ表示のタイミングを制御します。また、スプライト I/O コントローラはスプライト画面を制御し、ビデオ出力制御コントローラは、表示するビデオ信号の合成などの制御を行っています。

各コントローラには、VRAM、スプライトパターンメモリ、パレット RAM、D/A コンバータなどがつながっています。

それぞれの LSI を制御するために種々のレジスタが用意されており、CPU から I/O アクセスによって機能します。個々のレジスタの仕組みと働きについては、次節以降を参照してください。ビデオカードについては、「4.11 ビデオカード」を参照してください。

## 4.3 VRAM

この節では、VRAM がどのような方法で読み出されているかについて述べるとともに、VRAM のアドレスとの関係などについても説明します。

### 4.3.1 VRAM とページ

#### ● VRAM

ディスプレイに静止画を表示するには、コンピュータから同じ画像信号を繰り返し送り続ける必要があります。このため、コンピュータには、この画像信号をデジタルデータの形で記憶するメモリが用意されています。これが、VRAM (Video Random Access Memory) です。

FM-TOWNS には、512KB の VRAM があります。このメモリはメインメモリと同じアドレス空間に配置されているので、CPU から自在に読み書きができます。また、アクセスの窓口として 2 組のアドレス線が用意されており、同じ VRAM を CPU とビデオ制御回路から並行して読み書きできるので、高速な描画が可能です。このような VRAM の形式をデュアルポート VRAM といいます。

#### ● ページ

VRAM は、全体を 1 画面の仮想画面として使うことや、2 画面 (256KB ずつ)、4 画面 (128KB) の仮想画面に分けて使用することができます。

例えば、仮想画面が 1024×512 ピクセルで同時表示色数 256 色の画面モードでは、1 画面の表示に必要なメモリは 512KB であり、VRAM 全体を仮想画面 1 画面として使うことになります。また、仮想画面が 1024×512 ピクセルで同時表示色数 16 色の画面モードでは、1 画面の表示に必要なメモリは 256KB であり、2 画面の使用が可能です。(図 I-4-3)。



VRAM の1画面をページといいます。2分割の場合、VRAM のアドレスの若い方から、ページ0～1になります。4分割の場合は、ページ0～3となります。

仮想画面の1画面あたりに必要な VRAM の大きさは、総ピクセル数×1ピクセル当たりの VRAM のビット数という式で求められますが、1ピクセル当たりの VRAM のビット数は同時表示色の数によって表 I-4-2 のようになります。

▼表 I-4-2 同時表示色数と1ピクセル当たりのVRAMのビット数

同時表示色数	1ピクセル当たりのVRAMのビット数
16色	4ビット ( $2^4$ )
256色	8ビット ( $2^8$ )
32768色	16ビット ( $2^{16}$ )

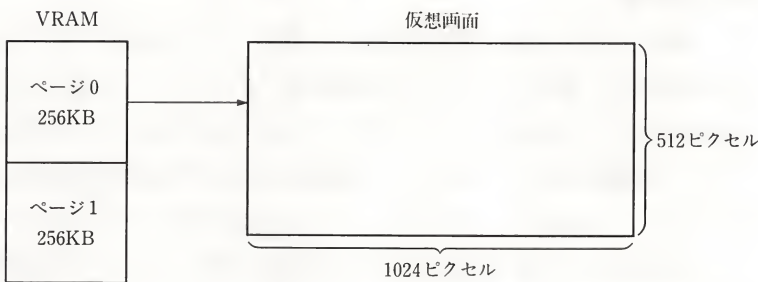
なお、32768色時には16ビット中の1ビットをスーパーインポーズ制御に使うため、色数を決めるビット数は15ビットです。

### 4.3.2 画面レイアと画面の重ね合わせ

FMTOWNS では、VRAM の値をディスプレイに表示する際に、画面レイアという概念を用います。画面レイアは、いわば、“画面表示のため VRAM の層”です。

画面レイアは2個用意されており、それぞれを画面レイア0、画面レイア1と呼びます。これらの画面レイアに VRAM の各ページを割り当て、画面表示を行います(図 I-4-4)。2個の画面レイアは重ねて表示することができ、優先度の高い方が手前に表示されます。

▼図 I-4-4 VRAM と仮想画面の関係(画面モード3、4の場合)



#### ●画面レイアとページの関係

VRAM のページと画面レイアの関係は次のようになります。

VRAM 全体で画面1枚を表示する場合には、ページ0が画面レイア0に必ず割り当てられます。VRAM を2ページに分けて使用した場合には、ページ0が画面レイア0に、ページ1が画面レイア1に必ず割り当てられます(図 I-4-5)。

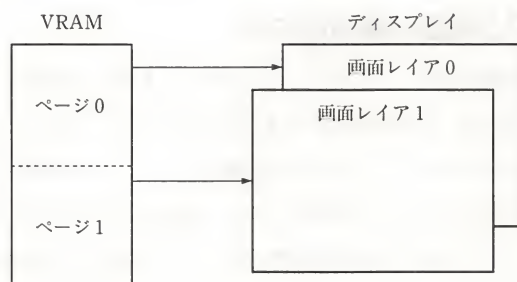
VRAM を 4 ページに分けて使用した場合 (640×400ピクセルの画面) は、画面レイア 0 にページ 0 またはページ 1 が、画面レイア 1 にページ 2 またはページ 3 が割り当てられます。ただし、実際に表示されるのは、ページ 0 とページ 1 のどちらかと、ページ 2 とページ 3 のどちらかとなります。

さまざまな画面のステータスの設定は、画面レイアごとに可能ですから、異なった画面モードの画面を重ねて表示することができます。

4 分割の場合、画面レイア 0 にページ 0 とページ 1 のどれを割り当てるか (どちらを表示するか) は後述のグラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ (表 I-4-41) によって決まります。また、アクセスページの切り替えはグラフィック VRAM ページセレクトレジスタ (表 I-4-44) によって行います。

画面レイア 1 は、CRTC のフレーム先頭アドレス 1 をページ 2 または、3 の先頭アドレスに設定することによって、表示ページが決まります。

▼図 I-4-5 画面レイアとページの関係



### ●画面の重ね合わせ順位

前述のように、同時に 2 枚の画面を重ねて表示した場合、2 つの画面レイアのどちらを前面に表示するか (優先順位) は、後述するビデオ出力制御のプライオリティレジスタ (表 I-4-37) に設定します。PRI が 0 のときは画面レイア 0 が前、1 のときは画面レイア 1 が前となります。

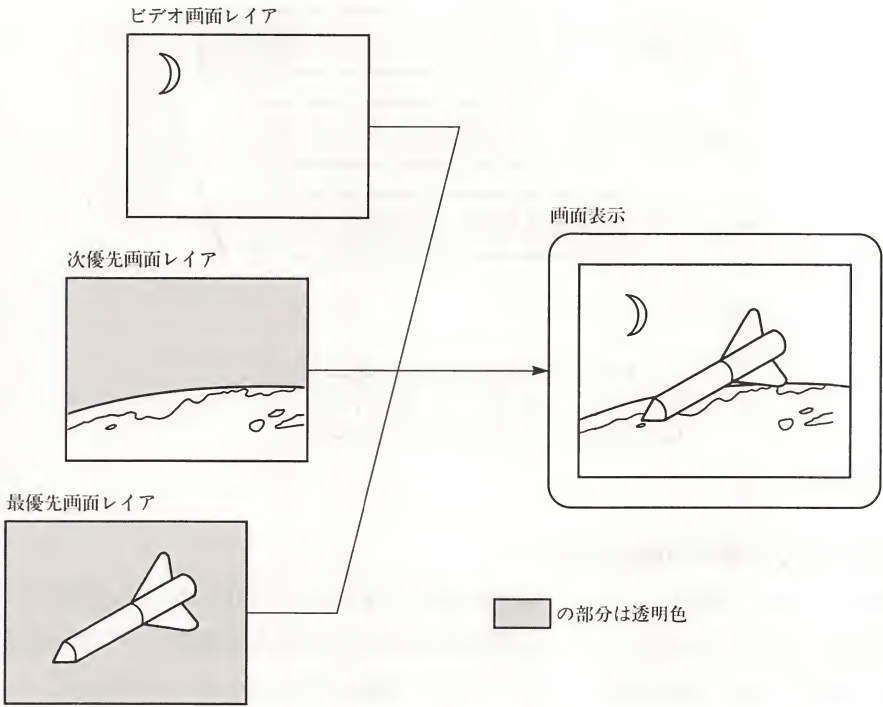
スーパーインポーズ機能を使ってコンピュータ画面と外部ビデオ信号を合成することもできます。この場合には、2 つの画面レイアの他に、ビデオ信号の表示のためのビデオ画面レイアを使います。ビデオ画面レイアは、画面レイアより優先度が低いため、ビデオ画像は常にコンピュータの画像の背後に表示されます。

例えば、ロケットを描いたページを最優先画面レイアに、地球を描いたページを残りの画面レイアに、ビデオ画面レイアに宇宙と月の画像を割り当てると、ディスプレイには、宇宙空間で地球のまわりをロケットが飛んでいるようすが表示されます (図 I-4-6)。

なお、表示されているコンピュータ画面が 1 画面の場合でも、スーパーインポーズは可能です。

スーパーインポーズについては、「4.11 ビデオカード」を参照してください。

▼図 I-4-6 複数画面レイアの合成例



●画面重ね合わせ時の透過処理

画面の色には透明色が設定できます。優先度の高い画面レイアの色が透明の場合には同じ座標上の優先度の低い画面レイアのドットの色が見えることになります。

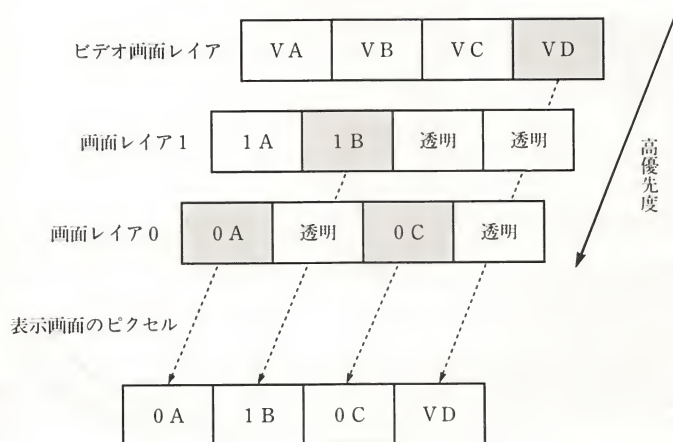
透明色とピクセルデータとの関係は、同時表示色数によって異なり、表 I-4-3 のようになります。

ビデオ画面も含めて図示したのが、図 I-4-7 です。透過の処理により、透明を除いて最も優先度の高い画面レイアのピクセルの色が表示されることになります。

▼表 I-4-3 同時表示色数と透明色を表すピクセルデータの関係

同時表示色数	透明色を表すピクセルデータ
32768色(16ビット)	最上位ビット(ビット15)が1
256色(8ビット)	ビット構成が 00000000
16色(4ビット)	ビット構成が 0000

▼図 I-4-7 透過処理の概念(画面レイア 0 優先の場合)



#### ●異なったモードの画面の重ね合わせ

画面のモードは、画面レイアごとに個別に設定できるので、画面レイア 1 を画面モード 5 (256×256ピクセルー32768色)にして、風景写真を表示し、その上に画面レイア 0 を画面モード 3 (640×480ピクセルー16色)にして、文字を重ねて表示することが可能です。

どの画面の重ね合わせが可能かどうかは、「4.7.3 CRTC のレジスタとその設定例」を参照してください。

### 4.3.3 VRAM の読み書き

VRAM の内容は、CPU から直接、読み書きすることができます。

ここでは、その仕組みについて解説します。

#### ●CPU のレジスタ～VRAM 間のデータ転送

FM TOWNS では、VRAM のデータの並び順が32ビット転送命令に適した順になっており、1ピクセル当たりのビット数にかかわらず、画面のピクセルの並び順と逆の順でピクセル単位にレジスタに値を格納し、32ビット転送命令を実行すればいいようになっています。

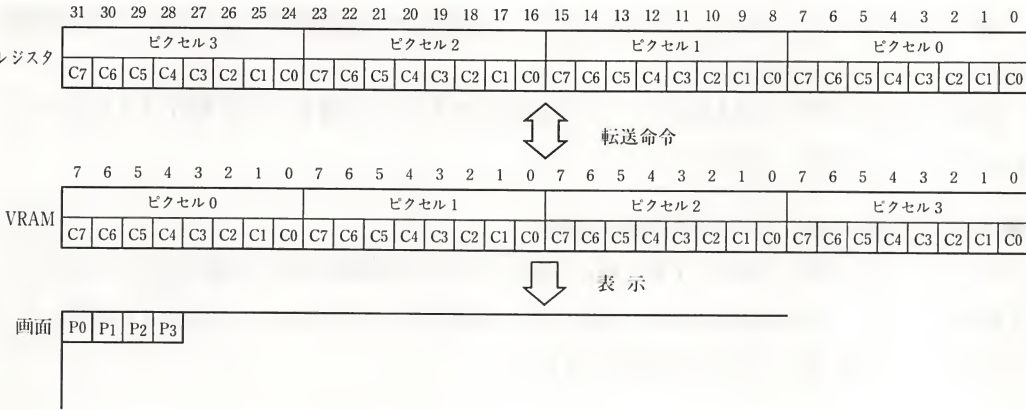
この方法の採用により、ピクセルデータの高速な転送が可能です。32ビットにまとめられた複数のピクセルのことを、パックドピクセルと呼びます。

CPU のレジスタと VRAM および、画面の対応関係は、表示色数(ピクセル当たりのビット数)によって、図 I-4-8、図 I-4-9、図 I-4-10のようになっています。

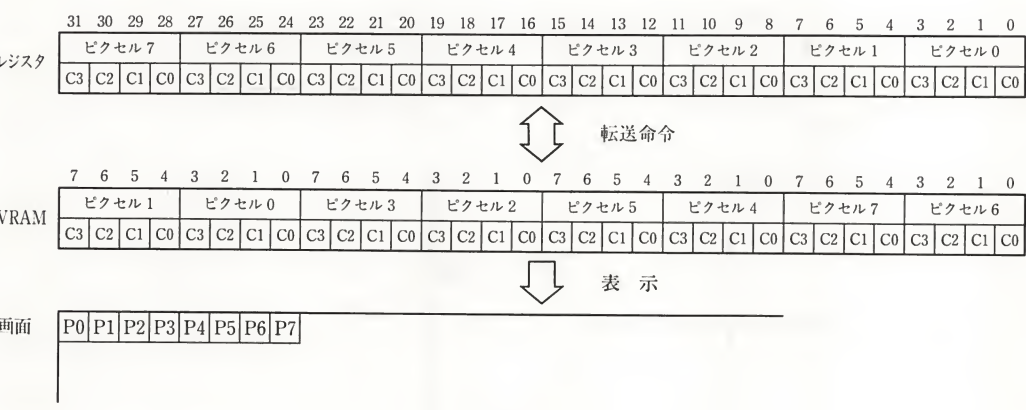
すなわち、レジスタとメモリ間の転送によって生ずるビットの並びの違いは表示の際に補正されます。



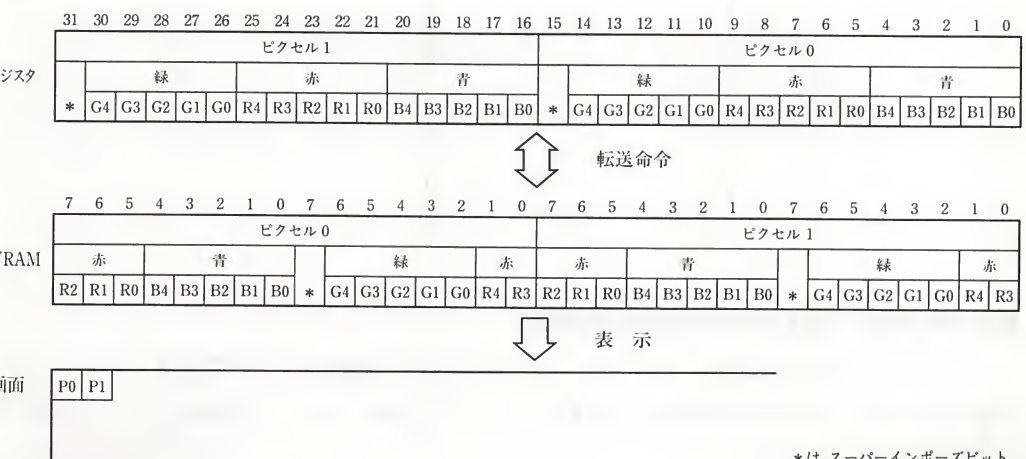
▼図 I-4-8 256色データ転送時のレジスタ，VRAM，画面表示



▼図 I-4-9 16色データ転送時のレジスタ，VRAM，画面表示



▼図 I-4-10 32768色データ転送時のレジスタ，VRAM，画面表示



\*は、スーパーインポーズビット。

4.3.4 VRAM のアドレスマップ

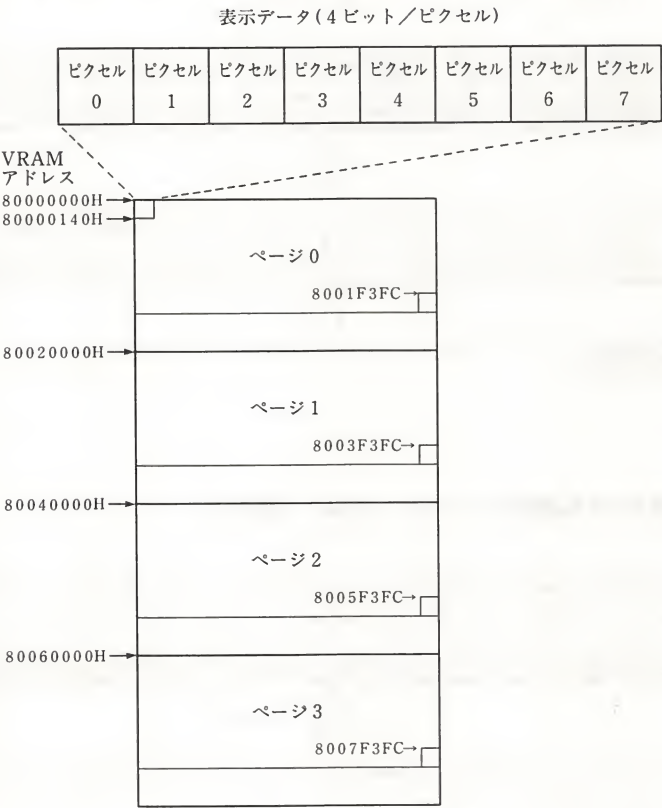
FMTOWNS では、512KB の VRAM に対して、複数のメモリ配置がされており、画面の種類によって、アドレスが異なります。

各仮想画面における VRAM のアドレス配置を図 I-4-11、図 I-4-12、図 I-4-13、図 I-4-14、図 I-4-15、図 I-4-16 に示します。

●仮想画面640×400ピクセル16色表示の場合

4 ビット／ピクセルのため、CPU から一度にアクセス可能なピクセル数は 8 ピクセルです。VRAM のアドレスは80000000Hから始まります。画面レイア 0 にはページ 0 か 1、画面レイア 1 にはページ 2 か 3 のいずれかを選択できます。

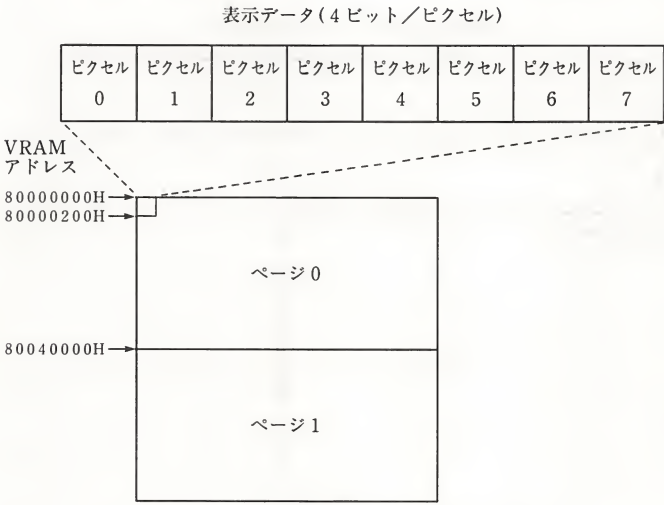
▼図 I-4-11 仮想画面640×400ピクセル(16色表示)の VRAM アドレスマップ



●仮想画面1024×512ピクセル16色表示の場合

4 ビット／ピクセルのため、CPU から一度にアクセス可能なピクセル数は 8 ピクセルです。VRAM のアドレスは80000000Hから始まります。ページ 0、ページ 1 が画面レイア 0、画面レイア 1 に対応しています。

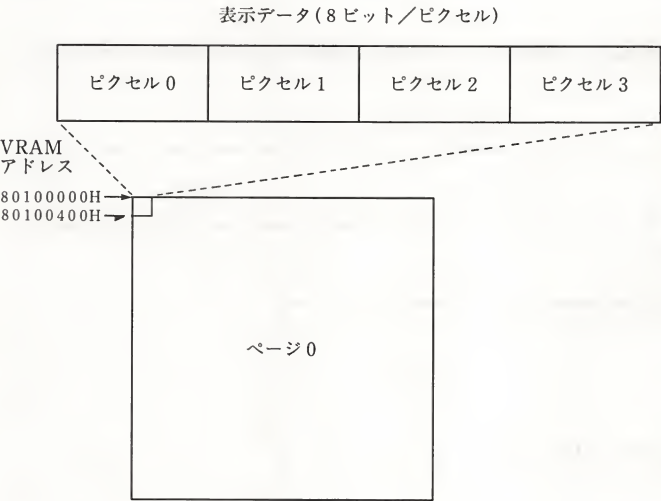
▼図 I-4-12 仮想画面1024×512ピクセル(16色表示)の VRAM アドレスマップ



●仮想画面1024×512ピクセル256色表示の場合

8ビット/ピクセルのため、CPU から一度にアクセス可能なピクセル数は4ピクセルです。  
VRAM のアドレスは80100000Hから始まります。1画面だけしか取れません。

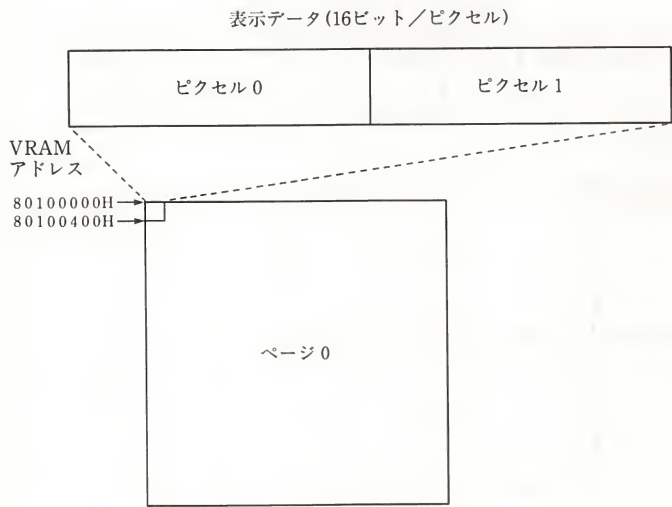
▼図 I-4-13 仮想画面1024×512ピクセル(256色表示)の VRAM アドレスマップ



●仮想画面512×512ピクセル32768色表示の場合

16ビット/ピクセルのため、CPU から一度にアクセス可能なピクセル数は2ピクセルです。  
VRAM のアドレスは80100000Hから始まります。1画面だけしか取れません。

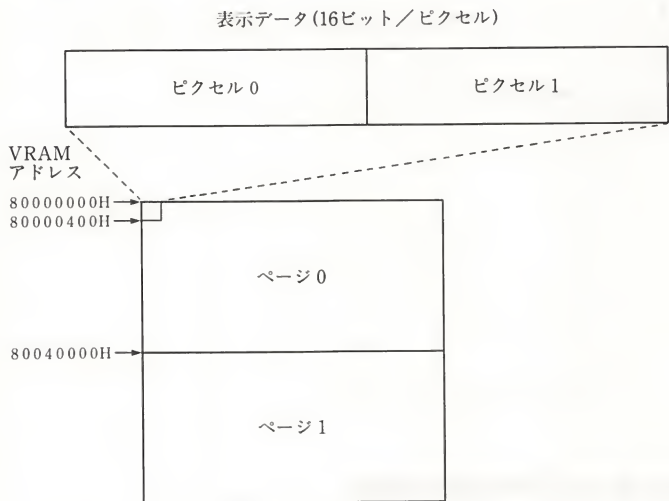
▼図 I-4-14 仮想画面512×512ピクセル(32768色表示)の VRAM アドレスマップ



●仮想画面512×256ピクセル32768色表示と仮想画面256×512ピクセル32768色表示の場合

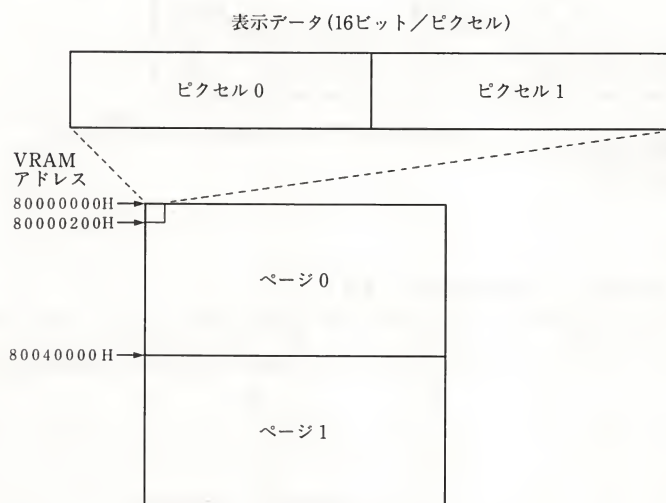
16ビット／ピクセルのため、CPU から一度にアクセス可能なピクセル数は2ピクセルです。VRAM のアドレスは80000000Hから始まります。ページ 0、ページ 1 が画面レイア 0、画面レイア 1 に対応しています。

▼図 I-4-15 仮想画面512×256ピクセル(32768色表示)の VRAM アドレスマップ





▼図 I-4-16 仮想画面256×512ピクセル(32768色表示)のVRAM アドレスマップ



#### 4.3.5 VRAM アクセス制御のレジスタ

VRAM の読み書きの制御に関連するレジスタには次のようなものがあります。

パックドピクセルマスクレジスタ

MIX レジスタ

グラフィック VRAM 更新モードレジスタ

グラフィック VRAM ページセレクトレジスタ

このうち、後の3つはFMR-50 互換モードに関連するレジスタなので、「4.9 FMR-50 互換の画面表示機能」で説明し、ここでは、パックドピクセルマスクレジスタのみを説明します。

##### ●パックドピクセルマスクレジスタ 0, 1

パックドピクセルマスクレジスタ(表 I-4-4)は、CPU から VRAM に書き込みをする際に、ビット単位にマスクをするためのレジスタです。このレジスタの各ビットは、VRAM のピクセルのビット構成に対応させて該当ビットごとにマスク(書き込み阻止)の有無を指定します。マスクするビットは0、書き込むビットは1を設定します。このレジスタへの書き込みは、VRAM アクセスコントローラ I/O レジスタ(表 I-4-5)の0458H番地にレジスタ番号を、045AH 番地と045BH 番地にデータの下位と上位を設定することによって行います。

▼表 I-4-4 VRAMアクセスコントローラの内部レジスタ

レジスタ番号	レ ジ ス タ 名	サイズ
0 0	バックドピクセルマスクレジスタ 0（下位ワード）	W
0 1	バックドピクセルマスクレジスタ 1（上位ワード）	W

8/16/32ビットでのバックドピクセルアクセス時に指定したビットを書き込みの対象にする。  
0 = マスクする (書き込まない)  
1 = マスクしない (書き込む)

▼表 I-4-5 VRAMアクセスコントローラI/Oレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0458H	アドレスレジスタ	R	不 定						RA1	RA0
		W	0	0	0	0	0	0		
045AH	データレジスタ (下位)	R/W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0
045BH	データレジスタ (上位)	R/W	RD15	RD14	RD13	RD12	RD11	RD10	RD9	RD8

4.4 スクロール

FMTOWNS では、仮想画面中で表示範囲をずらすことにより、画面をスクロールさせることができます。円筒スクロールの外に、球面スクロールも可能です。この節では、スクロールの概念について説明します。なお、スクロールの設定は、表示アドレス設定関係のレジスタで行います。詳しくは、「4.7.4 CRTC の内部レジスタ」を参照してください。

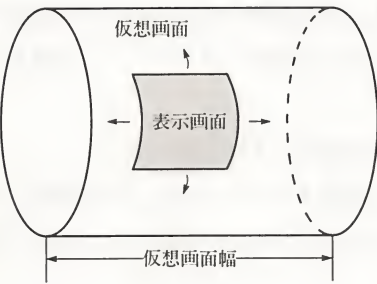
4.4.1 円筒スクロール

一般にパソコンのテキスト画面では、文字が画面いっぱいに表示されると、次の行を表示する前に画面全体が上に 1 行押し上げられ、画面のいちばん上の行は画面から見えなくなります。これを垂直スクロールといいます。

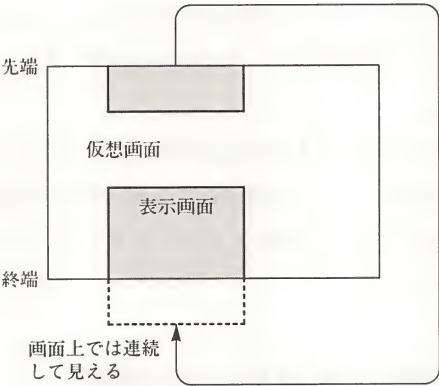
この場合、スクロールさせて見ている画面のメモリの先端と終端はつながっていませんが、先端と終端を論理的につなげると、画面上ではあたかもデータが連続しているように見えます。これを円筒スクロールといいます (図 I-4-17、図 I-4-18)。

FMTOWNS では、仮想画面の中でディスプレイに表示されている部分 (表示画面) を円筒スクロールさせることができます (640×400ピクセルの仮想画面では不可能)。

▼図 I-4-17 円筒スクロールの概念



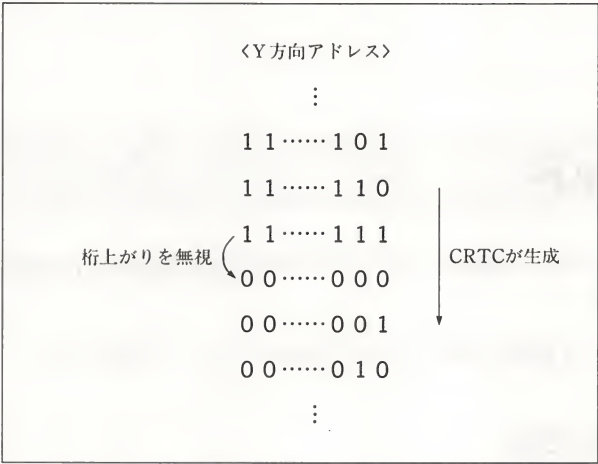
▼図 I-4-18 円筒スクロールの実際



画面表示は、CRTC(ディスプレイの表示を行っているコントローラ)が、VRAM の内容を読み取ることにより行われています。縦スクロールは、Y 軸(垂直)方向のアドレスをカウントアップして実現しているのですが、アドレスの値が最下段(…111B)になったときに、1 を加算したときの桁あがりを無視すれば Y 軸方向の VRAM のアドレスは 0 となり、VRAM の先頭を指します。これが、円筒スクロールの原理です(図 I-4-19)。

なお、FM TOWNS の仮想画面は X 軸(水平)方向にも広がりがあるので、円筒スクロール時にもその範囲内で水平スクロールを行うことができます。

▼図 I-4-19 不連続なアドレスが連続して扱える原理



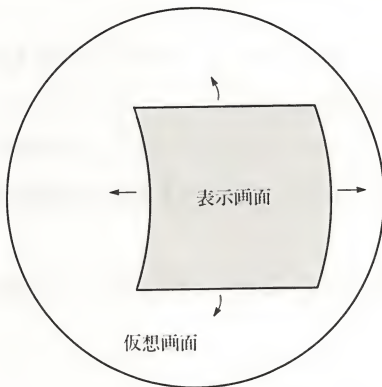
## 4.4.2 球面スクロール

円筒スクロールでは、水平方向のスクロールに制約がありましたが、水平方向にも両端のアドレスを連続させ、全方向の連続スクロールを可能にしたのが球面スクロールです(図 I-4-20)。

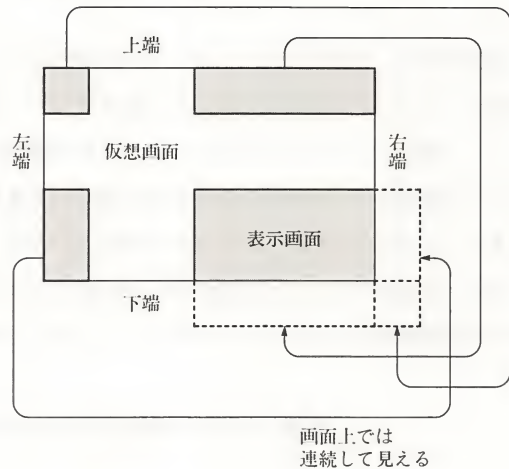
512×256ピクセルの仮想画面のときに、球面スクロールを行うことが可能です。

球面スクロール時には、X軸(水平)方向のアドレスも、円筒スクロールのところで説明したような方法で、カウントアップすることによって、連続したスクロールを可能にしています(図 I-4-21)。

▼図 I-4-20 球面スクロールの概念



▼図 I-4-21 球面スクロールの実際



## 4.5 パレット

FMTOWNS では、パレット機能により、1677万色中256色の表示と、4096色中16色の表示を行うことができます。

この節では、パレット機能を実現している仕組みについて説明します。

### 4.5.1 色の表示方法

FMTOWNS では、色の表示に際してパレット機能を使う場合と使わない場合があります。

パレットを使わない場合は、32768色を同時に表示することができます。この場合、仮想画面の1ピクセルのデータはVRAMの16ビットのデータと1対1で対応しており、16ビットのVRAMのデータそのものが色を表しています。



パレットを使う場合は、1677万色(RGB 各 8 ビット)中256色表示と、4096色中16色表示のどちらかが可能です。

例えば、1677万色中256色表示の場合には、色を記憶できるメモリ領域が256個分用意されています。これをアナログパレットテーブルといいます。各パレットは24ビットの容量があり、RGB 各 8 ビット(1677万色)のデータを格納できます。

画面表示の際に指定するのは色そのものではなく、このパレットの番号(0～255)です。この番号をパレットコードといいます。したがって、パレットを使う場合に VRAM に置かれているデータは色そのものの番号ではなく、パレットコードということになります。

## 4.5.2 パレットテーブル

パレットテーブルとは、パレットの色データを格納する領域です。FMTOWNS のパレットテーブルには、FMTOWNS 本来のビットマップ制御用のアナログパレットと FMR-50 互換用に使用されるデジタルパレットがあります。ここではアナログパレットの使い方について説明します。デジタルパレットレジスタについては、「4.9.3 FMR-50 互換のパレットの指定」で解説します。

## 4.5.3 アナログパレットレジスタ

アナログパレットには、1677万色から選択した256色を格納する256色パレットと4096色から選択した16色を格納する16色パレットの2種類があります。

アナログパレットの読み書きは、アナログパレットレジスタ(表 I-4-6)を通して行います。

このレジスタは、256色パレットと16色パレットの両方に対応しています。アナログパレットに対して色のデータを読み書きする際には、アナログパレットレジスタに対して、アナログパレットコード(VRAM に書き込まれている値)、青、赤、緑の順で行います。レジスタとパレットの関係を図 I-4-22 に示します。

▼表 I-4-6 アナログパレットレジスタ

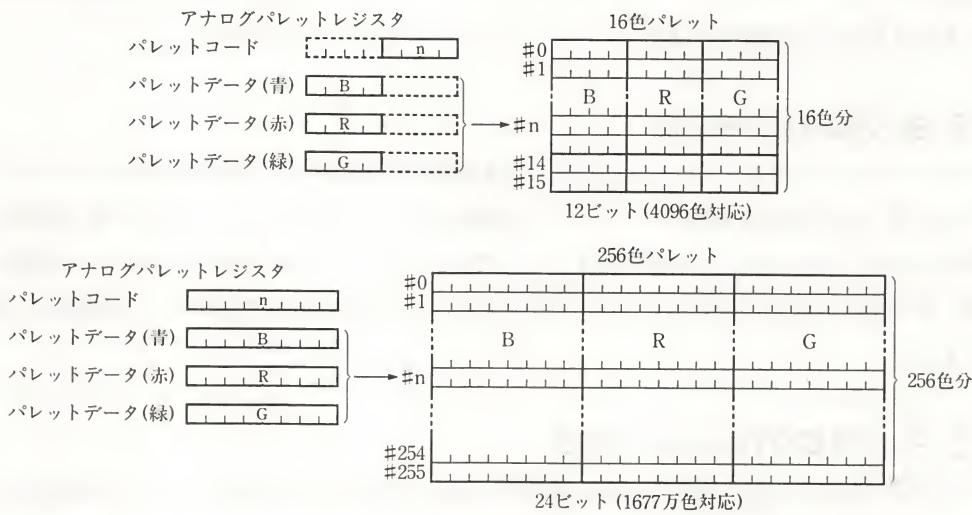
I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FD90H	アナログパレットコード	R/W	P7*	P6*	P5*	P4*	P3	P2	P1	P0
FD92H	青色のパレットデータ	R/W	BL7	BL6	BL5	BL4	BL3*	BL2*	BL1*	BL0*
FD94H	赤色のパレットデータ	R/W	RL7	RL6	RL5	RL4	RL3*	RL2*	RL1*	RL0*
FD96H	緑色のパレットデータ	R/W	GL7	GL6	GL5	GL4	GL3*	GL2*	GL1*	GL0*

\*はビデオ出力制御(0448H, 044AH, レジスタ番号01)のPLT1ビットが0の場合ライトでは0, リードでは不定。PLT1ビットが0の場合は全ビットR/W可能。

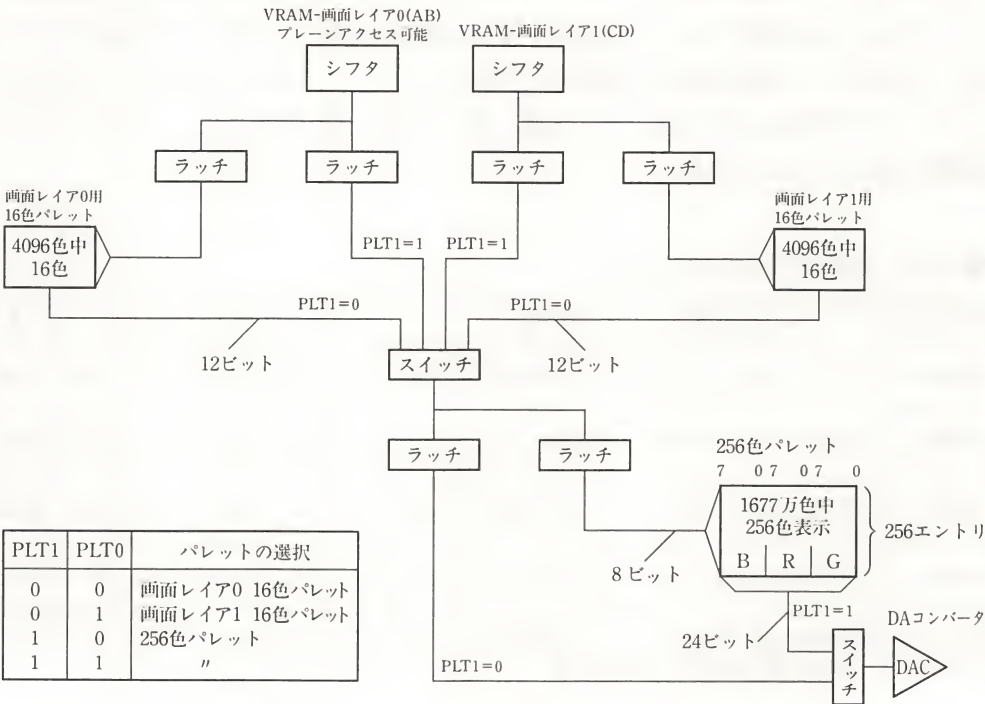
なお、アナログパレットコードから、表示する色への変換の過程を図示すると、図 I-4-23 のようになります。

この図中の PLT1 は後述のプライオリティレジスタ(表 I-4-36)のパレット選択ビットを指します。PLT1=1 のときは256色パレットを参照し、PLT1=0 のときは16色パレットを参照します。

▼図 I-4-22 アナログパレットレジスタとパレットの関係



▼図 I-4-23 アナログパレットの変換系統



なお、16色パレットは画面レイアごとに存在するので、画面合成時には最大31色(2つのパレットコードの透明を1色として数える)の表示が可能となります。

## 4.6 スプライト

この節では、スプライトを高速に表示、移動させる仕組みについて解説します。

### 4.6.1 スプライトの特徴

FMTOWNS のスプライトの仕様を表 I-4-7 に示します。

スプライト1個のパターンの大きさは16×16ピクセルと小さいのですが、複数のスプライトを組み合わせることで、より大きなパターンを作ることができます。

また、1つのスプライトパターンをもとにして、表示の際にパターンを変形することもできます。これはハードウェアにより高速に行われています。

▼表 I-4-7 FMTOWNSのスプライトの仕様

項 目	仕 様
サイズ	16×16ピクセル
表示可能なスプライト数	1024個
使用できる色数	32768色,または32768色中16色(それぞれピクセル単位)
パターンの定義数	最大896(16色のスプライトだけを使った場合) 224(32768色のスプライトだけを使った場合)
パターンの重なり	優先順位処理が可能
表示時のパターンの変形	回転(0, 90, 180, 270度) 左右反転 縮小(水平, 垂直独立に1倍, 1/2倍)

### 4.6.2 スプライトの表示

スプライトを表示する際には、VRAM に直接キャラクタのデータを書き込むわけではありません。

スプライトを表示する前の準備として、スプライトパターンメモリにスプライトのパターン(色と形)を定義しておきます(最大896個)。そして、スプライト(最大1024個)ごとに、スプライトのパターン番号、スプライトの表示位置、表示時の変形の有無などを定義します。

表示する際には、ハードウェアがスプライトの番号(インデックス番号)によりスプライトの種々のデータを読み出し、最後に VRAM に転送します。

スプライトの表示の仕組みを図 I-4-24 に示します。



スプライトを表示する場合には、VRAM のページ 1 (画面レイア 1) を仮想画面  $256 \times 512$  ピクセルの画面モードで使用します。このページを、 $256 \times 256$  ピクセルの大きさに 2 分割し、それぞれをスプライト表示用のバッファ (ダブルバッファ) として使用します。

背景の画面用には、VRAM のページ 0 を使用しますが、画面モードは仮想画面が  $256 \times 512$  ピクセルでも  $512 \times 256$  ピクセルでもかまいません。

図 I-4-25 に、ダブルバッファによるスプライトパターンの書き込みの関係を示します。

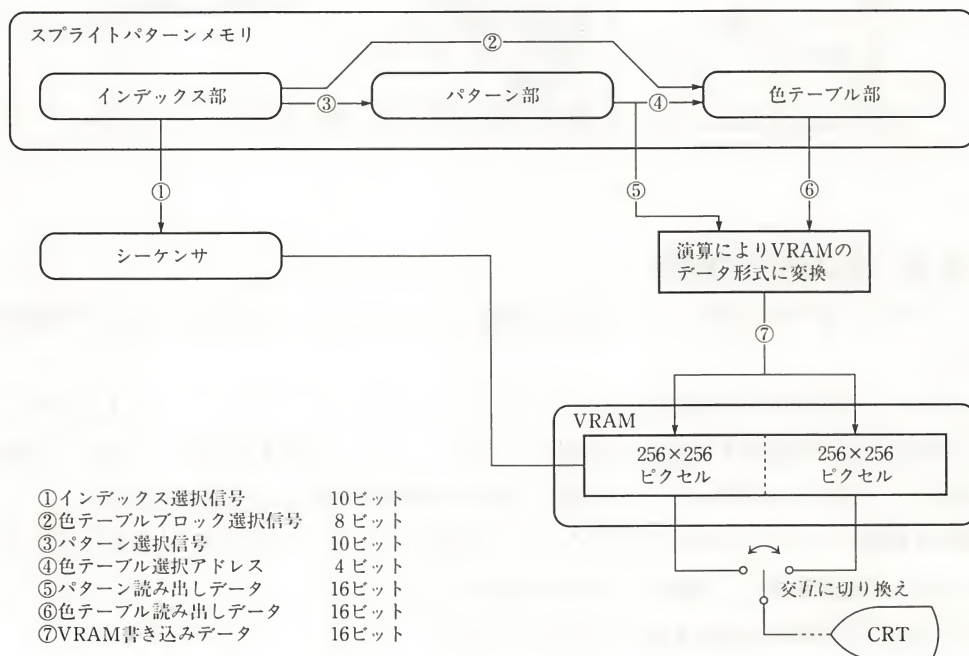
すなわちスプライトパターンメモリの内容を、1 つのバッファに転送している間は、残りのバッファを表示し、転送が終わるとバッファを切り替えて、新しく転送したバッファを表示する、ということを繰り返します。

シングルバッファで表示を行うと、表示の途中でデータの転送が行われると、画面にノイズが入ったり、ちらつきが起きたりして見苦しい画面になります。また、これを避けるために、画面を表示 (スキャン) している時間に転送を禁止し、表示しない時間 (帰線区間) に転送すると時間待ちが必要になり、スプライトの書き込みが遅くなります。

ダブルバッファを使用することにより、高速でノイズのないスプライト表示が可能になるわけです。

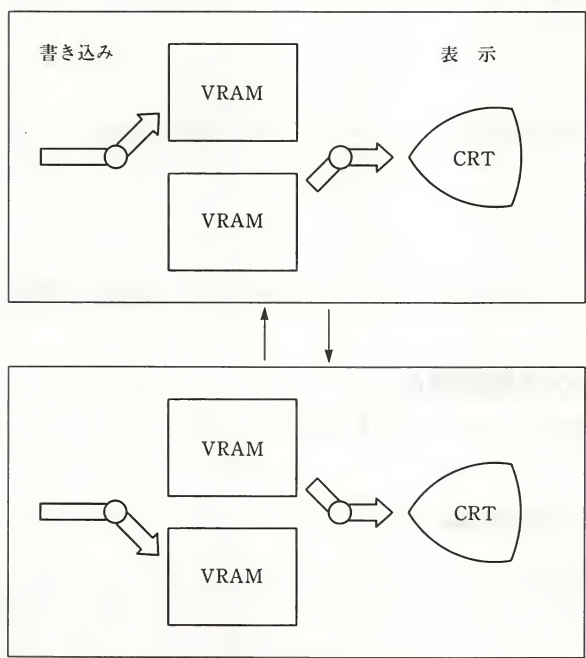
なお、スプライトを表示するページ 1 (画面レイア 1) は、表示の優先順位を上にしておく必要があります。

▼図 I-4-24 スプライト表示のメカニズム





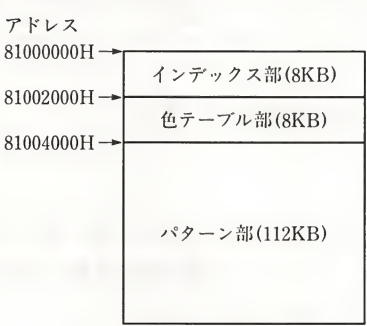
▼図 I-4-25 ダブルバッファによるスプライトの書き込み



4.6.3 スプライトパターンメモリの構造と働き

ここでは、スプライトパターンメモリの構造と働きについて説明します。  
スプライトパターンメモリは図 I-4-26に示すように、3つの部分に分かれます。

▼図 I-4-26 スプライトパターンメモリの構成



●インデックス部

スプライト 1 個 1 個について、表示位置、パターン(形と色)などの属性、色テーブル番号(パレットの色)などの管理情報が格納されます。インデックス部にはスプライト1024個分の情報を格納できる領域(スプライト 1 個につき 8 バイト)があります。1024個のスプライトには 0 から 1023までの番号を付けて区別します。これをインデックス番号といいます。インデックス番号

は、大きいほど先に処理されます。このため、表示位置が重なるときは、後で処理されるパターンが残り、表示されます。

●色テーブル部

16色のスプライトを使う場合に、インデックス部で設定する色テーブルのパターンを定義する領域です。

●パターン部

スプライトの各ピクセルの色をスプライトパターンとして定義する領域です。

4.6.4 インデックス部の構成

インデックス部の構成を、表 I-4-8 に示します。

▼表 I-4-8 インデックス部の構成

インデックス番号	ワード 0	1	2	3
# 0	X アドレス (16ビット)	Y アドレス (16ビット)	アトリビュート (16ビット)	色テーブル番号 (16ビット)
# 1	X アドレス (16ビット)	Y アドレス (16ビット)	アトリビュート (16ビット)	色テーブル番号 (16ビット)
# 2	X アドレス (16ビット)	Y アドレス (16ビット)	アトリビュート (16ビット)	色テーブル番号 (16ビット)
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
#1022	X アドレス (16ビット)	Y アドレス (16ビット)	アトリビュート (16ビット)	色テーブル番号 (16ビット)
#1023	X アドレス (16ビット)	Y アドレス (16ビット)	アトリビュート (16ビット)	色テーブル番号 (16ビット)

インデックス部には、次のような内容を格納します。

●座標アドレス

座標アドレスのビット構成は、表 I-4-9、表 I-4-10 のようになっています。ここには、スプライトを表示する座標を設定します。スプライト座標空間(X 軸, Y 軸方向とも 0 ～511 の範囲)の座標系で、スプライトパターンの左上角の位置を定義します。

▼表 I-4-9 X アドレス

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
							SPX8	SPX7	SPX6	SPX5	SPX4	SPX3	SPX2	SPX1	SPX0

SPX8-0 (bit8-0) : スプライトの X 軸方向のアドレスを表す。

▼表 I-4-10 Y アドレス

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
							SPY8	SPY7	SPY6	SPY5	SPY4	SPY3	SPY2	SPY1	SPY0

SPY8-0(bit8-0) : スプライトのY軸方向のアドレスを表す.

●アトリビュート

アトリビュートのビット構成は、表 I-4-11のようになっています.

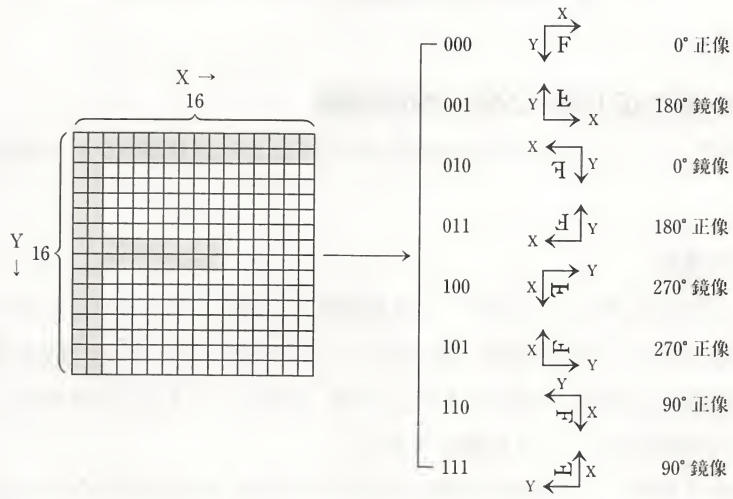
表示するスプライトのパターン番号の選択と、スプライトの表示の際の縮小(水平, 垂直方向), 回転, 左右反転などの有無, オフセットアドレスの加算の有無などを設定します. オフセットアドレスについては, 「4.6.9 スプライト I/O コントローラ」を参照してください.

▼表 I-4-11 アトリビュート

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
OFFS	ROT2	ROT1	ROT0	SUY	SUX	PAT9	PAT8	PAT7	PAT6	PAT5	PAT4	PAT3	PAT2	PAT1	PAT0

OFFS(bit15) : オフセットアドレス参照.  
0 = 参照しない  
1 = 参照する

ROT2-0(bit14-12) : 回転/左右反転.



SUY(bit11) : 垂直縮小.  
0 = ノーマルサイズ  
1 = 1/2縮小

SUX(bit10) : 水平縮小.  
0 = ノーマルサイズ  
1 = 1/2縮小

PAT9-0(bit9-0) : パターン番号.  
128~1023

## ●色テーブル番号

16色のスプライトを使うか、32768色のスプライトを使うかを設定すると同時に、16色のスプライトを使う場合の16色の組み合わせ(色テーブル)を選択するためのものです。

色テーブル番号部のビット構成は、表 I-4-12 のようになっています。色テーブル部に設定されている色パターンの組み合わせの番号を256～511で設定します。色テーブル番号部の最上位の CTEN は、色テーブルを参照するかどうか、つまり、スプライトの色数を16色にするか32768色にするかどうかを決めるものです。

▼表 I-4-12 色テーブル番号

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
CTEN	SPYS	DISP		COL11	COL10	COL9	COL8	COL7	COL6	COL5	COL4	COL3	COL2	COL1	COL0

CTEN (bit15) : 色テーブル参照。  
0 = 参照しない (32768色)  
1 = 参照する (16色)

SPYS (bit14) : スプライトスーパーインポーズビット  
0 = 通常表示  
1 = スーパーインポーズ

DISP (bit13) : スプライト非表示フラグ  
0 = 表示  
1 = 非表示

COL11-0 (bit11-0) : 色テーブル番号。  
256～511 (その他は指定禁止)

## 4.6.5 パターン部へのパターンデータの格納

パターン部には、16色のパターンデータと32768色のパターンデータを混在させて格納することができます。

### ●16色のスプライトの場合

16色のスプライト1個のスプライトのパターンを格納するには、スプライトの1ピクセル当たりのメモリ容量が、4ビットであるため、 $16 \times 16 \times 4 \div 8 = 128$ バイトのメモリが必要です。パターン部の全体の容量は112KB(114688バイト)なので、16色のスプライトだけを使った場合には、 $114688 \div 128 = 896$ 個のパターンを格納できます。

パターン部を先頭から128バイト単位の896個のブロックに分け、それぞれのブロックに896個のパターンデータを格納します。パターンの参照のために使われるパターン番号は、0から895番ではなく、128から1023までの番号になります。これは、スプライトパターンメモリの先頭から16KB(128個に相当)目までがインデックス部とパターン部なので、パターン番号としてこの値を使用すると、スプライトパターンメモリの先頭からの相対的な位置(アドレス)を計算するのに便利だからです。



### ●32768色のスプライトの場合

32768色のスプライトだけを使った場合も同様に考えることができます。

この場合には、16ビット／ピクセルなので、1つのスプライトのパターンを格納するには、512バイトのメモリが必要となります。したがって、224個のパターンを格納できることになります。パターン番号は、128～1020（4つおきに設定する）までです。

### ●両種のパターンを使う場合

両種のパターン番号の対応関係は、表 I-4-13 のようになります。

▼表 I-4-13 16色と32768色のスプライト番号の対応

16色 スプライト	32768色 スプライト
#128	128
#129	
#130	
#131	
#132	132
#133	
#134	
#135	
#136	136
#137	
#138	
#139	
⋮	⋮
#1020	1020
#1021	
#1022	
#1023	

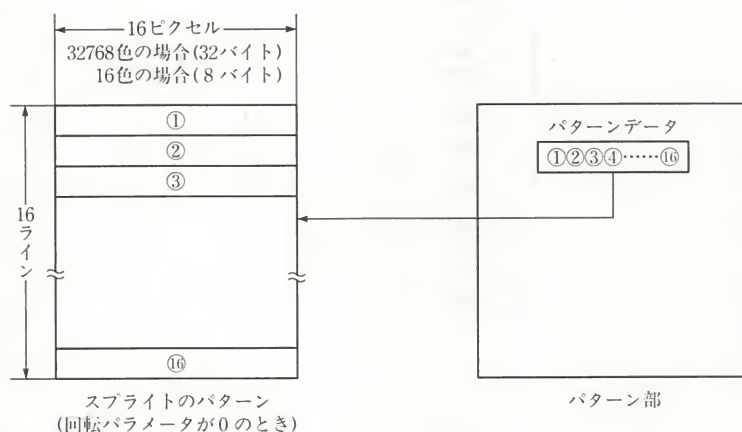
両種のスプライトは、パターン部として共通のメモリ領域を使用します。混在させて使用する場合には、パターン番号を調整して、同一のメモリを使用しないように注意してください。なお、参考までに両種のスプライトを混在させた場合のそれぞれの個数の例を表 I-4-14 に示します。

また、パターン部には、スプライトの上のラインから下のラインへの順で、パターンを格納します(図 I-4-27)。

▼表 I-4-14 スプライトの組み合わせと合計個数の例

組 み 合 わ せ 例	32768色 スプライト パターン個数	32768色中16色 スプライト パターン個数	スプライト パターン個数 (合 計)
1	2 2 4	0	2 2 4
2	1 9 2	1 2 8	3 2 0
3	1 6 0	2 5 6	4 1 6
4	1 2 8	3 8 4	5 1 2
5	9 6	5 1 2	6 0 8
6	6 4	6 4 0	7 0 4
7	0	8 9 6	8 9 6

▼図 I-4-27 パターン部のデータの並びとパターン



#### 4.6.6 色テーブル部の構成

16色のスプライトでは、32768色の中から16色を選択して使用しますが、色テーブル部には、16色の組み合わせを256組定義することができます。

16色の色の組み合わせのパターンを1組分格納するには、16ビット(32768色)×16個÷8=32バイトのメモリが必要ですから、256組のパターンを格納するには8KBのメモリを使用します。

256種類の組み合わせのパターンには、それぞれ番号(256～511)をつけて区別します。これを色テーブル番号といいます。このように、0から255を使わない番号付けをしているのは、該当する色テーブルの先頭アドレスの計算が、スプライトパターンメモリの先頭アドレスからn×

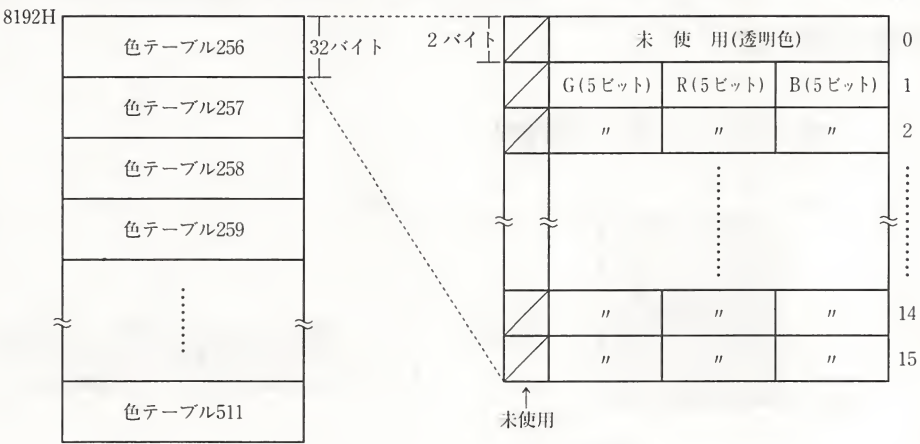
32バイト (n は256～511で、色テーブル番号) で得られるようにするためです。

例えば、色テーブル番号が256の場合は、 $256 \times 32 = 8192$  となり、色テーブル部の先頭のアドレスを示します。

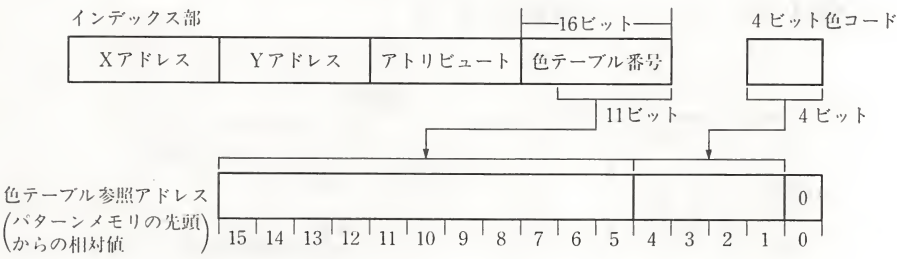
1組の色テーブルには、図 I-4-28のように、16個の色番号に対してそれぞれ16ビット (32768色) のデータが格納されています。

16個の色番号から、それぞれの実際の色テーブルのアドレスの計算は、図 I-4-29のように行います。インデックス部の色テーブル番号の下位11ビットが、色テーブル部の先頭アドレスを表しているわけです。

▼図 I-4-28 色テーブル部のデータ格納形式



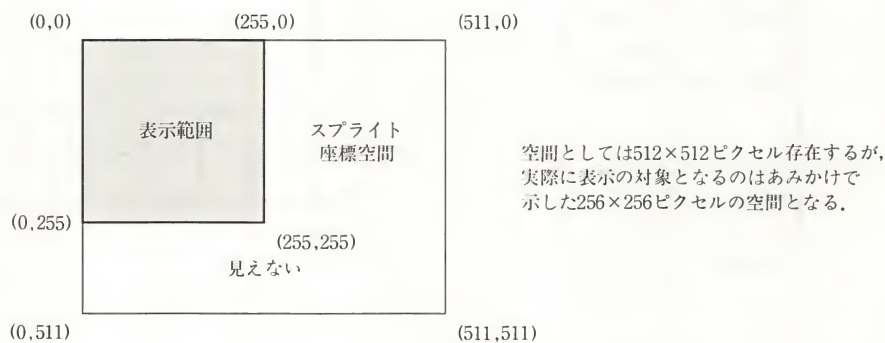
▼図 I-4-29 色テーブル番号と色テーブルのアドレス



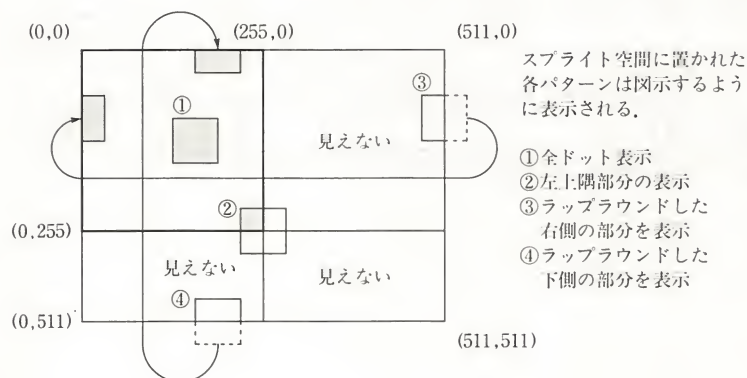
### 4.6.7 スプライトの座標空間と表示範囲

スプライトの表示には、ページ1の $256 \times 512$ ピクセルの仮想画面を2つに分けて使用するの  
で、スプライトを表示できる空間は、 $256 \times 256$ ピクセルということになります。しかし、この  
空間はスプライトの移動空間としては狭すぎます。そこで、図I-4-30のように、スプライトの  
論理的な座標空間を、 $512 \times 512$ ピクセルの範囲として、スプライトパターンメモリのアトリビ  
ュート部に0から511の値を指定できるようにしています。ただし、実際にスプライトが表示さ  
れるのは、斜線で示された領域だけです。残りの部分は、論理空間としては存在していますが、  
物理的には意味がありません。しかし、このような座標空間を使うことにより、スプライトの  
論理的位置を変えるだけで、スプライトの一部または全部を消すことも可能です。さらに、図  
I-4-31のように、 $512 \times 512$ ピクセルの空間において、スプライトは画面の球面スクロールと同  
様な移動が可能です。

▼図I-4-30 スプライト座標空間



▼図I-4-31 スプライトの球面スクロール



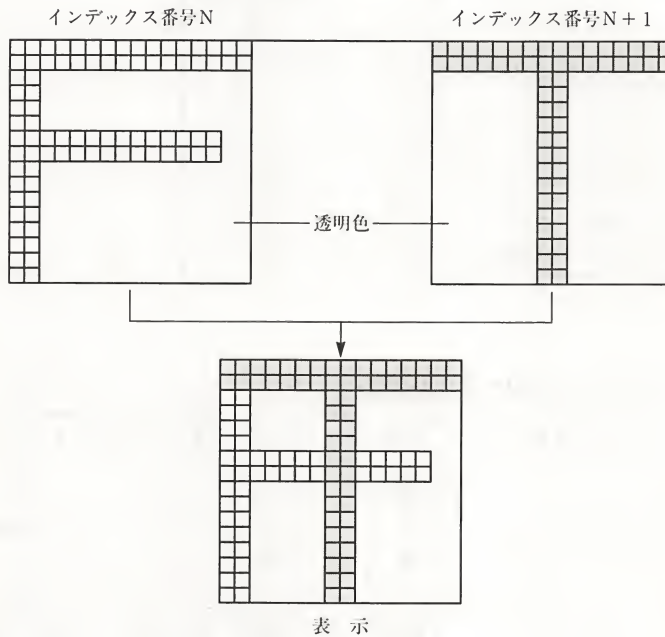


### 4.6.8 優先順位とマスク処理

1024個の спраイトは、インデックス番号の小さい方から処理されます。このため、spraイトを重ねて表示させた場合、インデックス番号の小さいものほど背後に表示されることになります（図I-4-32）。

ただし、マスク処理を使って、インデックス番号の小さいspraイトのピクセルを表示させることもできます。

▼図I-4-32 スpraイトの重ね合わせ



#### ●32768色の場合

パターン部に格納されている1ピクセルの16ビットのうち、最上位の1ビットが、マスク用として使われます。このビットが1の場合には透明色と解釈され、インデックス番号の小さいspraイトのピクセルが表示されます。

#### ●16色の場合

1ピクセルの4ビットがすべて0のときは、透明色と解釈され、インデックス番号の小さいspraイトのピクセルが表示されます。

### 4.6.9 スプライト I/O コントローラ

スプライトの制御には、スプライト I/O コントローラを使用します。スプライト I/O コントローラには、表 I-4-15 に示すような内部レジスタがあります。

内部レジスタは、スプライトコントローラ I/O レジスタ (表 I-4-16) から間接的にアクセスします。内部レジスタへ書き込みを行う場合には、まず、0450H 番地にレジスタ番号を書いておき、続けて 0452H 番地に値を書きます。

▼表 I-4-15 スプライト I/O コントローラの内部レジスタ

レジスタ番号	レ ジ ス タ 名	Word/Byte
0 0	コントロールレジスタ 0	B
0 1	コントロールレジスタ 1	B
0 2	水平オフセットレジスタ 0	B
0 3	水平オフセットレジスタ 1	B
0 4	垂直オフセットレジスタ 0	B
0 5	垂直オフセットレジスタ 1	B
0 6	表示ページ制御レジスタ	B

▼表 I-4-16 スプライトコントローラ I/O レジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0450H	アドレスレジスタ	R	不 定					RA2	RA1	RA0
		W	0	0	0	0	0			
0452H	データレジスタ	R/W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0

#### ●コントロールレジスタ 0, 1

コントロールレジスタ 0, 1 (表 I-4-17) の IND9-0 までの 10 ビットでは、制御するスプライトの個数 (1~1024) を 2 の補数で設定します。なお、1 個だけ表示したい場合は、インデックス番号 #1023 にデータを設定し、レジスタの設定値 (IND9-0) を 3FFh にする。

SPEN はスプライト転送 (スプライトパターンメモリから、VRAM への転送) を行うかどうかを指定します。

▼表 I-4-17 コントロールレジスタ

レジスタ番号	内 容	7	6	5	4	3	2	1	0
0 0	コントロールレジスタ 0	IND7	IND6	IND5	IND4	IND3	IND2	IND1	IND0
0 1	コントロールレジスタ 1	SPEN						IND9	IND8

SPEN (bit7) : スプライトパターンの転送動作を行うか否かの指定。  
 0 = スプライトパターンの転送動作を行わない  
 1 = スプライトパターンの転送動作を実行する  
 (リセット時はスプライトパターンの転送動作を行わない状態となる)

IND9-0 : 制御するスプライトの個数 (1~1024) を 2 の補数で指定する。  
 (0 を指定した場合に 1024 個すべての制御)

### ●水平垂直オフセットレジスタ 0, 1

水平垂直オフセットレジスタ 0, 1 (表 I-4-18) は、スプライトの表示座標のオフセット値を設定するものです。スプライトパターンメモリのインデックス部の座標値は、スプライトごとに設定しますが、このオフセット値は、それを参照するすべてのスプライトに対して、表示位置のオフセット値となります。

OY8-0 までの 9 ビットで、垂直方向のオフセットを設定し、OX8-0 までの 9 ビットで水平方向のオフセットを設定します。

このオフセット値は、インデックス部のアトリビュートの OFFS の値が 1 の場合にのみ加算が行われます。オフセット値とインデックス部の座標値の加算は、図 I-4-33 のように行われます。

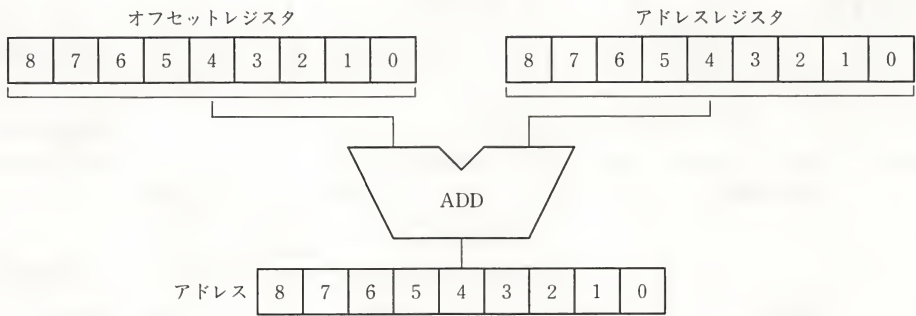
そして、加算した値が 8 ビットを超えた場合は、繰り上がりは無視されるので、大きな値を加えても、表示座標は 0~511 の範囲にあることになり、スプライト群を球面スクロールのような形態で移動させることができます。

▼表 I-4-18 水平垂直オフセットレジスタ

レジスタ番号	内 容	7	6	5	4	3	2	1	0
0 2	水平オフセットレジスタ 0	OX7	OX6	OX5	OX4	OX3	OX2	OX1	OX0
0 3	水平オフセットレジスタ 1								OX8
0 4	垂直オフセットレジスタ 0	OY7	OY6	OY5	OY4	OY3	OY2	OY1	OY0
0 5	垂直オフセットレジスタ 1								OY8

水平、垂直とも 9 ビットでオフセット値を構成。

▼図 I-4-33 オフセットレジスタ値のアドレス値への加算(XまたはY方向)



●表示ページ制御レジスタ

表示ページ制御レジスタ (表 I-4-19) は, DP1 だけに意味があります。

スプライトは, VRAM の画面レイア 1 をダブルバッファとして使っています。そしてある瞬間においてはダブルバッファのどちらかが表示されています。DP1 は, スプライト停止時にそのどちらを表示するかを示すものです。

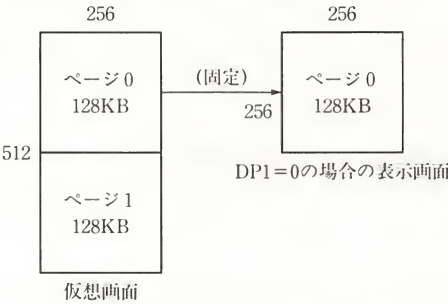
このレジスタによる書き込みに意味があるのは, 図 I-4-34 のように表示 ページを選択する場合です。DP1 に 0 を書き込むとこの図のページ 0 が, 1 を書き込むとページ 1 が表示されま

▼表 I-4-19 表示ページ制御レジスタ

レジスタ番号	内 容	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0 6	表示ページ制御レジスタ	R	0	0	0	DP1	0	0	0	0
		W	DP1	0	0	0	0	0	0	0

DP1 : 表示ページ選択。  
0 = ページ 0  
1 = ページ 1

▼図 I-4-34 スプライトの固定表示





す。したがって、書き込みを行う場合には、CRTCの表示タイミングをVRAMのページ0が表示されるように設定しておいて、スプライトパターンの転送を停止するために前述のコントロールレジスタ1(表I-4-17)のSPENを0(転送しない)にしておく必要があります。なお、表示ページ制御レジスタは、スプライトが使える256×512ピクセルの仮想画面以外の仮想画面では意味がありません。それらの場合にはDP1は常に0に設定しておく必要があります。

ここでは、ダブルバッファ(VRAMの画面レイア1)の前半をページ0、後半部をページ1と呼んでいるので、注意してください。

## 4.7 CRTC周辺のハードウェアの仕組み

CRTC(Cathode Ray Tube Controller)は画面表示を制御するLSIです。

この節では、CRTC周辺のハードウェアについて説明します。

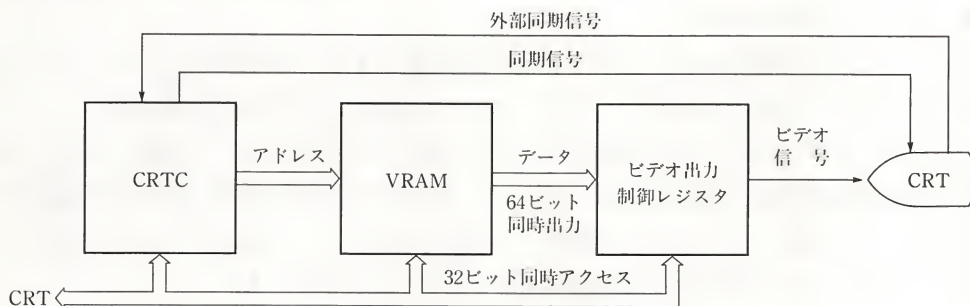
### 4.7.1 CRTC周辺の概要

CRTC周辺のハードウェアの概略を図I-4-35に示します。

CRTCは、VRAMのデータをディスプレイに表示させるために重要な役割を果たしています。すなわち、CRTCのレジスタへの書き込みを行うことによって、表示のタイミングなどを制御しており、VRAMにデータをいくら書き込んでも、CRTCのレジスタに対して適切な設定を行わなければ、正常な画面表示はできません。

また、CRTC周辺には、ビデオ出力制御部のレジスタがあり、各種の制御を行っています。

▼図I-4-35 CRTC周辺の概略図



## 4.7.2 ブラウン管の表示の仕組み

CTRC による画面の制御の解説をする前に、その前提の知識として、ブラウン管の表示の仕組みについて簡単に説明します。

### ●ラスタスキャン

パソコンやテレビ放送のディスプレイに採用されているブラウン管の表示方法をラスタスキャン方式といいます。

ブラウン管の表示動作を瞬間的に捉えると、実際に光を発しているのは、ただ 1 点にすぎません。この点をスポットといいます。

スポットは水平方向に移動し、ラスタ(輝線、または走査線ともいう)を描きます。さらに、ラスタは画面の上から下へ向かって順次移動し、最下端に達すると、また最上端から同じ動作を繰り返します。このような動作をスキャン(走査)といいます(図 I-4-36)。

1 画面は、最上端のラスタから最下端のラスタまでとなりますが、単位時間当たりの画面の表示回数が少ないとちらつきが目立ち、目が疲れやすくなります。だからといって、表示回数を増やすと、単位時間当たりのデータ転送量を増やす必要が生じ、ハードウェアの高速化が必要になります。

テレビ放送の規格では、1 画面の走査線の本数は 486 本となっており、1 画面の書き換えに 30 分の 1 秒を要します。しかし、この書き換えの速度では、ちらつきが感じられるので、1 回の表示を、奇数ラスタと偶数ラスタ(それぞれ 243 本)にわけ、それぞれを 60 分の 1 秒単位で表示することによって、ちらつきを少なくする方法が採用されています。これをインタレース方式といいます。

コンピュータの画面の走査線の本数は、機種や、画面のモードなどで異なりますが、FMTOWNS の走査線の本数は、表示画面の縦の解像度に対応して、選択できるようになっています。

### ●インタレースと等化パルス

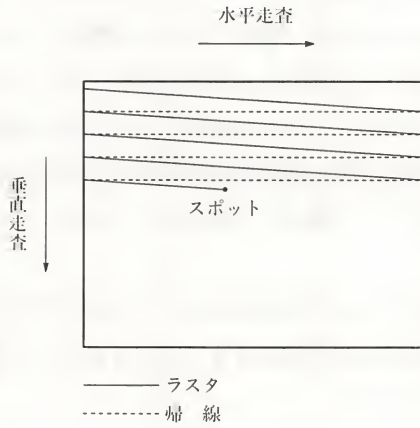
インタレースは、前述のように一般のテレビで使われており、FMTOWNS でもインタレースの表示が可能です。図 I-4-37 にテレビのインタレースのラスタの描き方を示します。

この図のように、奇数ラスタの最終のラスタと偶数ラスタの最初のラスタはいずれも、水平方向の表示時間の半分しかありません。そこで、タイミングを合わせるために水平同期信号の代わりに、水平同期パルスの半分の間隔のものを挿入します。これを等化パルスといいます。等化パルスのタイミングの設定は垂直同期を設定するレジスタで行います。

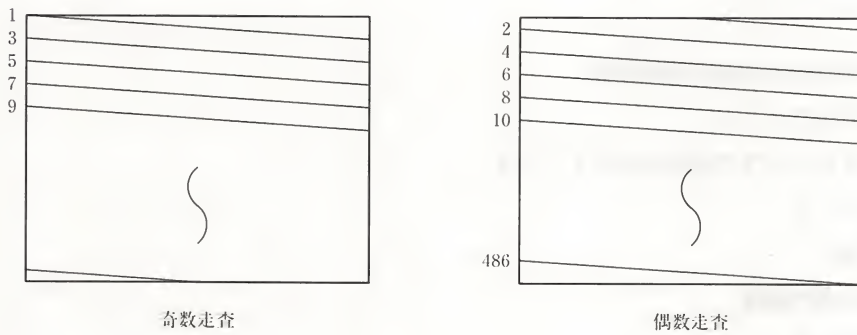
### ●水平同期信号と垂直同期信号

ブラウン管に表示を行う際には、ビデオ信号の外に、水平と垂直のスキャンのタイミングを知らせる水平同期信号と垂直同期信号が必要です。

▼図 I-4-36 ラスタスキャンの概念



▼図 I-4-37 テレビのインタレース表示



水平同期信号は、走査線のスキャンの開始を指示する信号です。ディスプレイ装置はこの信号を受け取ると水平方向のスキャンを止め、スポットは画面の左端にもどります。水平同期信号の周期は、水平周波数によって決まり、同期に要する時間を水平同期期間といいます。

また、垂直同期信号は、1画面のスキャンの開始を指示する信号です。ディスプレイ装置はこの信号を受け取ると垂直方向のスキャンを止め、スポットは画面の最上位にもどります。垂直同期の周期は、水平周期に走査線の数を掛けたものと、スポットが画面の最上位にもどるまでの垂直同期期間を加えたものとなります。そして、垂直同期期間には水平方向のスキャンを何回も行えるだけの時間がかかります。この期間には画面表示は行われませんが、水平同期信号はひきつづき出力されるようになっています。これは、水平同期信号を一度止めるとディスプレイ側で再同期するのに少し時間がかかるためです。

FM TOWNS では、15.73KHz、24.37KHz、31.47KHz などの水平周波数を選択できます。



## ●アンダースキャンとオーバースキャン

表示画面の範囲が、ディスプレイ画面の大きさより小さい場合を、アンダースキャン、表示画面の周辺部が、ディスプレイからあふれて表示されない状態のことをオーバースキャンといいます。この違いは、走査線の数と表示画面の解像度の関係によって生じます。

両者について2つの例で説明します。まず、画面モード1 (640×400ピクセル)の場合、FMTOWNS のディスプレイの走査線の数は440本(実際に表示できる走査線の数は432本)に設定します。すると、432本の走査線のうち400本しか使われないため、アンダースキャンとなります。

また、画面モード11 (320×240ピクセル)の場合には、ディスプレイの走査線の数は262本(実際に表示できる走査線の数は216本)に設定します。すべてのラインを表示することはできなくなり、オーバースキャンになります。

## 4.7.3 CRTC のレジスタとその設定例

CRTC の内部のレジスタに値を書き込むことにより、ディスプレイ表示に関して次のような項目の設定ができます。

水平同期周期と垂直同期周期  
表示画面のサイズ  
VRAM のなかでの実際の表示アドレス  
スクロール  
拡大表示  
仮想画面の種類  
同時発色数

この中で、最も重要なのは、表示する VRAM のアドレスを生成することです。CRTC はスキャンに合わせて、VRAM のアドレスを更新します。

CRTC には、たくさんの内部レジスタがあり、画面表示の制御を行います。その内訳は表 I-4-20のとおりです。

これらのレジスタには、それぞれ独立して値を個別に設定できますが、32個のすべてのレジスタの働きを完全に理解して適切な設定をしなければ、画面表示が乱れることになります。

そこで、CRTC の内部レジスタの標準設定値として、画面モードと各レジスタの値の組み合わせの一覧を表 I-4-21と表 I-4-22に示します。表中のレジスタセット番号は、複数のレジスタの設定値の組み合わせを示す番号です。レジスタセット番号と各レジスタの設定値の関係は表 I-4-23に示すとおりです。

2画面を使用する場合には、画面レイアの割り当てによって、レジスタの設定値が異なるので注意してください。



表 I-4-23には、ビデオ出力制御レジスタの設定値も含まれています。これについては、「4.8 ビデオ出力制御部と関連レジスタ」を参照してください。

なお、スーパーインポーズやデジタイズなどを行う場合には、それに合わせて各レジスタの設定値の変更が必要です。これについては、「4.11 ビデオボード」を参照してください。

▼表 I-4-20 CRTC内部レジスタ一覧

レジスタ番号	略称	レ ジ ス タ 名	用 途	サイズ
0 0	HSW1	水平同期幅 1	水平同期信号設定	W
0 1	HSW2	水平同期幅 2		W
0 2		予 約 済		
0 3		予 約 済		
0 4	HST	水平同期周期	水平同期周期設定	W
0 5	VST1	垂直同期時間 1	垂直同期信号設定	W
0 6	VST2	垂直同期時間 2		W
0 7	EET	等化パルス有効時間	等化パルス波形設定	W
0 8	VST	垂直同期周期	垂直同期周期設定	W
0 9	HDS0	水平表示開始位置 0	画面レイア 0 水平表示位置設定	W
0A	HDE0	水平表示終了位置 0		W
0B	HDS1	水平表示開始位置 1	画面レイア 1 水平表示位置設定	W
0C	HDE1	水平表示終了位置 1		W
0D	VDS0	垂直表示開始位置 0	画面レイア 0 垂直表示位置設定	W
0E	VDE0	垂直表示終了位置 0		W
0F	VDS1	垂直表示開始位置 1	画面レイア 1 垂直表示位置設定	W
1 0	VDE1	垂直表示終了位置 1		W
1 1	FA0	フレーム先頭アドレス 0	画面レイア 0 スクロール設定	W
1 2	HAJ0	水平アジャスト 0		W
1 3	FO0	フィールド間アドレスオフセット 0	画面レイア 0 インタレース表示設定	W
1 4	LO0	ライン間アドレスオフセット 0		W
1 5	FA1	フレーム先頭アドレス 1	画面レイア 1 スクロール設定	W
1 6	HAJ1	水平アジャスト 1		W
1 7	FO1	フィールド間アドレスオフセット 1	画面レイア 1 インタレース表示設定	W
1 8	LO1	ライン間アドレスオフセット 1		W
1 9	EHAJ	外部同期水平アジャスト	外部同期位置合わせ設定	W
1A	EVAJ	外部同期垂直アジャスト		W
1B	ZOOM	水平垂直拡大	水平垂直拡大率設定	W
1C	CR0	コントロールレジスタ 0	各種コントロール	W
1D	CR1	コントロールレジスタ 1		W
1E	FR	ダミーレジスタ	ダミーレジスタ	W
1F	CR2	コントロールレジスタ 2	垂直同期信号分離回路用のレジスタ	W

▼表 I-4-21 1画面モードの場合の画面モードとレジスタセット番号の関係

画面モード	レジスタセット番号
12	1
15	4
17	31
13	2
14	3
16	5
18	32

▼表 I-4-22 2画面モードの場合の画面モードとレジスタセット番号の関係

		画 面 レ イ ア 0										
画 面 レ イ ア 1	画面モード	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	1	6										
	2		8									
	3			9		19					27	
	4	R50 互換			10		11					
	5			22		20					29	
	6				23		16					
	7							17		24		
	8								18			25
	9							13		12		
	10			26		30					28	
	11								15			14

▼表 I-4-23 レジスタ設定値

レジスタアドレス	レジスタ名	レジスタセット番号									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0 0	HSW1	0060	0040	0086	0060	0074	0040		0040	0060	0040
0 1	HSW2	02C0	0320	0610	02C0	0530	0320		0320	02C0	0320
0 2											
0 3											
0 4	HST	031F	035F	071B	031F	0617	035F		035F	031F	035F
0 5	VST1	0000	0000	0006	0000	0006	0000	未使用	0000	0000	0000
0 6	VST2	0004	0010	000C	0004	000C	0010		0010	0004	0010
0 7	EET	0000	0000	0012	0000	0012	0000		0000	0000	0000
0 8	VST	0419	036F	020C	0419	020C	036F		036F	0419	036F
0 9	HDS0	008A	009C	0129	008A	00E7	009C		009C	008A	009C
0 A	HDE0	030A	031C	06C9	030A	05E7	031C		031C	030A	031C
0 B	HDS1	008A	009C	0129	008A	00E7	009C	予約済	009C	008A	009C
0 C	HDE1	030A	031C	06C9	030A	05E7	031C		031C	030A	031C
0 D	VDS0	0046	0040	002A	0046	002A	0040		0040	0046	0040
0 E	VDE0	0406	0360	020A	0406	020A	0360		0360	0406	0360
0 F	VDS1	0046	0040	002A	0046	002A	0040		0040	0046	0040
1 0	VDE1	0406	0360	020A	0406	020A	0360		0360	0406	0360
1 1	FA0	0000	0000	0000	0000	0000	0000		0000	0000	0000
1 2	HAJ0	008A	009C	0129	008A	00E7	009C		009C	008A	009C
1 3	FO0	0000	0000	0080	0000	0080	0000		0000	0000	0000
1 4	LO0	0080	0080	0100	0080	0100	0050		0050	0080	0080
1 5	FA1	0000	0000	0000	0000	0000	0000		0000	0000	0000
1 6	HAJ1	008A	009C	0129	008A	00E7	009C		009C	008A	009C
1 7	FO1	0000	0000	0080	0000	0080	0000		0000	0000	0000
1 8	LO1	0080	0080	0100	0080	0100	0050		0050	0080	0080
1 9	EHAJ	0058	004A	0064	0058	0056	004A		004A	0058	004A
1 A	EVAJ	0001	0001	0007	0001	0007	0001		0001	0001	0001
1 B	ZOOM	0000	0000	0101	0101	0303	0000		1010	0000	0000
1 C	CR0	000F	000F	000F	000A	000A	003F		003F	000F	000F
1 D	CR1	0002	0003	000C	0002	0001	0003		0003	0002	0003
1 E	FR	0000	0000	0003	0000	0002	0000		0000	0000	0000
1 F	CR2	0192	0150	01CA	0192	0188	0150		0150	0192	0150

SIFTER (ビデオ出力制御レジスタ)

0 0	コントロール レジスタ	0A	0A	0A	0F	0F	15		15	15	15
0 1	プライオリティ レジスタ	18	18	18	08	08	08		08	08	08

レジスタアドレス	レジスタ名	レジスタセット番号									
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
0 0	HSW1	0040	0086	0086	0074	0074	0040	0086	0074	0060	0060
0 1	HSW2	0320	0610	0610	0530	0530	0320	0610	0530	02C0	02C0
0 2											
0 3											
0 4	HST	035F	071B	071B	0617	0617	035F	071B	0617	031F	031F
0 5	VST1	0000	0006	0006	0006	0006	0000	0006	0006	0000	0000
0 6	VST2	0010	000C	000C	000C	000C	0010	000C	000C	0004	0004
0 7	EET	0000	0012	0012	0012	0012	0000	0012	0012	0000	0000
0 8	VST	036F	020C	020C	020B	020B	036F	020C	020B	0419	0419
0 9	HDS0	009C	0129	0129	00E7	00E7	009C	0129	00E7	008A	008A
0 A	HDE0	019C	06C9	0529	05E7	04E7	019C	0529	04E7	018A	018A
0 B	HDS1	009C	0129	0129	00E7	00E7	009C	0129	00E7	008A	008A
0 C	HDE1	031C	06C9	06C9	05E7	05E7	019C	0529	04E7	030A	018A
0 D	VDS0	0040	002A	002A	002A	002A	0040	002A	002A	0046	0046
0 E	VDE0	0240	020A	020A	020A	020A	0240	020A	020A	0246	0246
0 F	VDS1	0040	002A	002A	002A	002A	0040	002A	002A	0046	0046
1 0	VDE1	0360	020A	020A	020A	020A	0240	020A	020A	0406	0246
1 1	FA0	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 2	HAI0	009C	0129	0129	00E7	00E7	009C	0129	00E7	008A	008A
1 3	FO0	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 4	LO0	0080	0100	0080	0100	0080	0080	0080	0080	0080	0080
1 5	FA1	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 6	HAI1	009C	0129	0129	00E7	00E7	009C	0129	00E7	008A	008A
1 7	FO1	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 8	LO1	0080	0100	0100	0100	0100	0080	0080	0080	0080	0080
1 9	EHAJ	004A	0064	0064	0056	0056	004A	0064	0056	0058	0058
1 A	EVAJ	0001	0007	0007	0007	0007	0001	0007	0007	0001	0001
1 B	ZOOM	0000	0303	0303	0303	0303	0000	0303	0303	0000	0000
1 C	CR0	000D	0005	0005	0005	0005	0005	0005	0005	000D	0005
1 D	CR1	0003	000C	000C	0001	0001	0003	000C	0001	0002	0002
1 E	FR	0000	0003	0003	0002	0002	0000	0003	0002	0000	0000
1 F	CR2	0150	01CA	01CA	0188	0188	0150	01CA	0188	0192	0192

SIFTER（ビデオ出力制御レジスタ）

0 0	コントロール レジスタ	17	1F	1F	1F	1F	1F	1F	1F	17	1F
0 1	プライオリティ レジスタ	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08



レジスタアドレス	レジスタ名	レジスタセット番号									
		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
0 0	HSW1	未使用	0060	0040	0086	0074	0060	0060	0060	0060	0060
0 1	HSW2		02C0	0320	0610	0530	02C0	02C0	02C0	02C0	02C0
0 2											
0 3											
0 4	HST		031F	035F	071B	0617	031F	031F	031F	031F	031F
0 5	VST1		0000	0000	0006	0006	0000	0000	0000	0000	0000
0 6	VST2		0004	0010	000C	000C	0004	0004	0004	0004	0004
0 7	EET		0000	0000	0012	0012	0000	0000	0000	0000	0000
0 8	VST	予約済	0419	036F	020C	020B	0419	0419	0419	0419	0419
0 9	HDS0		008A	009C	0129	00E7	008A	008A	008A	008A	008A
0 A	HDE0		030A	031C	06C9	05E7	030A	01CA	01CA	01CA	01CA
0 B	HDS1		008A	009C	0129	00E7	008A	008A	008A	008A	008A
0 C	HDE1		018A	019C	0529	04E7	01CA	030A	01CA	018A	018A
0 D	VDS0		0046	0040	002A	002A	0046	0046	0046	0046	0046
0 E	VDE0		0406	0360	020A	020A	0406	0226	0226	0226	01E6
0 F	VDS1		0046	0040	002A	002A	0046	0046	0046	0046	0046
1 0	VDE1		0246	0240	020A	020A	0226	0406	0226	0246	0226
1 1	FA0		0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 2	HAJ0		008A	009C	0129	00E7	008A	008A	008A	008A	008A
1 3	FO0		0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 4	LO0		0080	0080	0100	0100	0080	0100	0100	0100	0080
1 5	FA1		0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 6	HAJ1		008A	009C	0129	00E7	008A	008A	008A	008A	008A
1 7	FO1		0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000	0000
1 8	LO1		0080	0080	0080	0080	0100	0080	0100	0080	0100
1 9	EHAJ		0058	004A	0064	0056	0058	0058	0058	0058	0058
1 A	EVAJ		0001	0001	0007	0007	0000	0000	0000	0000	0000
1 B	ZOOM		0000	0000	0303	0303	0000	0000	0000	0000	0000
1 C	CR0		0007	0007	0005	0005	0007	000D	0005	0005	0005
1 D	CR1		0002	0003	000C	0001	0002	0002	0002	0002	0002
1 E	FR		0000	0000	0003	0002	0000	0000	0000	0000	0000
1 F	CR2		0192	0150	01CA	0188	0192	0192	0192	0192	0192

SIFTER (ビデオ出力制御レジスタ)

0 0	コントロール レジスタ	1D	1D	1F	1F	1D	17	1F	1F	1F
0 1	プライオリティ レジスタ	08	08	08	08	08	08	08	08	08

レジスタアドレス	レジスタ名	レジスタセット番号		
		31	32	R50
0 0	HSW1	0060	0074	0040
0 1	HSW2	02C0	0530	0320
0 2				
0 3				
0 4	HST	031F	0617	035F
0 5	VST1	0000	0006	0000
0 6	VST2	0004	000C	0010
0 7	EET	0000	0012	0000
0 8	VST	0419	020C	036F
0 9	HDS0	00CA	0167	009C
0 A	HDE0	02CA	0567	031C
0 B	HDS1	00CA	0167	009C
0 C	HDE1	02CA	0567	031C
0 D	VDS0	0046	002A	0040
0 E	VDE0	0406	020A	0360
0 F	VDS1	0046	002A	0040
1 0	VDE1	0406	020A	0360
1 1	FA0	0000	0000	0000
1 2	HAJ0	00CA	0167	009C
1 3	FO0	0000	0080	0000
1 4	LO0	0080	0100	0050
1 5	FA1	0000	0000	0000
1 6	HAJ1	00CA	0167	009C
1 7	FO1	0000	0080	0000
1 8	LO1	0080	0100	0080
1 9	EHAJ	0058	0056	004A
1 A	EVAJ	0001	0001	0001
1 B	ZOOM	0000	0101	0000
1 C	CR0	000A	000A	001F
1 D	CR1	0002	0001	0003
1 E	FR	0000	0002	0000
1 F	CR2	0192	0188	0150

SIFTER(ビデオ出力制御レジスタ)

0 0	コントロール レジスタ	0F	0F	15
0 1	プライオリティ レジスタ	08	08	09

外部同期時の注意事項

32768色 1画面モード

スーパーインポーズ時

: 画面レイア1をDISPLAY OFFにしておく。  
ONの場合スーパーインポーズしない。

デジタイズ時

: 画面レイア1はDISPLAY ONにしておく。  
OFFの場合デジタイズスルーが出ない。

256色 1画面モード

スーパーインポーズ時

: Ysの有効／無効の切り換えはできない。  
常に有効。

4.7.4 CRTC の内部レジスタ

ここでは、CRTC の内部のレジスタの個々の働きについて説明します。

● CRTC の内部レジスタへの書き込みの手順

CRTC の内部レジスタを読み書きするには、CRTC の I/O レジスタを使用します(表 I - 4 - 24)。

0440H 番地に、読み書きを行う内部レジスタの番号を設定し、続けて、0442H 番地と 0043H 番地に、書き込むデータそのものを設定します。

なお、FM TOWNS に使われている CRTC はインテル系の CPU を意識して設計されているので、ワード(16ビット)データを転送する命令を使用して、CRTC の内部レジスタを読み書きすることができます。

▼表 I-4-24 CRTCのI/Oレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0440H	アドレスレジスタ	W	0	0	0	RA4	RA3	RA2	RA1	RA0
0442H	データレジスタ(下位)	W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0
0443H	データレジスタ(上位)	W	RD15	RD14	RD13	RD12	RD11	RD10	RD9	RD8

●同期信号関係のレジスタ

同期信号関係の各レジスタの形式を、表 I-4-25に示します。

▼表 I-4-25 同期信号関係のレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
0 0	水平同期幅 1 レジスタ						0	0	0	HSW1							0
0 1	水平同期幅 2 レジスタ						0	0	0	HSW2							0
0 4	水平同期周期レジスタ						HST										1
0 5	垂直同期時間 1 レジスタ						0	0	0	0	0	0	VST1				
0 6	垂直同期時間 2 レジスタ						0	0	0	0	0	0	VST2				
0 7	等化パルス有効時間レジスタ						0	0	0	0	0	0	EET				
0 8	垂直同期周期レジスタ						VST										

## ●水平同期信号関係のレジスタ

水平同期信号の周期とレジスタの設定値の関係を、図 I-4-38 に示します。

全体の周期は、水平同期周期レジスタ (HST) に設定します。

水平同期信号の幅は、輝線の表示期間と垂直同期期間 (スポットが画面の最下位から最上位に移動する間の期間) とで別に設定します。

表示期間では、水平同期信号の幅を水平同期幅 1 レジスタ (HSW1) に設定します。垂直同期期間は、図 I-4-39 のように垂直同期信号があるために、水平同期信号の位相が逆転しており水平同期幅 2 レジスタ (HSW2) に設定する幅は、水平同期信号の幅以外の部分になります。

設定する値と時間の関係は次の式で表されます。

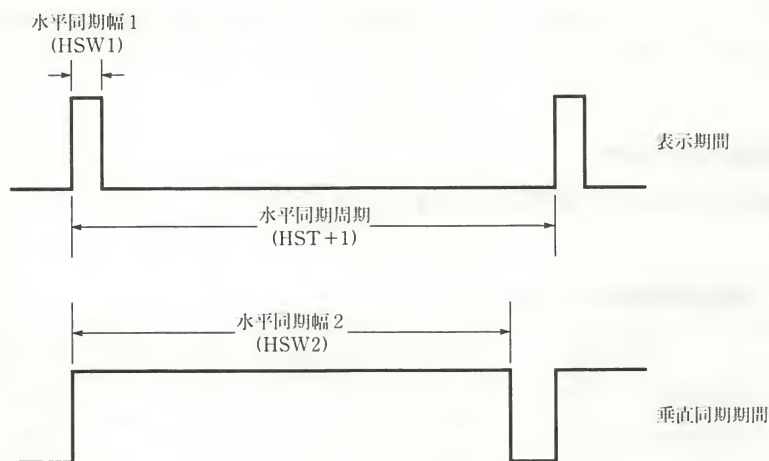
$$\text{時間} = (\text{HST} + 1) \times (\text{メインクロック周期})$$

$$\text{時間} = (\text{HSW1}) \times (\text{メインクロック周期})$$

$$\text{時間} = (\text{HSW2}) \times (\text{メインクロック周期})$$

なお、メインクロックの周期は、後述のコントロールレジスタ 1 (表 I-4-32) の CLKSEL に設定した周波数で決まります。

▼図 I-4-38 水平同期信号関係のレジスタ設定



▼図 I-4-39 水平同期信号の変化



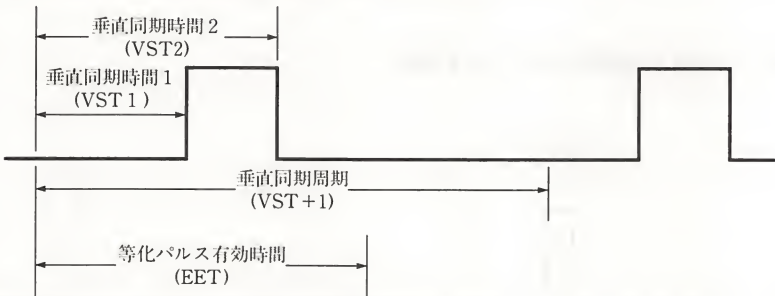


●垂直同期信号関係のレジスタ

図 I-4-40に垂直同期信号の周期とレジスタの設定値の関係を示します。  
垂直同期信号の周期は、垂直同期周期レジスタ (VST) に設定します。  
同期信号のタイミングは、垂直同期時間 1 レジスタ (VST1) と垂直同期時間 2 レジスタ (VST2) に設定します。  
等化パルス有効時間レジスタ (EET) はインタレース動作を安定させる役割を持っています。  
垂直同期信号関係のレジスタでは、設定する値と時間の関係は、次の式で表されます。

$$\text{時間} = (\text{設定する値}) \times (\text{HST} + 1) \times (\text{メインクロック周期}) / 2$$

▼図 I-4-40 垂直同期信号関係のレジスタ設定



●表示区間設定関係のレジスタ

ここでいう表示区間とは、ディスプレイの表示タイミングおよび範囲を決めるものです。  
表 I-4-26に表示区間設定関係のレジスタを示します。  
2つの画面レイアに対応して、レジスタも2系統あります。  
図 I-4-41に水平方向の表示区間と水平表示開始位置レジスタ (HDS0, HDS1), 水平表示終了位置レジスタ (HDE0, HDE1) の関係を示します。  
この2つのレジスタに設定する値と時間の関係は、次の式で表されます。

$$\text{時間} = (\text{設定する値}) \times (\text{メインクロック周期})$$

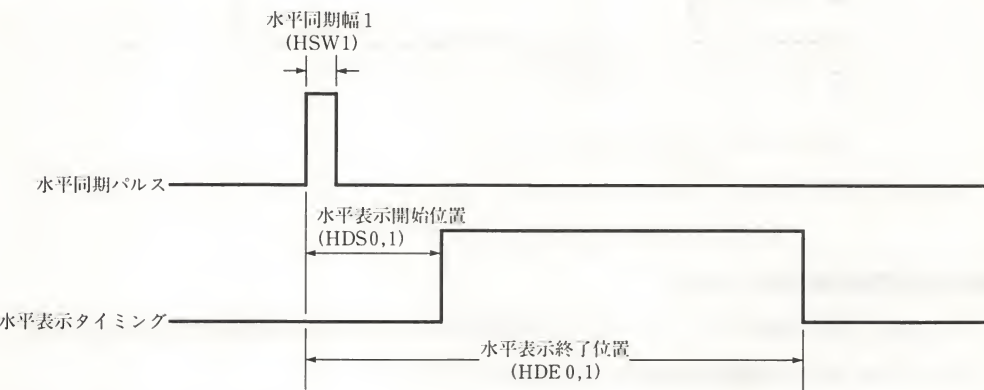
図 I-4-42に垂直方向の表示区間と垂直表示開始位置レジスタ (VDS0, VDS1) と垂直表示終了位置レジスタ (VDE0, VDE1) の関係を示します。  
この2つのレジスタに設定する値と時間の関係は、次の式で表されます。

$$\text{時間} = (\text{設定する値}) \times (\text{HST} + 1) \times (\text{メインクロック周期}) / 2$$

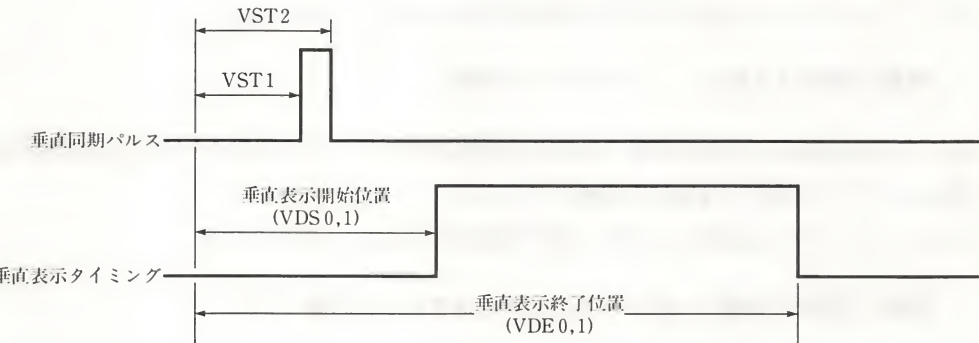
▼表 I-4-26 表示区間設定関係のレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
0 9	水平表示開始位置 0 レジスタ						HDS0										
0 A	水平表示終了位置 0 レジスタ						HDE0										
0 B	水平表示開始位置 1 レジスタ						HDS1										
0 C	水平表示終了位置 1 レジスタ						HDE1										
0 D	垂直表示開始位置 0 レジスタ						VDS0										
0 E	垂直表示終了位置 0 レジスタ						VDE0										
0 F	垂直表示開始位置 1 レジスタ						VDS1										
1 0	垂直表示終了位置 1 レジスタ						VDE1										

▼図 I-4-41 水平表示区間関係のレジスタ設定



▼図 I-4-42 垂直表示区間関係のレジスタ設定



●表示アドレス設定関係のレジスタ

表示アドレス設定関係のレジスタ(表 I-4-27)は、画面に表示する仮想画面(VRAM)のアドレスを決めるものです。

2つの画面レイアに対応して、レジスタも2系統あります。

フレーム先頭アドレスレジスタ(FA0, FA1)は、VRAMのどの位置を表示画面の左上角(0, 0)にするかを定めるものです。VRAM領域の相対アドレスで指定します。

また、水平アジャストレジスタ(HAJ)は、シフトレジスタの動作タイミング(1ピクセルを送出するタイミング)をクロックをカウントすることによって得ています。具体値は、標準設定値の表(表 I-4-23)を参考にしてください。

ライン間アドレスオフセットレジスタ(LO0, LO1)は、インタレースモード時に、飛び越し走査のためメモリを飛ばし読みするときの各ライン間の先頭アドレスのずれを決めるものです。CRTCは現在のラインの先頭アドレスにこの値を加算して、次のラインの先頭アドレスを計算します。

また、フィールド間アドレスオフセットレジスタ(FO0, FO1)は、インタレースモード時の0フィールドと1フィールドの先頭アドレスのずれを設定するものです。

なお、フレーム先頭アドレスレジスタの値を増減することにより、画面がスクロールします。レジスタ値の1増減に対してスクロールするピクセル数の関係を表 I-4-28に示します。

▼表 I-4-27 表示アドレス設定関係のレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1 1	フレーム先頭アドレス 0	FA0															
1 2	水平アジャスト 0						HAJ0										
1 3	フィールド間アドレスオフセット 0						FO0										
1 4	ライン間アドレスオフセット 0						LO0										
1 5	フレーム先頭アドレス 1						FA1										
1 6	水平アジャスト 1						HAJ1										
1 7	フィールド間アドレスオフセット 1						FO1										
1 8	ライン間アドレスオフセット 1						LO1										

▼表 I-4-28 フレーム先頭アドレスのレジスタ値の1増減に対するスクロールのピクセル数

表示色数	1画面モード	2画面モード
32768色	4ドット	2ドット
256色	8ドット	8ドット
16色		

●外部同期関係のレジスタ

外部同期水平アジャストレジスタ (EHAJ) と外部同期垂直アジャストレジスタ (EVAJ) (表 I-4-29) は、スーパーインポーズ時に外部からのビデオ信号とコンピュータ画面の表示のタイミングを調整するためのものです。

外部同期水平アジャストレジスタは、選択しているクロック周波数に合わせて設定します。

また、外部同期垂直アジャストレジスタの設定は、通常、前述の垂直同期時間 1 レジスタ (VST1) (表 I-4-25) の値に 1 を加えた値を設定します。

▼表 I-4-29 外部同期関係のレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1 9	外部同期水平アジャスト						EHAJ										
1 A	外部同期垂直アジャスト						EVAJ										

EHAJには、クロック周波数に合わせて次のように設定する。

クロック (MHz)	EHAJ
2 8 . 6 3 6 3	0 0 6 4 H
2 5 . 1 7 5	0 0 5 8 H
2 4 . 5 4 5 4	0 0 5 6 H
2 1 . 0 5 2 5	0 0 4 A H

EVAJには、レジスタ番号05のVST1の値に 1 を加えた値を設定する。

●水平垂直拡大レジスタ

水平垂直拡大レジスタ (表 I-4-30) は、画像を任意に拡大するためのレジスタです。拡大率から 1 を引いた値を設定します。1 倍なら 0 を設定します。

▼表 I-4-30 水平垂直拡大レジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1 B	水平垂直拡大レジスタ	ZV1				ZH1				ZV0				ZH0			

- ZV1 (bit15-12) : 画面レイア 1 の垂直拡大率。
- ZH1 (bit11-8) : 画面レイア 1 の水平拡大率。
- ZV0 (bit7-4) : 画面レイア 0 の垂直拡大率。
- ZH0 (bit3-0) : 画面レイア 0 の水平拡大率。



●コントロールレジスタ 0

コントロールレジスタ 0 (表 I-4-31) では、画面レイアごとに設定が可能なものは、2 系統のビットが用意されています。

START は、画面表示の開始／停止を設定します。

ESYN は、ビデオ信号の同期を外部信号(スーパーインポーズ時)から取るか、コンピュータの信号から取るかを選択するものです。

ESM1, ESM0 はスーパーインポーズモードにするか、デジタイズモードにするかを決めるものです。通常は、スーパーインポーズの状態、ビデオ入力は止めます。

CEN1, CEN0 は VRAM のアドレスのカウンタの下位 8 ビットから上位への桁上りをするかどうかを決めるもので、0 にしてスクロールを行うと円筒スクロールになります。このビットは、640×400ピクセルモードのとき以外は、ディセーブルにします。

CL1, CL0 は同時表示色を設定します。設定する値は、画面の数と関係があります。1 画面の場合には、CL1 は CL0 と同じ値を設定します。

▼表 I-4-31 コントロールレジスタ 0 (Write)

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1C	コントロールレジスタ 0	START	ESYN							ESM1	ESM0	CEN1	CEN0	CL1		CL0	

START (bit15) : スタート。(このビットのみリードも可)  
0 = ストップ  
1 = スタート

ESYN (bit14) : 外部同期の設定。  
0 = パソコン画面  
1 = 外部同期

ESM1 (bit7) : 画面レイア 1 のモード設定。  
0 = スーパーインポーズモード  
1 = デジタイズモード

ESM0 (bit6) : 画面レイア 0 のモード設定。  
0 = スーパーインポーズモード  
1 = デジタイズモード

CEN1 (bit5) : 画面レイア 1 のカウンタキャリーの有無。  
0 = ディセーブル  
1 = イネーブル

CEN0 (bit4) : 画面レイア 0 のカウンタキャリーの有無。  
0 = ディセーブル  
1 = イネーブル

CL1 (bit3-2) : 画面レイア 1 の色数設定。

CL0 (bit1-0) : 画面レイア 0 の色数設定。

CL1, CL0設定値	1 画面	2 画面
0 0	——	——
0 1	——	32768色
1 0	32768色	——
1 1	256色	16色

### ●コントロールレジスタ1

コントロールレジスタ1 (表 I-4-32) の CLKSEL は、メインクロックのクロック周波数を選択するものです。

サブキャリアは、色搬送信号として使われます。垂直同期信号期間中にメインクロックを分周して作られ、分周後の2倍の周期を持っています。ここでの設定値は分周比から1を引いた値です。すなわち、0を指定すると1倍になります。

### ●コントロールレジスタ2

コントロールレジスタ2 (表 I-4-33) は、外部垂直信号分離時のワンショットマルチ回路の動作を規定するものです。

PM には、ワンショット出力のパルス幅をメインクロック数で指定します。

15ビットの目の RETRG(リトリガ)とは、トリガがかかってワンショット動作を行っている最中に、再度トリガがかかった場合、そこを基点として、ワンショット出力を継続することをいいます。

### ●ダミーレジスタ

ダミーレジスタ(表 I-4-34)の各ビットは次のような意味があります。

DSPTV1, DSPTV0, DSPTH1, DSPTH0, FIELD, VSYNC, HSYNC, VIN は、読み出しのみが可能です。

DSPTV1, DSPTV0, DSPTH1, DSPTH0 は各表示期間のとき1になります。

FIELD は、インタレース時にフィールド番号を示します。

VSYNC, HSYNC は、各輝線期間のとき1となります。

VIN は、ビデオ入力ありのとき1です。

その他のビットは、書き込みのみが可能です。

FR3 は、スーパーインポーズ時にハーフトーンにするかどうかを決めます。

FR2 は、同期信号生成回路のオン／オフです。

VCRDEN は、ビデオカードの動作をするかどうかを決めるものです。

SCEN は、色搬送出力の有無を示します。

▼表 I-4-32 コントロールレジスタ 1 (Write)

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1D	コントロールレジスタ 1													SCSEL		CLK SEL	

- SCSEL(bit3-2) : サブキャリアの分周比のセレクト.
- 0 0 =分周比 2 倍
  - 0 1 =分周比 4 倍
  - 1 0 =分周比 6 倍
  - 1 1 =分周比 8 倍
- サブキャリアは、クロックを (SCSEL + 1) の値で分周した周期で交互に反転する。
- CLKSEL (bit1-0) : クロックの選択.
- 0 0 =28.6363MHz
  - 0 1 =24.5454MHz
  - 1 0 =25.175MHz
  - 1 1 =21.0525MHz

▼表 I-4-33 コントロールレジスタ 2 (Write)

レジスタ番号	レジスタ名	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1F	コントロールレジスタ 2	RETRG							PM								

- RETRG(bit15) : トリガ設定.
- 0 =リトリガあり
  - 1 =リトリガなし
- PM(bit8-0) : ワンショット出力パルス幅をCRTCクロック数で指定する. コントロールレジスタ 1 で選択したクロックにより, 次の値を指定する.

クロック (MHz)	設定値
28.6363	01CAH
25.175	0192H
24.5454	0188H
21.0525	0150H

▼表 I-4-34 ダミーレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	Read								Write							
		15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1 E	ダミーレジスタ	DSPTV1	DSPTV0	DSPTH1	DSPTH0	FIELD	VSYNC	HSYNC	VIN					FR3	FR2	FR1	FR0

- DSPTV1 (bit15)

:

0 = 垂直表示期間でない  
1 = 垂直表示期間
- DSPTV0 (bit14)

:

0 = 垂直表示期間でない  
1 = 垂直表示期間
- DSPTH1 (bit13)

:

0 = 水平表示期間でない  
1 = 水平表示期間
- DSPTH0 (bit12)

:

0 = 水平表示期間でない  
1 = 水平表示期間
- FIELD (bit11)

:

0 = フィールド 0  
1 = フィールド 1
- VSYNC (bit10)

:

0 = 垂直帰線期間でない  
1 = 垂直帰線期間
- HSYNC (bit9)

:

0 = 水平帰線期間でない  
1 = 水平帰線期間
- VIN (bit8)

:

ビデオイン。  
0 = なし  
1 = あり
- FR3 (bit3)

:

ハーフトーン。  
0 = ハーフトーンにならない  
1 = ハーフトーンになる
- HTEN
- FR2 (bit2)

:

シンクジャネレータイネーブル。  
0 = ディセーブル  
1 = イネーブル
- SGEN
- VCRDEN (bit1)

:

ビデオカードイネーブル。  
0 = ビデオカードは動作しない  
1 = ビデオカードは動作する
- (FR1)
- SCEN (bit0)

:

サブキャリーイネーブル。  
0 = SC信号出力なし  
1 = SC信号出力あり
- (FR0)



## 4.8 ビデオ出力制御部と関連レジスタ

画面表示に関わるレジスタには、CRTC の内部レジスタの他にビデオ出力制御部のレジスタがあります。この節では、これらのレジスタについて解説します。

### 4.8.1 ビデオ出力制御部の関連レジスタ

ビデオ制御部は、VRAM から読み出したデータの重ね合わせ(2つの画面やスプライトなど)、パレット処理、VRAM から並列に読み出された複数ドット分のデータを単一ドットに分解してディスプレイに転送することなどを行っています。

これらの制御に関わるレジスタには次のようなものがあります。

コントロールレジスタ  
プライオリティレジスタ  
デジタルパレットモディファイフラグ  
CRTC 出力コントロールレジスタ  
グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ

このうち、グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタは、FMR-50 互換モードに関係があるので、「4.9 FMR-50 互換の画面表示機能」で解説します。ここでは、それ以外のものについて説明します。

#### ●コントロールレジスタとプライオリティレジスタ

コントロールレジスタ(表 I-4-35)とプライオリティレジスタ(表 I-4-36)への書き込みには、ビデオ出力コントローラ I/O レジスタ(表 I-4-37)を使います。0448H 番地にレジスタの番号を設定し、続いて 044AH 番地に値を設定します。

レジスタの番号は2ビットで指定できるようになっていますが、上位ビットは拡張用で、実際には下位の1ビットで、コントロールレジスタとプライオリティレジスタのどちらをアクセスするかを指定します。

コントロールレジスタには、1画面表示の場合と、2画面表示の場合それぞれに対して、ディスプレイの表示を行うかどうかと、色数を指定します。

プライオリティレジスタは、画面レイアの優先順、ビデオ画面の輝度、16色パレットか256色パレットかの選択を行います。

YS は、スーパーインポーズ時の画面切換信号を有効にするかどうかの指定をします。

これらのレジスタは、表 I-4-23 の設定値を書き込んでください。

▼表 I-4-35 コントロールレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	7	6	5	4	3	2	1	0
0 0	コントロールレジスタ	0	0	0	PMODE	CL11	CL10	CL01	CL00

PMODE	CL11	CL10	CL01	CL00	色モード	画 面
0	0	0	0	0	DISPLAY OFF	1 画面モード
0	0	1	0	1	DISPLAY OFF	1 画面モード
0	1	0	1	0	256色	1 画面モード
0	1	1	1	1	32768色	1 画面モード
1	*	*	0	0	DISPLAY OFF	(画面レイア 0)
1	*	*	0	1	16色	(画面レイア 0)
1	*	*	1	0	DISPLAY OFF	(画面レイア 0)
1	*	*	1	1	32768色	(画面レイア 0)
1	0	0	*	*	DISPLAY OFF	(画面レイア 1)
1	0	1	*	*	16色	(画面レイア 1)
1	1	0	*	*	DISPLAY OFF	(画面レイア 1)
1	1	1	*	*	32768色	(画面レイア 1)

\* はもう 1 つの画面レイアの設定値を指定する。

▼表 I-4-36 プライオリティレジスタ

レジスタ番号	レジスタ名	7	6	5	4	3	2	1	0
0 1	プライオリティレジスタ			PLT0	PLT1	YS	YM		PR1

- PLT0-1 (bit5-4) : パレットを選択する。  
0 0 = 画面レイア 0 用 16 色パレット  
1 0 = 画面レイア 1 用 16 色パレット  
0 1 = 256 色パレット  
1 1 = 256 色パレット
- YS (bit3) : 0 = YS 有効  
1 = YS 無効  
CRTC が外部同期状態のときに意味がある。  
256 色外部同期時には YS は常に有効。
- YM (bit2) : ビデオ画面の輝度を設定。  
0 = ビデオ画面高輝度  
1 = ビデオ画面低輝度
- PR1 (bit0) : 画面レイアの優先順を設定。  
0 = 画面レイア 0 が前  
1 = 画面レイア 1 が前

▼表 I-4-37 ビデオ出力コントローラI/Oレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0448H	アドレスレジスタ	W	0	0	0	0	0	0	RA1	RA0
044AH	データレジスタ	W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0

●デジタルパレットモディファイフラグレジスタ

デジタルパレットモディファイフラグレジスタ(表 I-4-38)の DPMD は、FMR-50 互換のモードにおいて、デジタルパレットレジスタへの書き込みがあったことを知らせるフラグです。SPD0、PAGE は、スプライトの状態を示すフラグです。

▼表 I-4-38 デジタルパレットモディファイフラグレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
044CH	デジタルパレット モディファイフラグレジスタ	R	DPMD	不 定					SPD0	PAGE

- DPMD(bit7)
 : デジタルパレットのエミュレーション用フラグ。  
   0 = デジタルパレットに書き込みなし  
   1 = デジタルパレットに書き込みあり  
   このレジスタのリードで 0 となる。
- SPD0(bit1)
 : スプライトBUSYフラグ。  
   0 = 非動作中  
   1 = 動作中
- PAGE(bit0)
 : スプライトを展開しているページ。  
   0 = ページ 0 にスプライトを展開， ページ 1 を表示  
   1 = ページ 1 にスプライトを展開， ページ 0 を表示

●CRT 出力コントロールレジスタ

CRT 出力コントロールレジスタ(表 I-4-39)は、画面レイア 0 と画面レイア 1 に、表示を行うかどうかを設定します。

GREEN と COLOR のビットのどちらかを 1 にすれば，表示されます。

1 画面表示(VRAM 全体で 512KB 使う場合)では，画面レイア 0 のビットを使用しますが，例外として，32768色の画面モードでは，デジタイズ時には，画面レイア 1 に対しても画面レイア 0 と同じ書き込みをする必要があります。

なお，FM-11 以来の名残りで，GREEN はグリーンディスプレイ，COLOR はカラーディスプレイを示しますが，FMTOWNS では特に区別していません。

▼表 I-4-39 CRT出力コントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FDA0H	CRT出力コントロール レジスタ	W	0	0	0	0	画面レイア 0		画面レイア 1	
							COLOR	GREEN	COLOR	GREEN

[ 2 画面モード時]

画面レイア 0

COLOR	GREEN	意 味
0	0	表示しない
0	1	表示する
1	0	表示する
1	1	表示する

画面レイア 1

COLOR	GREEN	意 味
0	0	表示しない
0	1	表示する
1	0	表示する
1	1	表示する

[ 1 画面モード時]

モード	画面レイア 0		画面レイア 1		表 示
	COLOR	GREEN	COLOR	GREEN	
256色モード	0	0	0	0	表示しない
	0	1	0	0	表示する
	1	0	0	0	表示する
	1	1	0	0	表示する
32768色モード 内部同期，スーパー インポーズ	0	0	0	0	表示しない
	0	1	0	0	表示する
	1	0	0	0	表示する
	1	1	0	0	表示する
32768色モード デジタイズスルー	0	0	0	0	表示しない
	0	1	0	1	表示する
	1	0	1	0	表示する
	1	1	1	1	表示する

これ以外の設定をした場合表示の保証はされない。



## 4.9 FMR-50互換の画面表示機能

FM TOWNS は、FMR-50 のアプリケーションが使用できるように設計されており、画面表示についても FMR-50 と見かけ上、同様の表示ができます。FMR-50 互換の画面表示は、ハードウェアと BIOS の対応によって実現されていますが、この節では、ハードウェアレベルでの互換の仕組みについて説明します。

### 4.9.1 FMR-50の画面表示

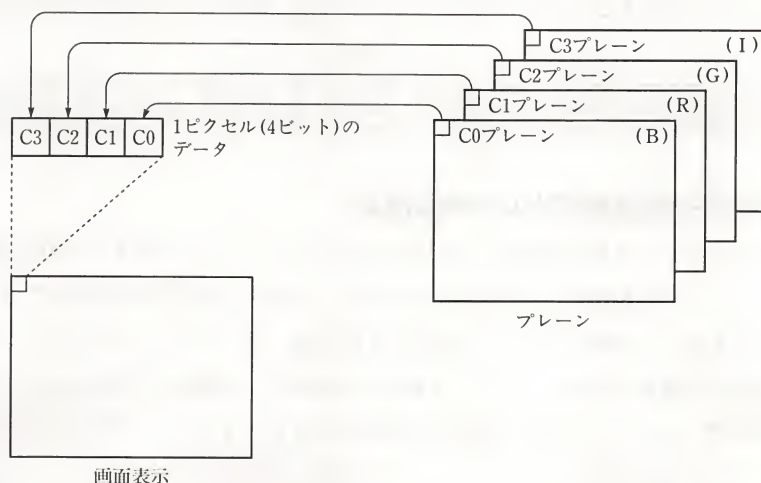
FMR-50 には、640×400ピクセルのグラフィック画面があり、パレットを使って、4096色中16色、16色中8色の表示が可能です。また、最大80桁×25行のテキスト画面があり、16色の文字表示が可能です。

グラフィック画面の16色表示は、4ビットのデータの ON, OFF の組み合わせで行っています。しかし、ピクセル単位に色ビットがまとまって配置されているわけではありません。ピクセルの第3ビット(C3)、第2ビット(C2)、第1ビット(C1)、第0ビット(C0)のデータが、それぞれ別個に VRAM に格納されています。そして個別のビット単位のデータの集まりはプレーンと呼ばれています。VRAM の読み書きはこのプレーンを単位にして行われており、このような VRAM をプレーンアクセス VRAM といいます。プレーンの概念を図 I-4-43 に示します。また、16色から選ぶ8色は、デジタルパレットに格納するようになっています。

FMR-50 では、テキストの表示は、テキスト VRAM を使用しており、文字を表示するには、キャラクタコードを VRAM に書き込みます。

FM TOWNS では、グラフィック画面については、FMR-50 と同様にプレーンアクセスが可能になっています。テキスト表示は、グラフィック画面を使用します。

▼図 I-4-43 プレーンの概念



4.9.2 FMR-50互換の VRAM のプレーンアクセス

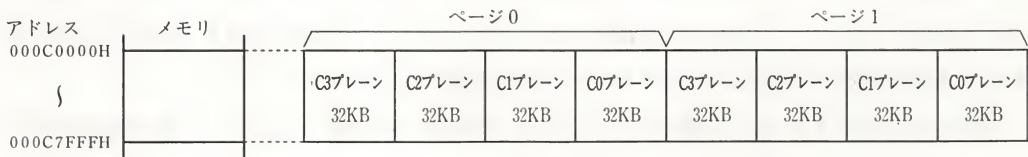
FMTOWNS で、FMR-50 互換の画面表示を行う際には、まず、FMR-50 互換の画面モード (画面レイア 0 は画面モード 1、画面レイア 1 は画面モード 4) にします。画面レイア 0 をグラフィック画面用に、画面レイア 1 をテキスト表示用に使使します。

FMTOWNS の VRAM は、通常はビットマップ形式ですが、ページ 0 とページ 1 は、プレーンアクセスが可能です。

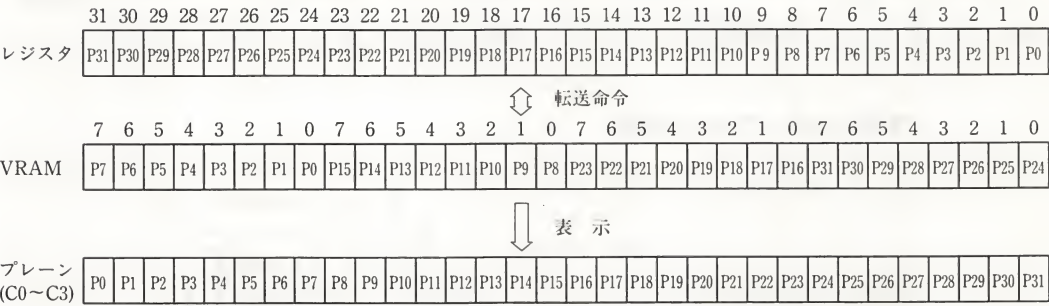
VRAM の 1 ページは 128KB ありますから、各プレーンの大きさは 32KB であり、プレーンの読み書きには、C0000H からの 32KB のメモリを窓口として使使します (図 I-4-44)。表示ページの指定は、グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ (表 I-4-41) で、書き込みページの指定は、グラフィック VRAM ページセレクトレジスタ (表 I-4-44) で、どのプレーンを読み書きするかは、グラフィック VRAM 更新モードレジスタ (表 I-4-43) で設定します。なお、CPU のレジスタの並び順と、各プレーンへ転送されたときの並び順は図 I-4-45 のようになります。

なお、FMR-50 互換の 8 色表示では、C 3 プレーンは使われません。

▼図 I-4-44 プレーンアクセス時の VRAM のアドレス



▼図 I-4-45 プレーンデータ転送時のレジスタ、VRAM の内容



4.9.3 FMR-50互換のパレットの指定

16色中の 8 色のパレット色の設定は、デジタルパレットレジスタ (表 I-4-40) を使使します。しかし、このパレットは FMR-50 互換のためのダミーであり、書き込みを行っても色変換には何の影響もありません。実際にパレットを設定するには、ソフトウェアで、デジタルパレットレジスタを参照して得た値をもとにして、FMR-50 のパレット設定と同等になるように色の配置をし、アナログパレットレジスタに書き込まなければなりません。

なお、デジタルパレットレジスタへの書き込みがあったかどうかは、デジタルパレットモディファイフラグの DPMD を参照して調べることができます。

4096色中16色表示の場合は、アナログパレットレジスタを使用します。

▼表 I-4-40 デジタルパレットレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FD98H	パレットデータ 0	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD99H	パレットデータ 1	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD9AH	パレットデータ 2	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD9BH	パレットデータ 3	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD9CH	パレットデータ 4	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD9DH	パレットデータ 5	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD9EH	パレットデータ 6	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				
FD9FH	パレットデータ 7	R	不 定				C3	C2	C1	C0
		W	0	0	0	0				

このレジスタはFMR-50互換用のダミーレジスタで、単に読み/書きできるだけなので、使用するときはソフトウェアで本来の機能を代行する必要がある。

4.9.4 FMR-50互換の文字表示

FMR-50 は、テキスト VRAM を使用していますが、FMTOWNS では、VRAM の画面レイア 1 を画面モード 4 の設定で使います。BIOS を使わずに文字を表示するには、キャラクタジェネレータを呼び出して、文字のフォントに対応するドットを画面レイア 1 に書き込みます。

4.9.5 FMR-50互換モードに関連するレジスタ

FMR-50 互換モードに関連するレジスタを表 I-4-41、表 I-4-42、表 I-4-43、表 I-4-44、表 I-4-45、表 I-4-46に示します。

●グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ

PS2 には、FMR-50 互換モード時に、グラフィック画面に VRAM のページ 0 とページ 1 のどちらを表示するかを設定します。スプライト静止表示時には、0 にしておかなければなりません。

RAM1-4 には各プレーンの表示の有無を設定します。



▼表 I-4-41 グラフィックVRAMディスプレイモードレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF82H	グラフィックVRAM ディスプレイモードレジスタ	R	不 定							
		W	0	1	RAM4	PAGE SELECT		RAM SELECT BIT		
						PS2	0	RAM3	RAM2	RAM1

FMR-50互換レジスタ

- RAM4(bit5) : C3プレーンの表示.  
0 =表示しない  
1 =表示する
- PS2(bit4) : 表示ページの指定.  
0 =ページ 0  
1 =ページ 1
- RAM3(bit2) : C2プレーンの表示.  
0 =表示しない  
1 =表示する
- RAM2(bit1) : C1プレーンの表示.  
0 =表示しない  
1 =表示する
- RAM1(bit0) : C0プレーンの表示.  
0 =表示しない  
1 =表示する

● MIX レジスタ

テキスト画面の 1 行当たりの表示文字指定や、カーソルポジションの最下位ビットを指定します。このレジスタは、ダミーですから、ソフトウェアによるエミュレーションによって、ページ 2 あるいは、ページ 3 への文字の出力を行う必要があります。

▼表 I-4-42 MIXレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF80H	MIXレジスタ	R	不 定		CURSOR LSB	不定	WIDTH	不 定		
		W	0	0		0		0	0	0

FMR-50互換用ダミーレジスタ

- CURSORLSB(bit5) : カーソルポジションの最下位ビット.
- WIDTH(bit3) : 1 行の表示文字数.  
0 =40文字  
1 =80文字



●グラフィック VRAM 更新モードレジスタ

このレジスタは、CPU が VRAM の読み書きをする際にプレーンの指定を行うものです。書き込み時に複数のプレーンを指定すると同時に書き込みが行われます。

▼表 I-4-43 グラフィックVRAM更新モードレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF81H	グラフィックVRAM 更新モードレジスタ	R	READOUT CNTRL		不 定		RAM SELECT BIT			
			RC2	RC1			RAM4	RAM3	RAM2	RAM1
		W	READOUT CNTRL		0 0		RAM SELECT BIT			
			RC2	RC1			RAM4	RAM3	RAM2	RAM1

FMR-50互換用レジスタ

- RC2-1 (bit7-6) : VRAMを読み出すときの対象プレーン。  
0 0 = C0プレーンの読み出し  
0 1 = C1プレーンの読み出し  
1 0 = C2プレーンの読み出し  
1 1 = C3プレーンの読み出し
- RAM4 (bit3) : C3プレーンへの書き込み。  
0 = 書き込まない  
1 = 書き込む
- RAM3 (bit2) : C2プレーンへの書き込み。  
0 = 書き込まない  
1 = 書き込む
- RAM2 (bit1) : C1プレーンへの書き込み。  
0 = 書き込まない  
1 = 書き込む
- RAM1 (bit0) : C0プレーンへの書き込み。  
0 = 書き込まない  
1 = 書き込む

書き込み時には、同時に複数プレーンの書き込みが可能。

●グラフィック VRAM ページセレクトレジスタ

このレジスタは、CPU が VRAM の書き込みをする際にページの指定をするものです。

▼表 I-4-44 グラフィックVRAMページセレクトレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF83H	グラフィックVRAM ページセレクトレジスタ	R	不 定			PAGE SELECT		不 定		
						PS2	0			
		W	0	0	0	PAGE SELECT		0	0	0
						PS2	0			

FMR-50互換用レジスタ

- PS2 (bit4) : VRAMの読み書きを行うページの選択。  
0 = ページ 0  
1 = ページ 1

● SUB ステータスレジスタ

CRT 出力コントロールレジスタと同じ I/O アドレスにあり、読み出し時に水平、垂直同期信号の ON/OFF を参照できます。

▼表 I-4-45 SUBステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FDA0H	SUBステータスレジスタ	R	不 定						HSYNC	VSYNC

FMR-50互換用レジスタ

- HSYNC(bit1)

：水平帰線期間中であることを示す。  
0=水平帰線期間でない  
1=水平帰線期間
- VSYNC(bit0)

：垂直帰線期間中であることを示す。  
0=垂直帰線期間でない  
1=垂直帰線期間

● STATUS レジスタ

このレジスタは、主として表示期間であるかどうかを確認するのに用いられます。垂直同期期間のときは、表示画面に直接アクセスしても画面表示がちらつくことはありません。

▼表 I-4-46 STATUSレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF86H	STATUSレジスタ	R	HSYNC	不 定		1	不定	VSYNC	不 定	

メモリマップドI/OでのFMR-50互換用レジスタ

- HSYNC(bit7)

：水平帰線期間中であることを示す。  
0=水平帰線期間でない  
1=水平帰線期間
- VSYNC(bit2)

：垂直帰線期間中であることを示す。  
0=垂直帰線期間でない  
1=垂直帰線期間

## 4.10 表示システムのメモリマップと I/O アドレス

この節では、表示システムに関わるメモリと I/O アドレスを示します。

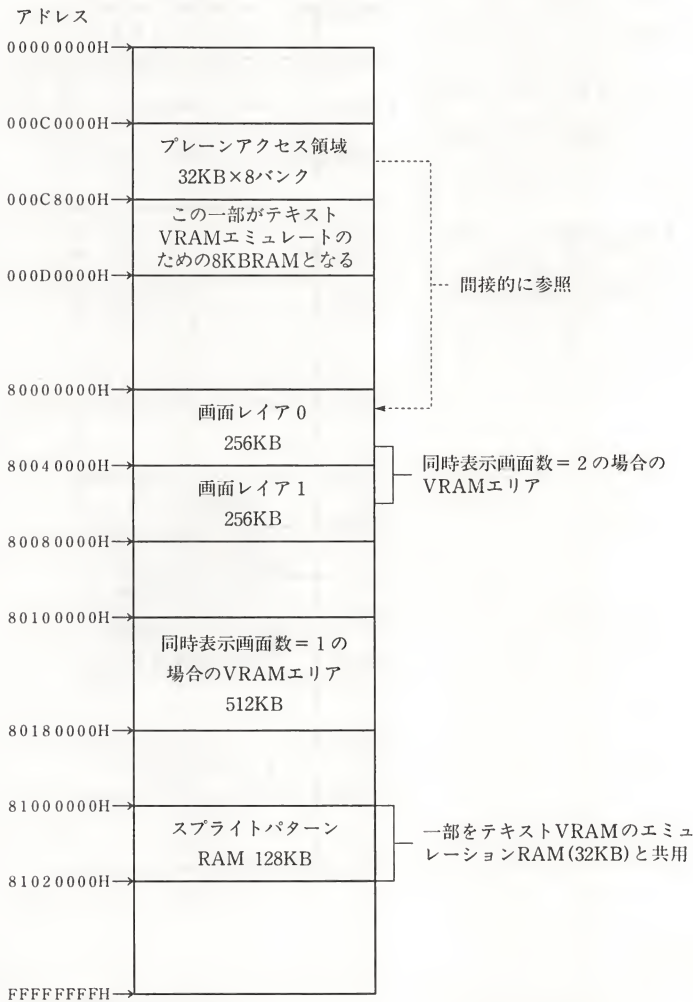
### 4.10.1 表示システムのメモリマップ

図 I-4-46 に、表示システムで利用するメモリの割り当てを示します。

スプライトパターンメモリ (128KB) の一部 (テキスト VRAM 4KB, 漢字 VRAM 4KB) はテキスト VRAM エミュレート用の RAM として使われます。

また、FMR-50 互換モード時には、グラフィック側のメモリ領域は、プレーンアクセス領域への読み書きにより間接的にアクセスされます。

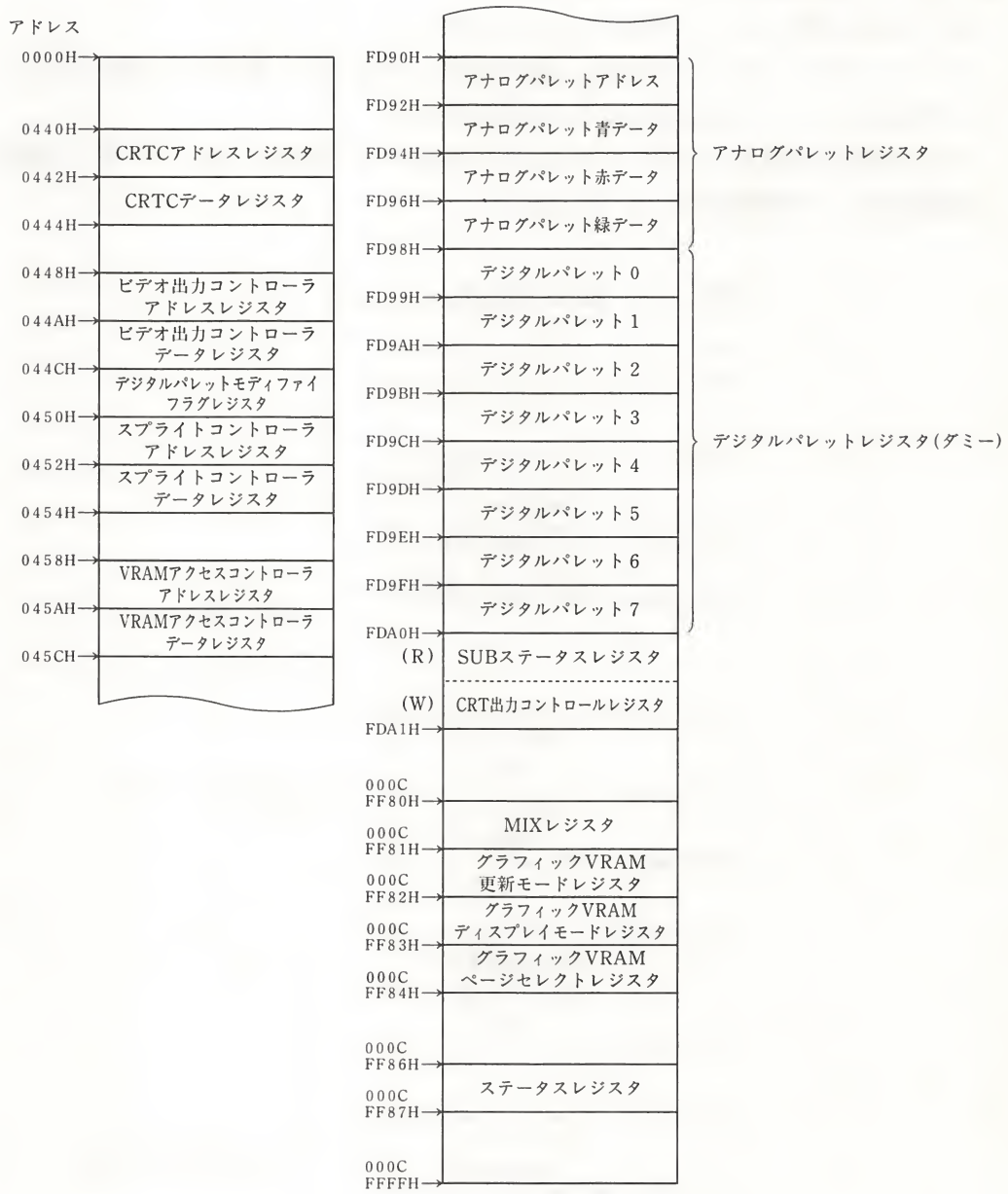
▼図 I-4-46 表示システムのメモリマップ



4.10.2 表示システムの I/O アドレスマップ

図 I-4-47に、表示システムに関する I/O アドレスマップを示します。

▼図 I-4-47 表示システムの I/O アドレスマップ





## 4.11 ビデオカード

ビデオカードは、ビデオコンバート、ビデオデジタイズ、スーパーインポーズを行うためのハードウェアです。ビデオカードコネクタに挿入して使用します。この節では、ビデオカードの仕組みと機能について説明します。

#### 4.11.1 ビデオカードのハードウェア仕様

図 I-4-48 にビデオカードのブロック図を示します。

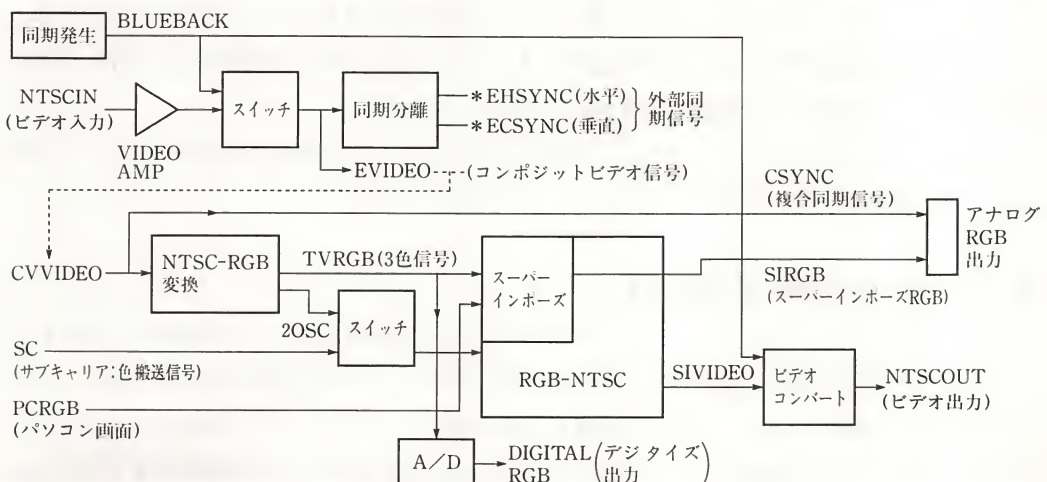
ビデオ入力は、外部からの入力用に使うもので、ここからの入力に対してスーパーインポーズやビデオデジタイズ処理を行うことができます。ビデオ出力は、FM TOWNS のアナログ RGB 出力信号をビデオ信号にコンバートしたものです。ビデオ入力と出力は、一般のビデオコンポジット信号(NTSC 信号)に対応したものですから、家庭用の種々のビデオ機器の接続が可能です。

アナログ RGB 端子は、スーパーインポーズを行った画面をディスプレイに出力させるためのものです。FM TOWNS 本体のアナログ RGB 端子と一部を除きほぼ同様の規格のものです。スーパーインポーズ時以外でも使用することはできますが、水平周波数が、15.73KHz の場合だけしか周波数特性が保証されないのので、その他の場合には、ディスプレイは本体の RGB コネクタに接続したほうがよい結果が得られます。

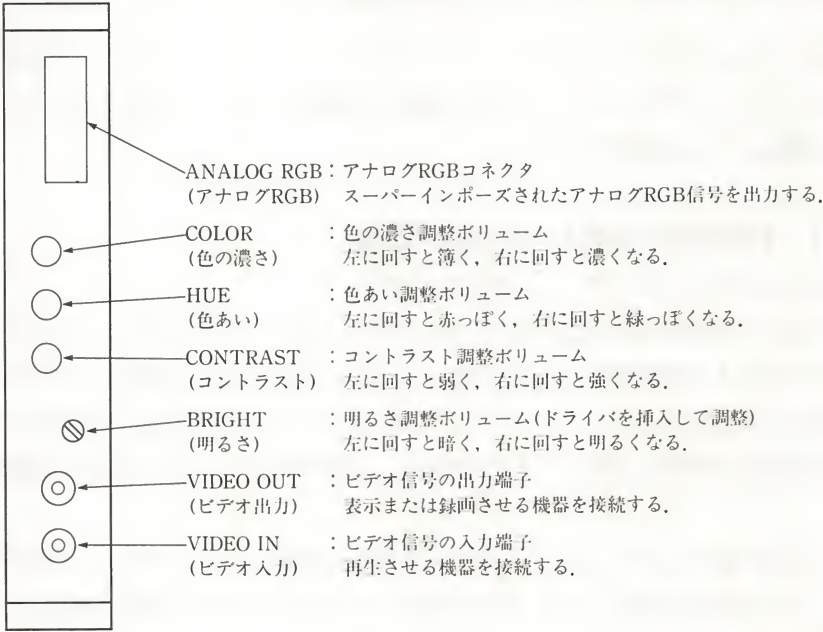
また、ビデオカード背面パネル(図 I-4-49)にあるつまみにより、表 I-4-47に示すような調整を行うことができます。

アナログ RGB コネクタ、ビデオカードコネクタのピンの配置とその意味などについては、巻末の付録を参照してください。

▼図 I-4-48 ビデオカードのブロック図



▼図 I-4-49 ビデオカード背面パネルの端子等の配置



▼表 I-4-47 ビデオカードの外部調整

色あいVR	ビデオ出力、デジタイズの色あい調整
色の濃さVR	ビデオ出力、デジタイズの色の濃さ調整
明るさVR	デジタイズの明るさ調整
コントラストVR	デジタイズのコントラスト調整

4.11.2 ビデオコンバート

ビデオコンバートは、アナログ RGB 信号をビデオ信号化するもので、この機能を使用すると FM TOWNS の画面出力をビデオ信号に変換できます。ただし、水平周波数が15.73KHz 以外の場合には、ビデオ信号への変換は保証されません。

表示のモードにより、表 I-4-48のような出力となります。この表中のブルーバックビデオ出力は、ビデオコンバートが不完全であることを示すものです。

4.11.3 スーパーインポーズ

外部からのビデオ入力信号は、アナログ RGB 信号に変換されたあと、本体側から入力されたコンピュータ画面と重ね合わせられ、アナログ RGB 出力とビデオ出力から出力されます。スーパーインポーズ時には、ビデオ画面の輝度を半減させたり、コンピュータ画面をハーフトーンにして、コンピュータ画面とビデオ画面をミックスした表示をすることができます(図 I-4-50)。

▼表 I-4-48 ビデオコンバート時の同期信号などの対応関係

1	低 解 像 度 ( 1 5 ・ 7 5 K H z )	NTSC 準拠モード ( ク ロ ッ ク 28.6363MHz )	PC画面	ソースなし	FMTOWNS本体(CSYNC)に同期
2				ソースあり	
3			SI画面	ソースなし	ビデオソースに同期
4				ソースあり	
5		NTSC 準拠以外の モード	PC画面	ソースなし	FMTOWNS本体(CSYNC)に同期
6				ソースあり	
7			SI画面	ソースなし	ビデオソースに同期
8				ソースあり	
9	中, 高解像度 (24KHz/31KHz)		PC画面	ソースなし	ブルーバックビデオ出力
10				ソースあり	

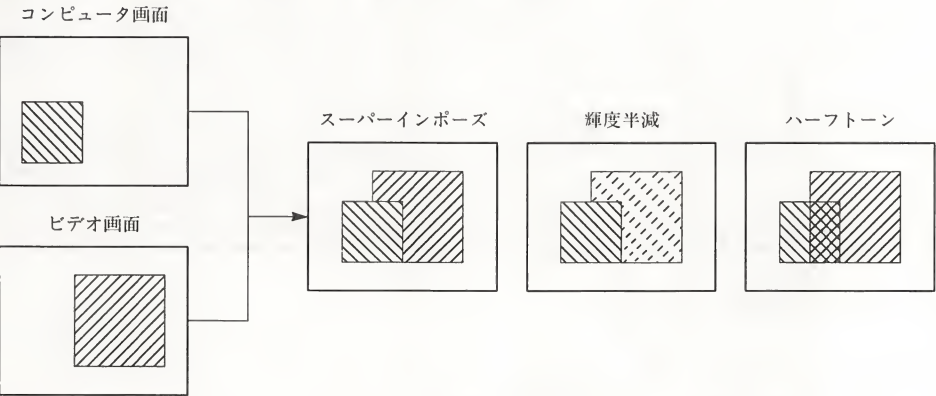
PC画面 : パソコン画面のみ

SI画面 : スーパーインポーズ画面(デジタイズ表示を含む)

ソース : ビデオソース信号

5～7項のときは、色同期信号とビデオ出力が非同期となり色流れ、色にじみが発生する

▼図 I-4-50 スーパーインポーズの形態



#### 4.11.4 ビデオデジタイズ

外部からのビデオ入力信号は、アナログ RGB 信号に変換された上で、A/D コンバータでデジタル化され、本体側の VRAM に書き込まれます。取り込みは32768色(RGB 各 5 ビット)で行われます。CRTC のコントロールレジスタの ESM0, ESM1 でデジタイズ状態にする画面レイアの指定を行います。

#### 4.11.5 スーパーインポーズとビデオデジタイズ時のレジスタ設定

スーパーインポーズとビデオデジタイズ時のレジスタ設定をするには、画面モードがスーパーインポーズやビデオデジタイズが可能なモードになるように、表 I-4-23 に合わせて、各レジスタの設定を行います。スーパーインポーズの場合には、画面モードを 9、11、14、18、ビデオデジタイズの場合には、画面モードを 9、11、18 のどれかにします。

このとき、CTRC の内部レジスタとビデオ制御部のレジスタの必要なビットを表 I-4-49 に合わせて変更する必要があります。

▼表 I-4-49 レジスタの設定値と出力信号の関係

レ ジ ス タ								本 体		ビ デ オ カ ー ド						
CRTC内部レジスタ						*		アナログRGB出力		アナログRGB出力			ビ デ オ 出 力			
ESYN	ESM0	ESM1	VCR DEN	FR2	FR3	Ys	Ym	画面レイア0	画面レイア1	画面レイア0	画面レイア1	ビデオレイア	画面レイア0	画面レイア1	ビデオレイア	
0	0	0	0	0		1		PC内	PC内	PC内	PC内	未表示	未表示	未表示	ブルーバック	
0	0	0	1	0		1		PC内	PC内	PC内	PC内	未表示	PC内	PC内	未表示	
1	0	0	1	0,1		1		PC外	PC外	PC外	PC外	未表示	PC外	PC外	未表示	
1	0	1	1	0		1		PC外	デジタイズ	PC外	デジタイズ	未表示	PC外	デジタイズ	未表示	
1	1	0	1	0		1		デジタイズ	PC外	デジタイズ	PC外	未表示	デジタイズ	PC外	未表示	
1	1	1	1	0		1		デジタイズ	デジタイズ	デジタイズ	デジタイズ	未表示	デジタイズ	デジタイズ	未表示	
1	0	0	1	0	0,1	0	0,1	PC外	PC外	スーパー	スーパー	ビデオ	スーパー	スーパー	ビデオ	
1	0	0	1	1	0,1	0	0,1	PC外	PC外	スーパー	スーパー	ブルーバック	スーパー	スーパー	ブルーバック	
1	0	1	1	0	0,1	0	0,1	PC外	デジタイズ	スーパー	デジタイズ	ビデオ	スーパー	デジタイズ	ビデオ	
1	1	0	1	0	0,1	0	0,1	デジタイズ	PC外	デジタイズ	スーパー	ビデオ	デジタイズ	スーパー	ビデオ	
1	1	1	1	0	0,1	0	0,1	デジタイズ	デジタイズ	デジタイズ	デジタイズ	ビデオ	デジタイズ	デジタイズ	ビデオ	

PC内 : 内部同期のパソコン表示

PC外 : 外部同期のパソコン表示

スーパー : スーパーインポーズ表示

デジタイズ : デジタイズスルー表示

ブルーバック : シンクジェネレータの出力(青1色)

ビデオ : ビデオ入力端子から入力されるビデオ信号

注) ・\*はビデオ出力制御のプライオリティレジスタ。

・表以外の設定を行わないこと。

・FR2=0, ESYN=1のとき、ビデオ入力がない場合、内部同期のパソコン表示になる。

・Ym=1のとき、ビデオレイアは低輝度になる。

・FR3=1のとき、画面レイア0、画面レイア1の表示が半透明になり、ビデオレイアが表示される。

・フレームバッファの取り扱いについて

ESYN 0  
 FR2 1 } のとき、Ys=0と同値にする。



なお、外部同期時には、次のような注意が必要です。

#### 32768色1画面のモードの場合

スーパーインポーズ時：画面レイア1をDISPLAY OFFにしておく(ONの場合はスーパーインポーズしない)。

ビデオデジタイズ時：画面レイア1をDISPLAY ONにしておく(OFFの場合はデジタイズ表示ができない)。

#### 256色1画面モードの場合

スーパーインポーズ時：YSの有効／無効の切り替えはできない。常にYSは有効。



# 第 5 章

## オーディオシステム

FMTOWNS の音楽機能は、従来のパソコンに比べ、飛躍的にパワーアップされています。

CD プレーヤとしても使用できる CR-ROM ドライブを標準で装備しているほか、ステレオ出力が可能な FM 音源と PCM 音源が用意されており、多彩な音楽表現が可能です。また、内蔵マイクやマイク端子、オーディオ入力端子、ヘッドホン端子を装備しており、他のオーディオ機器を接続することができます。

この章では、FM TOWNS の優れたオーディオシステムのハードウェアの仕組みについて解説します。

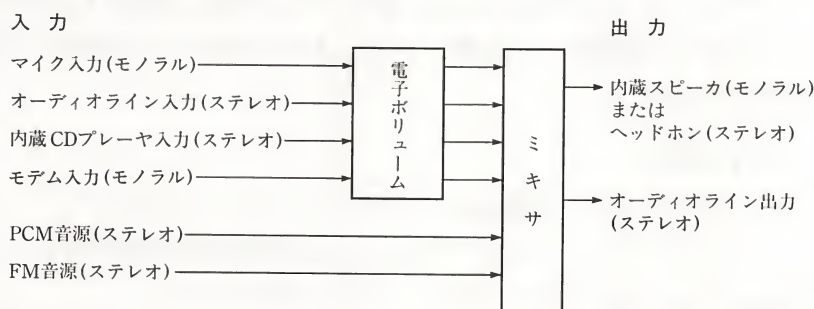
### 5.1 オーディオシステムの概要

この節では、FM TOWNS のオーディオシステムの構成、入出力信号などの全体的な解説を行います。個々の部分の詳細な説明は、次節以降で行います。

#### 5.1.1 オーディオシステムの構成

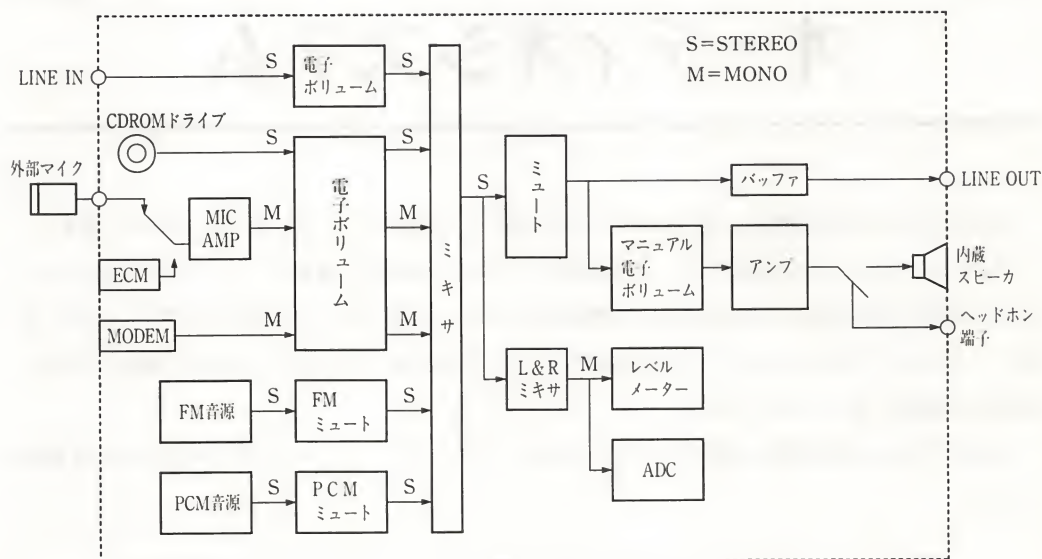
図 I-5-1 に、FM TOWNS のオーディオシステムのすべての入力信号と出力信号を示します。

▼図 I-5-1 FMTOWNS で扱うオーディオ信号



FMTOWNS は、多種類の入力信号を内部の電子ボリュームとミキサでミキシング(混合)して出力する、という考えで設計されています。いわば、「コンピュータ制御のミキサ」を内蔵しているといえます。オーディオシステムのブロック図を、図 I-5-2 に示します。

▼図 I-5-2 オーディオシステムブロック図



以下に、各部の概要を記します。

### ●マイク入力

本体前面の左下に、エレクトレットコンデンサマイクを内蔵しています。また、外部マイク端子に、外付けのマイクを接続して使用できます。この場合には、内蔵マイクは切り離されて使用できなくなります。

マイク入力信号は、モノラルで処理されます。外部マイク端子はモノラルミニジャック用で、それ以外のマイクを使う場合には、市販の変換プラグを利用します。

マイク入力は、マイクロホンの出力レベルが低いので、他の入力とバランスを取るために専用のアンプで増幅されてから、電子ボリュームに送られます。

PCM サンプリングで高音質に録音するには、録音レベルを最適に調整する必要があります。外部マイクははできるだけ高感度のものが適しており、カタログ感度 $-55\text{dB}$ ( $0\text{dB}=1\text{V/Pa}$ )以上のマイクが推奨されます。

### ●オーディオライン入力

オーディオライン入力には、一般的なオーディオシステム(ステレオアンプ、テープデッキ、CD プレーヤ、テレビ、ビデオ、ラジオ、ラジカセなど)の音声出力が接続できます。オーディオライン入力は、左右2系統が独立しており、ステレオで処理されます。

オーディオラインからの入力信号は、そのまま電子ボリュームへ送られます。



### ●内蔵 CD-ROM ドライブ入力

内蔵されている CD-ROM ドライブは、オーディオ CD のプレーヤとして利用することができます。CD-ROM ドライブからの信号は、左右 2 系統が独立しており、ステレオで処理されます。CD-ROM ドライブからの入力信号は、そのまま電子ボリュームへ送られます。

### ● PCM 音源

PCM 音源の再生時には、8 チャンネルの音を同時に再生することができます。また、各チャンネルごとに左右への振り分けを行い、ステレオで出力することが可能です。PCM 音源の出力はレベル調整が可能なため、電子ボリュームを通さず、直接ミキサへ送られます。

### ● FM 音源

6 チャンネルの音を同時に発生させることができ、各チャンネルごとにステレオ(左右の一方または、両方)となります。FM 音源の出力も、レベル調節が可能なため、電子ボリュームを通さず、ミキサへ送られます。なお、従来 FM シリーズの下位機種にあった PSG 音源(旧 FM 音源 LSI に内蔵)は削除されています。

### ● FM/PCM ミュート回路

FM 音源、PCM 音源の出力をミュートする回路です。ミュートの作動/解除は、FM・PCM ミュートレジスタで設定します。

### ●電子ボリューム

入力信号の音量は、電子ボリュームを使って調節することができます。電子ボリューム制御用のレジスタを CPU からアクセスすることによって調節します。

### ●ミュート回路

ミキサ出力をショートし、出力端子の信号を止める回路です。リセット直後は強制的に作動状態(切り離されている)にセットされています。ミュートの作動/解除は、オーディオレジスタに設定します。

### ●バッファ

バッファは、出力端子の直前に置かれていて、出力端子に接続されている装置の影響を緩和し、レベルの低下や音質の劣化を防ぎます。出力インピーダンスはおよそ 1K $\Omega$  に設定されています。

### ●内蔵スピーカ

ミュート回路を経た信号は、スピーカアンプで増幅されて内蔵スピーカに出力されます。このとき、アンプの左右の出力を均等に混合したモノラル信号となります。音量は手動のボリュームで調節できます。音量レベルはステータスインジケータ(LED)で表示されます。

## ●ヘッドホン出力

ヘッドホン出力端子にヘッドホンを接続すると、ミュート回路を経た出力信号をステレオで聞くことができます。なお、ヘッドホンのプラグを挿入すると、スピーカの音は聴こえなくなります。音量の調節とLEDの点灯に関しては内蔵スピーカと同様です。

## ●オーディオライン出力

左右2系統(ステレオ)の出力端子があります。一般的なオーディオシステムの音声入力に接続することができます。

# 5.2 電子ボリュームと減衰量設定について

FMTOWNS では、各オーディオ入力信号の音量調節に電子ボリュームを使用しています。この節では、電子ボリュームの構造と減衰量の設定の仕組みについて説明します。

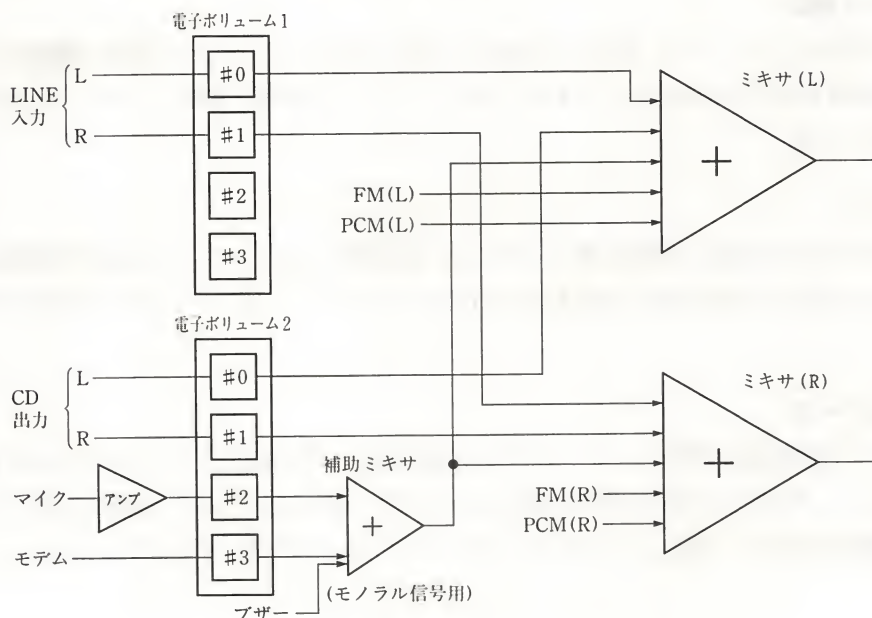
## 5.2.1 電子ボリュームとチャンネル

電子ボリュームには富士通のMB87078が2個使われています。このICには4個の電子ボリュームが内蔵されており、合計8つの信号の音量調節が可能です。

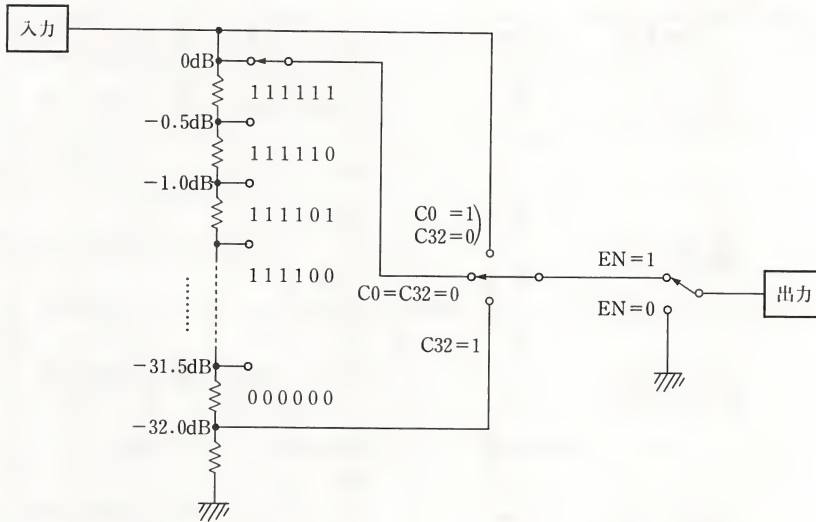
電子ボリュームの割り当ては、図I-5-3のようになっており、実際に使用されているのは6チャンネルです。

各チャンネルの電子ボリュームは図I-5-4に示す構造になっています。

▼図I-5-3 電子ボリュームのチャンネル割り当て



▼図 I-5-4 電子ボリュームの各チャンネルの構造



### 5.2.2 電子ボリュームレジスタによる減衰量の制御

減衰量は、CPU から電子ボリュームレジスタ（表 I-5-1）に書き込みを行うことによって制御します。

電子ボリュームレジスタは、電子ボリュームの数に対応して 2 系統用意されています。それぞれ、DATA レジスタと COM レジスタがあります。

音量を大きく変えるには、COM レジスタを使います。各チャンネルごとに  $EN=0$  とすると  $-\infty$  dB (消音)、 $C32=1$  では  $-32.0$  dB、 $C0=1$  かつ  $C32=0$  では  $0$  dB といったように音量を変えることができます。チャンネルは CH0, CH1 で設定します。

音量を微妙に変えるには、DATA レジスタの下位 6 ビットを使います。各チャンネルの減衰量の大きさを 64 段階に設定できます。

各チャンネルの音の大きさは、表 I-5-2 のように 6 ビット (0 から 63) の値によって設定されており、6 ビットのデータ値が 0 のとき  $-31.5$ 、63 のとき  $0$  dB となります。

減衰量と実際の音の大きさの比率 (伝送比率) の対応関係は表 I-5-3 のようになります。

表 I-5-3 の中で、 $0$  dB は 1 倍、 $-3$  dB は約  $1/\sqrt{2}$  倍、 $-6$  dB は約  $1/2$  倍、 $-20$  dB は  $1/10$  倍といった関係を覚えておくと、その他の減衰率のときの信号の伝送比率を計算できるので便利です。例えば、 $-26$  dB の場合は次のようになります。

$$-26\text{dB} = -20\text{dB} + (-6\text{dB}) \cdots \cdots 1/10 \times 1/2 = 1/20$$

このように、減衰量 (dB) の足し算は、伝送比率の計算では掛け算になるので、 $-26$  dB では伝送比率は  $1/20$  と計算できます。

▼表 I-5-1 電子ボリュームレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04E0H	ボリューム 1 DATAレジスタ	R	不 定		D5	D4	D3	D2	D1	D0
		W	0	0						
04E1H	ボリューム 1 COMレジスタ	R	不 定			C32	C0	EN	CH1	CH0
		W	0	0	0					
04E2H	ボリューム 2 DATAレジスタ	R	不 定		D5	D4	D3	D2	D1	D0
		W	0	0						
04E3H	ボリューム 2 COMレジスタ	R	不 定			C32	C0	EN	CH1	CH0
		W	0	0	0					

- EN
- : 電子ボリュームの出力制御信号 0 のとき $-\infty$ のレベル。
- C32
- : 電子ボリュームの出力制御信号 1 のとき $-32\text{dB}$ のレベル。
- C0
- : 電子ボリュームの出力制御信号 1 のとき $0\text{dB}$ のレベル。
- D5-0
- : 111111( $0\text{dB}$ ) $\sim$ 000000( $-31.5\text{dB}$ )のレベルで変化。
- CH1-0
- : チャネルを設定する。

ボリューム 1

CH1	CH0	チャネル
0	0	ライン入力の左
0	1	ライン入力の右

ボリューム 2

CH1	CH0	チャネル
0	0	CD音声の左出力
0	1	CD音声の右出力
1	0	マイク入力
1	1	モデム出力*

\* はオプションのモデムカード使用時



▼表 I-5-2 COMレジスタD5-0の値と減衰量の関係

D5-0	減衰量 (dB)	D5-0	減衰量 (dB)	D5-0	減衰量 (dB)	D5-0	減衰量 (dB)
543210		543210		543210		543210	
000000	-31.5	000001	-31.0	000010	-30.5	000011	-30.0
000100	-29.5	000101	-29.0	000110	-28.5	000111	-28.0
001000	-27.5	001001	-27.0	001010	-26.5	001011	-26.0
001100	-25.5	001101	-25.0	001110	-24.5	001111	-24.0
010000	-23.5	010001	-23.0	010010	-22.5	010011	-22.0
010100	-21.5	010101	-21.0	010110	-20.5	010111	-20.0
011000	-19.5	011001	-19.0	011010	-18.5	011011	-18.0
011100	-17.5	011101	-17.0	011110	-16.5	011111	-16.0
100000	-15.5	100001	-15.0	100010	-14.5	100011	-14.0
100100	-13.5	100101	-13.0	100110	-12.5	100111	-12.0
101000	-11.5	101001	-11.0	101010	-10.5	101011	-10.0
101100	- 9.5	101101	- 9.0	101110	- 8.5	101111	- 8.0
110000	- 7.5	110001	- 7.0	110010	- 6.5	110011	- 6.0
110100	- 5.5	110101	- 5.0	110110	- 4.5	110111	- 4.0
111000	- 3.5	111001	- 3.0	111010	- 2.5	111011	- 2.0
111100	- 1.5	111101	- 1.0	111110	- 0.5	111111	0.0

▼表 I-5-3 dB値と伝送比率の関係

dB	比率(倍)	dB	比率(倍)	dB	比率(倍)	dB	比率(倍)
0.0	1.000	- 0.5	0.944	- 1.0	0.891	- 1.5	0.841
- 2.0	0.794	- 2.5	0.750	- 3.0	0.708	- 3.5	0.668
- 4.0	0.631	- 4.5	0.596	- 5.0	0.562	- 5.5	0.531
- 6.0	0.501	- 6.5	0.473	- 7.0	0.447	- 7.5	0.422
- 8.0	0.398	- 8.5	0.376	- 9.0	0.355	- 9.5	0.335
-10.0	0.316	-10.5	0.299	-11.0	0.282	-11.5	0.266
-12.0	0.251	-12.5	0.237	-13.0	0.224	-13.5	0.211
-14.0	0.200	-14.5	0.188	-15.0	0.178	-15.5	0.168
-16.0	0.158	-16.5	0.150	-17.0	0.141	-17.5	0.133
-18.0	0.126	-18.5	0.119	-19.0	0.112	-19.5	0.106
-20.0	0.100	-20.5	0.094	-21.0	0.089	-21.5	0.084
-22.0	0.079	-22.5	0.075	-23.0	0.071	-23.5	0.067
-24.0	0.063	-24.5	0.060	-25.0	0.056	-25.5	0.053
-26.0	0.050	-26.5	0.047	-27.0	0.045	-27.5	0.042
-28.0	0.040	-28.5	0.038	-29.0	0.035	-29.5	0.033
-30.0	0.032	-30.5	0.030	-31.0	0.028	-31.5	0.027
-32.0	0.025						

## 5.3 PCM 音源

FMTOWNS では、音源として、FM 音源の外に PCM 音源を内蔵しています。そして、PCM 音源 LSI には RF5C68 を採用しています。

この PCM 音源によって、サンプリングされた音声の再生が可能です。再生時の最大チャンネル数は 8 個であり、同時に 8 音を発音することができます。

この節では、PCM 音源のハードウェアと、サンプリングの仕組みおよび、再生の仕組みについて解説しています。

### 5.3.1 サンプリングの原理

PCM 音源の PCM は Pulse Code Moduration の略です。音声をデジタルデータに変換し、音源として使用します。音の標本を取るという意味から、サンプリング音源ともいいます。

音のサンプリングとは、アナログの音声信号をデジタルデータに変換することを意味します。音の実体は振幅(空気の粗密)の時間的変化ですから、時間を細かい単位に分けその時々振幅を 2 進値で記録すれば、音をデジタル化することができます。

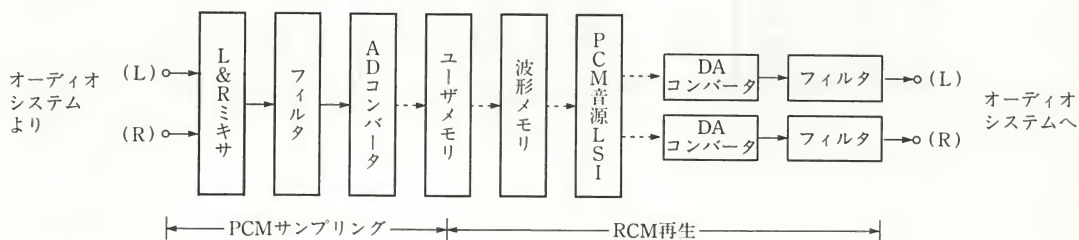
サンプリングした音は、コンピュータのデータとして保存でき、また、データを時間的に操作することにより、再生時の周波数を変えることもできます。

### 5.3.2 PCM 音源周辺のハードとその働き

PCM 音源関係のブロックダイアグラムを、図 I-5-5 に示します。

PCM 音源に関するハードウェアは、サンプリングを受け持つ部分とサンプリング音を再生する部分に分かれています。

▼図 I-5-5 PCM 音源ブロックダイアグラム



各部のハードウェアについて説明します。

#### ● L&R ミキサ

オーディオシステムから入力されたステレオ音声をモノラルに変えます。

#### ● フィルタ

音声をデジタル化する際に不要な信号をカットします。フィルタは、サンプリングクロック（サンプリングレートに対応）と入力されたアナログ信号が干渉して不快な「うなり」音が発生するのを防止するとともに、サンプリングした音を汚してしまう原因となる高すぎる周波数成分を除去する働きを持っています。フィルタのカットオフ周波数は約 4KHz、 $-12\text{dB/OCT}$  の特性が得られるように設計されています。

#### ● AD コンバータ

アナログ音声をデジタルデータに変換します。AD コンバータは 1 系統（モノラル）です。

#### ● ユーザーメモリ

サンプリングされたデータを書き込みます。

#### ● 波形メモリ

再生するデータを格納しておくメモリです。再生時、波形メモリへの書き込みは CPU で行い、読み出しは PCM 音源 LSI が行いますが、CPU で読み出すことも可能です。

#### ● PCM 音源 LSI

サンプリングデータを波形メモリから読み取って合成し、左右に振り分けて、DA コンバータに出力します。

#### ● DA コンバータ

デジタルの波形データをアナログの音声データ（振幅）に変換します。

再生時には、PCM 音源 LSI は同時に 8 チャンネル分の波形メモリの内容を読み出すことができます。この場合、各チャンネルのデータは、DA コンバータへ出力される前に加算されます。

#### ● フィルタ

PCM 音源出力に含まれている階段状の波形を滑らかにつなげるためのフィルタです。カットオフ周波数は、約 4KHz です。

### 5.3.3 サンプリングの仕組み

サンプリングは図 I-5-5 の、L&R ミキサからユーザーメモリまでの間で行われます。

ここでは、サンプリングの中心となる AD コンバータによるアナログ音声のデジタル化とデータの記録方法について説明します。

## ●アナログ音声のデジタル化(波形データの作成)

アナログ音声のデジタル化はADコンバータで行います。

1秒間に行うサンプリングの回数をサンプリングレートといいます。サンプリングレートは最大19.2KHzで、任意に回数を減らすことができます。

振幅の程度は254段階(−127〜+126)で読み取ります。10000000(レベル0)を中心に、プラス方向に最大11111110(レベル+126)、マイナス方向に最小01111111(レベル−127)までとなっています(図I-5-6)。

サンプリングデータの最上位ビットは符号を表します。最上位ビットが1ならば、レベルは正または0、最上位ビットが0ならば、負の値となります。

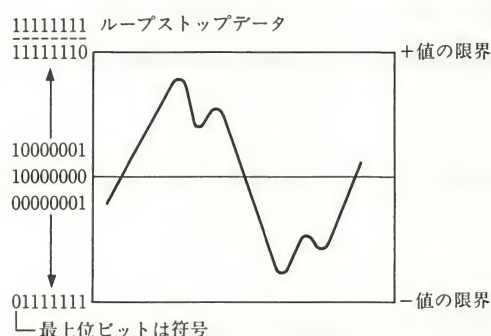
なお、データ中で次の2つは特別な意味があります。

11111111……………ループストップデータ

00000000……………ヌル(無効)

これらは、サンプリングデータとしては意味を持ちません。

▼図I-5-6 原信号とデジタル変換値の関係



## ●ADサンプリングデータレジスタへの波形の書き込み

ADコンバータの構造を概念的に示したのが、図I-5-7です。

AD変換部で作成された8ビットのデジタルデータは、FIFO(ファーストインファーストアウト)を経由して、ADサンプリングデータレジスタ(表I-5-4)に書き込まれます。

FIFOは、AD変換部とADサンプリングデータレジスタの間のバッファの役目をしていきます。

ADサンプリングデータレジスタの内容を読み取って、メモリに転送すれば、サンプリングデータがメモリに格納されることになります。

ADサンプリングデータレジスタの内容を読み出す際には、まず、FIFOの内容をクリアする

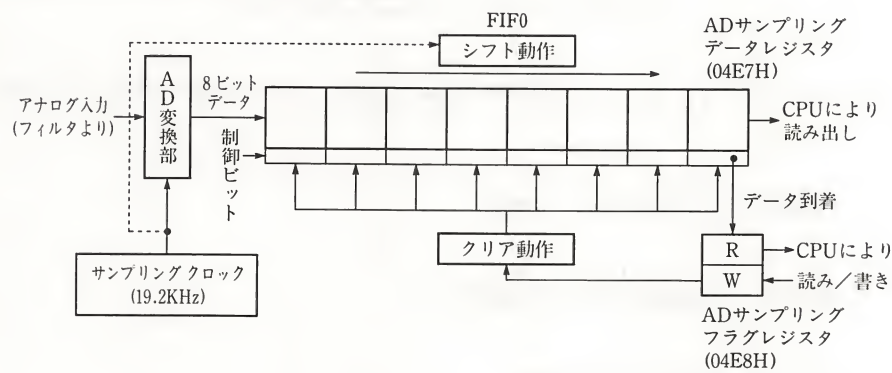


ために、AD サンプリングフラグレジスタ (表 I-5-5)に何かの値を書き込みます。これは、FIFO に波形データ以外のデータを残さないようにするためです。このとき書き込む値には特に意味はなく、そのデータも記憶されません。00Hなどが適当です。

AD サンプリングデータレジスタの内容は、CPU によって読み出しの都度シフトされて更新されます。また、AD 変換部では、FIFO に空きがあれば書き込みを行い、シフト動作を行います。

AD サンプリングフラグレジスタの値は、CPU によってデータが読み出されると 0 になり、FIFO から値が書き込まれると 1 になります。したがって、AD サンプリングフラグレジスタの値が 1 になっていることを確認しながら、AD サンプリングデータレジスタを読み込めば、正しく波形データを読み取ることができます。

▼図 I-5-7 AD コンバータの概念図



▼表 I-5-4 AD サンプリングデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04E7H	AD サンプリングデータ レジスタ	R	SD7	SD6	SD5	SD4	SD3	SD2	SD1	SD0

▼表 I-5-5 AD サンプリングフラグレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04E8H	AD サンプリングフラグ レジスタ	R	不 定							サンプ リング フラグ
		W	0	0	0	0	0	0	0	

サンプリングフラグ：ADSDにサンプリングされたデータが格納されていることを表す。  
(bit0)  
ADSDをリードすることにより、クリアされる。  
ライトを行うとFIFOにあるすべてのサンプリングデータが失われる。

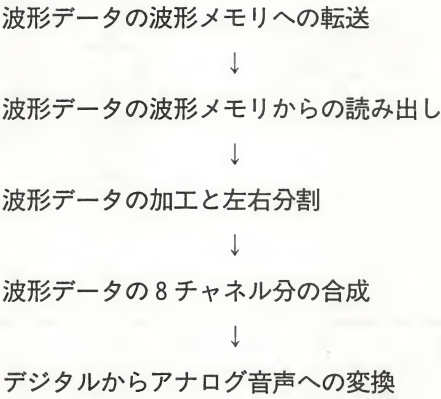
5.3.4 再生の仕組み

再生は図 I-5-5の右側の部分，波形メモリ，PCM 音源レジスタ，積分回路，フィルタの間で行われます．再生の過程では，PCM 音源レジスタ(表 I-5-6)を使用します．

▼表 I-5-6 PCM音源レジスタ一覧

I/Oアドレス	名 称
04F0H	ENV データレジスタ
04F1H	PAN データレジスタ
04F2H	FDL データレジスタ
04F3H	FDH データレジスタ
04F4H	LSL データレジスタ
04F5H	LSH データレジスタ
04F6H	ST データレジスタ
04F7H	コントロールレジスタ
04F8H	チャンネルON/OFFレジスタ

ここでは，サンプリングした音を再生する仕組みを説明します．再生は次のような流れで行われます．



このうち，波形メモリへの転送は CPU の命令を使って行い，DA 変換は DA コンバータが行いますが，その他は，PCM 音源 LSI が行います．

PCM 音源 LSI は，最大 8 チャンネルの音を同時に再生することができます．複数のチャンネルを使用する場合には，波形データの波形メモリへの転送，波形データの波形メモリからの読み出し，波形データの加工と左右分割などは，チャンネルごとに行う必要があります．それぞれの設定をどのチャンネルに対して行うかは，後述のコントロールレジスタ(表 I-5-12)の CB2-0 で指定します．

### ●波形データの波形メモリへの転送

波形メモリは、再生する波形データを格納しておくメモリです。

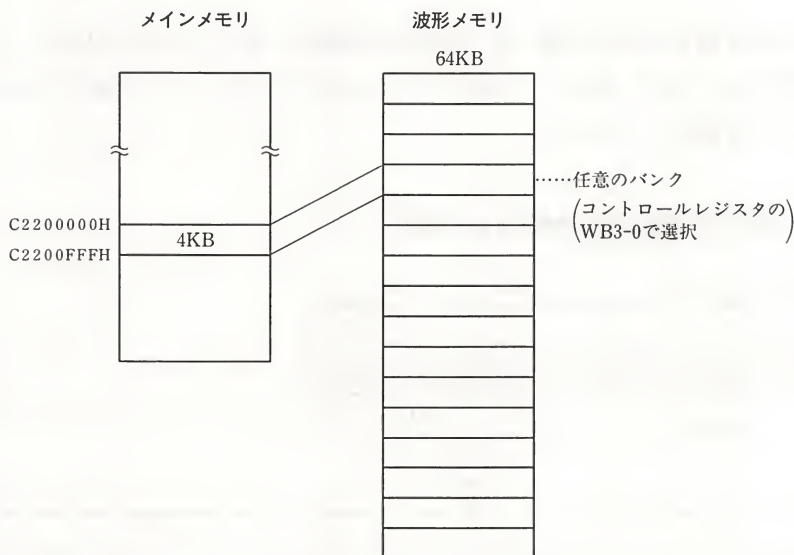
PCM 音源 LSI は、波形メモリの内容を参照しながら、再生を行います。

したがって、再生を行うときには、あらかじめ、サンプリングによって作成した波形データを、波形メモリに転送しておく必要があります。

このメモリは、CPU から直接に読み書きすることはできず、メインメモリの C2200000H ～C2200FFFFH の範囲の 4KB を波形メモリのアクセスのための窓口として使用します(図 I-5-8)。すなわち、64KB の波形メモリを 4KB 単位に16のバンク(ブロック)に分け、バンクごとにメインメモリとの間で転送を行って、間接的に読み書きを行います。16のバンクのどれを読み書きするかは、後述のコントロールレジスタ(表 I-5-12)の WB3-0 によって決定されます。したがって、1つのサンプリングデータが 4KB を超える場合は、途中で WB3-0 の値を書き換える必要があります。

なお、複数のチャネルを使用する場合には、64KB の波形メモリを分割して使用しますので、それぞれに各チャネルで再生する波形を書き込んでおく必要があります。

▼図 I-5-8 波形メモリのアクセスの仕組み



### ●波形データの波形メモリからの読み出し

データを演奏する際の波形メモリの読み出しは、PCM 音源 LSI が行いますが、その前に ST データレジスタ(表 I-5-7)、FDL データレジスタ、FDH データレジスタ(表 I-5-8)などに、アドレスを指定する必要があります。

具体的には、読み出しの先頭アドレスを ST データレジスタに、アドレスの更新値を FDL データレジスタ、FDH データレジスタに設定します。

PCM 音源 LSI は、この設定値に従って、アドレスの低い方から高い方へ向かってアドレスを更新しながら、波形メモリの内容を読み出していきます。このとき、ST データレジスタから与えられるのはアドレスの上位 8 ビットまでで、下位 8 ビットはすべて 0 となります。したがって、開始位置は 256 バイト単位に設定することになります。

アドレスは 27 ビットで表されますが、アドレスの指定は 26～11 ビットまでの 16 ビット(整数部分)で行われ、10 ビットから 0 ビットまでの小数点以下の部分は切り捨てられます。小数点以下の値を増加値として指定すると、増加値の加算が整数値になるまでは同じアドレスを読み出すこととなります。

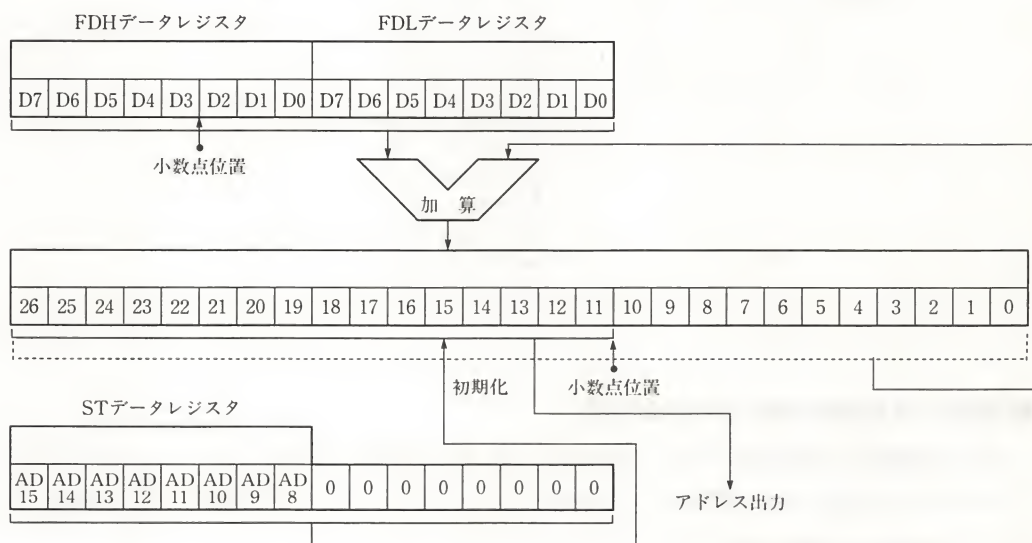
図 I-5-9 は、波形メモリの読み出しの演算処理をまとめたものです。

アドレスの加算値をサンプリング時と同じにすると、サンプリングしたときと同じ波形を出力することができますが、加算値を変更すると再生速度、周波数を変えることができます。加算値を小さくすれば再生速度を遅く(周波数を低く)、大きくすれば再生速度を速く(周波数を高く)することができます。

この仕組みを利用して、1 つの波形を元に、異なる周波数の音を再生させることが可能になります。

同じ波形を繰り返す場合には、繰り返しの最後の波形データとして 11111111(ループストップデータ)を書き込んでおき、LSL データレジスタ、LSH データレジスタ(表 I-5-9)に繰り返しの先頭アドレスを設定しておきます。

▼図 I-5-9 波形メモリ読み出し時のアドレス演算





▼表 I-5-7 STデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F6H	STデータレジスタ	W	AD15	AD14	AD13	AD12	AD11	AD10	AD9	AD8

波形メモリの読み出し時に、先頭アドレスを指定する。

▼表 I-5-8 FDL, FDHデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F2H	FDLデータレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0
04F3H	FDHデータレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

波形メモリから読み出すアドレスの更新量を指定する。  
各ビットのアドレス更新量の重みづけは次のようになる。

FDHデータレジスタ

ビット	重み
D 7	$2^4$
D 6	$2^3$
D 5	$2^2$
D 4	$2^1$
D 3	$2^0$
D 2	$2^{-1}$
D 1	$2^{-2}$
D 0	$2^{-3}$

FDLデータレジスタ

ビット	重み
D 7	$2^{-4}$
D 6	$2^{-5}$
D 5	$2^{-6}$
D 4	$2^{-7}$
D 3	$2^{-8}$
D 2	$2^{-9}$
D 1	$1^{-10}$
D 0	$0^{-11}$

▼表 I-5-9 LSL, LSHデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F4H	LSLデータレジスタ	W	AD7	AD6	AD5	AD4	AD3	AD2	AD1	AD0
04F5H	LSHデータレジスタ	W	AD15	AD14	AD13	AD12	AD11	AD10	AD9	AD8

波形メモリから読み出したデータがループストップデータ(11111111)のとき、LSLデータとLSHデータを波形メモリのアドレスにセットして再度読み出しを続ける。

## ●波形データの加工と左右分割

PCM 音源 LSI は、読み出された波形データに対して、振幅の拡大、縮小、左右への分割、上限値と下限値を超えるデータの抑制(リミット動作)などを行います。それには、ENV データレジスタ(表 I-5-10)、PAN データレジスタ(表 I-5-11)を使用します。

波形データの加工は、図 I-5-10のような演算処理によって行います。

▼表 I-5-10 ENVデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F0H	ENVデータレジスタ	W	E N V							
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

波形メモリから読み出したデータの振幅に強弱を与える。

▼表 I-5-11 PANデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F1H	PANデータレジスタ	W	RIGHT				LEFT			
			PAN3	PAN2	PAN1	PAN0	PAN3	PAN2	PAN1	PAN0

発音中のチャンネルから生成される出力を左右に分解する。

これを、個別に説明します。

振幅の拡大のためには、8ビットの波形データのうち符号部分を除く7ビットと ENV データレジスタの8ビットの値の掛け算をします。

次に、波形データの左右の定位を決めるため、PAN データレジスタの左右のそれぞれ4ビットの値と掛け算をすることにより、左右それぞれの波形の振幅を、19ビット値にします。PAN データレジスタの上位の4ビットは右チャンネル、下位4ビットは左チャンネルの音量配分を表します。したがって、左右どちらかのみを最大の音量にする場合は、次のようになります。

00001111……左側のみ

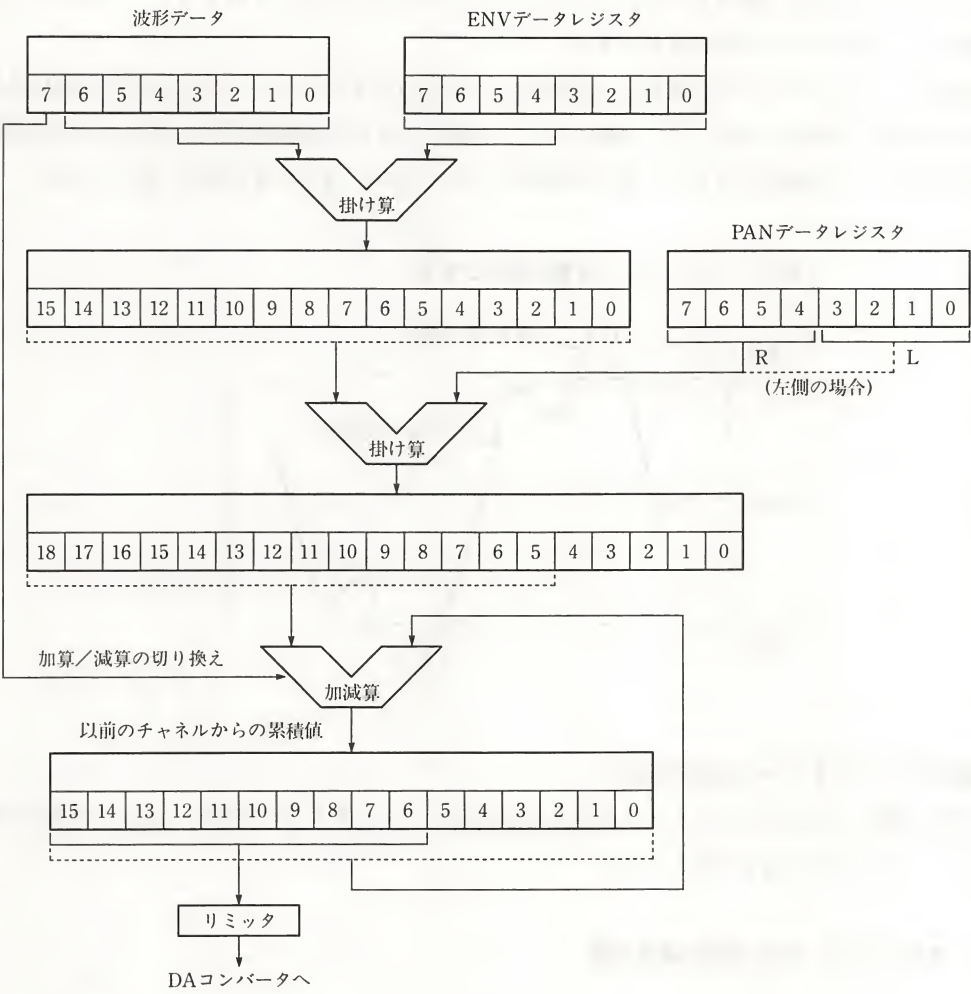
11110000……右側のみ

音を中央に定位させるためには左右の音量を同じにすればいいのですが、PAN データを 11111111にすると、片側のときの2倍の音量になってしまいます。そこで、片方だけの音量と同程度の大きさにするには、10001000にします(図 I-5-11)。

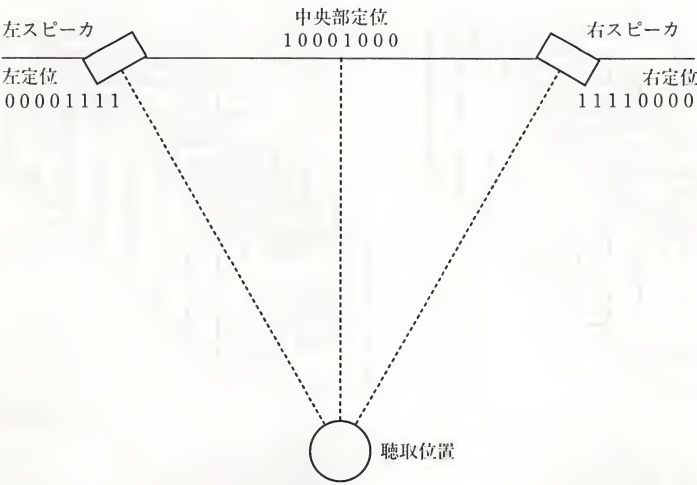
このように、左右の音の大きさを調整することにより、16方向の定位が得られます。また、再生中に PAN データを少しずつ変更すると、音が左右に移動するような効果を得ることができます。

19ビット中の上位14ビットと以前のチャンネルからの累積値を、加算または、減算します。加

▼図 I-5-10 波形データの演算処理



▼図 I-5-11 PAN データと定位

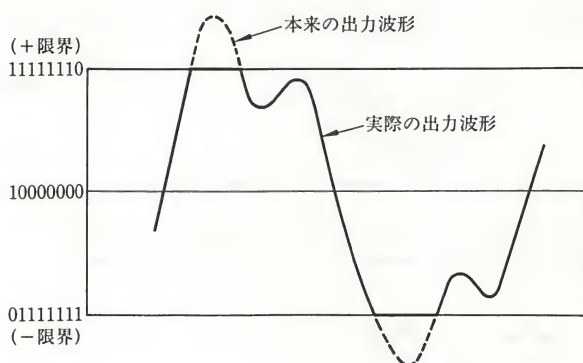


算するか減算するかは、その波形データの符号によって決まります。

その後、16ビット中の上位10ビットがリミッタに送られます。このように、下位ビットを省略すると波形データが縮小されます。

最後に、リミッタによる上限値と下限値のカットを行います。リミッタでは前の演算中に桁あふれが検出されたときは、プラス側、マイナス側ともそれぞれ限界値にします。この動作が行われると、その部分だけ正しく波形が再現できなくなり、音がひずみます(図I-5-12)。

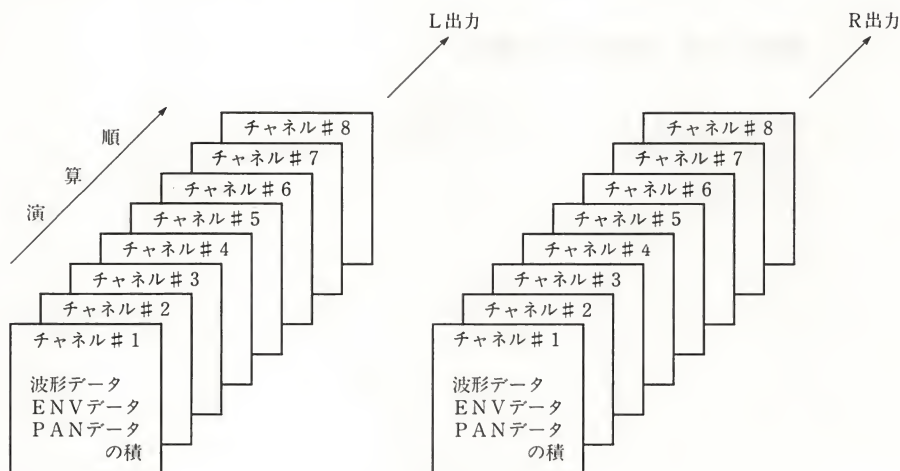
▼図I-5-12 リミッタ動作時のひずみ



### ●波形データの8チャンネル分の合成

PCM 音源 LSI は、左右の8チャンネルずつの波形データをそれぞれ加算し、左右2系統のDAコンバータに出力します(図I-5-13)。

▼図I-5-13 PCM 音源の演算処理





## ●デジタルデータからアナログ音声への変換

8 チャンネル分を合成した波形データを左右 2 系統の DA コンバータを使ってアナログ音声に変換します。

### 5.3.5 チャンネルの選択と ON/OFF

波形メモリの読み出しと波形データの加工を行う際に、それをどのチャンネルに対して行うかの指定には、コントロールレジスタ(表 I-5-12)を使います。またチャンネルの使用の有無の設定には、チャンネル ON/OFF レジスタ(表 I-5-13)を使います。

▼表 I-5-12 コントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F7H	コントロールレジスタ	W	ON	MOD	0	0	WB3	WB2	WB1	WB0
			OFF				0	CB2	CB1	CB0

モードの設定や波形メモリのバンクアドレス、チャンネルの設定を行う。

- ON/OFF(bit7) : PCM音楽の発音動作の制御をする。  
 0 = 発音動作を開始しない  
 1 = 発音動作を開始する(1 のときCPUからのリードは不可能)
- MOD(bit6) : ビット3-0のモードを設定する。  
 0 = ビット3-0をWB3-0として使用する  
 1 = ビット2-0をCB2-0として使用する
- WB3-0(bit3-0) : 波形メモリのバンクアドレスを指定する(1~16)。
- CB2-0(bit2-0) : チャンネルアドレスを指定する(1~8)。

▼表 I-5-13 チャンネルON/OFFレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04F8H	チャンネルON/OFFレジスタ	W	CH8	CH7	CH6	CH5	CH4	CH3	CH2	CH1

各チャンネルの発音状態の制御を行う。各ビットが0のとき発音する。コントロールレジスタのビット7が1のときのみ有効。

## ●コントロールレジスタ

コントロールレジスタの最上位ビット(ON/OFF ビット)は、PCM 音源の再生動作を制御するもので、1 を書き込むと再生が開始されます。再生中は、波形メモリはPCM 音源が再生に使用するので、CPU からの読み出しが不可能になります。このレジスタの下位 4 ビットは、波形メモリのバンクの設定を行うビットとして使われます。

また、下位 3 ビットは、チャンネル番号を設定するビットとしても使われます。

ここで設定されたチャンネルは、ENV データ、PAN データ、FDL データ、FDH データ、LSL データ、LSH データ、ST データの 7 つのデータレジスタのチャンネルを指定するものです。このように、下位 3 ビットは 2 つの異なる意味がありますが、MOD のビットを 0 にした場合は波形メモリのバンクの設定に、1 にした場合はチャンネル番号の設定に使われます。

再生時に個々のチャンネルごとに、使用の有無を定義しているのが、チャンネル ON/OFF レジスタで、それぞれのビットが 0 のとき、そのチャンネルが有効になります。この値が 1 になっていると、対応するチャンネルの音を再生することはできません。

### 5.3.6 波形メモリの読み出し時の割り込み処理

PCM 音源 LSI の波形メモリの読み出しは、あらかじめ指定された先頭アドレスと増加値の設定に従って行われますが、PCM 音源 LSI 自身には自動停止する手段は用意されていないので、放っておくと波形メモリの最後まで読んで、また始めから読み出すということを繰り返します。

これでは、波形メモリを連続して使用することができません。そこで、再生中に読み出した波形メモリのバイト数が 4KB になったら割り込みを発生するようにしています。その結果、4KB の波形データを再生したら(読み込んだら)、CPU に制御を移し、次のバンクを読むか、または、PCM 音源 LSI の動作を止めるといったことができます。

波形メモリの 64KB については、先頭から、8KB 単位に 8 個の区間に分け、それぞれの区間ごとに、割り込みを許可するかどうかを選択することができます。また、どの区間で割り込みが起こったかを知ることができます。それぞれの区間を 8 つのチャンネルの波形データの格納領域として使うとソフトウェアの負担が軽くなります。

#### ● PCM 割り込みマスクレジスタと PCM 割り込みレジスタ

この割り込みの制御には、PCM 割り込みマスクレジスタ(表 I-5-14)と PCM 割り込みレジスタ(表 I-5-15)を使用します。

PCM 割り込みマスクレジスタは、割り込みの許可／不許可を決めるもので、その区間に対応するビットを 1 に設定した場合には、割り込みを発生させるように、0 の場合には割り込みを発生させないようにになっています。

また、PCM 割り込みレジスタは、どの区間で、割り込みが発生したかを参照するためのものです。割り込みが発生するとその区間に対応するビットが 1 になります。

なお、PCM 割り込みレジスタは読み出した直後、全ビットが 0 にクリアされます。

PCM 割り込みマスクレジスタ、PCM 割り込みレジスタの各ビットと各区間のアドレスの範囲の対応関係は、表 I-5-16 のようになります。

割り込みは、他の原因によっても起こります。そのとき起こった割り込みが、PCM 割り込みであるかどうかを調べるには、INT13 割り込み要因レジスタ(表 I-5-17)を参照します。PCM

ビットが1であれば、PCM 割り込みであるということになります。したがって、先に INT13 割り込みレジスタを参照して、PCM 割り込みならば PCM 割り込みレジスタを参照するという手順を踏みます。

▼表 I-5-14 PCM割り込みマスクレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04EAH	PCM割り込みマスクレジスタ	R/W	M7	M6	M5	M4	M3	M2	M1	M0

波形メモリのバンク単位に、割り込みのマスクをする。

▼表 I-5-15 PCM割り込みレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04EBH	PCM割り込みレジスタ	R	IF7	IF6	IF5	IF4	IF3	IF2	IF1	IF0

割り込みが発生している波形メモリのバンクを読み出す。

▼表 I-5-16 PCM割り込み関係のレジスタのビットと波形メモリのアドレスの関係

波形メモリのアドレス範囲			許可	割り込み
E000H	～	FFFFH	M7	1F7
C000H	～	DFFFH	M6	1F6
A000H	～	BFFFH	M5	1F5
8000H	～	9FFFH	M4	1F4
6000H	～	7FFFH	M3	1F3
4000H	～	5FFFH	M2	1F2
2000H	～	3FFFH	M1	1F1
0000H	～	1FFFH	M0	1F0

▼表 I-5-17 INT 13割り込み要因レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04E9H	INT13割り込み要因 レジスタ	R	不 定				PCM	不 定		FM

PCM(bit3)           : PCM割り込み有無。  
                      0 = 割り込みなし  
                      1 = 割り込みあり

FM(bit0)            : FM音源からの割り込み(タイマ等)有無。  
                      0 = 割り込みなし  
                      1 = 割り込みあり



## 5.4 FM 音源

FM TOWNS では、FM 音源 LSI に YM2612 を採用しています。この FM 音源 LSI には 6 個のチャンネルがあり、同時に 6 音を再生することができます。また、音を各チャンネルごとに左右の両方、または左右に振り分けて出力することができます。

この節では、FM 音源のハードウェアの構造および、音を発生する仕組みについて解説しています。

### 5.4.1 スロット

FM 音源の FM は Frequency Moduration (周波数変調) の略で、時間軸成分の変調により発生する高調波を利用して新しい音を作ることができる。

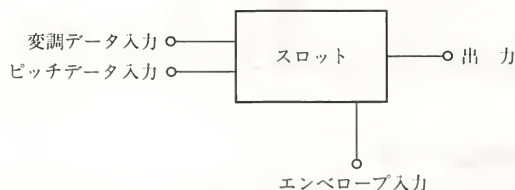
音を合成するための最小の単位として、スロットがあります。

スロットは、波形合成(楽音を作る)の最小単位で、図 I-5-14 のように 3 つの入力端子と 1 つの出力端子があります。3 つの入力端子から入力した波形信号を、電氣的に加算、変換、および乗算して、出力端子に出力します。

スロットを決められたパターンで 4 つ接続したものが音源チャンネルとなります。

なお、スロットに入力されたデータの加算、乗算などを行っている演算器をオペレータといいます。YM2612 には 4 個のオペレータがあり、時分割で 6 チャンネル分の演算を行っています。

▼図 I-5-14 スロットの出力



#### ●スロットの構造

スロットの論理的構造は図 I-5-15 のようになっています。

この加算器と掛算器は実際には、スロット内部にあるのではなくオペレータにあり、演算はそこで行われます。

ピッチデータ入力は、波形の周波数を決めるための信号で、音源 IC 内部で作られたノコギリ波が使われます。

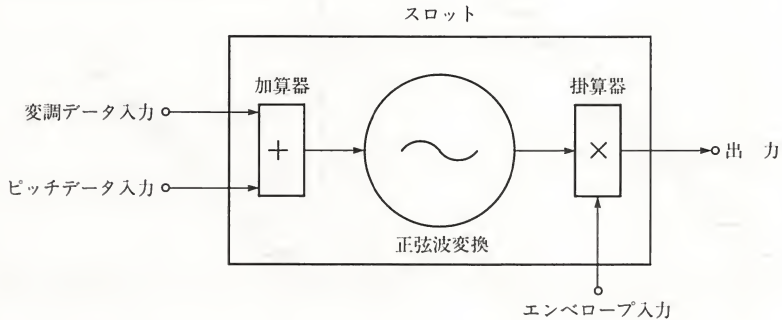
変調データ入力は、波形の形状を変化させるための信号です。そのスロット自身の出力をフィードバックして使ったり、他のスロットの出力を使用します。



エンベロープ入力、波形の振幅を時間的に変化させるための信号です。エンベロープジェネレータという回路で作られます。

ピッチデータ入力とデータ変調入力から入った2つの信号は、加算器によって合成されます。次に正弦波対応の変換がなされ、最後に、エンベロープ信号と乗算されて出力されます。

▼図 I-5-15 スロットの構造



#### 5.4.2 スロットでの波形合成

スロットの波形合成の仕組みについて解説します。

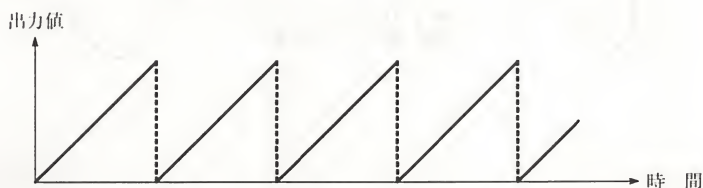
##### ●ノコギリ波の生成と入力

ピッチデータ入力に使われるノコギリ波は、図 I-5-16のような形で、拡大すると図 I-5-17のようになります。

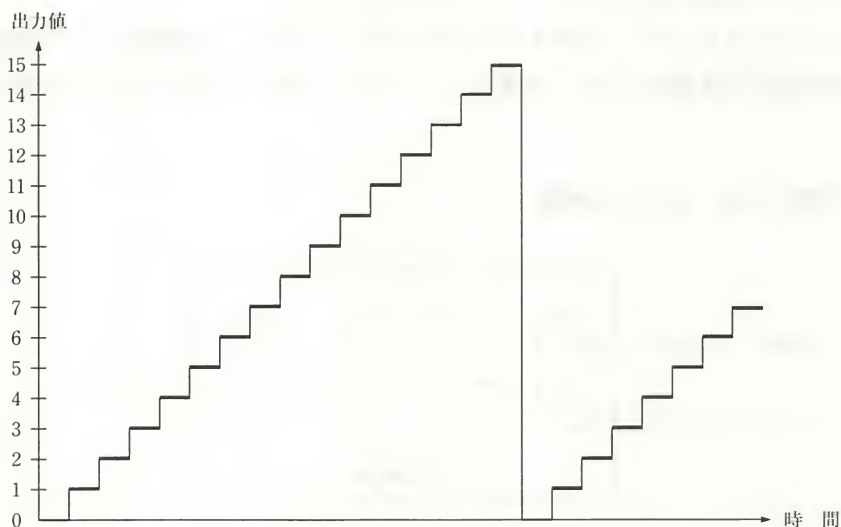
ノコギリ波は一定の時間間隔で出力されており、出力値はアナログ的にみると連続しておらず階段波とでもいうべき形になっています。

出力値の生成には、カウンタを使います。一定間隔のクロックパルスに合わせてカウントし、出力値を増加させることにより、ノコギリ波が生成します。フルカウントになったときに桁上がりを見捨て、再び0からカウントアップを繰り返せば、同一周期のノコギリ波が生成できます。図 I-5-17はカウンタを4ビット(16段階)にした場合で、カウンタが15(1111)になると、次は5ビット目への桁上がりを見捨て0(0000)となります。

▼図 I-5-16 ノコギリ波



▼図 I-5-17 ノコギリ波の拡大図



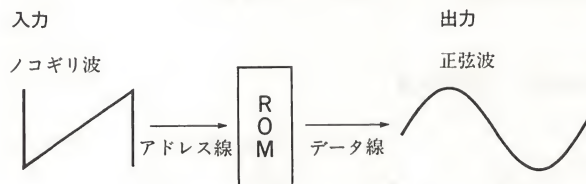
### ●波形の変換

変調データ入力とピッチデータ入力を合成した波形から、新しい波形への変換演算は、ROM をモデルにすると考えやすいので、以下、その前提で説明を進めます。

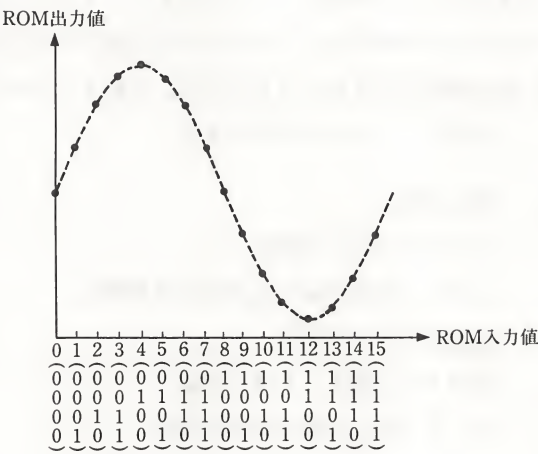
すなわち、ROM の各アドレスには変換後の正弦波の部分値が書き込んであるものとすれば、ROM に単純なノコギリ波を入力すると、きれいな正弦波が発生します(図 I-5-18, 図 I-5-19)。

実際には、純粋なノコギリ波が入力されるとは限らず、一般に変調データ入力(他のスロットの変調出力)とピッチデータ入力(ノコギリ波)が合成され(図 I-5-20)、合成された波形が ROM のアドレス線に送られ、新しい波形を生成します(図 I-5-21)。このような方法で生成される波形は、たくさんの高調波(倍音)を含み、自然の音に近いものとなります。

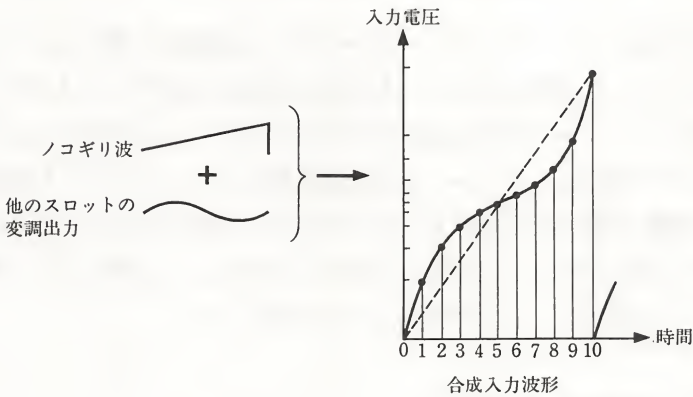
▼図 I-5-18 ROM によるノコギリ波から正弦波への変換モデル



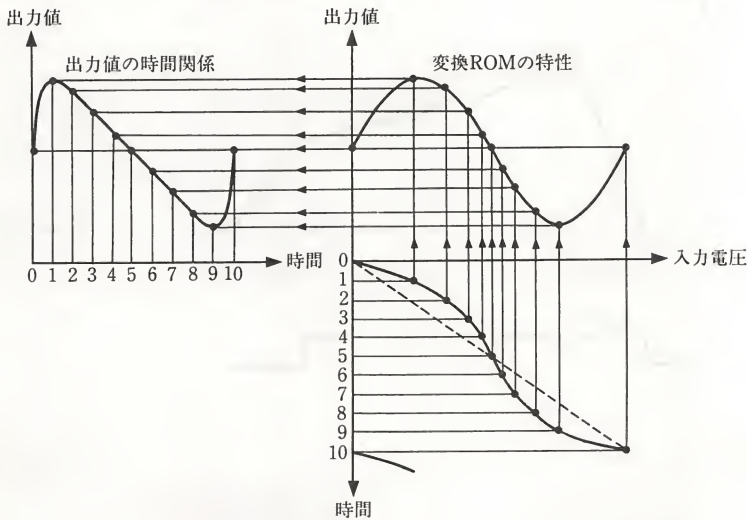
▼図 I-5-19 ROM の入力値と出力値の関係の例



▼図 I-5-20 ノコギリ波と他のスロットの変調出力の合成



▼図 I-5-21 ROM による波形の変換



## ●エンベロープ信号の入力

楽音には、ドラムのように立ち上がりが鋭く、すぐに消えてしまうような音と、バイオリンを弓で引いたときのように立ち上がりが穏やかで、なかなか消えないといった場合があります。このような楽音の違いは、音の振幅の変化によるものです。これをエンベロープといい、エンベロープを決める要素としては次のようなものがあります。

- トータルレベル……………最大振幅
- アタック……………立ち上りの長さ(時間)
- ディケイ……………立ち上り直後の落ち込みの長さ(時間)
- サスティン……………後引きの長さ(時間)
- サスティンレベル……………後引きを開始するときの振幅
- リリース……………キーオフ後の余韻の長さ(時間)

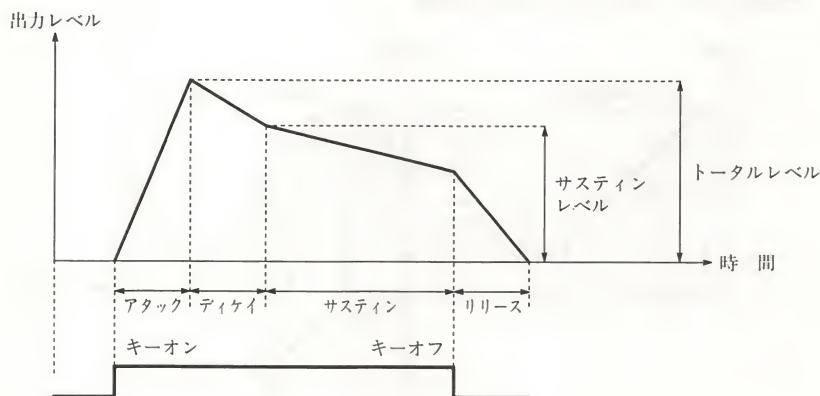
FM音源において、このようなエンベロープの効果をもたらすのが、エンベロープ入力信号です。

エンベロープ入力信号は、エンベロープジェネレータという回路から発生しますが、その際、図I-5-22に示すエンベロープの要素、各レベル配分などを任意に設定することができます。

スロットは、個別にエンベロープ信号を接続するかどうかのスイッチを持っているので、スロットごとにエンベロープ変調(エンベロープ信号との乗算)をかけるかどうかを選択できます。

エンベロープは、振幅の時間的変化を与えるものですから、最後のスロットだけに与えるのが一般的ですが、それ以外のスロットで使用してもかまいません。その場合には、後続のスロットの入力信号のレベルが変化し、音色が時間とともに変化します。

▼図I-5-22 FM音源のエンベロープ





### 5.4.3 スロットの接続

前述のように、1つのチャンネルは4つのスロットによって構成されており、接続の仕方によって音色が変わります。ここでは、接続方法について説明します。

#### ●スロット接続のアルゴリズム

スロットの接続方法は、表 I-5-18 に示す 8 とおりの組み合わせの中から選択することができます。これをアルゴリズムといいます。

スロットが直列に接続されている度合いが高いものほど複雑な波形が生成され高調波を多く含んでいるため明るい感じの音になります。

また、スロットが並列に接続されている度合いが高いものは、三重、四重に音が並列に合成されるので、重厚な味わいのある音となります。例えば、オルガンなどの感じを出す場合とか、複数の楽器を演奏しているような感じを出す場合に有効です。

パターン 4 は、中間的なもので、2 系統の単純な合成で結果が予測しやすいため、音作りが比較的容易に行えます。

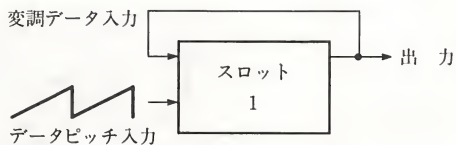
#### ●セルフフィードバック

各チャンネルのスロット 1 については、自己の出力が変調データ入力に接続されています(図 I-5-23)。これが、セルフフィードバックです。

フィードバックの程度は任意に設定できます。

フィードバックを行うと、正弦波とノコギリ波が合成されたときのようにになります。高調波をたくさん含むので、刺激的な感じの強い音になります。

▼図 I-5-23 セルフフィードバック



▼表 I-5-18 スロットのアルゴリズム

0	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

P はピッチデータ入力、S はスロットを表す。

5.4.4 音のゆらぎについて

音のゆらぎは、音程、音の強弱などを故意にずらすことによって生まれます。FM TOWNS の FM 音源では、音程のゆらぎは、LFO(超低周波数発振器)を使って、ハードウェアレベルで、作り出すことができます。

音程のゆらぎを作るには、ディチューンとマルチプルによって周波数を変化させる方法がありますが、FM TOWNS では、ディチューンとマルチプルを使う必要はなく、これらを使うとすれば、固定ずれ(故意に調子はずさせる)を発生させるときなどが考えられます。

なお、従来の FM シリーズの 8 ビット機に使われてきた FM 音源(YM2203)では、LFO がな  
いため、ディチューンとマルチプルをソフトウェアレベルでコントロールしていました。

5.4.5 チャンネル 3 の特別な設定

チャンネル 3 は、各スロットごとに周波数(ピッチデータ入力の周波数)を設定できます。詳しくは、FM 音源全体の制御に関わる内部レジスタの項を参照してください。

5.4.6 FM 音源の内部レジスタ

FM TOWNS が採用している FM 音源(YM2612)には 2 組の内部レジスタがあります。

1 組をチャンネル 1 ～ 3、もう 1 組をチャンネル 4 ～ 6 の制御に使用します。

チャンネル 1 ～ 3 の制御用のレジスタのビット構成を表 I-5-19 に示します。チャンネル 4 ～ 6 までの制御を行うレジスタのビット構成も、内部アドレスの 30H ～ B6H までは同じです。

21H ～ 2CH は、FM 音源全体に関わる制御を、30H から 9EH は、スロット単位の制御を行います。

30H ～ 9EH は、複数あるチャンネルとスロットのそれぞれに対する制御を行いますが、内部アドレスとチャンネル、スロットの対応関係は表 I-5-20 のようになっています。途中で欠番があり、スロット番号の順が 1, 3, 2, 4 となっていることに注意してください。

▼表 I-5-19 FM音源の内部レジスタ

内 部 アドレス	ビ ッ ト 構 成								説 明	備 考
	b7	b6	b5	b4	b3	b2	b1	b0		
21H	TEST								LSIのTEST DATA	音源全体
22H					LFO				LFOのFREQ CONTROL	
24H	TIMER-A								TIMER-Aの上位 8 ビット	
25H							TIMER-A		TIMER-Aの下位 2 ビット	
26H	TIMER-B								TIMER-Bのデータ	
27H	MODE		RESET B    A		ENABL B    A		LOAD B    A		TIMER-A/BのControlおよび3CHのMODE	
28H	SLOT					CH			KEY ON/OFF	

内 部 アドレス	ビ ッ ト 構 成								説 明	備 考
	b7	b6	b5	b4	b3	b2	b1	b0		
2AH									予約済	音源全体
2BH										
2CH	TEST									
30H └ 3EH		DT			MULTI			Detune/Multiple (33, 37, 3Bのアドレスは 欠番)	スロット 単位	
40H └ 4EH		TL						Total Level (43, 47, 4Bのアドレスは 欠番)		
50H └ 5EH	KS			AR				Key Scale/Attack Rate (53, 57, 5Bのアドレスは 欠番)		
60H └ 6EH	AM				DR			AMON/Decay Rate (63, 67, 6Bのアドレスは 欠番)		
70H └ 7EH				SR			Sustain Rate (73, 77, 7Bのアドレスは 欠番)			
80H └ 8EH	SL				RR			Sustain Level/Release Rate(83, 87, 8Bのアドレス は欠番)		
90H └ 9EH					SSG-EG			SSG-Type Envelope Control(93, 97, 9Bのアドレ スは欠番)		
A0H A1H A2H	F-Num. 1								F-Number/BLOCK	チャンネル 単位
A4H A5H A6H		BLOCK			F-Num. 2					
A8H A9H AAH	3CH * F-Num. 1									
ACH ADH AEH		3CH * BLOCK			3CH * F-Num. 2			3CH-3Slot F-Number/BLOCK	チャンネル 3の特別 仕様	
B0H B1H B2H		FB			CONNECT			Self-Feedback/ Connection		
B4H B5H B6H	L	R	AMS			PMS		出力/ゆらぎ設定	チャンネル 単位	



▼表 I-5-20 内部アドレス30H～9EHのチャンネル、スロットの対応関係

内部アドレス	チャンネル	スロット
×0H ×1H ×2H	1 (4) 2 (5) 3 (6)	1
×4H ×5H ×6H	1 (4) 2 (5) 3 (6)	3
×8H ×9H ×AH	1 (4) 2 (5) 3 (6)	2
×CH ×DH ×EH	1 (4) 2 (5) 3 (6)	4

×3H, ×7H, ×BHは欠番(×は3～9)の任意の数.

● FM 音源レジスタのアクセスのための I/O

内部レジスタへの書き込みには、表 I-5-21に示す 4 つのレジスタを使用します。

FM 音源レジスタへの読み書きは、FM 音源アドレスレジスタに内部アドレスの番号を指定し、続けて、FM 音源データレジスタにデータを書き込む(あるいは読み出す)ようにします。

なお、FM 音源の内部レジスタには、チャンネル 1～3 までとチャンネル 4～6 までの 2 系統があるので、FM 音源アドレスレジスタと FM 音源データレジスタも 2 系統用意されています。

FM 音源ステータスレジスタは、レジスタに書き込みできない状態を示す BUSY(1 のとき禁止)とタイマのフラグから成っています。タイマ A、B のフラグはそれぞれカウントオーバーを参照するためのものです。

▼表 I-5-21 FM音源制御のためのレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04D8H	FM音源ステータスレジスタ	R	BUSY	不 定					FLAG B	FLAG A
	FM音源アドレスレジスタ 0	W	タイマ, チャンネル 1～3 アドレス							
			A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0
04DAH	FM音源データレジスタ 0	W	タイマ, チャンネル 1～3 ライトデータ							
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0
04DCH	FM音源アドレスレジスタ 1	W	チャンネル 4～6 アドレス							
			A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0
04DEH	FM音源データレジスタ 1	W	チャンネル 4～6 ライトデータ							
			D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

5.4.7 FM 音源全体の制御にかかわる内部レジスタ

ここでは、内部レジスタのうち、番号(アドレス)21H～2CH のものについて説明します。  
21H, 2CH はメーカーがテストするためのもので、ユーザーがプログラムを作成する場合には、全ビット 0 にしておきます。

● LFO の設定

LFO は音程(または強弱)のゆらぎを作ります。ビット構成を表 I-5-22 に示します。LFO を使用する場合には、LFO ビットを 0 にし、周波数を FREQ-CTRL に設定します。

指定した周波数の値が大きいほど、単位時間当たりのゆらぎの回数が多くなります。

▼表 I-5-22 LFO設定のレジスタ

内部アドレス	7	6	5	4	3	2	1	0
22H					LFO	FREQ-CTRL		

LFO(bit3) : 1 のとき、LFO ON.  
FREQ-CTRL : 周波数を下記のように設定する。  
(bit2-0)

FREQ-CTRL	0	1	2	3	4	5	6	7
freq(Hz)	3.98	5.56	6.02	6.37	6.88	9.63	48.1	72.2

●タイマの設定

タイマ(Timer)は、キーオンからキーオフまで時間をカウントする目的で使われます。これにより、フルカウントでタイマは割り込みを起動するので、CPU に音の長さをカウントさせる必要がなくなり、他の仕事ができるようになります。

すなわち、キーオンのときタイマをセットし、キーオフの時間で割り込みがかかるようにします。そして CPU からキーオフを行うことで音長が制御できます。

複数の楽器の音を同時に発音するとき、音長が異なると 1 個のタイマでは制御が面倒ですが、FM 音源ではタイマが 2 個あるので、この問題が解決されています。タイマ A は短時間用、B が長時間用になっているので、タイマ B が空いているとき、マウスの読み取り用に使われることもあります。

タイマの設定には、レジスタ番号24H～26Hのレジスタ(表 I-5-23)を使用します。

タイマは A が 10 ビット、B が 8 ビットのプリセッタブル型(時間を事前にセットするタイプ)です。A の 10 ビットは 24H (上位 8 ビット)、25H (下位 2 ビット)のレジスタを連結して初期値 (NA)を構成します。B については 26H のレジスタ値が直接初期値 (NB)となります。

タイマは初期値に一定の間隔で 1 を加算し、最上位から桁上がりが発生した段階で指定があ

れば, FM 音源ステータスレジスタにフラグを立て(1にする)ます. このとき割り込みが発生します.

時間はそれぞれ,

$$TA = \frac{12 \times (1024 - NA)}{\text{内部クロック周波数 [KHz]}} \quad [\text{ms}]$$

$$TB = \frac{192 \times (256 - NB)}{\text{内部クロック周波数 [KHz]}} \quad [\text{ms}]$$

で計算できます. 内部クロック周波数は600KHz です.

タイマの制御は, レジスタ番号27Hのレジスタ(表 I-5-24)で行います.

▼表 I-5-23 タイマの設定を行うレジスタ

内部アドレス	7	6	5	4	3	2	1	0
24H	TIMER-A							
25H					TIMER-A			
26H					TIMER-B			

▼表 I-5-24 タイマの動作設定などのレジスタ

内部アドレス	7	6	5	4	3	2	1	0
27H	MODE		リセット		フラグ許可		ロード	
			B	A	B	A	B	A

MODE(bit7-6) : チャンネル3のモードを設定する.

MODE	モード	意 味
0 0	通 常	チャンネル3は通常の発音モードになる. 発生周波数はA2H, A6Hで設定する.
1 0	効果音	チャンネル3は効果音モードになる. 発生周波数は各スロットごとに設定できる. 1スロットはA9H, ADH, 2スロットはAAH, AEH, 3スロットはA8H, ACH, 4スロットはA2H, A6Hで設定する.
0 1	音声合成	発生周波数の設定は効果音のモードの場合と同様だが, チャンネル3のキーのオンオフはタイマAでコントロールされ, タイマAのロードでキーオンとなり, カウント終了で, キーオフとなる.

リセット(bit5-4) : 1=フラグをリセットする

フラグ許可(bit3-2) : 1=カウントオーバーのときフラグを1にする

ロード(bit1-0) : 1=タイマに設定値をロードしてカウントを始める



NA, NB の初期値は、ロードビットの指定を 1 にすることによって、それぞれカウンタ A, カウンタ B に与えられ、カウントが開始されます。

フラグ許可ビットが 1 になっていると、カウンタ最上位の桁上がり発生時に、FM 音源ステータスレジスタの該当側(AまたはB)に 1 がセットされます。フラグをクリアするには、リセットビットを 1 にすればよいのですが、この動作はフラグに対する応答の意味があるので、直後にリセットビットそのものはただちに消されます。

●モードの指定

モード (MODE) はチャンネル 3 を特別な状態で使用するとき指定します。モードの指定にはレジスタ番号27Hのレジスタのビット 7, 6 を使用します。

●キーのオンオフ制御

キーのオンオフ制御は各チャンネルごとに設定することができます。内部レジスタ28H (表 I-5-25)を使用します。キーのオンオフとは、楽音のオンオフを意味します。キーがオフになっても、リリース期間中は音が残ることに注意してください。

下位 3 ビットで、1 ～ 6 のチャンネルを、上位 3 ビットで 1 ～ 4 のスロットを選択します。例えば、4 チャンネルの 1, 3 スロットをキーオンにしたい場合には、0101×100に設定します。ビット 3 は 0 でも 1 でもかまいません。

なお、2AH, 2BH のレジスタは、システムで予約済になっており、ユーザーは使用することはできません。

▼表 I-5-25 キーのオンオフ制御を行うレジスタ

内部アドレス	7	6	5	4	3	2	1	0
28H	SLOT					CH		
	4	3	2	1				

キーのオンオフに関して、スロットとチャンネルの選択を行う。

SLOT (bit7-4) : 該当のビットを 1 にするとそのスロットがONになる。  
CH (bit2-0) : チャンネルを選択する。

CH	チャンネル番号
0 0 0	1
0 0 1	2
0 1 0	3
1 0 0	4
1 0 1	5
1 1 0	6



5.4.8 スロット単位に設定する内部レジスタ

ここでは、内部レジスタのうち、スロット単位に設定を行う、レジスタ番号30H～9EHのものについて説明します。

●ディチューン、マルチプルの設定

スロットに入力されるピッチデータ入力(ノコギリ波)の周波数を変化させ、故意に音程のずれを生じさせることができます。

ディチューン(DETUNE)は、各スロットの周波数をわずかにずらします。マルチプル(MULTIPLE)は、ディチューンの値を整数比倍して音をずらします。

この設定は、内部レジスタ30Hから 3EH(33H, 37H, 3BH は除く)で行います。

ディチューンとマルチプルのビット構成は表 I-5-26のようになっています。

ディチューンの最上位ビット(b6)は符号を表し、0 ならば正(加算)、1 ならば負(減算)として扱われます。ディチューンの値と音階のずれとの対応は、表 I-5-27のとおりで、音階ブロックや音階により変化します。

▼表 I-5-26 ディチューンとマルチプルの設定を行うレジスタ

内部アドレス	7	6	5	4	3	2	1	0
30H～3EH		DETUNE			MULTIPLE			

33H, 37H, 3BHは除く。DETUNEはビット6が符号、ビット5, 4が絶対値(0～3)を表す。

DETUNE (bit6-4) : 音ずれを設定する。設定値と音ずれの関係は表 I-5-25を参照。  
MULTIPLE (bit3-0) : 音ずれの倍率を設定する。

MULTIPLE	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
倍 率	½	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

▼表 I-5-27 DETUNE値と音階のずれの対応

BLOCK	NOTE	セント				周波数			
		DETUNE(下位 2 ビット)				DETUNE(下位 2 ビット)			
		0	1	2	3	0	1	2	3
0	0	0.000	0.000	4.491	8.970	0.000	0.000	0.048	0.095
0	1	0.000	0.000	3.784	7.580	0.000	0.000	0.048	0.095
0	2	0.000	0.000	3.479	6.353	0.000	0.000	0.048	0.095
0	3	0.000	0.000	2.674	5.343	0.000	0.000	0.048	0.095
1	0	0.000	2.247	4.491	4.491	0.000	0.048	0.095	0.095
1	1	0.000	1.891	3.780	5.667	0.000	0.048	0.095	0.143
1	2	0.000	1.590	3.179	4.767	0.000	0.048	0.095	0.143
1	3	0.000	1.337	2.874	4.009	0.000	0.048	0.095	0.143
2	0	0.000	1.124	2.247	4.491	0.000	0.048	0.095	0.191
2	1	0.000	0.346	2.836	3.780	0.000	0.048	0.143	0.191
2	2	0.000	0.795	2.395	3.179	0.000	0.048	0.143	0.191
2	3	0.000	0.663	2.006	3.342	0.000	0.048	0.143	0.238
3	0	0.000	1.124	2.247	2.808	0.000	0.095	0.191	0.238
3	1	0.000	0.346	1.891	2.836	0.000	0.095	0.191	0.286
3	2	0.000	0.795	1.590	2.385	0.000	0.095	0.191	0.288
3	3	0.000	0.668	1.672	2.340	0.000	0.095	0.238	0.334
4	0	0.000	0.562	1.405	2.247	0.000	0.085	0.238	0.381
4	1	0.000	0.709	1.418	1.891	0.000	0.143	0.286	0.381
4	2	0.000	0.597	1.193	1.769	0.000	0.143	0.298	0.429
4	3	0.000	0.502	1.170	1.672	0.000	0.143	0.334	0.477
5	0	0.000	0.562	1.124	1.545	0.000	0.191	0.381	0.525
5	1	0.000	0.473	0.946	1.418	0.000	0.191	0.381	0.572
5	2	0.000	0.398	0.895	1.232	0.000	0.191	0.429	0.620
5	3	0.000	0.418	0.836	1.170	0.000	0.238	0.477	0.668
6	0	0.000	0.351	0.773	1.124	0.000	0.238	0.525	0.763
6	1	0.000	0.555	0.709	1.005	0.000	0.286	0.672	0.811
6	2	0.000	0.298	0.646	0.945	0.000	0.286	0.520	0.906
6	3	0.000	0.283	0.585	0.835	0.000	0.334	0.668	0.354
7	0	0.000	0.281	0.562	0.773	0.000	0.391	0.763	1.049
7	1	0.000	0.236	0.473	0.650	0.000	0.391	0.763	1.049
7	2	0.000	0.199	0.399	0.547	0.000	0.391	0.763	1.049
7	3	0.000	0.167	0.334	0.480	0.000	0.381	0.763	1.049

NOTE=N4×2+N3

ここで、

$$N4=F11$$

$$N3=F11 \cdot (F10+F9+F8)+F11 \cdot F10 \cdot F9 \cdot F8$$

F8～F11はF-numberのビット番号を示す。

●トータルレベルの設定(スロットの音量レベルの設定)

トータルレベル(Total Level)は、音が立ち上がってピークに達したときのレベルです。表 I-5-28はトータルレベルのビット構成です。各ビットがそれぞれ減衰量を表します。

例えば、ビット 3 と 4 が 1 のときは、

$12 + 6 = 18 \text{ [dB]}$

となります。この値が大きいくほど音量が小さくなります。

トータルレベルの変更は、通常は楽音がキーオフになり、音が消えてから行う必要があります。そうしないと図 I-5-24のように不自然なエンベロープ変化となります。ただし、音声合成モードの場合は次のキーオンから有効になるので、このような心配はありません。

▼表 I-5-28 トータルレベルの設定を行うレジスタ

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0
40H~4EH	TOTAL LEVEL							

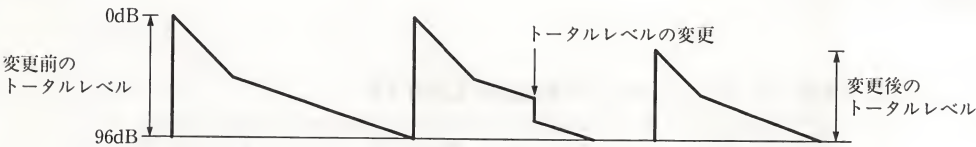
43H, 47H, 4BHは除く。

TOTAL LEVEL (bit6-0) : 減衰量を指定する。

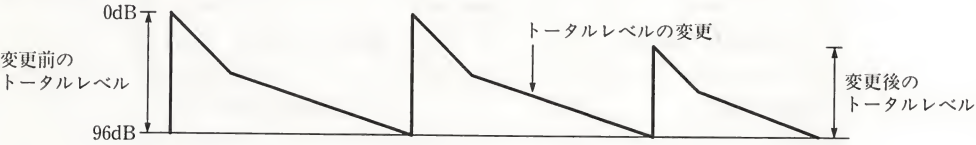
ビット	6	5	4	3	2	1	0
減衰量 (dB)	48	24	12	6	3	1.5	0.75

▼図 I-5-24 トータルレベル変更のタイミング

通常のエンベロープ



音声合成モードのエンベロープ



## ●エンベロープの設定(スロットの音量変化の設定)

エンベロープを設定するパラメータのビット構成は、表 I-5-29 のようになります。

キースケール(KS)は音程によって、エンベロープの変化に差を付けるためのもので、エンベロープの各要素のレートをも、音程によって変化させます。一般に高い音ほど変化が速いため、このような操作を行います。変換後のレートと原レートの関係は次のとおりです。

$$\text{変換後レート} = \text{原レート} \times 2 + \text{表 I-5-30 の参照値}$$

表 I-5-30 のキーコードは、表 I-5-27 の NOTE の値に BLOCK 値を 4 倍した値を加えたもので、音程を反映した値です。なお、例外的に原レートが 0 のときは変換後レートも 0 になります。

アタックレート(Attack Rate)は立ち上り、ディケイレート(Decay Rate)は立ち上り直後の落ち込み、サスティンレート(Sustain Rate)は後引き、リリースレート(Release Rate)は余韻の時間を規定します。

これらの設定値と時間の関係は表 I-5-31 のとおりです。

この表中、0db-96db と 10%-90% というのは、いずれも変化に要する時間とレート値の関係を表したものです。

サスティンレベル(Sustain Level)はディケイによって最終的に落ち込むレベルをトータルレベルとの相対値で表します。各ビットがそれぞれ表 I-5-32 の減衰量を表します。表 I-5-31 を参考に設定値を決めます。

リリースレート(Release Rate)は 4 ビットの指定値を 2 倍して、さらに 1 を加えた値をレート値として表 I-5-31 を参照して設定値を決めます。

レジスタ番号 6BH~6EH の 7 ビット目は、振幅変調をかけるかどうかの設定で、スロット単位に ON/OFF するものです。1 で ON、0 で OFF となります。周波数変調、振幅変調の設定を参照してください。

▼表 I-5-29 エンベロープを設定するレジスタ

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0
50H~5EH	KS			ATTACK RATE				
60H~6EH	AMON			DECAY RATE				
70H~7EH				SUSTAIN RATE				
80H~8EH	SUSTAIN LEVEL				RELEASE RATE			

×3H, ×7H, ×BHは除く。



▼表 I-5-30 KSの値とレート変換時の加算値

KS値	キーコード															
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	0	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3
2	0	0	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	6	6	7	7
3	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

KS値	キーコード															
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
0	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
1	4	4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	7
2	8	8	9	9	10	10	11	11	12	12	13	13	14	14	15	15
3	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

キーコード = BLOCK × 4 + NOTE

▼表 I-5-31 各レート値と時間の関係

アタックタイム		サスティン/ディケイ/リリースタイム		アタックタイム		サスティン/ディケイ/リリースタイム	
レート	mSEC (0dB-96dB)	レート	mSEC (0dB-96dB)	レート	mSEC (10%-90%)	レート	mSEC (10%-90%)
15 3	0.00	15 3	7.57	15 3	0.00	15 3	1.52
15 2	0.00	15 2	7.57	15 2	0.00	15 2	1.52
15 1	0.60	15 1	7.57	15 1	0.26	15 1	1.52
15 0	0.60	15 0	7.57	15 0	0.26	15 0	1.52
14 3	0.72	14 3	8.65	14 3	0.32	14 3	1.73
14 2	0.84	14 2	10.09	14 2	0.37	14 2	2.03
14 1	1.01	14 1	12.11	14 1	0.46	14 1	2.43
14 0	1.26	14 0	15.14	14 0	0.61	14 0	3.05
13 3	1.37	13 3	17.30	13 3	0.70	13 3	3.50
13 2	1.60	13 2	20.18	13 2	0.92	13 2	4.07
13 1	1.92	13 1	24.22	13 1	0.99	13 1	4.80
13 0	2.40	13 0	30.27	13 0	1.25	13 0	5.09
12 3	2.50	12 3	34.59	12 3	1.40	12 3	6.96
12 2	2.32	12 2	40.56	12 2	1.65	12 2	8.10
12 1	3.50	12 1	48.43	12 1	1.94	12 1	9.75
12 0	4.38	12 0	60.54	12 0	2.41	12 0	12.18
11 3	5.01	11 3	69.19	11 3	2.77	11 3	13.92
11 2	5.84	11 2	80.72	11 2	3.25	11 2	16.20
11 1	7.01	11 1	96.86	11 1	3.91	11 1	19.50
11 0	8.76	11 0	121.08	11 0	4.97	11 0	24.36
10 3	10.01	10 3	139.38	10 3	5.54	10 3	27.84
10 2	11.68	10 2	161.44	10 2	6.50	10 2	32.40
10 1	14.02	10 1	193.73	10 1	7.82	10 1	39.00
10 0	17.52	10 0	242.16	10 0	9.74	10 0	48.72
9 3	20.02	9 3	276.75	9 3	11.09	9 3	55.68
9 2	23.35	9 2	322.98	9 2	13.01	9 2	64.80
9 1	29.03	9 1	387.45	9 1	15.65	9 1	78.00
9 0	35.04	9 0	484.32	9 0	19.49	9 0	97.44
8 3	40.05	8 3	553.51	8 3	22.18	8 3	111.36
8 2	48.72	8 2	645.76	8 2	26.02	8 2	129.60
8 1	58.06	8 1	774.91	8 1	31.30	8 1	158.00
8 0	70.08	8 0	968.64	8 0	38.99	8 0	194.88

アタックタイム			サスティン/ディケイ/リリースタイム			アタックタイム			サスティン/ディケイ/リリースタイム		
レート		mSEC (0dB-96dB)	レート		mSEC (0dB-96dB)	レート		mSEC (10%-90%)	レート		mSEC (10%-90%)
7	3	80.09	7	3	1107.02	7	3	44.35	7	3	222.72
7	2	93.44	7	2	1291.52	7	2	52.03	7	2	259.20
7	1	112.13	7	1	1549.82	7	1	62.59	7	1	312.00
7	0	140.16	7	0	1937.28	7	0	77.95	7	0	388.76
6	3	160.18	6	3	2214.03	6	3	86.70	6	3	445.44
6	2	186.88	6	2	2583.04	6	2	104.06	6	2	518.40
6	1	224.25	6	1	3099.65	6	1	125.18	6	1	624.00
6	0	280.32	6	0	3874.55	6	0	155.90	6	0	779.52
5	3	320.37	5	3	4428.07	5	3	177.41	5	3	890.88
5	2	373.76	5	2	5166.08	5	2	208.13	5	2	1036.80
5	1	448.51	5	1	6199.30	5	1	250.37	5	1	1248.00
5	0	560.64	5	0	7749.12	5	0	311.81	5	0	1559.04
4	3	640.73	4	3	8856.14	4	3	354.82	4	3	1781.75
4	2	747.52	4	2	10332.15	4	2	416.25	4	2	2073.60
4	1	837.02	4	1	12398.59	4	1	500.74	4	1	2496.00
4	0	1121.28	4	0	15498.24	4	0	623.62	4	0	3118.08
3	3	1281.46	3	3	17712.27	3	3	709.63	3	3	3563.52
3	2	1495.04	3	2	20664.32	3	2	832.51	3	2	4147.20
3	1	1734.05	3	1	24797.19	3	1	1001.47	3	1	4982.00
3	0	2242.56	3	0	30996.48	3	0	1247.23	3	0	6236.16
2	3	2582.93	2	3	35424.55	2	3	1419.26	2	3	7127.04
2	2	2990.08	2	2	41328.64	2	2	1665.02	2	2	8234.40
2	1	3588.10	2	1	49534.37	2	1	2002.94	2	1	9984.00
2	0	4485.12	2	0	51992.96	2	0	2494.46	2	0	12472.32
1	3	5980.16	1	3	82657.28	1	3	3330.05	1	3	16588.80
1	2	5980.16	1	2	82657.26	1	2	3330.05	1	2	16588.80
1	1	8970.24	1	1	123985.92	1	1	4688.91	1	1	24914.84
1	0	8970.24	1	0	123985.92						

▼表 I-5-32 サスティンレートの各ビットと減衰量

ビット	7	6	5	4
減衰量 (dB)	24	12	6	3

ただし、ビット 7 ～ 4 がすべて 1 の場合は 93dB

### ● SSG 型のエンベロープ生成

FM 音源は、SSG(旧タイプのサウンドジェネレータで単純な波形を出力する)型のエンベロープ制御を行うことができます。波形のコードは、表 I-5-33のとおりで、この値を内部レジスタの SSG-Type に値を設定します。

なお、このときのアタックレートは通常、1FH である必要がありますが、\*印の波形の場合、表 I-5-31に従って与えることができます。

SSG タイプの減衰時間は表 I-5-34に従います。

SSG タイプのアタックレート、ディケイレートは、それぞれ、内部アドレスの50H~5EH, 60H~6EH に設定します。

SSG 型の波形はノコギリ波または三角波です。ディケイレート、サスティンレートの考え方が、立ち上りと立ち下りとでは図 I-5-25のように異なるので、注意してください。

▼表 I-5-33 SSG-TYPEのエンベロープを設定するレジスタ

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0
90H~9EH	/				SSG-TYPE			

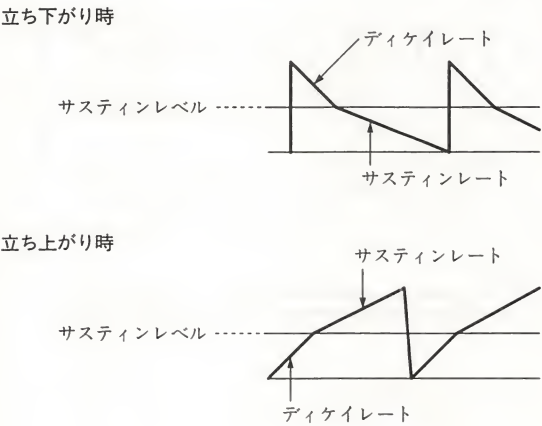
93H, 97H, 9BHは除く。

SSG-TYPE	エンベロープ波形
1 0 0 0 *	
1 0 0 1 *	
1 0 1 0	
1 0 1 1 *	
1 1 0 0	
1 1 0 1	
1 1 1 0	
1 1 1 1	

▼表 I-5-34 SSGタイプエンベロープ制御時の時間関係

ディケイタイム						ディケイタイム					
レート		mSEC (0dB-95dB)	レート		mSEC (0dB-95dB)	レート		mSEC (10%-90%)	レート		mSEC (10%-90%)
15	3	0.96	7	3	140.43	15	3	0.38	7	3	55.44
15	2	0.96	7	2	163.84	15	2	0.38	7	2	65.04
15	1	0.96	7	1	196.61	15	1	0.38	7	1	77.52
15	0	0.96	7	0	245.76	15	0	0.38	7	0	97.68
14	3	1.10	6	3	280.97	14	3	0.42	6	3	110.88
14	2	1.28	6	2	327.68	14	2	0.50	6	2	130.08
14	1	1.54	6	1	393.22	14	1	0.58	6	1	155.04
14	0	1.92	6	0	491.52	14	0	0.76	6	0	195.38
13	3	2.19	5	3	561.74	13	3	0.85	5	3	221.76
13	2	2.56	5	2	655.36	13	2	1.02	5	2	260.16
13	1	3.07	5	1	786.43	13	1	1.21	5	1	310.08
13	0	3.84	5	0	983.04	13	0	1.52	5	0	390.72
12	3	4.39	4	3	1123.47	12	3	1.73	4	3	443.52
12	2	5.12	4	2	1310.72	12	2	2.03	4	2	520.32
12	1	6.14	4	1	1572.86	12	1	2.42	4	1	620.16
12	0	7.68	4	0	1966.08	12	0	3.05	4	0	781.44
11	3	8.78	3	3	2246.95	11	3	3.46	3	3	887.04
11	2	10.24	3	2	2621.44	11	2	3.07	3	2	1040.54
11	1	12.29	3	1	3145.73	11	1	4.85	3	1	1240.32
11	0	15.36	3	0	3932.16	11	0	6.11	3	0	1562.88
10	3	17.55	2	3	4493.90	10	3	6.93	2	3	1774.08
10	2	20.48	2	2	5242.98	10	2	8.13	2	2	2081.28
10	1	24.58	2	1	6291.46	10	1	9.69	2	1	2480.64
10	0	30.72	2	0	7864.32	10	0	12.21	2	0	3125.76
9	3	35.11	1	3	10485.76	9	3	13.86	1	3	4162.56
9	2	40.96	1	2	10485.76	9	2	16.26	1	2	4162.56
9	1	49.15	1	1	15728.64	9	1	19.38	1	1	6251.52
9	0	61.44	1	0	15728.64	9	0	24.42	1	0	6251.52
8	3	70.22				8	3	27.72			
8	2	81.92				8	2	32.52			
8	1	98.30				8	1	38.76			
8	0	122.88				8	0	48.84			

▼図 I-5-25 SSG 型波形のディケイレート





### 5.4.9 チャンネル単位に設定する内部レジスタ

ここでは、内部レジスタのうちチャンネル単位に設定を行うレジスタについて説明します。

#### ●音程の設定

FM 音源の音程(ピッチデータ入力の発生周波数)は、各チャンネルごとに内部レジスタ A0H～A6H(A3H は除く)で設定します(表 I-5-35)。

BLOCK はオクターブを表すもので、8 オクターブのなかから選びます。BLOCK 値(3 ビット: 1～7)は、8 を除きオクターブ値(1～8)と同じ値を指定することになります。

F-Number は、オクターブ内での周波数のオフセットを表すもので、11ビットの周波数コードを設定します。

A の音と BLOCK の関係は表 I-5-36、音階と F-Number の関係は表 I-5-37 のようになります。

図 I-5-26 に音程設定の例を示します。

なお、音程の設定時には、最初に BLOCK と F-Number の上位 3 ビット(F-Number2)を書き込み、続いて下位 8 ビット(F-Number1)を書き込みます。この順序を間違えると正しい設定ができなくなります。

音程の設定は、チャンネル 4、5、6 の場合も同様です。

チャンネル 3 が、効果音モードまたは、音声合成モードの場合には、表 I-5-38 のようにスロットごとに、周波数を設定することができます。

▼表 I-5-35 F-Number/Blockを設定するレジスタ

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0	チャンネル
A0H～A2H	F-Number 1								1～3(4～6)
A4H～A6H			BLOCK			F-Number 2			1～3(4～6)

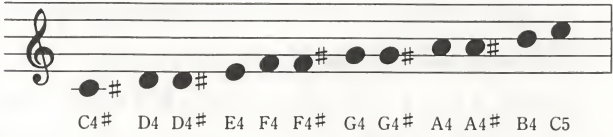
▼表 I-5-36 A の音の周波数とBLOCKの関係

A の音	周波数	BLOCK	オクターブ
A8	7040.0	*	8
A7	3520.0	7	7
A6	1760.0	6	6
A5	880.0	5	5
A4	440.0	4	4
A3	220.0	3	3
A2	110.0	2	2
A1	55.0	1	1

\* の部分は、例えばBLOCK = 7、マルチプル = 2 のように設定する。

▼表 I-5-37 音階とF-Numberの関係 (BLOCK = 4 の場合)

音階	周波数	F-Numberの設定値
C5	523.3	1371
B4	493.9	1294
A4#	466.2	1222
A4	440.0	1153
G4#	415.3	1088
G4	392.0	1027
F4#	370.0	969
F4	349.2	915
E4	329.6	864
D4#	311.1	815
D4	293.7	769
C4#	277.2	726

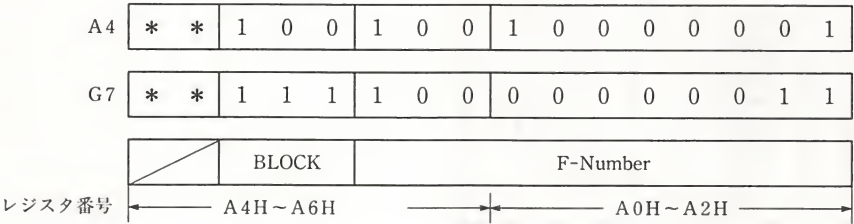


F-Numberの値は、異なるBLOCKの場合も同じになる。

▼表 I-5-38 チャンネル3 が特別設定の場合の周波数指定

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0	チャンネル	スロット
A2H	F-Number 1								3	4
A6H			BLOCK			F-Number 2			3	4
A8H			F-Number 1							
A9H	F-Number 1								3	1
AAH	F-Number 1								3	2
ACH			BLOCK			F-Number 2			3	3
ADH			BLOCK			F-Number 2			3	1
AEH			BLOCK			F-Number 2			3	2

▼図 I-5-26 音程の設定例



### ●スロットの接続パターンの設定

スロット1のフィードバック(Self-Feedback)と、スロットの接続(Connection)のビット構成は表 I-5-39のとおりです。

フィードバックとは、スロット1の出力を自己の入力に帰還させることです。

スロットの接続、つまりアルゴリズムの選択は、表 I-5-17に示すアルゴリズムのパターン番号を設定します。

▼表 I-5-39 Self-Feedback/Connectionの設定レジスタ

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0	チャンネル
B0H~B2H			Self-Feedback			Connection			1~3(4~6)

Self-Feedback (bit5-3) : フィードバックの帰還量を設定する。

設定値	0	1	2	3	4	5	6	7
帰還値	OFF	$\pi/16$	$\pi/8$	$\pi/4$	$\pi/2$	$\pi$	$2\pi$	$4\pi$

Connection (bit2-0) : 0~7のアルゴリズムを選ぶ。

### ●周波数変調、振幅変調の設定

振幅変調をかけるとビブラートとなり、周波数変調をかけるとトレモロとなります。

これらの設定には、表 I-5-40の振幅変調度(AMS)、位相変調度(PMS)を使用します。

位相変調とは、周波数変調のことをいいます。

▼表 I-5-40 変調度などの設定レジスタ

レジスタ番号	7	6	5	4	3	2	1	0	チャンネル
B4H~B6H	L	R	AMS			PMS			1~3(4~6)

L, R (bit7, 6) : 音声ライン出力の有無を設定する。  
0 = 出力しない  
1 = 出力する

AMS (bit5, 4) : 振幅変調度を設定する。

AMS	0	1	2	3
変調度(dB)	0	1.4	5.9	11.8

PMS (bit2-0) : 位相変調度を設定する。

PMS	0	1	2	3	4	5	6	7
変調度(セント)	0	$\pm 3.4$	$\pm 6.7$	$\pm 10$	$\pm 14$	$\pm 20$	$\pm 40$	$\pm 80$

## ●音の左右への出力

各チャンネルは、左右いずれか一方、または両方に出力することができます。この選択には、変調度などを設定するレジスタのビット7とビット6を使います。ビット7が左(L)、ビット6が右(R)の音声ラインへの出力の有無を表し、設定値が1のとき出力され、0のとき出力されません。両方に出力するには、左右のいずれも1にすればよいわけです。

このような方法によっているので、左右の中央に定位させることはできません。「右寄り」とか「左寄り」といった微妙な設定はできません。また、中央定位では片側だけのときに比べて合計レベルが倍になるため、そのチャンネルだけ、音量が大きすぎる場合があります。その場合は、トータルレベルの減衰量を増やす(例えば 6dB=半分とする)などして対応します。

## 5.5 LED の制御

FMTOWNS の本体前面にある LED は、スピーカ(またはヘッドホン)の出力信号のレベルとボリューム設定レベルを表示する機能があります。

この節では、LED のこの機能について解説します。

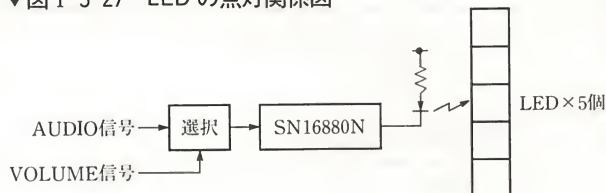
### 5.5.1 LED を制御する2つの系統

LED には、スピーカ(またはヘッドホン)の出力信号のレベルを刻々と表示する機能があります。

また、スピーカ(またはヘッドホン)のボリュームの設定レベルを表示する機能もあります。ボリュームの設定は UP/DOWN ボタンで行いますが、このボタンを押すと数秒間ボリュームの設定されているレベルを表示します。

LED の点灯関係のブロック構成は図 I-5-27のとおりです。

▼図 I-5-27 LED の点灯関係図





5.5.2 LEDの点灯状態

出力信号レベルと5つのLEDの点灯関係は、表 I-5-41のとおりで、信号の強さに応じて棒グラフ様に点灯します。

また、ボリューム設定値の表示も同様に行われます。なお、出力信号表示中に UP/DOWN ボタンを押した場合には、数秒間はボリューム設定レベルを表示しますが、その後、出力信号レベルの表示にもどります。

▼表 I-5-41 ローカル系のレベル表示

オーディオ信号の大きさ	LED0	LED1	LED2	LED3	LED4
<div>小</div> <div>↑</div> <div>中</div> <div>↓</div> <div>大</div>	1	1	1	1	1
	0	1	1	1	1
	0	0	1	1	1
	0	0	0	1	1
	0	0	0	0	1
	0	0	0	0	0

1

消燈

0

点燈

### 5.5.3 LED 制御のレジスタ

LED 制御には、オーディオレジスタ (表 I-5-42) を使用します。

表示制御ビットは LED 点灯を行うか否かを設定するものです。これを 1 にすると、点灯制御は行われなくなります。

ミュートビットは、LED の点灯そのものを制御するものではありませんが、オーディオ出力を禁止するか否かを設定します。これを 0 にするとオーディオ出力はすべて行われなくなるので、LED の点灯は行われません。リセット時はこのビットは 0 になっているので、オーディオ出力を行うには、1 にしなければなりません。また、このビットはオーディオ出力を一時的に止めたい場合などに使用すると便利です。例えば、電源 OFF 時の「プツン」という音をなくするにはこの方法を使います。

▼表 I-5-42 オーディオレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04ECH	オーディオレジスタ	R	LOFF	MUTE	不定					
		W			1	1	1	1	1	1

LOFF (bit7) : オーディオレベルインジケータ使用の有無を設定する。

0 = 使用する

1 = 使用しない

MUTE (bit6) : オーディオ出力の有無を設定する。

0 = 出力しない

1 = 出力する

## 5.6 FM 音源, PCM 音源のミュートについて

FMTOWNS には、FM 音源、PCM 音源に対してミュートをかけるための回路があります。ミュートの作動／解除は、FM・PCM ミュートレジスタ (表 I-5-43) を使用します。

▼表 I-5-43 FM・PCM ミュートレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04D5	FM・PCM ミュートレジスタ	R	不定							
		W	0	0	0	0	0	0	FM MUTE	PCM MUTE

PCM MUTE : 0 のとき PCM 音源をミュートする。

FM MUTE : 0 のとき FM 音源をミュートする。

---

# CD-ROMドライブ

---

CD-ROM は、音楽用 CD と同じメディアにコンピュータのデータを記録し、外部記憶装置として使用するものです。

CD-ROM の記憶容量はフォーマット時で 540MB あります。パソコンの外部記憶装置としてこれまで使われてきた、フロッピーディスクやハードディスクに比べて、容量が格段に増えています。例えば、膨大な文字データ、画像データを有する百科事典の内容を CD-ROM に格納し、自在に検索するといったことも可能になります。さらに、CD-ROM 中には、コンピュータのデータ(文字データ、画像データ、プログラムなど)だけでなく、音楽データ(CD に記憶するのと同じデータ)を収容し、再生することもできます。

この章では、CD-ROM のフォーマットと、読み書きに使われる CD-ROM ドライブのハードウェアの仕組み、CD-ROM ドライブを制御するための内部レジスタについて解説します。

なお、CD-ROM ドライブは、ミュージック CD と CD-ROM にかかわらず同一なので、本文中の説明では、CD ドライブと表現します。

## 6.1 CD-ROM のデータの格納形式

この節では、CD-ROM にどのようにデータが格納されているかについて説明します。ただし、CD-ROM のフォーマットはたいへん複雑であるため、本書では紙幅の関係から基本的な説明に限っています。

### 6.1.1 セクタの並び方

CD-ROM は片面だけを記録面として使用します。

CD-ROM に格納されているデータの最小単位をセクタといいます。1 枚の CD-ROM 中には約 270000 個のセクタがあります。

フロッピーディスクやハードディスクでは、セクタの構成は図 I-6-1 のように、同心円状になっており、外側のセクタは内側のセクタよりも物理的に長くなっています。その結果、回転速

度一定で読み書きを行った場合、1つのセクタを読み取るのに要する時間は、外周と内周で同じになり、常に一定のスピードでデータを読み取ることができます。

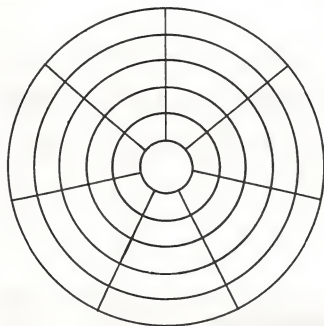
いっぽう、CD-ROMのセクタは、CDとまったく同じで、図I-6-2のように内側から外側に向かって、螺旋状に並んでいます。また、セクタの長さはすべて同じになっています。これは、ディスク全体に一定の密度でデータが記録されているからです。

すべてのセクタの長さが同じであるため、1周当たりのセクタの数は、外周ほど多くなります。このため、CD-ROMでは、同じスピードでデータを読み取る(ヘッドに対するデータの線速度を一定にする)ために、回転速度を外周に行くほど低く、内周に行くほど高くしています。

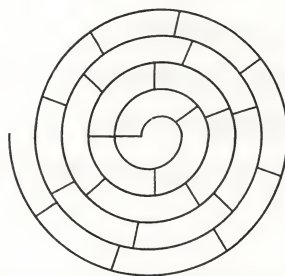
このようなデータの格納形式は、CDで音楽を演奏する場合のように、連続してデータを読み取るときには都合がいいのですが、CD-ROMでは、ランダムアクセスが前提となる場合、若干の問題が生じます。

すなわち、ランダムアクセスでは、読み取りヘッドが外周と内周の間を頻繁に往復するので、その度にディスクの回転速度を変えなければならず、しかも速度が安定するまで、時間待ちが必要となり、アクセスに時間を要することになります。

▼図I-6-1 FD, HDのセクタの概念図



▼図I-6-2 CD-ROMのセクタの概念図



### 6.1.2 CD-ROMのフォーマット

FMTOWNSのCD-ROMの論理的なデータ形式は、現在、最も標準的なISO9660の規格を採用しています。

ISO9660(情報交換用CD-ROMのボリュームとファイル構造)は、CD-ROMの標準化のため、記録形式とファイル構造について規定しています。

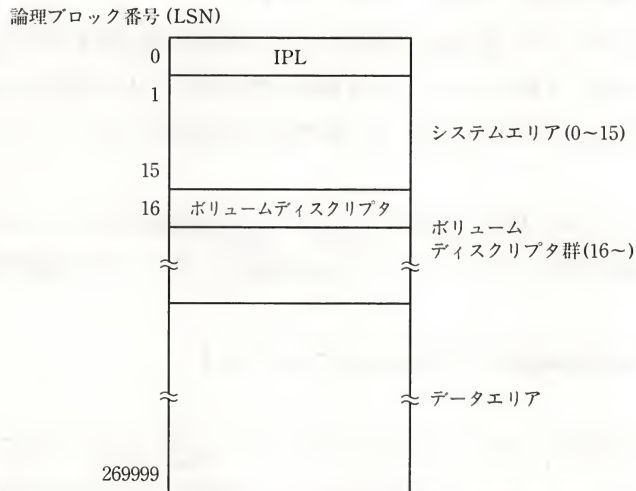
アドレスは時間値による物理アドレスの外に、2048バイト(または、それ以上の2のべき乗バイト)単位の論理セクタが規定されています。

また、CD-ROM空間は、図I-6-3のようにブロック分けがされています。0~15ブロックがシステム領域とされ、どのように利用するかはシステムの仕様に任されています。LSN16から



はデータ領域と呼ばれ、ボリュームディスクリプタ、パステーブル、ルートディレクトリなどのファイル管理領域に続いてディレクトリやファイルが並びます。

▼図 I-6-3 CD-ROM 空間



### 6.1.3 セクタのフォーマット

図 I-6-4に、セクタ(データブロックともいう)のフォーマットを示します。

CD-ROM のデータブロックのフォーマットには、モード 1 とモード 2 があります。

モード 2 は、CD の音楽データ格納用に使用されていますが、CD-ROM でも使用できます。モード 1 は CD-ROM 独自のフォーマットです。

モード 2 は、ブロックの先頭から、同期信号、ID、データの中身の順に格納されています。同期信号は CD ドライブが連続するデータを正しく再生するため同期をとる目的で使われます。

ID は、セクタの位置を示すものです。CD-ROM 内での論理的な位置を示します。CD では、1 つのセクタには75分の 1 秒(1 フレーム)の音楽データが格納されており、セクタは、CD の先頭からの分、秒、セクタで指定します。CD-ROM では、記憶されるデータが音楽データ以外の場合でも、セクタの指定にこの方法が使われています。

ID の 1 バイト目は分、2 バイト目は秒、3 バイト目はセクタを表します。4 バイト目は、データブロックのフォーマットのモードを表します。

データ部は、2336 バイトです。ここに、コンピュータのデータや音楽データが記憶されます。モード 1 は、モード 2 にエラー訂正機能を付け加えたものです。

このためデータ部が2048バイトに減り、エラー検出と訂正のために288バイトが使われています。そのうち EDC(Error Detection Code)は 4 バイトで、エラーの検出に使用されます。ECC

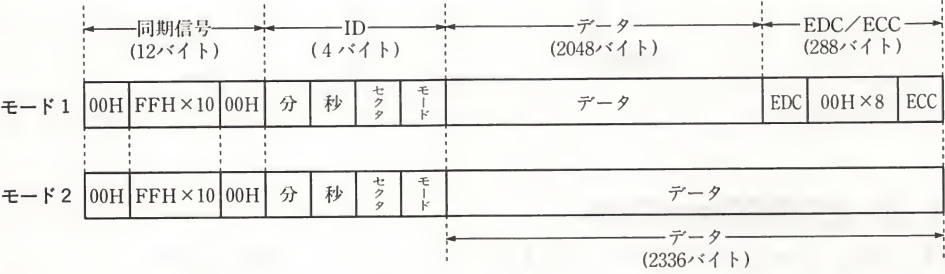
(Error Correction Code)は276バイトあります。EDCの内容はCDコントローラでチェックされ、必要があれば、ECCを使った自動訂正やステータスによるエラー発生の通知を行います。

モード1は、間違いが許されないデータ(プログラムなど)の記録に使用し、モード2は、多少、間違いがあっても許される音楽データ、画像データの記録に使用するという使い分けをすると、CD-ROMを効率よく使うことができます。

なお、CD中からセクタを読み出す段階で、エラー訂正処理が行われており、エラー発生率は10の9乗バイト当たり1個というレベルを実現しています。CDを演奏する上では、まったく問題のない状態になっています。このエラー処理は、CD-ROMのモード1、モード2でも行われています。

さらに、モード1では、EDCとECCによるエラー訂正機能により、エラー発生率は10の13乗バイト当たり1個となり、コンピュータの外部記憶として、十分な信頼性を得ています。

▼図 I-6-4 CD-ROM のデータブロックのフォーマット



## 6.2 CDドライブ制御の概要

この節では、CDドライブの制御の仕組みを解説します。

### 6.2.1 CDドライブ制御のメカニズム

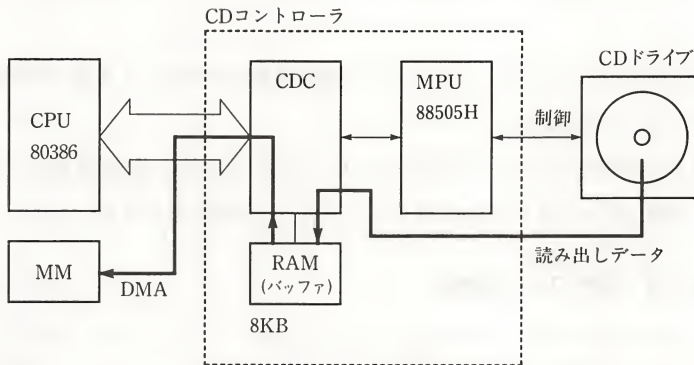
図 I-6-5に、CDドライブ制御のブロック構成を示します。また、CDドライブの制御のコマンドの流れを図 I-6-6に示します。

CPUは、CDドライブに対して、直接、命令を出すことはできません。CPUがCDコントローラに対する命令を出し、CDコントローラがCDドライブに対するコマンドを出すというメカニズムになっています。

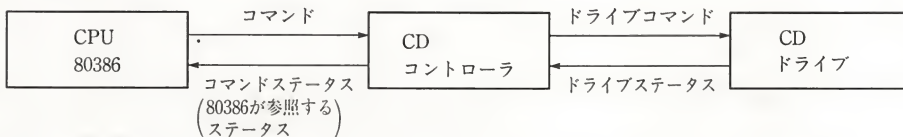
また、CDドライブの状態(ステータス)は、CDコントローラが参照できるようになっています。

CPUは、間接的にCDコントローラから、そのステータスを知ることができます。

▼図 I-6-5 CD ドライブのブロック図



▼図 I-6-6 CD ドライブ制御の流れ



RAM バッファは、CD-ROM から読み出したデータを一時的に格納するメモリです。

CD ドライブは、CD コントローラを経由してバスに接続されています。

CD コントローラには、富士通のワンチップマイコン MB88505 (以下 SUB MPU と呼ぶ) と CDC が搭載されています。

SUB MPU は、おもに CD ドライブに対する直接の制御を行っています。CDC は CPU, SUB MPU の間のデータ転送、CD から読み出したデータのメモリへの転送 (CPU または DMA が行う) などに使用されます。このようなデータ転送には、CDC 内部のレジスタが使用されます。このレジスタについての説明は、「6.3 CD ドライブ関係のレジスタ」を参照してください。

## 6.2.2 CDドライブ制御の流れ

CD ドライブの制御の流れを図 I-6-7 に示します。

### ●初期化

- ①CPU から CDC に対して、リセットを指示する信号を送出します。マスタコントロールレジスタ (表 I-6-1) を使用します。
- ②CDC は CD ドライブに対して、リセット指示を出します。
- ③CD ドライブは初期化動作 (例えば、ドライブ内ステータスなどのクリア) をし、それが終わると CD コントローラの MPU に対して、初期化が終了した旨のステータスを送ります。

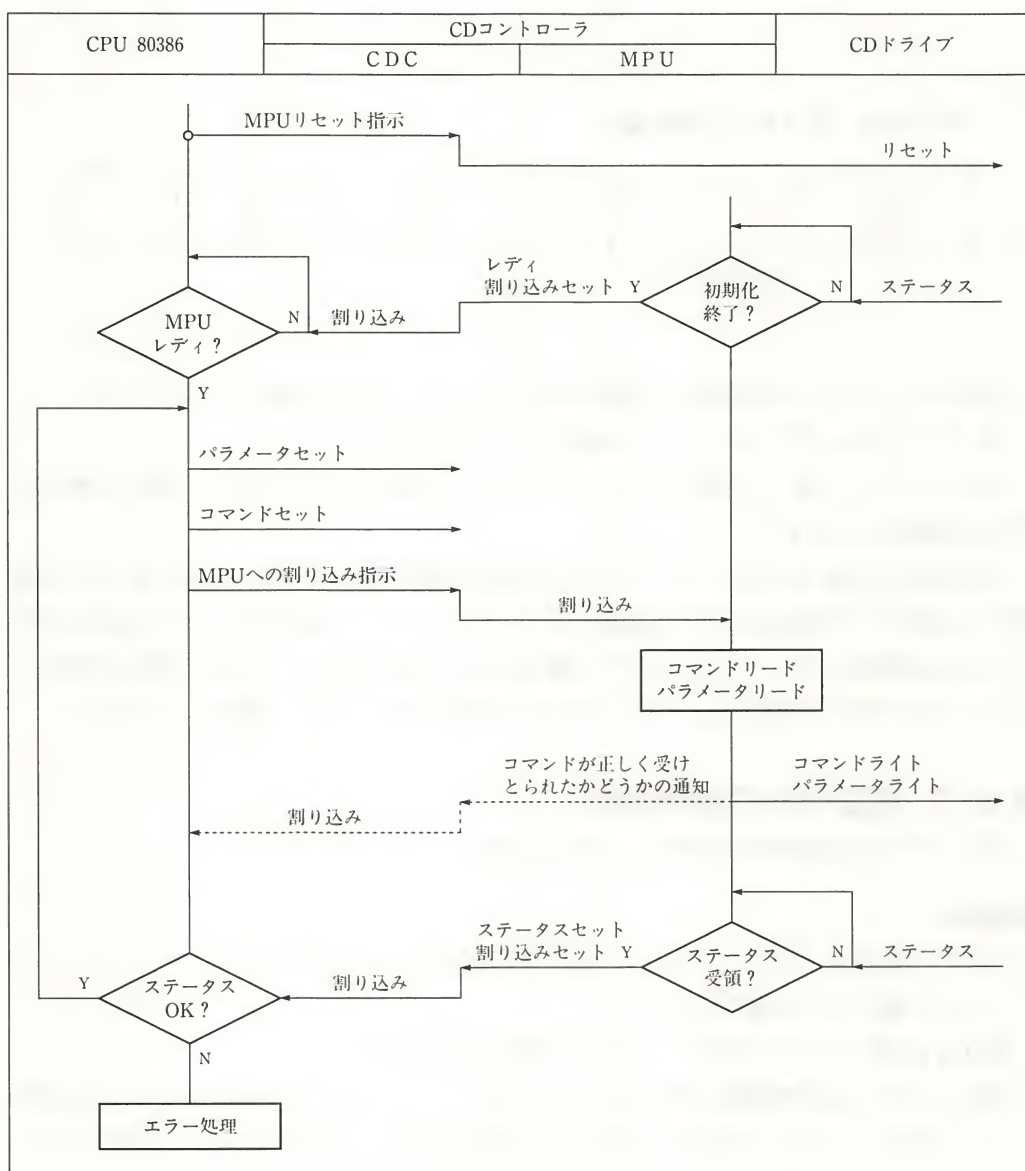
④MPU は、CDC に対して CD ドライブの初期化動作が完了したことを通知します。

⑤CDC は CPU に対して割り込みをかけます。CPU は次のコマンドを送ることができるようになります。

CPU への通知は割り込みによって行うので初期化動作が終了するまでの間に CPU は別な処理を行うことができます。

なお、CPU への割り込みは、マスタコントロールレジスタの SMIM を 0 にするとマスクされるので、割り込みを使う場合には 1 にしておく必要があります。

▼図 I-6-7 CDドライブ動作フロー概念図





### ●一般のコマンド

CDドライブを制御する、CPUからのコマンドは次のような流れで処理されます。

- ①CPUは、CDコントローラに対して、コマンドとパラメータを送出します。コマンドレジスタ(表I-6-3)とパラメータレジスタ(表I-6-4)を使用します。
- ②CDCはCDコントローラのSUB MPUに対して、割り込みをかけます。SUB MPUはコマンドとパラメータを読み出し、CDドライブに必要な命令を送ります。
- ③CDドライブはその命令を実行し、実行が終わるとSUB MPUに終了のステータスを送ります。
- ④SUB MPUはCDCに対して、CDの動作が終了したことを通知します。
- ⑤CDCは、CPUに割り込みをかけます。CPUは、新しいコマンドを送るように動作します。CPUへの割り込みは、マスタコントロールレジスタのSMIMを0にするとマスクされるので、割り込みを使うときには1にしておく必要があります。

このとき、CPUが続けてコマンドを送るようにプログラムしておくことにより、続けてCDドライブを制御することができます。

CPUからコマンドを送ってから、コマンドの終了を通知する割り込みがかかるまでの間は、CPUは別の動作を行うことができます。

また、CPUからCDCへ送るコマンドレジスタのIRQとSTAUSを1にしておくとし、SUB MPUがCDドライブにコマンドを送った時点で、CPUに割り込みがかかるようになります。これは、そのコマンドが正しく受けとられたかどうかを、ステータスを参照して、すぐチェックしたいときに使われます。

## 6.3 CDドライブ関係のレジスタ

ここでは、CDドライブ制御に関係するCDC内部のレジスタを示します。しかしCDCに対するコマンドやCDCから返されるステータスやパラメータのフォーマットについては、公開されていません。CD-ROMを使ったプログラムを作成する場合には、CD-ROM BIOSを使用してください。

CDCの内部には、書き込み専用と読み出し専用のレジスタがあります。

### ・書き込み専用のレジスタ

マスタコントロールレジスタ…割り込みの設定

コマンドレジスタ……………コマンドの設定

パラメータレジスタ……………パラメータの設定

転送制御レジスタ……………データ転送モードの設定

・読み出し専用レジスタ

- マスタステータスレジスタ……………割り込み関係のステータスを読み出す
- ステータスレジスタ……………コマンドステータスを読み出す
- データレジスタ……………ソフトウェア転送の際、データを読み出す
- CD サブコードステータスレジスタ …サブコード読み出しの際にステータスを与える
- CD サブコードデータレジスタ ……サブコードのデータ値を読み出す

●マスタコントロールレジスタ

マスタコントロールレジスタ(表 I-6-1)は、割り込み要求のマスク／許可と、割り込み対応ハンドラ(割り込み処理のプログラム)で割り込み要求を解除するクリアビットを持っています。  
また、初期化時に SUB MPU をリセットするための SRST も用意されています。

●マスタステータスレジスタ

マスタステータスレジスタ(表 I-6-2)は、割り込み対応ハンドラで、割り込み要因を調べるときに参照します。

●コマンドレジスタ

コマンドレジスタ(表 I-6-3)は、CD に対するコマンドバイトを書き込むのに使用します。  
TYPE はコマンドの性質を表すもので、PLAY 系は、音楽演奏、データリードなど、CD ドライブを実際に動かすコマンドのことを、STATE 制御系は動作モードの変更など設定値のみを変えるコマンドを示します。

▼表 I-6-1 マスタコントロールレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C0H	マスタコントロールレジスタ	W	SMIC	DEIC	0	0	0	SRST	SMIM	DEIM

- SMIC(bit7) : SUB MPU IRQ CLEAR.  
1 =SUB MPU からの割り込み要求をクリアする
- DEIC(bit6) : DMA END IRQ CLEAR.  
1 =DMA 転送終了割り込み要求をクリアする
- SRST(bit2) : SUB MPU RESET.  
1 =SUB MPU をリセットする
- SMIM(bit1) : SUB MPU IRQ MASK.  
0 =SUB MPU からの割り込み要求を禁止する  
1 =SUB MPU からの割り込み要求を許可する
- DEIM(bit0) : DMA END IRQ ENABLE MASK.  
0 =DMA 転送終了割り込みを禁止する  
1 =DMA 転送終了割り込みを許可する

bit3, bit2 の各ビットは、転送終了時にハードウェアによりリセットされる。  
bit6 は、DMA 転送終了時にセットされる。

▼表 I-6-2 マスタステータスレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C0H	マスタステータスレジスタ	R	SIRQ	DEI	STSF	DTSF	不定		SRQ	DRY

- SIRQ (bit7) : SUB MPU IRQ.  
0 = SUB MPU からの割り込み要求がない  
1 = SUB MPU からの割り込み要求がある
- DEI (bit6) : DMA END IRQ.  
0 = DMA 転送終了割り込み要求がない  
1 = DMA 転送終了割り込み要求がある
- STSF (bit5) : SOFT TRANS.  
0 = ソフト転送終了  
1 = ソフト転送中
- DTSF (bit4) : DATA TRANS.  
0 = DMA 非転送  
1 = DMA 転送中
- SRQ (bit1) : STATUS READ REQUEST.  
0 = ステータスリード要求がない  
1 = SUB MPU がコマンド実行後にステータスリード要求がある
- DRY (bit0) : SUB MPU READY.  
0 = SUB MPU がコマンド受付不可能状態  
1 = SUB MPU がコマンド受付可能状態

bit7, bit1, bit0 の各ビットは、SUB MPU によりセットされる。  
bit6 は、DMA 転送終了時にセットされる。

▼表 I-6-3 コマンドレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C2H	コマンドレジスタ	W	TYPE	IRQ	STATUS	COMMAND CODE				

- CPU から SUB MPU にコマンドを送るためのレジスタ。
- TYPE (bit7) : コマンドのタイプを示す  
0 = PLAY 系コマンド  
1 = STATE 制御系コマンド
  - IRQ (bit6) : コマンドステータス要求時の IRQ 制御  
0 = IRQ オフ  
1 = IRQ オン
  - STATUS (bit5) : コマンドステータスの要求制御  
0 = 要求しない  
1 = 要求する
  - COMMAND CODE : コマンドコード  
(bit4-0)

●パラメータレジスタ

パラメータレジスタ(表 I-6-4)は、CPU から SUB MPU に送るコマンドのパラメータを書き込むのに使用します。このレジスタは 8 段階の FIFO(ファーストインファーストアウト)構造となっているので、未定義の部分も続けて 8 個分書き込まなければなりません。

▼表 I-6-4 パラメータレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C4H	パラメータレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

CPU からコマンドといっしょに動作モードを指定するレジスタ。  
同一アドレスに 8 バイトの FIFO を構成しているので、同一アドレスに 8 回必ず書き込みを行うこと。

●ステータスレジスタ

ステータスレジスタ(表 I-6-5)には、SUB MPU からのコマンドに対応するステータスが格納されています。CPU からの参照に使用します。このレジスタも 4 段階の FIFO 構造となっているので、読み出し時には予約済の部分まで、続けて 4 回読み込まなければなりません。

▼表 I-6-5 ステータスレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C2H	ステータスレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

SUB MPU からの実行終了後のステータス情報が格納される。  
同一アドレスに 4 バイトの FIFO を構成しているので、同一アドレスから 4 回必ず読み出しを行うこと。

●転送制御レジスタ

転送制御レジスタ(表 I-6-6)は、CD-ROM から読み出したデータを DMA 転送するか、プログラムにより CPU から読み出して転送するかの設定に使用します。CPU から読み出す際には、DTS を 0 にし、STS を 1 にすることによって対応できます。DMA から読み出す場合は、DTS を 1 にします。



▼表 I-6-6 転送制御レジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C6H	転送制御レジスタ	W	0	0	0	DTS	STS	0	0	0

DTS(bit4) : DMA TRANSFER MODE.  
0 =DMA データ転送モードでない  
1 =DMA データ転送モードである

STS(bit3) : SOFTWARE TRANSFER START.  
1 =CPU の DR 読み出しでデータ転送が行える

●データレジスタ

データレジスタ(表 I-6-7)は、CD-ROM から読み出したデータの読み出し用の「窓」として働きます。

▼表 I-6-7 データレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C4H	データレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

ソフトウェア転送モードのときの読み出しのデータレジスタ。

●CD サブコードステータスレジスタ

CD サブコードステータスレジスタ(表 I-6-8)は、サブコードを参照するときに、サブコードが有効であるかどうかを調べます。

▼表 I-6-8 CD サブコードステータスレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04CCH	CDサブコードステータスレジスタ	R	不 定						OVER RUN	SUBC DATR

CD のサブコードを読み取る時のステータスレジスタ。  
OVER-RUN(bit1) : サブコードデータがデータレジスタにあるとき、新たなサブコードが入力されて前のデータが失われたことを示す。  
SUBC-DAT-R(bit0) : サブコードデータ(P～W)がデータレジスタに入ったことを示す。

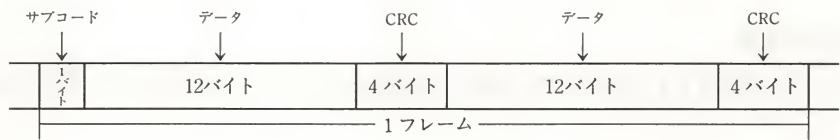
サブコードとは、CD のデータフレーム(図 I-6-8)ごとに付けられる 1 バイトの補助データのことで、各ビットは上位から P, Q, R～W ビットと名前が付けられています。1 セクタは 98 個のデータフレームで構成されているので、1 セクタ当たりのサブコードは合計 98 バイトと

なります。したがって P, Q, R～W の各ビットの合計はそれぞれ 98 ビットです。これをそれぞれ SUBP データ, SUBQ データなどといいます。図 I-6-9 はサブコード中の Q ビットを、1 セクタ分集めてみた場合 (SUBQ データ) のフォーマットを示したものです。

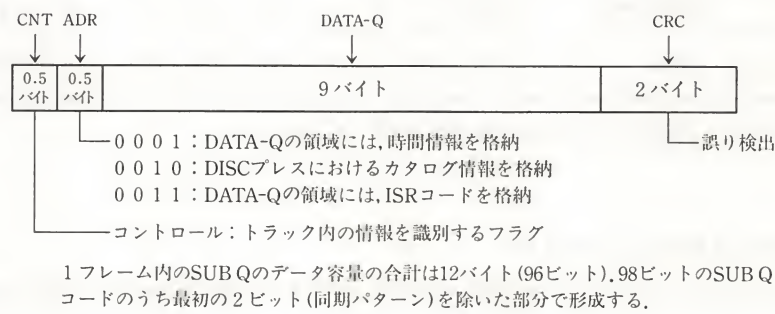
普通, SUBQ データは, 時間情報を形成します。

SUBR～SUBW は、一般に、CD 再生中に表示する静止画のグラフィックデータを収容するのに用いられます。

▼図 I-6-8 サブコードの位置



▼図 I-6-9 CD-ROM の SUBQ データのフォーマット



● CD サブコードデータレジスタ

CD サブコードデータレジスタ (表 I-6-9) は, サブコードを読み取るためのレジスタです。

サブコードデータは, OVER-RUN ビットが 0, SUBC-DAT-R ビットが 1 であるとき有効で, オーバーラン発生 (OVER RUN ビット = 1) 時には, データの取り逃がしがあつたことを示します。オーバーランとは, CPU によって CD サブコードデータレジスタが読まれないうちに次のデータが入ってしまうことをいいます。

▼表 I-6-9 CD サブコードデータレジスタ

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04CDH	CD サブコードデータレジスタ	R	SUBC P-DATA	SUBC Q-DATA	SUBC R-DATA	SUBC S-DATA	SUBC T-DATA	SUBC U-DATA	SUBC V-DATA	SUBC W-DATA

CD のサブコードを読み取るときのデータレジスタ。

## 各種のデバイス

FMTOWNS は各種の入出力デバイスをサポートしています。

この章では、キーボード、TOWNS パッド、TOWNS マウス、プリンタ、フロッピーディスク、ハードディスク、RS-232C インタフェースなどのデバイスについて解説します。

### 7.1 キーボード

FMTOWNS では、キーボードはオプションとなっていますが、多数の文字を入力する際には、不可欠のデバイスです。この節では、キーボードとキーボードインタフェースの仕組みと働きについて解説します。

#### 7.1.1 キーボードインタフェース概要

キーボードの仕様を、表 I-7-1 に示します。

▼表 I-7-1 キーボードインタフェースの仕様

項 目	仕 様
インタフェース	シリアル <ul style="list-style-type: none"><li>・ 調歩</li><li>・ 9 6 0 0 bps</li><li>・ 8 ビット+偶数パリティ+1 ストップビット</li><li>・ キーボードから本体への一方転送 (特殊なキーボードについては、双方向も可能)</li></ul>
コントローラ	8 0 4 2
キースキャナ	キーボード側に搭載 (JIS/親指シフト) 使用プロセッサ : 8 0 4 9

キーボードには JIS 配列のタイプ(図 I-7-1)と親指シフトタイプ(図 I-7-2)があり、それぞれにテンキーのないタイプとあるタイプがあります。ユーザーは、好みに応じて選択すること



ができます。

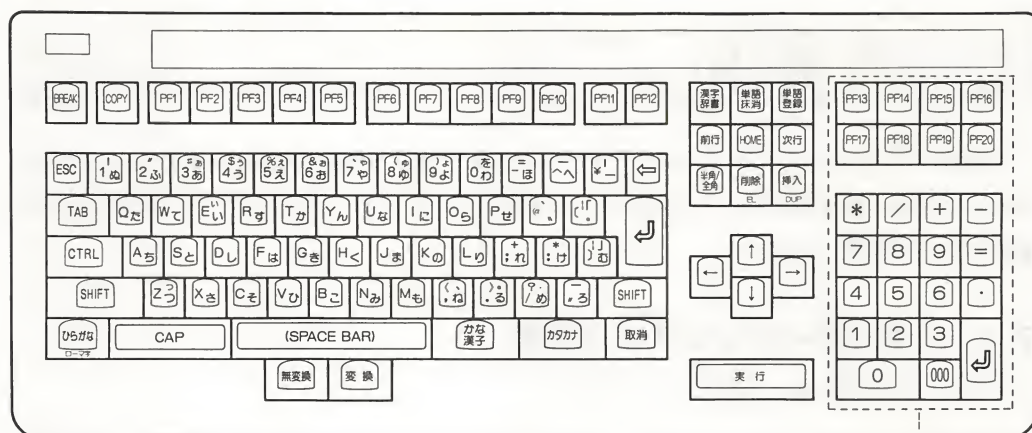
キーボードは、マウスが接続できないことを除けば基本的に FMR シリーズのものと同じです。

キーボードインタフェースは、本体とキーボードを接続するためのシリアルインタフェースです。通常、キーボードから本体へデータを送るのみの一方通行ですが、特殊なデバイスを使用する場合には、双方向も可能です。

キーボード内部にはキーボード制御用のマイコンとしてインテル8049が搭載され、押されたキーの番号を検出して本体に送る役目を果たしています。

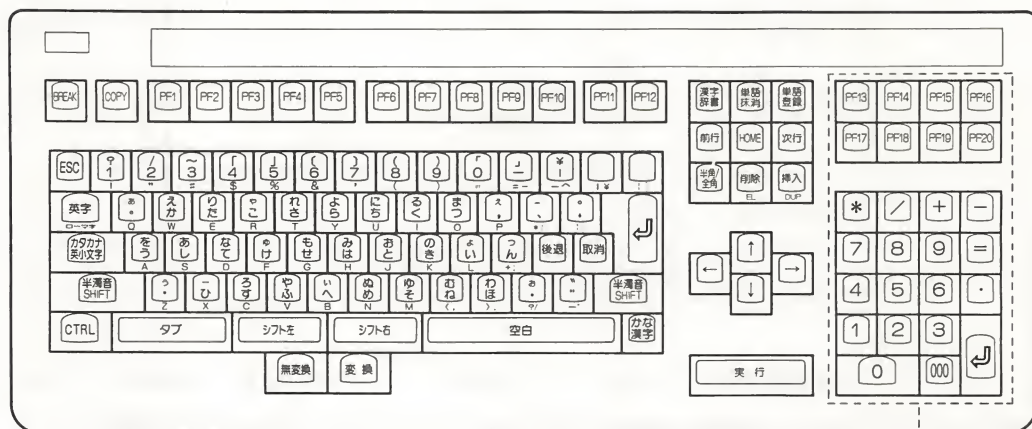
本体側(キーボードインタフェース)には、別のマイコンのインテル8042がキーボード専用として搭載され、キーボードからきたシリアル信号をパラレル信号に変換して、CPU に連絡する役目を果たしています(図 I-7-3)。

▼図 I-7-1 JIS キーボードの外観



テンキー付きの場合のみ

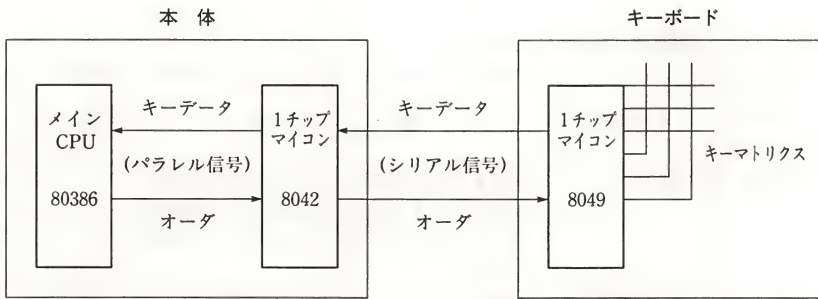
▼図 I-7-2 親指シフトキーボードの外観



テンキー付きの場合のみ



▼図 I-7-3 キーボード制御回路系



### 7.1.2 キーボード制御のレジスタ

ユーザーが作成したプログラムなどで、押されたキーを検出するなどの動作をさせるには、キーボードインタフェース(8042)に対してコマンドを送出し、その後、キーボードから8042に返されるデータを読み取るという方法を用います。

このような制御にかかわるレジスタが6つあります。

#### ●コマンドレジスタ

8042へのコマンドの送出は、コマンドレジスタ(表 I-7-2)に値を書き込むことによって行います。

コマンドのフォーマットには2種類あります。共通オーダは、キーボード用に使用されます。デバイスオーダは、キーボード以外の各種デバイスに対してコマンドを送る場合に使います。

▼表 I-7-2 コマンドレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0602H	コマンドレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

共通オーダのフォーマット

bit 7	6	5	4	3	2	1	0
1	0	1					

オーダ

デバイスオーダのフォーマット

第1バイト目	第2バイト目	第3バイト目	第4バイト目
bit 7	bit 7	bit 7	bit 7
0	0	0	0
1 1 0 × × × × ×	0 × × × × × × ×	0 × × × × × × ×	0 × × × × × × ×
予約済	CNT(データ長)	データ#1	データ#2
拡張デバイスID			

共通オーダの場合の設定値の意味を表 I-7-3 に示します。

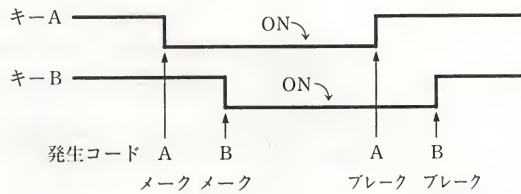
▼表 I-7-3 共通オーダのフォーマット

コマンド レジスタ 設 定 値	オーダ名	機 能	対 象
10100001	RESET	このオーダを受けるとデフォルト状態となる。データの送信中、他のオーダの受信中等、いかなる場合でもこのオーダが優先する。	
10100100	同時打鍵監視 モードオン	親指シフトキーボードの同時打鍵を有効とする。	本体側 1 チップ マイコン 用
10100101	同時打鍵監視 モードオフ	親指シフトキーボードの同時打鍵を無効とする。デフォルトは無効。	〃
10101001 10101010 10101011 10101100 10101101 10101110	タイパ マチック時間	タイパマチック開始時間を400msとする。 〃 500msとする。 〃 300msとする。 タイパマチック周期を50msとする。 〃 30msとする。 〃 20msとする。*	デフォルト は400ms -30ms。 本体側 1 チップ マイコン 用
10110000	カーソル斜め 移動有効	カーソルの斜め移動(2つのコードを交互に送信する)を有効とする(デフォルトは有効)。	キーボード側 1 チップ マイコン 用
10110001	カーソル斜め 移動無効	カーソルの斜め移動を無効とする。	〃
10110010	NMI ACK	メインCPUのNMIハンドラは、キーボードからのNMIであることを検出したら、速やかにこのオーダを送らなければならない。それまでは本体側マイコンは処理を再開しない。また、NMIのACK以外でこのオーダを送ってはならない。	本体側 1 チップ マイコン 用
10110011 } 10111111		拡張用予約済	

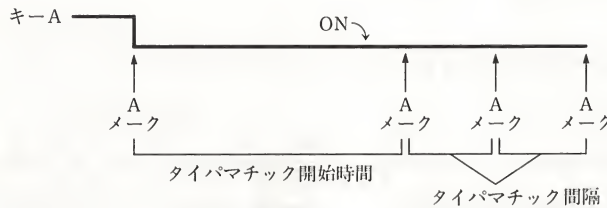
\* のタイパマチック周期20msはマウスデータと交互に送信している場合などでは遅れることがある。

表 I-7-3中のタイパマチックとは、キーを押し続けた場合、オートリピート動作により、連続してキーデータが送出されることをいいます。キーデータ送出のタイミングを図 I-7-4に、オートリピート動作時のタイパマチック開始時間とタイパマチック周期の意味を図 I-7-5に示します。メークというのは、キーが押されたときであり、キーが離されたときをブレークといいます。

▼図 I-7-4 キーデータ送出のタイミング



▼図 I-7-5 オートリピート動作



### ●キーボードデータレジスタ

キーボードから本体に送られてきたデータは、キーボードデータレジスタ(表 I-7-4)から読み出します。キーボードインタフェースから返されるデータのフォーマットはこのようなになっています。

フォーマットには、4つの形式があります。キーデータは、通常のキー入力を読み出します。タイパマチックはキーリピートの場合に使います。

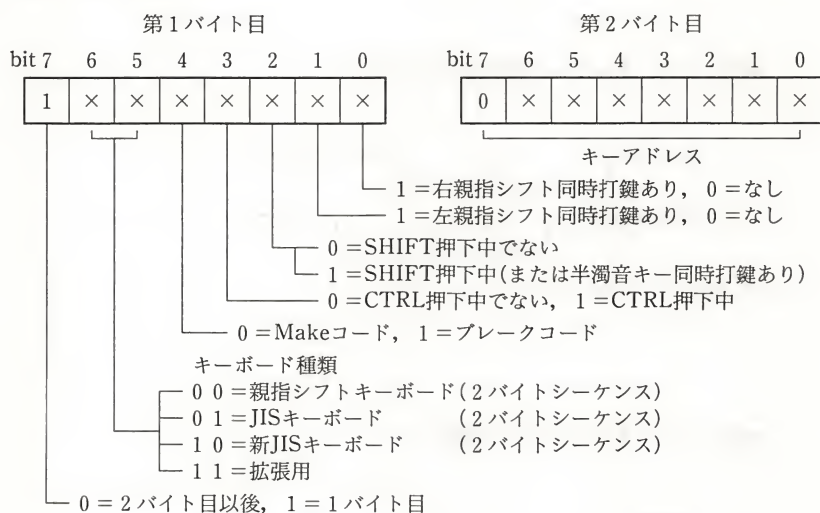
また、デバイス属性情報データは、キーボードとマウス以外のデバイスをキーボードインタフェースにつないだ場合、ステータスを知るときに使用します。また、拡張データは、任意のバイト数のデータを386CPUに引き渡すのに使用します。

なお、キーのアドレスは、図 I-7-6と図 I-7-7のようになっています。

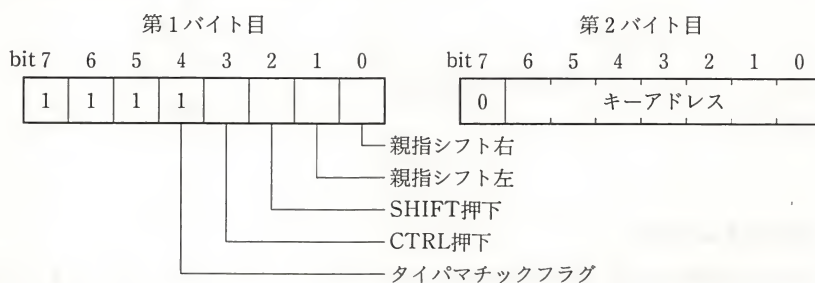
▼表 I-7-4 キーボードデータレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0600H	キーボードデータレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

## キーデータのフォーマット

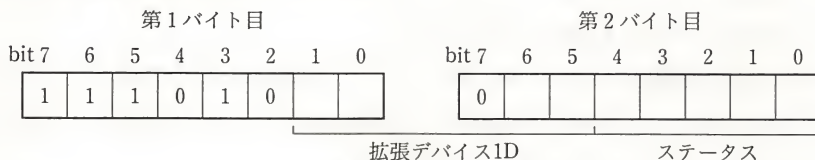


## タイパマチックデータのフォーマット



タイパマチックデータではキーボードの種類は、直前の種類と同じと判断する。  
 キーボードから本体に送出されるデータも基本的に上記と同じ形式に従う。

## デバイス属性情報データのフォーマット



このデータ形式は、キーボード以外のデバイスがメインCPUにステータスを通知するために存在する。





## ●ステータスレジスタ

8042のステータスを調べるためのレジスタがステータスレジスタ(表 I-7-5)です。コマンドを送出するときに、このレジスタを読み出して IBF が 0 であることを事前に確認しておく必要があります。このビットが 1 の場合には、書き込んだコマンドは無視されます。

また、OBF は8042から 80386CPU に送るデータがあるとき 1 になるので、キーデータレジスタの値を読み出す際には、事前に 1 であることを確認します。

▼表 I-7-5 ステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0602H	ステータスレジスタ	R	ST7	ST6	ST5	ST4	F1	F0	IBF	OBF

ST7-4(bit7-4) : ユーザー定義可能なステータスビット(内容未定)。

F1(bit3) : 不定。

F0(bit2) : 汎用フラグ(8042の内部プログラムによってセットされる)。

IBF(bit1) : 8042の入力バッファの状態を示す。

0 = データなし(データ書き込み可能)

1 = データあり(データ書き込み禁止)

マスタCPU(80386)が8042の入力バッファにデータをライトすると、1 になり、8042がそのデータをアキュムレータに移すと 0 になる。

OBF(bit0) : 8042の出力バッファの状態を示す。

0 = データなし

1 = データあり

8042が出力バッファにデータをロードすると、1 になり、マスタCPU(80386)出力バッファにデータをリードすると 0 になる。

## ●8042データレジスタ

8042データレジスタ(表 I-7-6)は、コマンドの第2バイトからの内容(パラメータ)が必要な場合、それらを書き込むのにも使われます。その場合、先に8042データレジスタに書き込みを行い、最後にコマンド第1バイトをコマンドレジスタに書きます。

▼表 I-7-6 8042データレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0600H	8042データレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

●割り込み要因フラグレジスタ

割り込み要因フラグレジスタ(表 I-7-7)は、割り込みの要因を調べることができます。  
キーボードからの割り込みの有無を示すフラグ(KBINT)とキーボードインタフェースからの強制割り込みの有無を示すフラグ(NMI)の 2 つのビットがあります。

▼表 I-7-7 割り込み要因フラグレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0604H	割り込み要因フラグレジスタ	R	不 定						NMI	KBINT

NMI(bit1) : キーボードインタフェースからのNMI割り込みの有無を示す。  
0 = 割り込みなし  
1 = 割り込みあり

KBINT(bit0) : キーボードからの割り込み有無を示す。  
0 = 割り込みなし  
1 = 割り込みあり

●割り込み制御レジスタ

割り込み制御レジスタ(表 I-7-8)は、割り込みを禁止するか許可するかのフラグ(KBMSK)があるのみです。

▼表 I-7-8 割り込み制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0604H	割り込み制御レジスタ	W	0	0	0	0	0	0	0	KBMSK

KBMSK(bit0) : キーボード割り込みの制御。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可

## 7.2 TOWNS パッド

この節では、TOWNS パッドとインタフェースのハードウェアの仕組みと働きについて解説します。

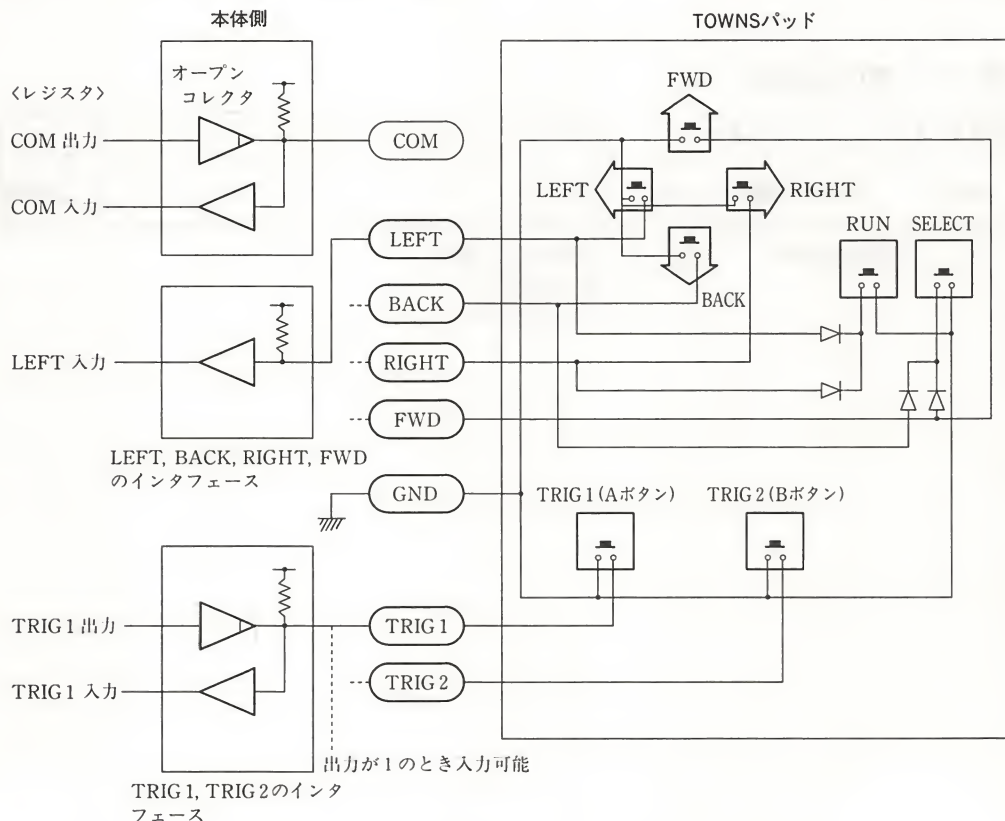
### 7.2.1 TOWNS パッドインタフェース概要

本体と TOWNS パッドのインタフェースは、TOWNS パッドの上下左右の移動ボタンと A ボタン、B ボタン、SELECT ボタン、RUN ボタンの押下状態が本体に入力される形態になっています(図 I-7-8)。

TOWNS パッドの内部スイッチからの信号線は、すべて本体の GND に接続されています。したがって、そのままで各スイッチが使用可能になっています。もし、MSX 仕様のパッドと互換性をとる場合は、COM 出力を 0 にします。このとき、COM 入力も 0 となり、各スイッチの入力が可能になります。

なお、A ボタン、B ボタンの押下による信号を読み取るには、TRIG 系の出力を 1 にしておく必要があります。

▼図 I-7-8 TOWNS パッドと本体の信号関係





## 7.2.2 TOWNS パッドのレジスタ

TOWNS パッドは2系統同時に使用できるように、レジスタもそれぞれの系統に対応するように設計されています。

A ボタン、B ボタン、上下左右移動ボタン、RUN ボタン、SELECT ボタンの押下状態は、パッド 1、2 入力レジスタ(表 I-7-9)から、読み取ることができます。

COM 出力と TRIG 出力の制御には、パッド出力レジスタ(表 I-7-10)を使います。パッド 1、2 入力レジスタから値を読み出す前には、COM 入力を読み出す場合には対応するフラグを 0 に、TRIG 入力を読み出す場合には対応するフラグを 1 にしておく必要があります。

▼表 I-7-9 パッド 1、2 入力レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04D0H	パッド 1 入力レジスタ	R		COM	TRIG2	TRIG1	RIGHT	LEFT	BACK	FWD
04D2H	パッド 2 入力レジスタ	R		COM	TRIG2	TRIG1	RIGHT	LEFT	BACK	FWD

TOWNS パッドの各ボタンの押下状態を示す。

COM (bit6) : COM入力を示す。  
0 = COM入力がない  
1 = COM入力がある

TRIG1, 2 (bit5, 4) : A ボタン(TRIG1)、B ボタン(TRIG2)の状態を示す。  
0 = ボタンが押された  
1 = ボタンが押されていない

RIGHT	LEFT	BACK	FWD	意 味
0	1	1	1	方向キー(右)が押された
1	0	1	1	方向キー(左)が押された
1	1	0	1	方向キー(下)が押された
1	1	1	0	方向キー(上)が押された
0	0	1	1	RUNボタンが押された
1	1	0	0	SELECTボタンが押された

▼表 I-7-10 パッド出力レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04D6H	パッド出力レジスタ	W	0	0	JOY2 COM	JOY1 COM	JOY2 TRIG2	JOY2 TRIG1	JOY1 TRIG2	JOY1 TRIG1

TOWNSパッドへの、制御情報レジスタである。

## 7.3 TOWNS マウス

この節では、TOWNS マウスとインタフェースの仕組みと働きについて解説します。

### 7.3.1 TOWNS マウスインタフェース概要

TOWNS マウスのインタフェースのコネクタは、TOWNS パッドと共用になっています。

図 I-7-9に TOWNS マウスとインタフェースのブロック図を示します。

移動量の読み取りの制御は、次のように行います。

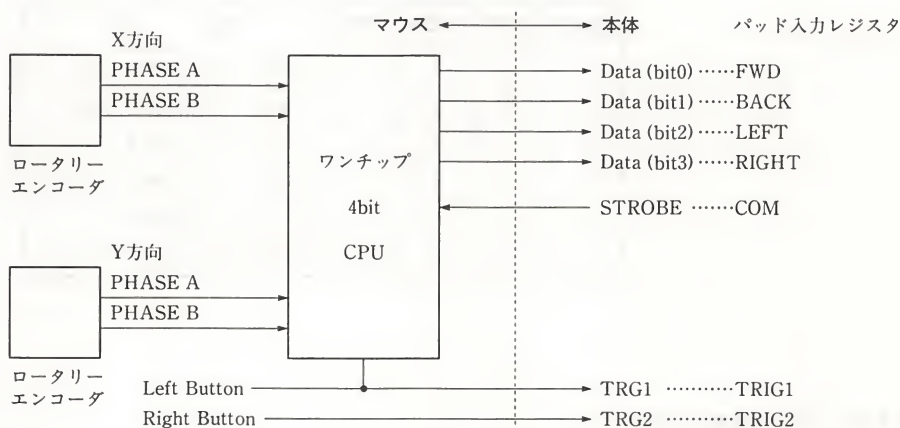
マウスの移動データは、4 ビット (1 ニブル) ずつ転送されます。COM 出力を 0 → 1、または 1 → 0 に変化させると、マウスは 1 ニブルのデータを送出します。この動作を 4 回繰り返すことにより、コンピュータ本体側では、全方向のデータを読み取ることができます (図 I-7-10)。

この図で、STROBE は COM 出力の反転されたものです。読み出し開始に当たっては、COM 出力を 1 にしておき、以後、変化させる都度データが転送されます。

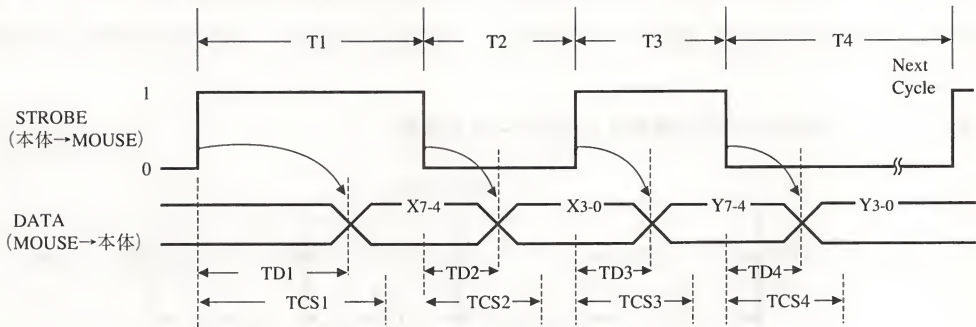
DATA VALID は、マウスからの移動信号 (パッド 1, 2 入力レジスタに転送される) が有効な区間です。

なお、A, B ボタンの信号 TRIG1 と TRIG2 は、STROBE 信号とは無関係に入力でき、読み取りも随時可能です。

▼図 I-7-9 TOWNS マウスとインタフェースのブロック図



▼図 I-7-10 TOWNS マウスのタイミングチャート



T4 : ソフトがマウスからアドレス情報をポーリングする間隔。  
 TD1~4 : マウスがSTROBE信号の変化を検知してから、アドレス情報を出力するまでの時間。  
 TCS1~4 : ソフトがSTROBE信号を変化させてから、マウスのアドレス情報を取り込むまでの時間。

	MIN	MAX
T1	100 (μs)	150(μs)
T2~3	50 (μs)	*1 150(μs)
T4	300(μs)	*2
TD1	—	80(μs)
TD2~4	—	40(μs)
TCS1	80(μs) < TCS1 < 100 (μs)	
TCS2~4	40(μs) < TCS2~4 < 50(μs)	

\*1 T2が150μs以上大きくなると、マウス側でタイムアウト処理を行い座標情報をクリアする。

\*2 マウスのアドレス情報をポーリングする間隔は、マウスの移動スピードと解像度によって決定される。

## 7.3.2 TOWNS マウスのレジスタ

TOWNS マウスインタフェースは、TOWNS パッドインタフェースと同じレジスタを使用します。

マウスの移動量は、XY 軸方向とも 8 ビットで構成されます。マウス専用 CPU により 4 ビット (1 ニブル) ずつパッド 1, 2 入力レジスタの下位 4 ビットに転送されます。その時のデータのフォーマットは表 I-7-11 のようになります。

▼表 I-7-11 マウスの出力データのフォーマット

	ビット 3	ビット 2	ビット 1	ビット 0
1 ニブル目	X <sub>7</sub>	X <sub>6</sub>	X <sub>5</sub>	X <sub>4</sub>
2 ニブル目	X <sub>3</sub>	X <sub>2</sub>	X <sub>1</sub>	X <sub>0</sub>
3 ニブル目	Y <sub>7</sub>	Y <sub>6</sub>	Y <sub>5</sub>	Y <sub>4</sub>
4 ニブル目	Y <sub>3</sub>	Y <sub>2</sub>	Y <sub>1</sub>	Y <sub>0</sub>

マウスからの出力データは左の 4 ニブルブロックから構成される

X<sub>7</sub>~X<sub>0</sub> : 8 ビット X 座標 (2 の補数表現)

1 つ前のデータを出した位置からの相対座標を表し、右方向の移動が負数、左方向の移動が正数となる。

Y<sub>7</sub>~Y<sub>0</sub> : 8 ビット Y 座標

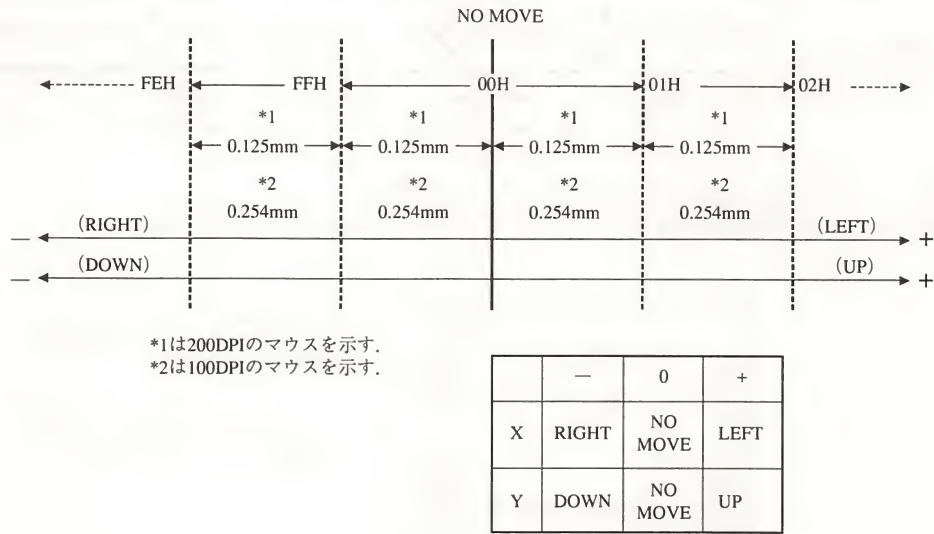
X<sub>7</sub>~X<sub>0</sub> と同様下方向が負数、上方向が正数となる。

また、2 つのトリガボタンは、レジスタの 5 ビット目と 6 ビット目にそのフラグが転送されます。トリガボタンの状態を読み出す前に、TRIG 系出力を 1 にしておく必要があります。

また、マウスの移動量と出力データの関係は図 I-7-11 のようになります。

パッド 1, 2 出力レジスタは、規定の間隔で STROBE 信号を ON/OFF することと、トリガボタンの値を参照するのにあらかじめ TRIG1, TRIG2 に 1 をセットするために用いられます。

▼図 I-7-11 TOWNS マウスの移動量と出力データの関係



## 7.4 プリンタ

この節では、プリンタインタフェースの仕組みと働きについて解説します。

### 7.4.1 プリンタインタフェース概要

プリンタインタフェースの仕様を表 I-7-12 に示します。

FM TOWNS がサポートするプリンタは FMR などと互換性があり、セントロニクス仕様に準拠しており、富士通独自の拡張がなされています。

セントロニクス仕様では、本体から 8 ビットのデータを 1 ビットにつき 1 本の信号線で並列転送します。データの流は一方通行です。

▼表 I-7-12 プリンタインタフェースの仕様

項 目	仕 様
インタフェース データ転送 サポート範囲	セントロニクスインタフェース プログラム/DMA FJ拡張インタフェース



●データの流れ

本体側とプリンタ間のデータの流れを、図 I-7-12に示します。

データを送出するには、まず、BUSY が 0 であることを確認してデータを出力し、続いて STROBE 信号を 1 にして、プリンタに対してデータが有効なことを宣言します。この STROBE 信号を受け取ると、プリンタ側は BUSY 信号を 1 に保ちます。

1 バイト分の受信が終了し、次のデータの受け取りが可能になった時点で、ACKNG 信号を 0 にして本体に通知します。この時点で並行して BUSY も解除(0 になる)されます。

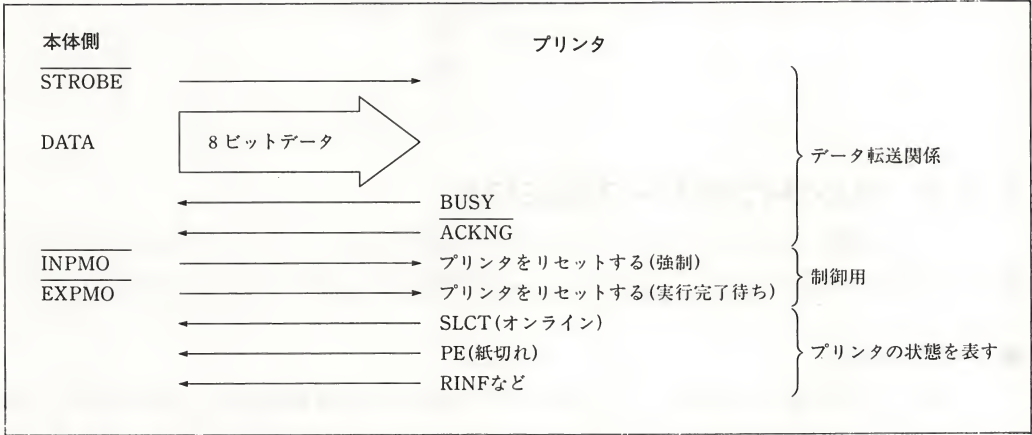
DATA、STROBE、BUSY、ACKNG のタイミングチャートを図 I-7-13に示します。

8 本のデータ線、STROBE 線、ACKNG 線、BUSY 線以外には、制御用とプリンタのステータスを通知する信号線が存在します。

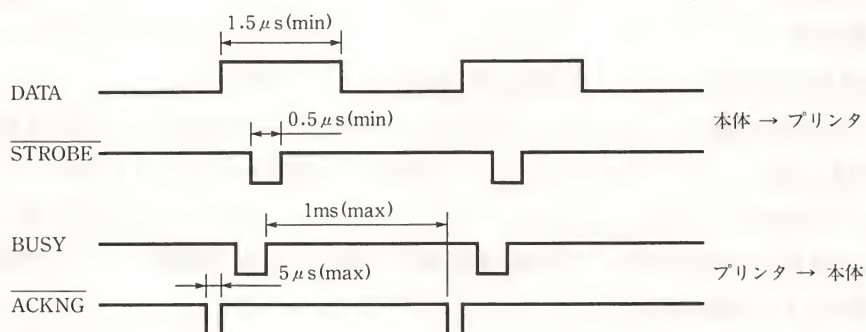
制御用に属するものには、プリンタをリセットする EXPM0 信号(通常、電源 ON で出力される強制初期化信号)や INPM0 信号(プリンタを初期化する)があります。

ステータス用に属するものには、プリンタが接続(オンライン)されていることを示す SLCT 信号、紙切れを通知する PE 信号、エラー状態を示す RINF1~RINF3 があります。なんらかのエラーが起こっている場合には、これらのステータス信号が通知され、データの送出手は無視されます。また、STROBE 信号に対する ACKNG/BUSY の応答もなくなるので、プリンタにデータを送り出しているプログラムも永久待ち(ACKNG/BUSY を待ち続ける)となってしまう。図 I-7-14にセントロニクスインタフェースの電氣的な仕様を示します。

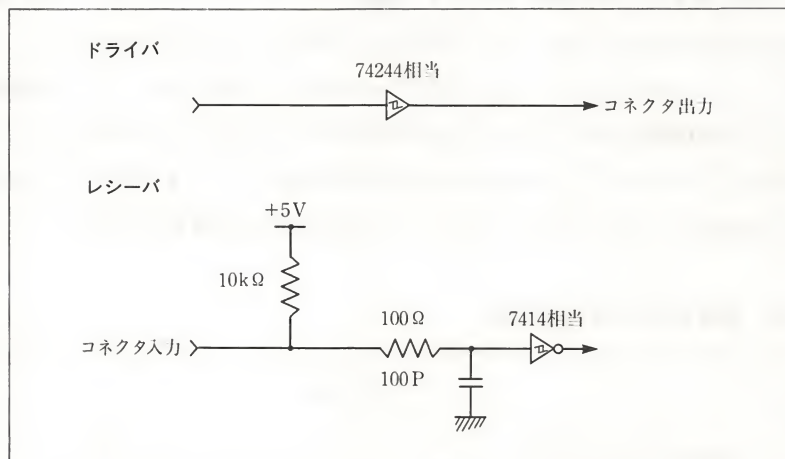
▼図 I-7-12 本体とプリンタ間の信号



▼図 I-7-13 各信号のタイミングチャート



▼図 I-7-14 セントロニクスインタフェースの電氣的仕様



## 7.4.2 プリンタインタフェースのレジスタ

プリンタに関連したポートには、ステータスレジスタが2つ、データレジスタ(出力)が1つ、割り込み制御レジスタが1つ、コントロールレジスタが1つの計5つのレジスタがあります。

### ●データレジスタ

データレジスタ(表 I-7-13)は、プリンタに対して送るデータを書き込むレジスタです。このレジスタにデータが書き込まれると、プリンタに対して STROBE 信号が送出されます。データの取り込みが終わり、次のデータを受け取れるようになったら、本体側に ACK 信号を返します。

データレジスタに書き込む際に、プリンタがデータを受けとることができる状態でない限りなりません。

▼表 I-7-13 データレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0800H	データレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

D7-0(bit7-0) : プリンタに対するコマンド/データをセットする。  
このレジスタにコマンド/データを書き込むと、プリンタに対する STROBE信号が自動的に送られる。

## ●ステータスレジスタ 1, 2

ステータスレジスタ 1, 2 (表 I-7-14, 表 I-7-15) には、プリンタの状態が示されています。このレジスタを読み出せば、プリンタがデータを受け取れるかどうか分ります。データを書き込む前には、チェックしてください。

▼表 I-7-14 ステータスレジスタ 1

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0800H	ステータスレジスタ 1	R	BUSY	PE	FUSE	THSN	POW	ACK	FAULT	PREADY

- BUSY(bit7) : プリンタが動作中であることを示す。  
0 = データ待ち  
1 = 動作中
- PE(bit6) : プリンタ用紙が残り少なくなったことを示す。  
0 = 用紙あり  
1 = 用紙なし
- FUSE(bit5) : \* プリンタのヒューズ断を示す。  
0 = 正常  
1 = ヒューズ切れ
- THSN(bit4) : \* プリンタの印字ヘッドの異常温度検出を示す。  
0 = 正常  
1 = 温度異常
- POW(bit3) : \* プリンタの電源ON/OFF状態を示す。  
0 = OFF  
1 = ON
- ACK(bit2) : コマンド/データに対する応答があったことを示す。  
ステータスレジスタ 2 のリードでリセットする。  
0 = 応答なし  
1 = 応答あり
- FAULT(bit1) : プリンタのアラーム、または、オフライン状態を示す。  
ステータスレジスタ 2 のリードでリセットする。  
0 = 正常  
1 = アラーム、又は、オフライン
- PREADY(bit0) : プリンタのデータ受信状態を示す。DMA、および、割り込みを用いないでデータ転送する場合、このビットが 1 であることを確認すること。  
0 = プリンタへデータ転送不可  
1 = プリンタへデータ転送可能

説明の最初に\*の付くものは、プリンタによりサポートされない場合がある(詳細は各プリンタの仕様書を参照)。この場合、そのビットに対して読み出した値は不定。

▼表 I-7-15 ステータスレジスタ 2

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0802H	ステータスレジスタ 2	R	不 定				SLCT	RINF3	RINF2	RINF1

SLCT (bit3) : プリンタのセレクト状態を示す。  
0 = オフライン状態  
1 = オンライン状態

RINF3-1 (bit2-0) : \* プリンタのエラー/アラーム状態を示す。おのの、その状態に伴い、  
FAULT, BUSYビットがともに出力される。  
(詳細は、各プリンタの仕様書を参照のこと)

このレジスタは、ステータスレジスタ 1 のFAULT = 1 のとき以外読まないこと。  
説明の最初に\*の付くものは、プリンタによりサポートされない場合がある(詳細は各プリンタの  
仕様書を参照)。この場合、そのビットに対して読み出した値は不定。

●割り込み制御レジスタ

割り込み制御レジスタ(表 I-7-16)では、ACK または FAULT 信号によって、CPU に対して  
割り込みをかけるように設定することができます。

一般にプリンタのデータは、行単位に出力されることが多く、最後の行が出力された後はし  
ばらく使われないことが少なくありません。そのようなときプリンタをオフラインにしたり、  
用紙をはずしたりしただけで割り込みが発生すると不都合なので、プログラムでは遊休時に割  
り込みを禁止するようにしておかなければなりません。

▼表 I-7-16 割り込み制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0804H	割り込み制御レジスタ	W	0	0	0	0	0	0	ACK MSK	FLT MSK

ACKMSK (bit1) : ACK信号による割り込みを制御する。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可

FLTMSK (bit0) : FAULT信号による割り込みを制御する。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可

●コントロールレジスタ

コントロールレジスタ(表 I-7-17)では、プリンタの初期化と DMA の起動を指示します。  
EXPRM と INPRM は、プリンタに対して初期化を指示するので、通常は 0 にしておいてくだ  
さい。



▼表 I-7-17 コントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0802H	コントロールレジスタ	W	0	0	0	0	0	EXPRM	INPRM	DMA

EXPRM (bit2) : \* プリンタへのイニシャライズを指示する。  
このビットはセントロニクスインタフェース上のエクспライム信号であり、このビットに1を書くとプリンタはそのとき実行中の動作を中断する。一定時間(プリンタにより異なるので各々の仕様書を参照のこと)ののちに0を書いたときに、イニシャル動作を実行する。  
定常状態では、0にしておくこと。

INPRM (bit1) : プリンタへのイニシャライズを指示する。  
このビットはセントロニクスインタフェース上のインプライム信号であり、このビットに1を書くとプリンタはそのとき実行中の動作を正常に終了する。一定時間(プリンタにより異なるので各々の仕様書を参照のこと)ののちに0を書いたときに、イニシャル動作を実行する。  
定常状態では、0にしておくこと。

DMA (bit0) : プリンタ用のDMAをスタートさせる。  
DMA終了後、このビットは自動的に0になる。  
1=DMA開始

DMA開始後、終了するまではこのレジスタへの書き込みを行わないこと。  
説明の最初に\*の付くものは、プリンタによりサポートされない場合がある(詳細は各プリンタの仕様書を参照)。この場合、そのビットに書き込む場合は0にすること。

## 7.5 フロッピーディスクドライブ

FM TOWNS には、3.5インチフロッピーディスクドライブが内蔵されています。FDC(フロッピーディスクコントローラ)は、MB8877Aを採用しており、ディスクドライブの制御に使われています。この節では、FDCを使った、ハードウェアレベルのディスクの読み書きの仕組みについて解説します。

### 7.5.1 ディスクドライブの仕様

内蔵のフロッピーディスクドライブの仕様とフロッピーディスクコントローラの仕様を、表 I-7-18、表 I-7-19に示します。

ディスクドライブは、2HD/2DD 両用タイプであり、どちらのメディアでも読み出し書き込みが可能です。

また、2D のメディアは書き込みはできませんが、読み出しは可能です。

FM TOWNS に内蔵されているディスクは3.5インチですが、増設の5インチの2台は、同じコントローラ(FD インタフェース)を使って制御できます。

▼表 I-7-18 内蔵フロッピーディスクドライブの仕様

項	項 目	仕 様	
		2DDモード	2HDモード
1	容 量	記憶容量/ドライブ Unformat : 1.0MB Format : 655KB 記憶容量/トラック Unformat : 6,250B Format : 4,096B	記憶容量/ドライブ Unformat : 1.6MB Format : 1.025KB 記憶容量/トラック Unformat : 10,416B Format : 6,656B
2	回転速度	300rpm	360rpm
3	記憶密度	8,717bpi	14,184bpi
4	シリンダ数	80	77
5	転送速度	31.25KB/S	62.5KB/S
6	ヘッド数	2	2
7	トラック密度	135TPI	135TPI
8	モータ起動時間	1,000mS以下	1,000mS以上
9	シーク速度	ポジショニングタイム MIN 18mS以下 TYP 95mS以下 MAX 252mS以下	ポジショニングタイム MIN 18mS以下 TYP 91mS以下 MAX 243mS以下
10	電源仕様	+ 5 V $\pm$ 5 % MAX 1.2A	+ 5 V $\pm$ 5 % MAX 1.2A

▼表 I-7-19 フロッピーディスクコントローラの仕様

項 目	仕 様
コントローラ	MB8877A
サポート範囲	3.5 インチ 2HD/2DD 3.5 インチ 2D (リードのみ) 5 ¼ インチ 2HD/2DD 5 ¼ インチ 2D (リードのみ)
ドライブ数	最大 4 台
レディチェック	選択されている 1 台のみチェック可能
データ転送	DMA
その他	モータ ON/OFF 可能

サポート範囲は、内蔵ドライブの外に、外付けドライブも含めて対応できる記録形式を示す。

## 7.5.2 フロッピーディスクのフォーマット

ディスクを同心円上に分割したものをトラック。さらに、等角度で分割したものをセクタといいます(図 I-7-15)。データをディスクに記録する際には、セクタが最小単位になります。

セクタの中は、セクタの読み書き時に同期をとるための領域、セクタの ID を格納する領域、

データが格納されている領域などに分れています。

トラックとセクタのデータ構造を、図 I-7-16 に示します。この図中、DATA フィールドにある、DATA の部分に正味のデータが格納されます。

FM TOWNS の基本 OS である TOWNS OS では、MS-DOS と同じフォーマットを採用し、FMR などの他機種とデータの互換性がとれるようにしています。

TOWNS OS のフォーマットを、表 I-7-20 に示します。

ディスクのトラック数、セクタの数、セクタの長さは、使用する OS が採用しているフォーマットによって異なりますが、FM TOWNS の FDC (フロッピーディスクコントローラ) を使って、ハードウェアレベルでデータの読み書きを行う場合には、TOWNS OS だけでなく、FM77 やその他のフォーマットにも対応できるようになっています。

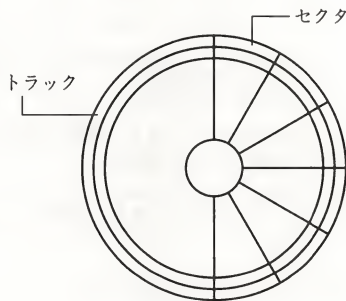
シリンダとは、ディスクを同心円状に何分割しているかを示すもので、トラック数はディスク両面が使用可能なため、シリンダ数×2 となっています。

セクタ長は、図 I-7-16 の DATA フィールドの DATA の部分に相当します。

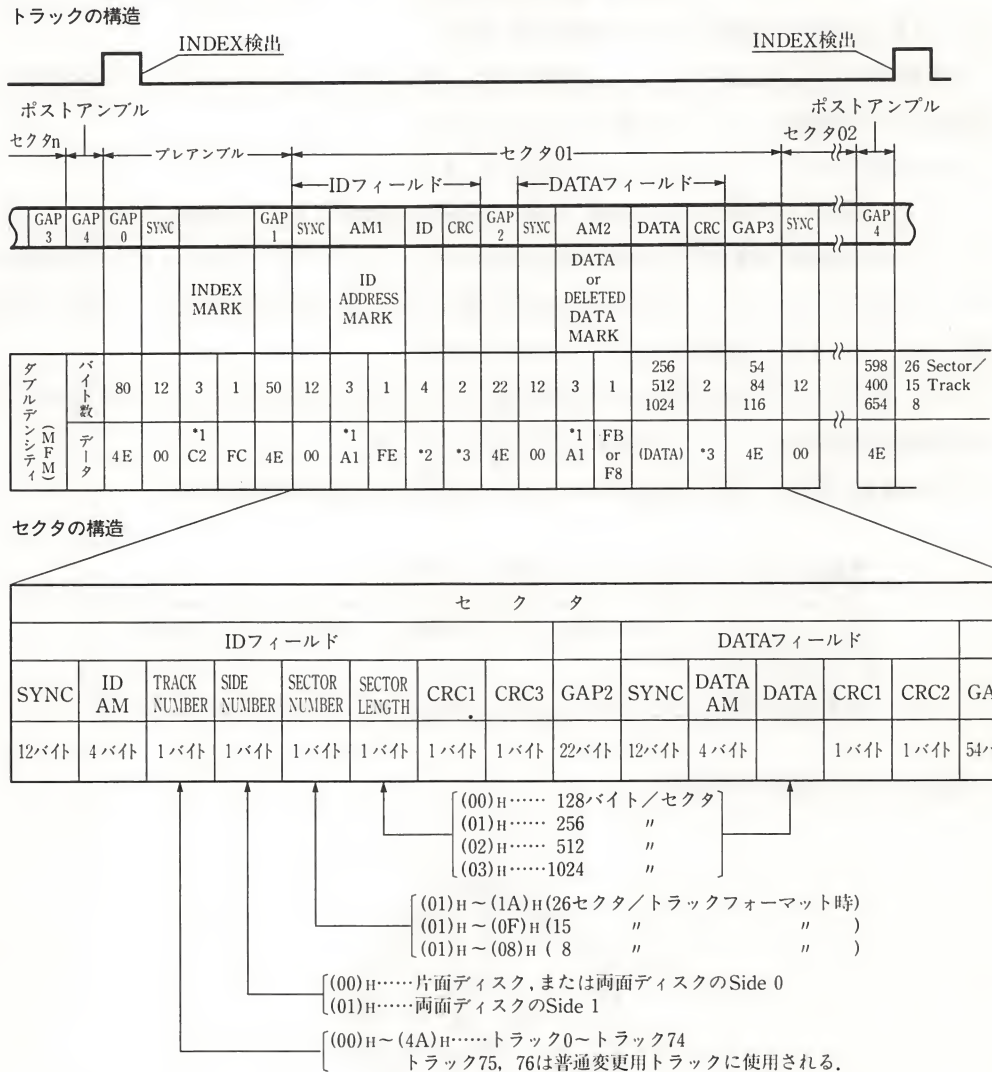
▼表 I-7-20 フロッピーディスクのフォーマット

メディア	シリンダ数	トラック数	セクタ数	セクタ長
2HD(1MB)	7 7	1 5 4	8	1 0 2 4
2DD(640KB)	8 0	1 6 0	8	5 1 2

▼図 I-7-15 セクタとトラック



▼図 I-7-16   トラックとセクタのデータ構造



\*1.....ミッシングクロックを持っていることを示す。  
\*2.....IDフィールドを示す。  
\*3.....Cyclic Redundancy Check 多項式 $G(X) = X^0 + X^5 + X^{12} + X^{16}$



### 7.5.3 フロッピーディスクドライブの基本動作

ここでは、フロッピーディスクドライブが、どのような動作を行っているかについて説明します。以下に説明する動作は、FDC の助けを借りて行います。

フロッピーディスクドライブの動作は、基本的にディスクの読み書きと、ヘッドの移動だけです。

#### ●ディスクの読み書き

ディスクの読み書きには次の5つの形式があります。

##### ライトトラック

1トラックに対して書き込みを行うことです。フォーマット時などには、これを使って、各セクタのIDフィールドに、サイド番号(面番号)、トラック番号、セクタ番号を書き込み、トラック内にセクタを割り付けます。

##### リードトラック

1トラックの内容を一度に読み出すことです。ディスクの診断時などに使われます。

リードトラックや、ライトトラックの際は、トラックの始まりをインデックス孔検出信号によって識別します。

##### リードデータとライトデータ

セクタの正味のデータ(セクタ長に相当する部分)ごとに、読み書きすることです。

リードデータ、ライトデータの実行は、IDフィールドを読みながら目的のセクタを捜し、見つかった時点で、そのデータフィールドの位置から読み出し、書き込みを行います。

##### リードアドレス

IDフィールドの内容を読み出すことです。

#### ●ヘッドの移動

ヘッドの動作には、リストア、ステップ、シークの3種類があります。

図 I-7-17に、ヘッドの移動動作と位置関係を表します。

##### リストア

現在のヘッドのあるトラック位置から、最外周(トラック0)へ移動する動作をいいます。

##### ステップ

現在のヘッドのあるトラック位置から、隣接トラックへ移動する動作をステップといいます。外周、内周どちらにも移動ができます。外周へのステップをステップアウト、内周へのステップをステップインといいます。

## シーク

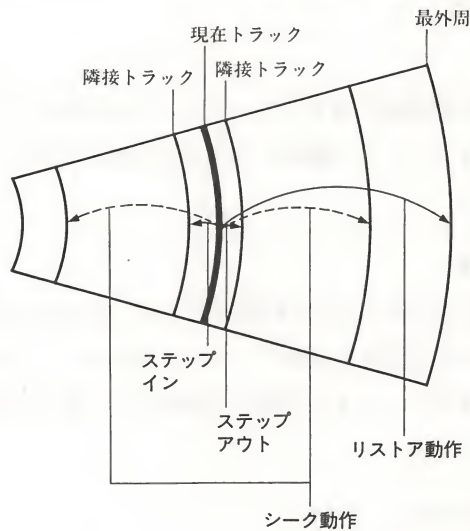
任意のトラック番号の位置にヘッドを移動させることをシークといいます。

シーク時には、現在のトラック位置と行き先のトラック番号の差が正ならば内周方向へ、負ならば外周方向へ移動します(最内周が最大トラック番号、最外周トラックは0)。差が0であるときにはシーク動作は行われません。

シーク動作は、ステップ動作の繰り返しとして行われます。例えば、トラック間の差が2であれば、2回のステップ動作が行われることになります。

システム起動時には、トラックレジスタ(現在のトラック中アドレスを示す)などの値が設定されていないので、まず、リストア動作を行います。その後、ステップ動作、シーク動作が可能となります。

▼図 I-7-17 ヘッドの移動動作と位置関係



### 7.5.4 FDC のレジスタ

FDC を使って、フロッピーディスクドライブを制御することができます。

FDC には、表 I-7-21 に示すようなレジスタがあります。

また、この外にフロッピーディスクドライブの制御に関わっているフロッピーディスクドライブ制御用補助レジスタ(表 I-7-22)があります。

▼表 I-7-21 FDC(MB8877A)のレジスタ

I/Oアドレス	R/W	レジスタ名
0200H	R	ステータスレジスタ
	W	コマンドレジスタ
0202H	R/W	トラックレジスタ
0204H	R/W	セクタレジスタ
0205H	R/W	データレジスタ

▼表 I-7-22 フロッピディスクドライブ制御用補助レジスタ一覧

I/Oアドレス	R/W	レジスタ名
0208H	R	ドライブステータスレジスタ
	W	ドライブコントロールレジスタ
020CH	W	ドライブセレクトレジスタ
020EH	R/W	ドライブスイッチレジスタ

## ●コマンドレジスタ

コマンドレジスタ(表 I-7-23)は、フロッピディスク制御コマンドを書き込んで与えるためのものです。

コマンドにはIからIVまでの4タイプがあり、送出したコマンドはタイプごとにステータスレジスタにその結果が返ってきます。

与えるパラメータは、タイプIのコマンドでは、u/h/V/r1・r0、タイプIIではm/S/E/C/a0、タイプIIIではEのみ、タイプIVではI3~I0となっています。

タイプIVのコマンドを送出し、インタラプトフラグであるI3~I0のいずれかに1を指定した場合、強制割り込みが生じます。I0はREADY入力の立上り時、I1はREADY入力の立ち下がり時、I2は各インデックスパルス、I3は無条件に割り込みが起こります。

各コマンドコードのフラグについて説明します。

h(ヘッドロード)とは、ヘッドをディスクの表面に接触させることです。V(照合)とは、IDフィールドのチェックを行うかどうかです。u(トラックレジスタの更新)はトラックレジスタの値を更新するかどうかを決めるものです。

r0/r1(ステップレート)は、ステップパルスの間隔を示します。

FM TOWNSでは、FDCクロックの値により、1MHzでは1、2MHzでは0を指定します。FDCクロックについては後述のドライブコントロールレジスタ(表 I-7-26)のCLKSELの説明を参照してください。

m(マルチレコード)は、連続して複数レコードを処理することです。

a0(アドレスマーク)は、不良セクタのとき1を書き、その他は0を書きます。

S(サイド番号)は、ディスクの面番号(0, 1)を示します。

E(15msディレイイネーブル)は、ヘッドロード時間に15msを自動加算する機能です。

C(サイド比較)は、サイドの値が正しいかどうかのチェックを行うものです。

▼表 I-7-23 コマンドレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0200H	コマンドレジスタ	W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

フロッピディスクドライブにコマンドを与える。次のようなタイプがある。

タイプ	名 称	コ ー ド	動 作 概 要
I	リストア	0 0 0 0 h V r <sub>1</sub> r <sub>0</sub>	ヘッドをトラック 0 へ移動する
	シーク	0 0 0 1 h V r <sub>1</sub> r <sub>0</sub>	目的のトラックへ、ヘッドを移動する
	ステップ	0 0 1 u h V r <sub>1</sub> r <sub>0</sub>	ヘッドを 1 トラック移動する
	ステップイン	0 1 0 u h V r <sub>1</sub> r <sub>0</sub>	ヘッドを 1 トラック内側へ移動する
	ステップアウト	0 1 1 u h V r <sub>1</sub> r <sub>0</sub>	ヘッドを 1 トラック外側へ移動する
II	リードデータ	1 0 0 m S E C 0	ディスクのデータ(データフィールド)を読む
	ライトデータ	1 0 1 m S E C a <sub>0</sub>	ディスク(データフィールド)へデータを書く
III	リードアドレス	1 1 0 0 0 E 0 0	ディスクの 1D フィールドを読む
	リードトラック	1 1 1 0 0 E 0 0	ディスクの 1 トラックの全データを読む
	ライトトラック	1 1 1 1 0 E 0 0	ディスクの 1 トラックの全データを書く
IV	フォースインタラプト	1 1 0 1 I <sub>3</sub> I <sub>2</sub> I <sub>1</sub> I <sub>0</sub>	割り込み (IRQ) を発生させる

フラグ名称

r <sub>1</sub> , r <sub>0</sub>	: ステップレート (Step Rate)	a <sub>0</sub>	: アドレスマーク (ADDRESS MARK)
V	: 照合 (Verify)	S	: サイド番号 (Side-Number)
h	: ヘッドロード (Head Load)	E	: 15msディレイイネーブル (15ms Delay Enable)
u	: トラックレジスタの更新	C	: サイド比較 (Side Compare)
m	: マルチレコード (Multi-Record)	I <sub>3</sub> ~ I <sub>0</sub>	: 割り込み (Interrupt)

●ステータスレジスタ

ステータスレジスタ (表 I-7-24) は、コマンドレジスタに書き込んだコマンドに対して、ディスクドライブの状態を返すレジスタです。コマンドのタイプによって、返される値の意味が異なります。

ビット 7 は、すべてのコマンドに対して共通で、ドライブが動作可能かどうか (1 ならば不可能) を意味します。

ビット 6 はディスク書き込みタイプのコマンドのみ意味があり、このフラグが 1 であるときは、ライトプロテクトがかかっていることを示します。

ビット 5 は場合によって意味が異なりますが、動作に失敗したときに 1 となります。HEAD ENGAGED が 1 のときにはヘッドロードされていることを示します。RECORD TYPE は、不良セクタの場合に 1 となります。

ビット 4 が 1 のときはヘッド移動時にシークエラー (あるいはセクタが見つからない) が生じたことを示します。

ビット 3 が 1 のときは、ディスクに物理的エラーがある (CRC エラー) ことを示します。



ビット2が1のときは、タイプIの場合は0トラックに移動したことを示し、他のタイプのコマンドの場合はデータの転送が間に合わなくて失われたことを示します。

ビット1が1のときは、タイプI コマンドの場合インデックスホールの検出を意味します。他のタイプの場合には次のデータを要求することを意味します。

ビット0はどのタイプでも共通で、このフラグが1のときはFDCがコマンド実行中であり、次のコマンドが受け付けられないことを示します。

表中のマスタリセットとは、FDC に対するハードウェアのリセット信号のことです。リセットがかかると、それまでの動作の解除と同時に自動的にリストアが実行されます。

▼表 I-7-24 ステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0200H	ステータスレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

コマンドに対してドライブの状態を返す。各ビットは次のような意味がある。

タイプ	コマンド	7	6	5	4	3	2	1	0
I	I のタイプのすべてのコマンド	NOT READY	WRITE PROTECT	HEAD ENGAGED	SEEK ERROR	CRC ERROR	TRACK00	INDEX	BUSY
II	リードデータ	NOT READY	0	RECORD TYPE	RECORD NOT FOUND	CRC ERROR	LOST DATA	DATA REQUEST	BUSY
	ライトデータ	NOT READY	WRITE PROTECT	WRITE FAULT	RECORD NOT FOUND	CRC ERROR	LOST DATA	DATA REQUEST	BUSY
III	リードアドレス	NOT READY	0	0	RECORD NOT FOUND	CRC ERROR	LOST DATA	DATA REQUEST	BUSY
	リードトラック	NOT READY	0	0	0	0	LOST DATA	DATA REQUEST	BUSY
	ライトトラック	NOT READY	WRITE PROTECT	WRITE FAULT	0	0	LOST DATA	DATA REQUEST	BUSY
IV	他のコマンド実行中の場合	(今まで実行していたコマンドのステータスビットと同様の意味)							0
	実行中のコマンドがない場合	NOT READY	WRITE PROTECT	HEAD ENGAGED	0	0	TRACK00	INDEX	0
マスタリセット		(タイプ I コマンドに準ずる)							

### ●トラックレジスタ

トラックレジスタ(表 I-7-25)は、読み出し／書き込み両用レジスタであり、現在のヘッド位置が 8 ビットで格納されています。0 ～79までの数値を 2 進値で示します。この値はリストアで 0 になり、ステップインで 1 加算、ステップアウトで 1 減算されます。このようなトラックレジスタの自動更新を禁止することもできます。その場合、プログラムでトラック値を書き込まなければなりません。

▼表 I-7-25   トラックレジスタ、セクタレジスタ、データレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0202H	トラックレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0
0204H	セクタレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0
0206H	データレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

### ●セクタレジスタ

セクタレジスタ(表 I-7-25)は、読み出し／書き込み両用レジスタで、リードデータ、ライトデータでは対象のセクタ位置を指定します。セクタ値は 1 ～16までの数値を 2 進値で示します。リードアドレス時には、ID フィールドのトラック番号が入ります。

### ●データレジスタ

データレジスタ(表 I-7-25)は、読み出し／書き込み両用レジスタです。このレジスタには、ディスクから読み出したデータ(読み出し時)、あるいはディスクに書き込むデータ(書き込み時)が格納されます。

シーク時には、事前にこのレジスタに目的トラック値を書き込みます。そして、シークコマンドを実行すると、トラックレジスタの値と目的トラック値を比較しながら、ステップインまたは、ステップアウトを繰り返し、トラックレジスタの値と等しくなるまで、ヘッドを移動します。

### ●ドライブステータスレジスタ

ドライブステータスレジスタ(表 I-7-26)は、ドライブの状態を参照するもので、拡張ドライブの種別、選択されたドライブがレディ(動作可能状態)であるかどうかを知ることができます。このレジスタのビット 3 ～7 は不定、ビット 0 は常に 1 となっています。

▼表 I-7-26 ドライブステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0208H	ドライブステータスレジスタ	R	不 定					3.5 FDD	FREADY	1

3.5 FDD(bit2) : 拡張ドライブの種別を示す。  
 0 = 5.25インチ  
 1 = 3.5 インチ

FREADY(bit1) : 選択されたドライブがレディであることを示す。  
 0 = ノットレディ  
 1 = レディ

## ●ドライブコントロールレジスタ

ドライブコントロールレジスタ(表 I-7-27)は、FDC のクロック、モータの ON/OFF、ディスクのサイド、記録密度、割り込みマスクの指定をします。

▼表 I-7-27 ドライブコントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0208H	ドライブコントロールレジスタ	W	0	0	CLK SEL	MOTOR	0	HD1 SEL	DDEN	IRQ MSK

CLKSEL(bit5) : FDCに与えるクロックを指定する。  
 0 = 2 MHz(3.5インチ, 5インチ2HD)  
 1 = 1 MHz(3.5インチ, 5インチ2D/2DD)  
 シーク動作時はこのビットを0としておくことにより、高速シークが可能である。  
 リード/ライト時は制御対象となるメディアに応じた設定(上記のとおり)としなければならない。

MOTOR(bit4) : 3.5インチ, 5インチドライブのモータを制御する。  
 0 = OFF(停止)  
 1 = ON(回転)

HDISEL(bit2) : リード/ライトの対象となるメディアの面を指定する。  
 0 = サイド 1  
 1 = サイド 0

DDEN(bit1) : メディアの記録方式を指定する。  
 0 = 単密度  
 1 = 倍密度(2D/2DD/2HD)

IRQMSK(bit0) : FDCからの割り込みを制御する。  
 0 = 割り込み禁止  
 1 = 割り込み許可

## ●ドライブセレクトレジスタ

ドライブセレクトレジスタ(表 I-7-28)は、ドライブコントロールレジスタの機能補完と、ドライブの選択を行います。モータの回転数、インユース信号の制御、DSL0~DSL3 のドライブセレクト情報を出力するようになっています。

インユースの制御は、入出力の直前に 1 (点灯) にし、終了後に 0 (消灯) にもどすようにします。

▼表 I-7-28 ドライブセレクトレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
020CH	ドライブセレクトレジスタ	W	0	HISPD	0	INUSE	DSL3	DSL2	DSL1	DSL0

HISPD(bit6) : 3.5 インチ, 5 インチドライブの回転速度を指定する。

0 = 300rpm (2D/2DD)

1 = 360rpm (2HD)

INUSE(bit4) : ドライブのドアロック機構, および, ランプの制御を行う。

3.5 インチ, 5 インチドライブの場合

0 = DSL をオフにしたときラッチ解除を行い, 表示ランプを消灯し, DSL 信号をオンにしても, 表示ランプを点灯しない。

1 = DSL をオンにしたときこれをラッチし, ドライブ使用中を示す表示ランプを点灯し, DSL 信号オフ後もこの状態を保ち点灯し続ける。

DSL3-0(bit3-0) : 本体内蔵, 及び, 増設フロッピィのドライブを指定する。

1 = 各ビットに応じたドライブが選択される。

同時に 2 つ以上のビットを 1 にしてはならない。

HISPD(bit6), INUSE(bit4) は, DSL3-0(bit3-0) を 1 にしたときラッチされる。

このため, HISPD または INUSE をセット/リセットしてからドライブ指定を行う (レジスタへの書き込みを二度行う) こと。

## ●ドライブスイッチレジスタ

ドライブスイッチレジスタ (表 I-7-29) の最下位ビットのみに意味があり, 内蔵ドライブと外付けドライブのドライブ番号を交換することができます。

▼表 I-7-29 ドライブスイッチレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
020EH	ドライブスイッチレジスタ	R/W	0	0	0	0	0	0	0	DRV CHG

DRVCHG(bit0) : FD のドライブ番号について内蔵FDと外付けFDを入れ換える。

0 = DSL 0 がドライブ 0 に対応する (内蔵3.5インチFD)。

DSL 1 がドライブ 1 に対応する (内蔵3.5インチFD)。

DSL 2 がドライブ 2 に対応する (外付け 5 インチFD/3.5インチFD)。

DSL 3 がドライブ 3 に対応する (外付け 5 インチFD/3.5インチFD)。

1 = DSL 0 がドライブ 2 に対応する (外付け 5 インチFD/3.5インチFD)。

DSL 1 がドライブ 3 に対応する (外付け 5 インチFD/3.5インチFD)。

DSL 2 がドライブ 0 に対応する (内蔵3.5インチFD)。

DSL 3 がドライブ 1 に対応する (内蔵3.5インチFD)。



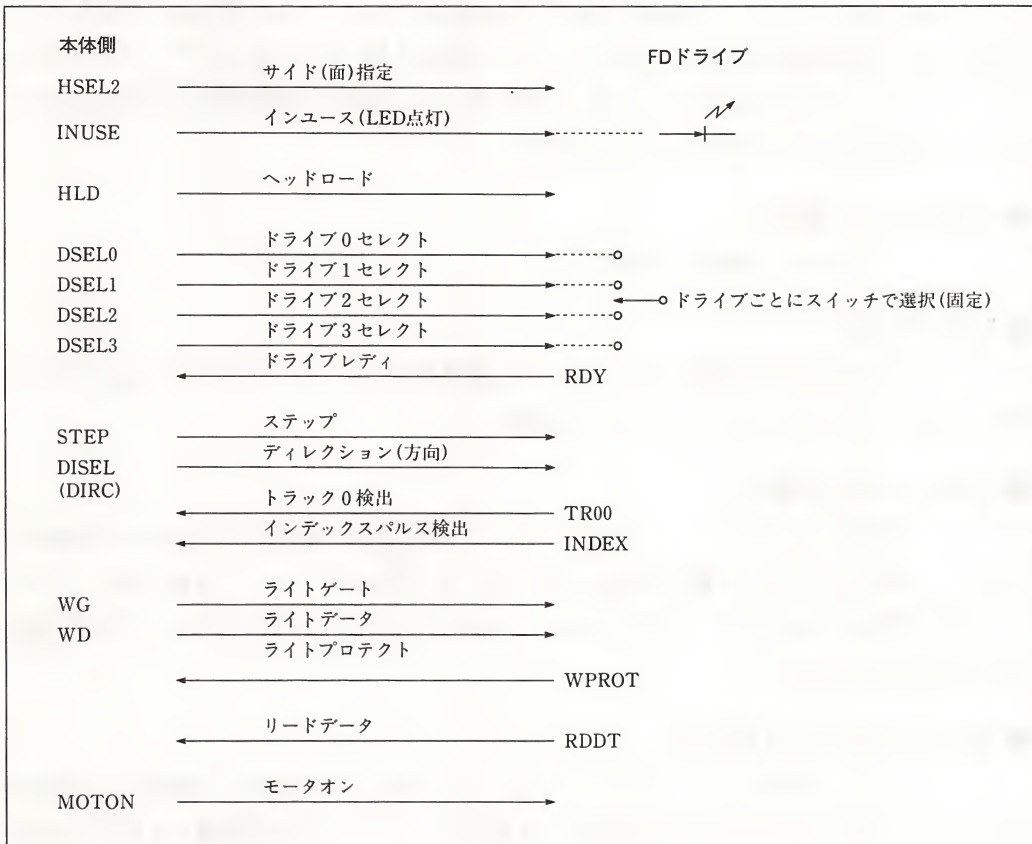
### 7.5.5 フロッピーディスクドライブ制御の信号線

フロッピーディスクドライブと本体(FDC)は図 I-7-18のような信号線によって結ばれています。

この信号線を経由したデータのやり取りは、FDCが行っているもので、ユーザーは意識する必要はありません。以下の説明は、拡張ドライブ接続時などの参考にしてください。

一般に、レジスタなどの設定値に対してビット値が反転しているので、注意が必要です。

▼図 I-7-18 フロッピーディスクドライブの信号線



#### ● HSEL2(サイド)

フロッピーディスクのどちらの面をアクセスするかを指定します。1の場合はサイド0，0の場合はサイド1に対応します。

#### ● INUSE(インユース)

使用中のドライブのインジケータを点灯させるための信号です。

ドライブに対するアクセスが行われる前に出力を0にして点灯させ、終了後に出力を1にして消灯させます。この操作はソフトウェアによって対応しなければなりません。

ドライブセレクトレジスタの同名のビットと反対の値が出力されます。

#### ● HLD(ヘッドロード)

ヘッドを接触させるための信号線です。FM TOWNS の3.5インチフロッピーディスクではディスク挿入と同時にヘッドロードが行われます。したがって、ドライブがHLDの値にかかわらずヘッドロードします。5インチのディスクの場合には、書き込みや読み取りの際のみ、ヘッドロードさせます。

#### ● DSEL0(ドライブセレクト0)～DSEL3(ドライブセレクト3)

0～3番目のどのドライブを駆動するかを決める出力です。ドライブ側では内蔵のスイッチで指定された番号に対応します。この信号に対する応答がRDY(ドライブレディ)です。ドライブセレクトは、4本のうち同時には1本しか働きません。対応する番号の線に0が出力されたとき、その番号のドライブがセレクトされます。

#### ● STEP(ステップ動作)

1トラックずつヘッドを動かす信号です。

#### ● DISEL(DIRC)

ステップの方向を示す信号線です。1のときには外周方向へ(ステップアウト)、0のときは内周方向に(ステップイン)、1トラック分移動します。

#### ● TR00(トラック0信号)

リストア動作を行ったりして、ヘッドがトラック0に位置した場合、トラック0信号が出力されます。例えば、リストア動作の場合には、FDCは外周に向けてシークを繰り返して、トラック0信号を検出するまでシークを行います。この信号は0でトラック0を表し、その他の場合は1が出力されます。

#### ● INDEX(インデックスパルス)

フロッピーディスクのインデックスホールをドライブのセンサが検出した場合に0になる信号です。インデックスパルス信号の検出は、すなわち、トラックの先頭位置にきたことを意味します。

#### ● WG(ライトゲート)

データの書き込みのタイミングを与えます。この信号線が0のとき、フロッピーディスクへの書き込みが許可されます。ディスクにライトプロテクトが施されている場合には、WPROT(ライトプロテクト信号)がFDCに通知され、ディスクへの書き込みが禁止されます。

#### ● WD(ライトデータ)

フロッピーディスクへの書き込みデータを与えます。

### ● RDDT(リードデータ)

フロッピーディスクから読み出したデータを FDC に転送します。FDC は RDDT 線から受け取ったビット信号をバイト単位に組み直し、CPU に転送します。

### ● MOTON(モータオン)

ドライブのモータを制御します。この出力が 0 のとき、モータが回転し、1 のとき停止します。フロッピーディスクドライブをしばらく使わないときはモータを止めておくことにより、ドライブの寿命を延ばすことも可能ですが、一度、止まったモータは再起動に時間がかかり、データアクセスが遅くなります。

プログラムでは、ファイルオープン時に ON にし、クローズで OFF にするのがよいでしょう。

## 7.5.6 増設ドライブについて

内蔵フロッピーディスクドライブの外に、外付けドライブを拡張する場合には、本体裏面にあるフロッピーコネクタを通じて接続します。メーカー指定の拡張ドライブを接続する場合には、単にケーブルで接続すれば問題ありません。

## 7.6 ハードディスク

FMTOWNS では、ハードディスクは SCSI インタフェースで接続されます。

この節では、SCSI インタフェースの概要とハードディスクのレジスタについて解説します。

### 7.6.1 ハードディスクの仕様

ハードディスクの仕様を表 I-7-30 に示します。

FMTOWNS に接続できるハードディスクは、SCSI 仕様に準拠したインタフェースで本体と接続されます。SCSI とは、Small Computer System Interface の略であり、独立したシステム間のインタフェースを規定した規格の 1 つです。データ転送は非同期で行われており、DMA によるデータ転送も可能です。

▼表 I-7-30 ハードディスクの仕様

項 目	仕 様
インタフェース	外付 SCSI
容 量	外付 20/40/67/130MB
サ イ ズ	外付 3.5/5 インチ

7.6.2 SCSIとは

SCSI は、もともと磁気ディスクとホストコンピュータ間のデータ転送用に作られた規格ですが、磁気ディスクだけにとどまらず、各種の装置間でデータのやり取りをすることができる仕様となっています。

SCSI では、8 ビットのデータバスを使用しており、8 個の装置を接続することができます。各装置の CPU 間で通信をしながらデータのやり取りを行います。したがって、接続する装置は、インテリジェントであることが前提になります。

SCSI は、多量のデータを高速に転送できます。また、複数のホストと複数のデバイスを接続できるので、将来的にみても拡張性が高いインタフェースであるといえます。

8 ビットデータバスでは、単なるデータの他にコマンドや、その応答であるステータス、制御データとしてのメッセージなどが転送されます。

7.6.3 ハードディスクのレジスタ

SCSI インタフェースを介したハードディスクの制御は、コントロールレジスタ(表 I-7-31)、動作状態を参照するステータスレジスタ(表 I-7-32)、データの受渡しを行うデータレジスタ(表 I-7-33)の 3 つのレジスタへの書き込みと読み出しによって行います。

▼表 I-7-31 コントロールレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C32H	コントロールレジスタ	W	WEN	IMSK	0	ATN	0	SEL	DMAE	RST

- WEN(bit7) : SCSIバスへのデータ、コントロール信号の出力を制御する。  
0 = 出力を禁止する  
1 = 出力を許可する
- IMSK(bit6) : ステータスレジスタのINT(bit1)の割り込みを制御する。  
0 = 割り込み許可  
1 = 割り込み禁止
- ATN(bit4) : 周辺装置に対して何らかのメッセージがあることを示す。  
0 = メッセージなし  
1 = メッセージあり
- SEL(bit2) : SCSIバスのSEL信号の制御を行う。  
0 = OFF  
1 = ON
- DMAE(bit1) : DMA転送を制御する。  
0 = DMA転送を禁止する  
1 = DMA転送を行う
- RST(bit0) : SCSIコネクタに接続しているすべての周辺装置をリセットする。  
0 = リセット解除  
1 = リセット(25μs 以上後に 0 にもどすこと)



▼表 I-7-32 ステータスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C32H	ステータスレジスタ	R	REQ	I/O	MSG	C/D	BUSY	不定	INT	PERR

- REQ(bit7) : Information Transferフェーズにおける転送要求を示す。  
0 = 転送要求なし  
1 = 転送要求あり
- I/O(bit6) : データの入出力の方向を示す。  
0 = 出力  
1 = 入力
- MSG(bit5) : データレジスタの内容がメッセージであるか、データであるかを示す。  
0 = データ  
1 = メッセージ
- C/D(bit4) : データレジスタの内容がコントロール情報であるか、データであるかを示す。  
0 = データ  
1 = コントロール情報(コマンド、ステータス、メッセージ)
- BUSY(bit3) : SCSIバスの状態を示す。  
0 = 解放されている  
1 = 使用中である
- INT(bit1) : 割り込みが発生したことを示す。  
0 = 割り込みなし  
1 = 割り込みあり  
この割り込みは、Command, Status, Messageのいずれかのフェーズに移行し、REQ信号が1になったときに発生する。ただし、コントロールレジスタのIMSK(bit6)に0を書くことによりマスクすることができる。
- PERR(bit0) : 周辺装置からのデータのパリティエラーを示す。  
0 = パリティエラーなし  
1 = パリティエラーあり  
ステータスレジスタを読むと、このビットは0になる。

C/D	MSG	I/O	データレジスタの内容	入出力	フェーズ
0	0	0	データ	OUT	Data Out フェーズ
0	0	1	データ	IN	Data In フェーズ
0	1	0		OUT	予約済
0	1	1		IN	予約済
1	0	0	コマンド	OUT	Commandフェーズ
1	0	1	ステータス	IN	Status フェーズ
1	1	0	メッセージ	OUT	Message Outフェーズ
1	1	1	メッセージ	IN	Message In フェーズ

▼表 I-7-33 データレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C30H	データレジスタ	R/W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

- D7-0(bit7-0) : 周辺装置とのデータ、コマンド、ステータスの受け渡しを行う。  
このレジスタのリード/ライトによってACKが送出されるので、不必要にリード/ライトを行わないこと。

なお、表 I-7-32 中のフェーズは、バスが、今何をしているか(使用状態)を表すものです。ある時点を捉えてみると、バスは 1 つのフェーズで動作していることになります。

ここでは、コンピュータとデバイスにおいて、情報伝達に使用される転送(Information transfer)フェーズが示されています。

データフェーズは、データのやりとりの際のフェーズで、送信(Data Out)フェーズと受信(Data In)フェーズがあります。

コマンドフェーズは、データ転送要求などのコマンドを送信するのに使われます。

ステータスフェーズは、実行結果のステータス(正常終了 00H)を返す時点で利用されます。

メッセージフェーズには、送信(Message Out)フェーズと受信(Message In)フェーズがあり、前者はコマンドのアボート(中断打ち切り)、後者はコントローラがバスから切り離しを宣言するときなどに使用されます。

なお、コマンドなどはデバイスに依存する点が多いため、詳細はデバイスの説明書を参照してください。

## 7.7 RS-232C インタフェース

FM TOWNS には、RS-232 規格に沿った、シリアルインタフェースが用意されています。RS-232C インタフェースの制御には、8251 相当の USART(Universal Synchronous Asynchronous Reciever/Transmitter)と呼ばれるコントローラが用いられています。以下、このモジュールを単に「8251」と呼ぶことにします。

この節では、RS-232C インタフェースの仕組みと働きについて解説します。

### 7.7.1 RS-232C コネクタと内蔵モデムのコネクタ

FM TOWNS には、RS-232C インタフェースのコネクタが 2 系統あります。

1 つは、通常の RS-232C 仕様のコネクタで、もう 1 つは内蔵型のモデムを接続するコネクタです。一度には、どちらか一方しか使用できません。

RS-232C コネクタに対する扱いと、内蔵モデムに対する扱いは基本的に同じで、後述のモデム制御レジスタ(表 I-7-43)への書き込みによって、どちらを使用するかを選択することができます。なお、内蔵モデムは非同期式通信用のモデムのため、同期式通信の設定をしても正しく動作しません。

### 7.7.2 RS-232C コントローラの仕様

RS-232C コントローラの仕様は表 I-7-34 のようになっています。

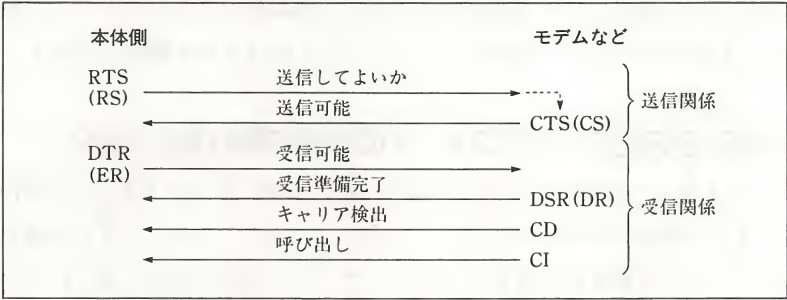
▼表 I-7-34 RS-232Cコントローラの仕様

項 目	仕 様
コントローラ	8251(調歩/同期)相当
ボーレート	300/600/1200/2400/4800/9600/19200bps (ボーレートの設定はタイマにて行う)
信号線	SD, RD, RS, CS, DR, ER, CI, ST1, ST2 RT, CD
割り込み要因	TXRDY, RXRDY, SYNDET, CI-ON, CS-ON 個別にマスク可能

7.7.3 RS-232C インタフェースの信号線とその働き

RS-232C コネクタには、送受信データとハンドシェークのための信号線が接続されており、コンピュータ(8251を含む)と外部のデバイスとのやり取りを行います。主要な信号線の働きを図 I-7-19に示します。

▼図 I-7-19 RS-232C インタフェースの主な信号線



● FG

FG は、フレームグランド、つまりアースです。

● SG(GND)

SG はシグナルグランド線です。他の信号線は、この線との電圧レベルの差で値が 0 であるか 1 であることを示します。

● RD(Receive Data), SD(Send Data)

それぞれ、受信データ線、送信データ線です。シリアル変換されたデータはこのデータ線を通して送受信されます。

● RS(Request To Send)/CS(Clear To Send)

この 2 つは出力に関係するハンドシェークラインです。RS は、自分が送信準備ができていることを相手に示す出力線で、CS は、相手が送信を許可したことを自分が知るための入力線です。



#### ● DR(Data Set Ready)/ER(Data Terminal Ready)

この2つは、入力に関するハンドシェークラインです。DRは、相手側が送信可能状態にあることを知るための入力線であり、ERは自分が受信可能であることを相手に示す出力線です。

#### ● CD(Carrier Detect)

モデムが相手先のモデムと回線上で接続されており、送受信可能な状態であることを示す線です。回線が切断された場合は、その時点で、CD信号も落ちます。

#### ● CI(Calling Indicator)

モデムが接続されている回線から、接続要求がきていることを示します。電話でいうならば、呼び出し音が鳴っている状態をさします。

RS-232Cには、他にも信号線がありますが、FMTOWNSでは、ユーザーが制御できるのは、これらの信号線のみとなっています。以上の信号線はFMTOWNSが親、接続先が子とみなしているため、そのまま他のパソコンと接続するとお互いが親として働き衝突します。これを避けるには、クロスパッチケーブルを使用しなければなりません。

また、内蔵モデムの場合は、出力端子がそのまま、電話線のコネクタとなっており、上記のポートに出力されているピンが、内蔵モデムにそのまま結線される形になります。

### 7.7.4 RS-232C インタフェースの制御に関わるレジスタ

RS-232C インタフェースのコントローラには、8251が使われていますが、その内部には、受信データレジスタ、送信データレジスタ、コマンドレジスタ、ステータスレジスタ、モードレジスタがあり、これらに値を書き込むことによって、データ転送を行います。なお、割り込み制御、ボーレートの設定などのために、8251内部以外に他のレジスタがあります。

以下にそれらのレジスタについて、実際に、データ転送を行う場合を想定して解説をします。

#### ●モードレジスタ

RS-232C インタフェースを使用する前に、まず、8251を同期モード、非同期モードのどちらで使用するかの選択と、データ転送のプロトコル(取り決め)を設定します。

同期モードと非同期モードは、データ転送上、重要な形態なので、ここで少し説明します。

#### ●非同期モードと同期モード

シリアル転送においては、データは決められた時間間隔で1ビットのON、OFFの信号が連続しているだけのものなので、続いている信号のどこからどこまでが1キャラクタであるかということを明確にする必要があります。

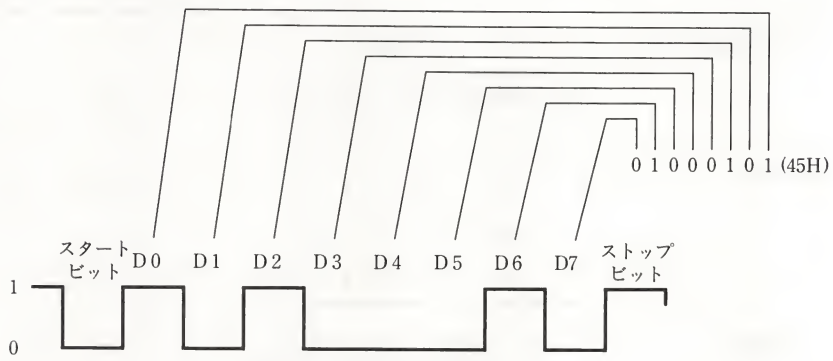
非同期式は、1キャラクタずつ同期をとることを特徴としています。すなわち、キャラクタのデータをスタートビット(0)とストップビット(1)で挟むようにします。図I-7-20に、非同



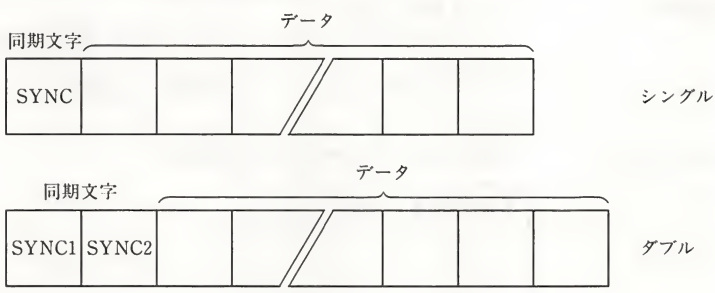
期式の信号の状態を示します。このようにするとストップビットが確実に受け取れているかどうかで、正しくデータが取り込めているかどうかを判断することができます。ただし、その位置がデータビットで1だった場合は、誤りを見逃がしてしまいます。

同期式は、一定のビットパターンの同期文字(SYNC キャラクタ)を決めておき、この文字が正しく復元されるビット位置に合わせて、ビットの組み立てを行うものです。SYNC キャラクタには、1バイト(シングル)と2バイト(ダブル)の場合があります(図 I-7-21)。なお、一般のパソコン通信は、非同期式で行われています。

▼図 I-7-20 非同期式でデータ45Hを送信した場合の信号



▼図 I-7-21 同期式の同期文字とデータの並び方



●モードレジスタの設定

モードの設定には、モードレジスタを使用しますが、モードの違いによって、各ビットの意味が異なるので、それぞれを同期モードレジスタ、非同期モードレジスタの2つに区別して考えることができます。また、各モードレジスタとコマンドレジスタの書き込みには、ともに、I/O アドレス 0A02H 番地を使います。このアドレスは、システムの起動時にはモードレジスタになっており、モードレジスタに対する書き込みが終了すると、コマンドレジスタのアドレスとなります。

なお、コマンドレジスタの IR ビットに 1 をセットすると、8251 がインターナルリセット状態となり、I/O アドレス 0A02H 番地は、モードレジスタとして使用できるようになります。

●非同期モードレジスタ

非同期モードレジスタ(表 I-7-35)には、ストップビット長、キャラクタ長、パリティ、送受信クロックの分周比などを設定します。

▼表 I-7-35 非同期モードレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A02H	非同期モードレジスタ	W	S2	S1	EP	PEN	L2	L1	B2	B1

S2, S1(bit7, 6) : ストップビット長指定.

ストップビット長	S2	S1
禁 止	0	0
1 bit	0	1
1.5bit	1	0
2 bit	1	1

EP(bit5) : パリティの偶数, 奇数の指定.  
0 = 奇数(ODD)パリティの指定  
1 = 偶数(EVEN)パリティの指定  
PEN(bit4)が 0 のときには意味を持たない.

PEN(bit4) : パリティ有無の指定.  
0 = 受信時パリティチェックを行わない. 送信時にはパリティビットを付加しない  
1 = 受信時パリティチェックを行う. 送信時にはパリティビットを付加する

L1, L2(bit2, 3) : 送受信するデータのキャラクタ長指定.

キャラクタ長	L2	L1
8 bit	1	1
7 bit	1	0
6 bit	0	1
5 bit	0	0

B2, B1(bit1, 0) : 送受信クロックの分周比の指定.

分周比	B2	B1
同期	0	0
1 / 1	0	1
1 / 16	1	0
1 / 64	1	1

B1 = 0, B2 = 0 のときは同期モードの設定とみなされる.

1 / 1 のときは外部同期のときのみ可能.  
(FMTOWNSでは不可)

ストップビット長は、ストップビットの時間的長さを示します。キャラクタ長はキャラクタのコードのビット数を示します。

分周比は、8251に対して与えられるクロックを何分周したものを、ボーレートクロックとして使うのかを指定します。データ取り込みのタイミングのマージンが、この値に影響を受けません。これをレシーブマージンと呼んでいます。分周比が大きいほど、つまり、入力クロックとボーレートクロックの比が大きいほど、レシーブマージンが大きくなり、エラーが少なく受信できるようになります。分周比とボーレートの関係については、第3章の表 I-3-26を参照してください。

### ●同期モードレジスタ

同期モードレジスタ(表 I-7-36)には、キャラクタ長、パリティ、SYNC キャラクタの長さを指定します。

▼表 I-7-36 同期モードレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A02H	同期モードレジスタ	W	SCS	ESD	EP	PEN	L2	L1	0	0

- SCS(bit7) : SYNCキャラクタモードの指定。  
0 = ダブルSYNCキャラクタモード  
1 = シングルSYNCキャラクタモード
- ESD(bit6) : 同期モードの指定。  
本来は内部同期モード、外部同期モードの切り換えに用いるが、外部同期モードを使用することができないので、常にこのビットは0にして内部同期モードのみ選択する。
- EP(bit5) : パリティの偶数、奇数の指定。  
0 = 奇数(ODD)パリティの指定  
1 = 偶数(EVEN)パリティの指定  
PEN(bit4)が0のときには意味を持たない。
- PEN(bit4) : パリティ有無の指定。  
0 = 受信時パリティチェックを行わない。送信時にはパリティビットを付加しない  
1 = 受信時パリティチェックを行う。送信時にはパリティビットを付加する
- L2, 1 (bit3, 2) : 送受信するデータのキャラクタ長指定。

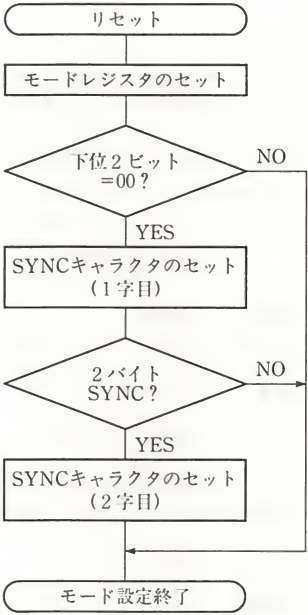
キャラクタ長	L2	L1
8 bit	1	1
7 bit	1	0
6 bit	0	1
5 bit	0	0

SCS は、SYNC キャラクタを 1 キャラクタにするか、2 キャラクタにするかを設定します。  
SCS を除いた各々の意味は、非同期モードとまったく同じです。

通信モードの設定を書き込んだ後に、SYNC キャラクタが 1 キャラクタの場合は 1 バイト、2 キャラクタの場合は 2 バイトの SYNC キャラクタの値を続けて書き込みます。そのアルゴリズムを図 I-7-22 に示します。

モードレジスタに対して書き込みが終わると、コマンドレジスタによって、インターナルリセットしない限り、モードレジスタに書き込むことはできません。また、前に 8251 を使用していたプログラムが、同期通信モードの初期化を行っている最中に、処理を中断している場合もあります。その際に、コマンドレジスタに対する書き込みを保証するために、I/O アドレス 0A02H 番地に、3 回 0 を書き込んだ後に、インターナルリセットを実行します。

▼図 I-7-22 モードレジスタの操作手順



●コマンドレジスタ

コマンドレジスタ (表 I-7-37) は、受信可能や送信可能を通知したり、ブレークキャラクタ (全ビット 0) 送出の指示などを指定します。

EH は、同期モードで SCYN キャラクタを捜すための制御を行います。

IR は、8251 の初期化のためにインターナルリセット状態にするために使われます。

RTS, DTR は、信号線 RS/ER に出力するために使われます。

ERRRST は、1 をセットすることによって、後述の PE, OE, FE の各エラー状態フラグをクリアするために使われます。



SBRK は、ブレークキャラクタを送出します。

RxEN は、8251の受信回路を受信可能状態に設定します。TxE ビットは、8251の送信回路を送信可能状態にします。これらのビットが0の状態では、受信も送信もできません。

モードレジスタの設定が終わった後、送受信するためには、コマンドレジスタの RTS, DTR ビットをセットして、送信要求、受信許可をし、さらに RxEN, TxE ビットをセットして、送受信可能な状態にします。割り込み制御にする場合は、ユーザーがアプリケーションで、割り込みを行うようにプログラムする必要があります。

▼表 I-7-37 コマンドレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A02H	コマンドレジスタ	W	EH	IR	RTS	ERR RST	SBRK	RxEN	DTR	TxE

- EH(bit7) : ハントモードの実行(このビットは同期モードのみ意味を持つ)。  
このビットを1にするとSYNCキャラクタのハントモードに入り、SYNC  
キャラクタをサーチする。SYNCキャラクタが見つかったときには  
SYNDETを1にしてハントモードを終了する。  
このビットはハントモード終了後、自動的に0にもどる。  
SYNDETはステータスレジスタ(0A02H)を読み出すことによって0にも  
どる。
- IR(bit6) : インターナル(内部)リセット。  
1=インターナル(内部)リセット  
IR後モードレジスタ設定に入る。
- RTS(bit5) : RS信号の制御。  
0=RS信号OFF  
1=RS信号ON
- ERRRST(bit4) : ステータスレジスタのPE(パリティエラー), OE(オーバランエラー),  
FE(フレームエラー)の各フラグのクリア。  
1=各フラグのクリア  
0にもどす必要はない。
- SBRK(bit3) : ブレーク信号(ブレークキャラクタ)の送信の制御。  
0=ブレーク送出停止  
1=ブレーク送出
- RxEN(bit2) : 受信イネーブル。  
0=ディスエーブル  
1=イネーブル
- DTR(bit1) : ER信号の制御  
0=ER信号OFF  
1=ER信号ON
- TxE(bit0) : 送信イネーブル。  
0=ディスエーブル  
1=イネーブル  
データの送信はTxEとCSが両方1のとき、行われる。

## ●ステータスレジスタ 1

ステータスレジスタ 1 (表 I-7-38) は、データ転送のステータスをチェックするものです。データ転送の際には、このレジスタをチェックしながら、送信データレジスタや、受信データレジスタをアクセスする必要があります。

ステータスレジスタ 1 では、現在の送信／受信データレジスタの状態、通信エラーの状態などを知らることができます。

DSR は、現在の DR 信号線の状態をそのまま反映します。

SYNDET/BD は、非同期モードではブ레이크キャラクタを検出したとき、同期モードでは、SYNC キャラクタを受け取ったときに 1 となります。

FE が 1 であるとき、フレーミングエラーであることを示します。フレーミングエラーは、調歩通信時に、ストップビットが正しく検出されなかったときに発生します。

OE が 1 であるとき、オーバーランエラーが起きたことを示します。オーバーランエラーは、受信データが受信データレジスタから読み出される前に、次のデータが受信され、前の受信データがなくなってしまった場合に起きます。

PE が 1 であるとき、パリティエラーが起きたことを示します。パリティエラーは、モードレジスタに書き込まれたパリティチェックを受信データに対して行ったときに、エラーとなった場合に起きます。

FE, OE, PE が 1 になると、8251 の該当ビットは、ステータスレジスタを読み出しただけでは、リセットしません。これらのビットをリセットするには、コマンドレジスタの ERRRST を 1 にします。

TxE は、送信レジスタの内容が空で、かつ、送信中のデータがないことを示します。

RxRDY は、受信データが送信レジスタに格納されて、読み出し可能になっていることを示します。

TxRDY は、送信データレジスタが空で、次のデータを受け付けることができる状態であることを示します。TxE と異なるのは、送信レジスタが単に空であることを示している点です。送信レジスタは 2 段構成となっており、後段は並列→直列変換を行うシフトレジスタが配置されています。シフトレジスタが空になると前段の内容が転送され、その結果、前段のレジスタは空になります。これが TxRDY = 1 の状態です。シフトレジスタのデータがなくなり、前段も空のままでは TxE = 1 となります。送信データが書き終わり、8251 の送信動作が完全に終了したことを確認するには TxE を参照します。

▼表 I-7-38 ステータスレジスタ 1

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A02H	ステータスレジスタ 1	R	DSR	SYNDET /BD	FE	OE	PE	TxE	RxRDY	TxRDY

- DSR(bit7) : RS-232C回線のDR信号線の状態を示す。  
0 = DR信号線OFF ,  
1 = DR信号線ON
- SYNDET/BD(bit6) : 非同期モード時はブレーク信号(ブレークキャラクタ)の検出。  
同期モード時はSYNCキャラクタの検出に用いる。  
0 = 非検出  
1 = 検出  
SYNDET信号はステータス読み出し動作により自動的にリセットされる。  
ブレーク信号はマスタリセットがかかった時または、Rxデータが1になったときリセットされる。
- FE(bit5) : フレーミングエラー。  
0 = FEなし  
1 = FE発生  
FEを解除するにはコマンドレジスタ(0A02H)のERRRST(bit4)を1にする。
- OE(bit4) : オーバーランエラー。  
0 = OEなし  
1 = OE発生  
OEを解除するにはコマンドレジスタ(0A02H)のERRRST(bit4)を1にする。
- PE(bit3) : パリティエラー。  
0 = PEなし  
1 = PE発生  
PEを解除するにはコマンドレジスタ(0A02H)のERRRST(bit4)を1にする。  
受信したデータのパリティチェックはモードレジスタ(0A02H)のbit4を1にしたとき行われる。
- TxE(bit2) : 送信データレジスタの状態を示す。  
0 = 送信データあり  
1 = 送信データエンプティ  
非同期モード：データが書き込まれるまで、アイドル状態になる。  
同期モード：データが書き込まれるまで、SYNCキャラクタ送信  
送信レジスタにデータを書くことによりTxEは自動的に0になる。TxEは  
送信の終了を示すのに使用でき、半二重モードでいつラインを反転させる  
か知ることができる。
- RxRDY(bit1) : 受信データレジスタの状態を示す。  
0 = 受信データなし。もしくは、読み込み中  
1 = 受信データあり(受信データ読み出し可)  
このビットはブレーク状態でもセットされる。  
コマンドレジスタのRxEN(bit2)が0のときは、セットされない。  
受信データレジスタからデータを読み出すことによってRxRDYは自動的  
に0になる。
- TxRDY(bit0) : 送信データレジスタの状態を示す。  
0 = 送信データあり  
1 = 送信データエンプティ  
送信データレジスタにデータを書き込むことによってTxRDYは自動的に  
0になる。  
このビットは、TxRDY端子とは異なり、TxE, CTS端子の状態には依存  
しない。  

$$\text{TxRDY} = 1 \text{ (データバッファが空)}$$

$$\text{TxRDY端子} = \text{H (データバッファが空)} \cdot (\text{CTS} = \text{L}) \cdot (\text{TxE} = 1)$$

●データレジスタ

データレジスタ(表 I-7-39)は、読み出すことによって受信データを取り出すことができ、書き込みによって送信ができます。読み出す場合を受信データレジスタ、書き込む場合を送信データレジスタといいます。

実際の送信は、ステータスレジスタ 1 の TxRDY ビットが 1 になるのを待ち、送信データレジスタにデータを書き込むことによって行われます。また、受信はステータスレジスタの RxRDY ビットが 1 になるのを待ち、受信データレジスタから読み出せばよいのですが、現実には、受信はどのタイミングで起きるか分らず、受信したデータを CPU で転送する間に、次のデータがきてデータが失われてしまうことがあるので、割り込み処理にするのが一般的です。送信の時間待ちにも、割り込みを使います。

▼表 I-7-39 データレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A00H	受信データレジスタ	R	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0
	送信データレジスタ	W								

レジスタ長は 8 ビットであり、8 ビットに満たないデータ長のときにはレジスタの D0 側から右づめで読み書きする。残りのビットは 0。

●ステータスレジスタ 2

ステータスレジスタ 2 (表 I-7-40) は、RS-232C の信号線の DR, CD, CS, CI の状態を見ることができます。上記のと通りのビット構成となっています。

▼表 I-7-40 ステータスレジスタ 2

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A04H	ステータスレジスタ 2	R	不 定				DSR	CD	CS	CI

- DSR(bit3) : RS-232C回線のDR信号線の状態を示す。  
0 = DR信号線OFF  
1 = DR信号線ON  
このビットはステータスレジスタ 1 の DSR(bit7) と同じである。
- CD (bit2) : RS-232C回線のCD信号線の状態を示す。  
0 = CD信号線OFF  
1 = CD信号線ON
- CS (bit1) : RS-232C回線のCS信号線の状態を示す。  
0 = CS信号線OFF  
1 = CS信号線ON
- CI (bit0) : RS-232C回線のCI信号線の状態を示す。  
0 = CI信号線OFF  
1 = CI信号線ON



●割り込み要因レジスタ

割り込み要因レジスタ(表 I-7-41)は, RS-232C インタフェースの制御においては, いつ発生するか分らない要因や時間待ちに対しては, 割り込みによって対応しています. このレジスタは, シリアルインタフェースのどの部分が, CPU に対して割り込みをかけたのかを示します. CI, CS は, RS-232C の信号線 CI, CS がアクティブになったことによって割り込みがかかったことを示し, RSINT は, TxRDY, RxRDY, SYNDET のいずれかがアクティブになったことによって, 割り込みが起きたことを示します. なお, TxRDY, RxRDY, SYNDET の, どれがアクティブになったのかは, ステータスレジスタ 1 を読み出すことによって調べることができます.

▼表 I-7-41 割り込み要因レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A06H	割り込み要因レジスタ	R	不 定					CI	CS	RSINT

- CI(bit2) : CIによる割り込みを示す.  
0 = 割り込みなし  
1 = 割り込みあり
- CS(bit1) : CSによる割り込みを示す.  
0 = 割り込みなし  
1 = 割り込みあり
- RSINT(bit0) : TxRDY, RxRDY, SYNDETのいずれかによる割り込みを示す.  
0 = 割り込みなし  
1 = 割り込みあり

●割り込み制御／クロック切り換えレジスタ

割り込み制御／クロック切り換えレジスタ(表 I-7-42)は, 送信受信クロックを外部から取るのか内部のクロックを用いるのかの指定をします. DR 信号線の制御, 割り込みのマスクの指定ができます.

●モデム制御レジスタ

モデム制御レジスタ(表 I-7-43)は, 内蔵モデムを使うのか, それとも外部の RS-232C インタフェースを用いるのかを設定します.

なお, モデムカードを挿入すると, 自動的に内蔵モデムの側となります. このレジスタはこの状態で外部の RS-232C インタフェースに切り換えるときなどに使用します.

▼表 I-7-42 割り込み制御/クロック切り換えレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A08H	割り込み制御/クロック 切り換えレジスタ	W	TxC	RxC	EXT DTR	CI	CS	SYN DET	RxRDY	TxRDY

- TxC(bit7) : 送信タイミング信号の選択。  
0 = 内部クロック  
1 = 外部クロック
- RxC(bit6) : 受信タイミング信号の選択。  
0 = 内部クロック  
1 = 外部クロック
- EXTDTR(bit5) : ER信号線の制御。  
0 = ER信号線の状態はコマンドレジスタ(00A2H)のビット1のDTR  
の状態に依存する  
1 = ER信号線をONにする
- CI(bit4) : CI信号ONによる割り込み制御。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可
- CS(bit3) : CS信号ONによる割り込み制御。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可
- SYNDET(bit2) : SYNDET信号ONによる割り込み制御。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可
- RxRDY(bit1) : RxRDY信号ONによる割り込み制御。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可
- TxRDY(bit0) : TxRDY信号ONによる割り込み制御。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可

▼表 I-7-43 モデム制御レジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A0AH	モデム制御レジスタ	R	ENBL	MODEM	MODINS	不 定				
		W			0	0	0	0	0	0

- ENBL(bit7) : ハード/ソフト切り換えビットを示す。  
0 = ハードウェア切り換え  
1 = ソフトウェア切り換え
- MODEM(bit6) : RS-232Cまたは内部モデムの選択を示す。  
0 = RS-232C  
1 = 内蔵モデム
- MODINS(bit5) : モデムカードの有無を示す。  
0 = モデムカードあり  
1 = モデムカードなし

ハードウェア切り換えは、モデムカード抜き差しにより切り換える。ソフトウェア切り換えは、MODEM(bit6)により切り換える。

## 第II部

# FM TOWNSのBIOS

BIOS の概要

グラフィック BIOS

スプライト BIOS

マウス BIOS

フォント BIOS

サウンド BIOS

CD-ROM BIOS

キーボード BIOS

ディスク BIOS

プリンタ BIOS

時計をサポートする BIOS

RS-232C BIOS

ブザーBIOS

割り込み管理 BIOS

サービスルーチンと拡張サービスルーチン

システム情報 BIOS

音源割り込み管理 BIOS

MIDI マネージャBIOS





# BIOSの概要

FMTOWNS では、I/O の入出力処理を BIOS(Basic Input Output System)と呼ばれる I/O ドライバモジュールで行います。BIOS は、FMTOWNS のハードウェア機能を論理的に扱うことを可能にし、FMTOWNS 上で動作するプログラムに共通のソフトウェアインタフェースを提供しています。

この章では、FMTOWNS で使用できる BIOS の種類と、BIOS を使う際に知っておくべき基本的な手順について解説します。個々の BIOS については次章以降を参照してください。

## 1.1 FMTOWNS の BIOS

FMTOWNS には、次の表に示すように、現在、2 とおりの動作環境が用意されています。その動作環境に応じて、BIOS も 2 種類に大別できます。2 種類の BIOS の概要を表 II-1-1 に示します。

BIOS は、ハードウェアとソフトウェアのインタフェースモジュールであり、TOWNSOS や日本語 MS-DOS は、この BIOS の上に構築されます。BIOS のモジュールは、OS のシステムソフトとして外部記憶装置(フロッピーディスクや、CD-ROM)に収められており、システムの起動時に読み込まれるようになっています。この第 II 部では、FMTOWNS の独自の動作環境を実現している BIOS(TOWNSOS Ver. 2.1Level 31 システムの BIOS)について解説を行います。

▼表 II-1-1 FMTOWNS の 2 種類の動作環境と BIOS

OS の種類	BIOS	動作環境
TOWNS OS (MS-DOS+386  DOS- Extender)	FM TOWNS 独自の BIOS (FMR-50 と共通の BIOS を 含む)	FM TOWNS の独自の動作環境 ・ 80386 コードの実行 ・ FM TOWNS 独自の制御(AV など)
日本語 MS-DOS	FMR-50 互換の BIOS	FMR-50 と同等の動作環境 ・ FMR-50 のアプリケーションの実行

なお、日本語 MS-DOS の BIOS は、ユーザー側から見た場合、基本的に FMR-50 と同等になっているので、本書では解説しません。詳しくは FMR-50 の BIOS 解説書に従ってください。また、FM TOWNS で FMR-50 互換のプログラムを作る場合の注意点などは、FM TOWNS の MS-DOS に関するマニュアルなどを参照してください。

1.2 TOWNSOS 上で使用できる 2 系統の BIOS

TOWNSOS のもとで使用できる BIOS は、表 II-1-2 に示すように FM TOWNS で新規に開発されたネイティブ BIOS と、FMR シリーズの BIOS から引き継がれたリアル BIOS の 2 系統に分けられます。

この第 II 部では、ネイティブ BIOS と、リアル BIOS のうち仕様が大幅に拡張された CD-ROM BIOS について詳しく解説します。その他のリアル BIOS については、これまで、他の書籍などで触れられているので、第 8 章以降で簡単に解説するにとどめます。

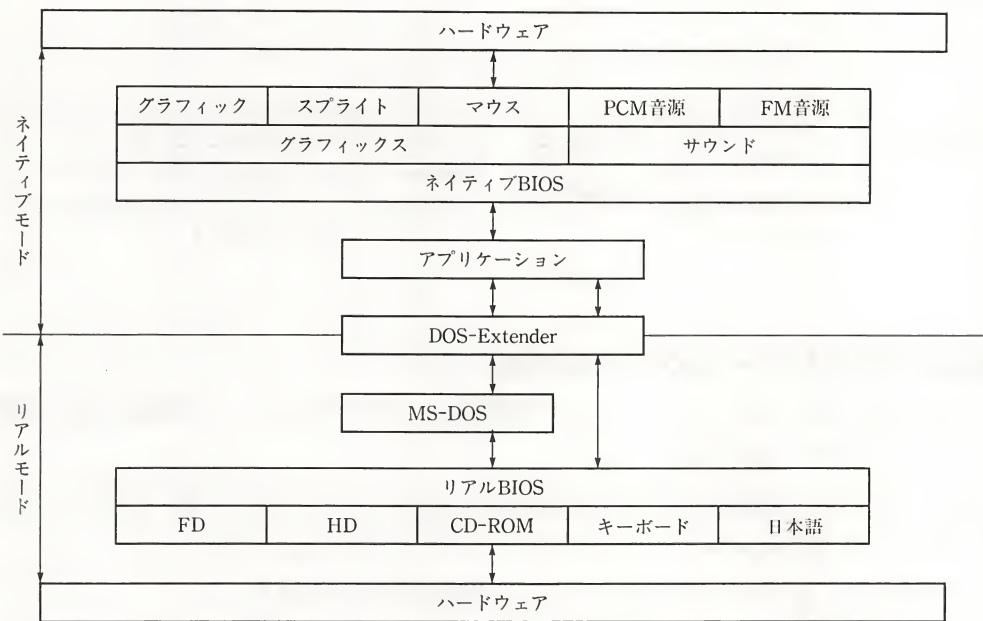
▼表 II-1-2 TOWNSOS 上で使用できる BIOS

ネイティブ BIOS	リアル BIOS
グラフィック スプライト マウス フォント サウンド システム情報 音源割り込み管理 MIDI マネージャ	CD-ROM キーボード入力 補助記憶装置(フロッピーディスク、ハードディスク) プリンタ 時計(カレンダー時計、タイマ管理、時計管理) RS-232C ブザー 割り込み管理 拡張サービスルーチン 各種サービスルーチン

## 1.3 BIOS とハードウェアの関係

TownOS の BIOS とハードウェアの関係を図II-1-1に示します。

▼図II-1-1 TownOS の BIOS とハードウェアの関係



## 1.4 TownOS 上のプログラム実行環境と 80386 のプログラムの実行

TownOS は、MS-DOS に386 | DOS-Extender™(以下、DOS-Extender と表記する)を付属させたものです。DOS-Extender を使うことにより、MS-DOS の配下で、80386のプロテクトモード(ネイティブモード)のプログラムを実行する(32ビットのレジスタを使用したり、1MB を超えるメモリをアクセスしたりする)ことができますようになります。

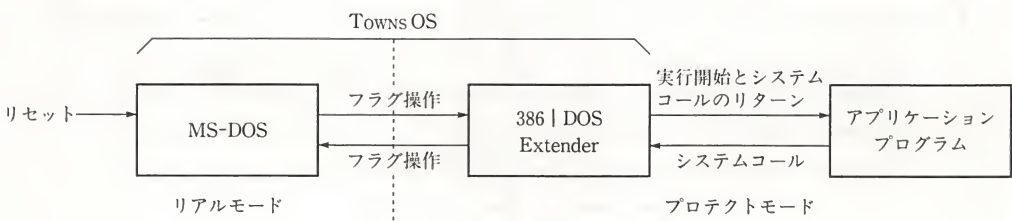
### ● MS-DOS と DOS-Extender の関係

プログラムで、MS-DOS および、BIOS のシステムコールを行う際には、特別な方法ではなく、ソフトウェア割り込みを使った標準的な方法を用います。

DOS-Extender は、リアルモード (MS-DOS) と 386 ネイティブモード (アプリケーション) 間でのデータのやり取りを自動的に行うので、プログラムの大きさやメモリ構成に関係なく、MS-DOS の機能を利用することができるようになります。

TOWNS OS 上のアプリケーションプログラムの実行環境を図 II-1-2 に示します。

▼図 II-1-2 TOWNS OS 上のアプリケーション実行環境



●80386のプロテクトモードのプログラムの実行

TOWNS OS 上では、386プロテクトモードで動作するプログラムファイルの拡張子は“.EXP”にするという決まりがあります。

このプログラムを実行するには、TOWNSMENU 上で、ファイル名をマウスでクリックします。すると、DOS-Extender によってプログラムがロードされます。

この段階では、各レジスタには表 II-1-3 に示す値がセットされます。

そして、プログラムに制御が移ります。なお、DOS-Extender は、CPU フラグの切り換えによって、プログラムをプロテクトモード (ネイティブモード) で実行します。

▼表 II-1-3 レジスタの初期値

レジスタ	初期値
DS	0014H
ES	0014H
FS	0014H
GS	0014H
CS	000CH
EIP	プログラムエントリアドレス
SS	0014H
ESP	スタックの先頭のアドレス
EAX	0000000H
EBX	0000000H
ECX	0000000H
EDX	0000000H
ESI	0000000H
EDI	0000000H
EBP	0000000H



## 1.5 BIOS を使用するための手順

ここでは、TOWNSOS 上の BIOS を使用するための手順と BIOS コールのサンプルを紹介します。

### ● BIOS 呼び出しの手順

BIOS を使用する手順は、FMTOWNS 独自の BIOS (ネイティブ BIOS) の場合も、FMR シリーズと共通の BIOS (リアル BIOS) の場合も基本的に同じですが、ネイティブ BIOS は、far CALL 命令で呼び、一方、リアル BIOS は INT 命令で呼ぶ点が異なります。

BIOS 呼び出しの手順を説明します。

#### ① エントリ (BIOS の呼び出しのとき)

##### 機能コード

AH レジスタに設定

##### データパラメータ

1 バイトのデータは、AL レジスタ。

1 バイト以外のデータは、DX, BX, CX レジスタ。

ネイティブ BIOS では、この外、ECX などの32ビットのレジスタも使用する。

##### アドレスパラメータ

オフセットアドレスを DI レジスタ、セグメントアドレスを DS レジスタ。

アドレスの表記法は DS:DI とする。

ネイティブ BIOS では、DI:ESI など使用する。

#### ② BIOS の呼び出し

ネイティブ BIOS の場合は、far CALL 命令で行う。

リアル BIOS の場合は、INT 命令を使用する。

#### ③ リターン (BIOS から復帰したとき)

##### エラーフラグ

キャリーフラグ (フラグレジスタの CF ビット) に設定 (0:正常 1:エラー)

##### エラーコード

[リアル BIOS の場合]

AH レジスタに設定

00H	: 正常
01H	: 未定義機能コード
02H~7FH	: エラーコード
80H	: 拡張エラーコード (詳細情報は、CX レジスタ)

## [ネイティブ BIOS の場合]

AH レジスタに設定

00H : 正常  
00H以外 : エラー

グラフィック BIOS, スプライト BIOS, マウス BIOS, フォント BIOS は, エラーの場合, FFH が返る. また, サウンド BIOS では, AL にエラーの種類が返る.

## データパラメータ

AL, DX, BX, CX レジスタに設定

ネイティブ BIOS では, SI, DI などの16ビットレジスタや ECX などの32ビットレジスタを使用する.

## アドレスパラメータ

オフセットアドレスを DI レジスタ, セグメントアドレスを DS レジスタに設定する. レジスタの示すアドレスの表記法は, DS:DI とする.

ネイティブ BIOS では, DS:ESI も使用する.

## ④保存レジスタ

## フラグ

キャリーフラグを除くフラグレジスタの値は保存. なお, ネイティブ BIOS ではキャリーフラグも保存.

## レジスタ

BIOS から復帰したとき, パラメータが設定されるレジスタ以外のレジスタの値は, 基本的に保存.

## ●ネイティブ BIOS コールの実例

例として, グラフィック BIOS を初期化するプログラムを次に示します.

mov ah, 0h	機能コードの設定 } レジスタ値の ワーク領域の設定 } セット例 BIOSの領域のセレクトの設定 } BIOS コール
mov edi, offset work	
push 0110h	
pop fs	
call pword ptr fs:[入口アドレス]	呼び出し

DOS-Extender に BIOS 領域のセレクトを与えるために, FS レジスタに0110Hをセットして, 入口アドレスをコールします. 入口アドレスは, 各 BIOS によって固有の値を取ります. 表II-1-4は, その値を示したものです.

▼表II-1-4 ネイティブ BIOS の種類と入口

BIOS の種類	入口アドレスの値
グラフィック BIOS	20H
マウス BIOS	40H
スプライト BIOS	60H
サウンド BIOS	80H
フォント BIOS	A0H
MIDI マネージャ BIOS	C0H
音源割り込み管理 BIOS	1A0H
システム情報 BIOS	1C0H

●リアル BIOS コールの実例

普通の MS-DOS のファンクションコールの場合と同様に、AH レジスタに機能コードを入れておき、INT 番号で呼びます。

ただし、リアル BIOS は、リアルモードで動作するので、エントリやリターンのデータ領域 (パラメータの領域) として、ユーザーメモリの 1MB 以内の範囲しか指定できません。そこで、ネイティブモードのプログラム中で、パラメータの値を 1MB を超えるメモリ空間へ読み出したり、書き込んだりする必要がある場合は、リアルモードとネイティブモードの切り換えを行って、1MB 以内のメモリと 1MB を越えるメモリの間でデータ転送を行うようにします。

ただし、データの受け渡しが、レジスタだけで済んでしまう場合は、この必要はありません。次ページ以降にサンプルのプログラムを示します。

なお、各 BIOS によって、INT 番号が異なります。表II-1-5に各 BIOS の INT 番号を示します。

▼表II-1-5 リアル BIOS の種類と INT 番号

BIOS の種類	INT 番号
CD-ROM BIOS	93H
キーボード BIOS	90H
ディスク BIOS	93H
プリンタ BIOS	94H
カレンダー時計 BIOS	96H
タイマ管理 BIOS	97H
時計管理 BIOS	98H
RS-232C BIOS	9BH
ブザー BIOS	9EH
割り込み管理 BIOS	AEH
サービスルーチン BIOS	AFH
拡張サービスルーチン BIOS	8EH

注意) ネイティブ BIOS、リアル BIOS をアクセスするプログラム例は、FMTOWNS 用のアプリケーション開発キットを使ってアセンブルすることを前提としています。

```

;*****
;* SAMPLE 1                      サンプル
;*
;*   BIOSコールがレジスタインターフェイスの場合
;*****
;* SAMPLE1がC言語プログラム中で以下のように定義されている場合
;*
;*   int SAMPLE1(int in_prm1,int in_prm2,int out_prm1,int out_prm2);
;*
;*   /* 入力 */
;*   int in_prm1;   /* BIOSコールする際の入力パラメータ1 (→register AL) */
;*
;*   int in_prm2;   /* BIOSコールする際の入力パラメータ2 (→register BX) */
;*
;*   /* 出力 */
;*   int out_prm1;  /* BIOSからの出力パラメータ1(→register CX) */
;*
;*   int out_prm2;  /* BIOSからの出力パラメータ2(→register DX) */
;*
;*   ライブラリのコーディングは以下になる。
;*
;
;               .386p
;               public  SAMPLE1
codeseg         segment use32 dword 'CODE'
;               assume  cs:codeseg
;               db      'SAMPLE1',7      ; '文字列',文字数の登録
SAMPLE1         proc    near
;
;               FUNCTION      equ      00      ; 対応するBIOSのファンクションNo.(→AH)
;               INT_NO        equ      00      ; 対応するBIOSのインタラプトNo.
;
;               #in_prm1      equ      ss:[ebp+8]      ; in_prm1のアドレス
;               #in_prm2      equ      ss:[ebp+12]     ; in_prm2のアドレス
;               #out_prm1     equ      ss:[ebp+16]     ; out_prm1のアドレス
;               #out_prm2     equ      ss:[ebp+20]     ; out_prm2のアドレス
;
;               enter 0,0
;               mov ah,FUNCTION      ; ファンクションNo.を設定
;               mov al,#in_prm1     ; 入力パラメータ1を設定
;               mov bx,#in_prm2     ; 入力パラメータ2を設定
;               int INT_NO          ; BIOSコール実行
;               mov #out_prm1,cx    ; ユーザプロ領域に出力パラメータ1を設定
;               mov #out_prm2,dx    ; ユーザプロ領域に出力パラメータ2を設定
;               movzx eax,ah        ; リターンコードの設定
;               leave
;               ret
SAMPLE1         endp
codeseg         ends
end

```



```

;*****
;* SAMPLE2                      サンプル
;*
;*   BIOSコールでアドレス指定の必要がある場合
;*****
;*
;* SAMPLE2がC言語プログラム中で以下のように定義されている場合
;*
;*   int SAMPLE2(int in_prml,char *out_prml);
;*
;*   /* 入力 */
;*   int in_prml;           /* BIOSコールする際の入力パラメータ1
;*                           (→register AL) */
;*
;*   /* 出力 */
;*   char out_prml[256]; /* BIOSからの出力される256バイトのパラメータの
;*                           バッファ */
;*
;* ライブラリのコーディングは以下になる。
;*
;               .386p
pmdata         segment dword public use32 'DATA'
pmdata         ends
pmcode         segment byte public use32 'CODE'
pmcode         ends

               public SAMPLE2

pmdata         assume ds:pmdata
rmseg          segment
dd             ?           ; リアル,プロテクトモード間コールデータバッ
                           ; ファ(以後,共有バッファと略す)のリアルモード
                           ; アドレスのセグメントの内容
rmoff          dd         ?           ; 共有バッファのリアルモードアドレスのオフセ
                           ; ットの内容
pmseg          dd         ?           ; 共有バッファのプロテクトモードアドレスのセ
                           ; レクタの内容
pmoff          dd         ?           ; 共有バッファのプロテクトモードアドレスのオ
                           ; フセットの内容
pmdata         ends
;

pmcode         assume cs:pmcode
pmcode         segment
db             'SAMPLE2',7           ; '文字列',文字数の登録
SAMPLE2        proc          near

FUNCTION        equ         00             ; 対応するBIOSのファンクションNo.(→AH)
INT_NO          equ         00             ; 対応するBIOSのインタラプトNo.
datasize        equ         256            ; BIOSから出力されるパラメータサイズ
                                           ; (byte)

#in_prml        equ         SS:[ebp+8]     ; in_prmlのアドレス
#out_prml       equ         SS:[ebp+12]    ; out_prmlの先頭アドレスのアドレス

               enter        0,0
               cld
               push        ds              ; ↑
               push        es              ; ↓

```

```

push    esi                ; プログラムで使用するレジスタの保存
push    edi                ; | (EAX,EDXはセーブの必要なし)
push    ebx                ; |
push    ecx                ; ↓
call    mak_buffs          ; 共有バッファの確保(mak_buffsを参照)
mov     ah,FUNCTION        ; ファンクション番号の設定
mov     al,#in_prm1        ; 入力パラメータ1を設定
mov     di,word ptr rmoff; ↑
push    dword ptr rmseg    ; |
push    dword ptr rmseg    ; BIOSコールの実行(BIOS_callを参照)
push    dword ptr INT_NO   ; |
call    BIOS_call          ; |
add     esp,12             ; ↓
mov     ecx,datasize       ; 共有バッファからout_prm1へのデータ
                                ; 転送バイト数の設定
                                ; ↑
push    ds                 ; 転送先(out_prm1)アドレスの設定
pop     es                 ; ↓
mov     edi,#out_prm1      ; ↓
mov     esi,dword ptr pmoff; ↑転送元(共有バッファ)アドレス
mov     ds,word ptr pmseg  ; ↓の設定
rep     movsb              ; データ転送の実行
movsx   eax,ah             ; リターンコードの設定
pop     ecx                ; ↑
pop     ebx                ; |
pop     edi                ; 保存レジスタの復帰
pop     esi                ; |
pop     es                 ; |
pop     ds                 ; ↓
leave
ret

SAMPLE2
endp
;*****
;* mak_buffsは共有バッファを確保する為のサブルーチンです。
;*
mak_buffs    proc    near
mov     ax,250dh           ;ExtenderファンクションNo.の設定
int     21h               ;Extenderコールの実行
                                ;共有バッファの確保
mov     word ptr rmoff,bx  ;rmoffの保存
shr     ebx,16
mov     dword ptr rmseg,ebx ;rmsegの保存
mov     dword ptr pmoff,edx ;pmoffの保存
mov     ax,es
mov     word ptr pmseg,ax  ;pmsegの保存
ret
mak_buffs    endp
;
;*****
;* BIOS_callはリアルモードでBIOSコールをする為のサブルーチンです。
;*
RMINT
RMI_INUM    dw      ?      ; インタラプトNo.
RMI_DS      dw      ?      ; リアルモードで動作するときDSの内容
RMI_ES      dw      ?      ; リアルモードで動作するときESの内容
RMI_FS      dw      ?      ; リアルモードで動作するときFSの内容
RMI_GS      dw      ?      ; リアルモードで動作するときGSの内容
RMI_EAX     dd      ?      ; リアルモードで動作するときEAXの内容
RMI_EDX     dd      ?      ; リアルモードで動作するときEDXの内容
RMINT
ends
;

```

```
BIOS_call      proc      near
#INTNO         equ      (word ptr 8[ebp])      ; インタラプト No.
#RMDS          equ      (word ptr 12[ebp])     ; リアルモードの DS レジスタの内容
#RMES          equ      (word ptr 16[ebp])     ; リアルモードの ES レジスタの内容
#RMI           equ      (dword ptr [ebp - (size RMINT)])
      enter    0,0
      sub     esp, size RMINT                  ; ↑
      mov     #RMI.RMI_EAX, eax                ; |
      mov     #RMI.RMI_EDX, edx                ; | リアルモードで動作するとき
      mov     ax, #RMDS                       ; | の各種レジスタの内容を設定
      mov     #RMI.RMI_DS, ax                  ; |
      mov     ax, #RMES                       ; |
      mov     #RMI.RMI_ES, ax                  ; |
      mov     ax, #INTNO                       ; ↓
      mov     #RMI.RMI_INUM, ax                ; インタラプト No. の設定
      push    ds                               ; リアルモード割り込みの発行
      mov     ax, ss                           ; ↑
      mov     ds, ax                           ; |
      lea     edx, #RMI                        ; BIOS コールの実行
      mov     ax, 2511h                        ; |
      int     21h                             ; ↓
      pop     ds
      add     esp, size RMINT
      pop     ebp
      ret
BIOS_call      endp
pmcode        ends
end
```

注) このサンプルは、リンク時または、DOS-Extender で実行する際に、-CALLBUFS のオプションを指定する必要があります。

## 1.6 BIOS リファレンスの見方

BIOS の各オペレーションのリファレンスは、次のような書式で記述されています。

サポートするデバイス名	CALL 命令の入口アドレスまたは、INT 命令の番号
BIOS の機能名称	BIOS 機能コード

- エントリ

BIOS の呼び出しのときの設定パラメータについて説明しています。
- リターン

BIOS から復帰したときの復帰パラメータについて説明しています。
- 説明

BIOS の機能を詳細に説明しています。また、パラメータの詳しい説明もここで行います。パラメータブロックについては、表 II-1-6 に示す形式で記述しています。

▼表II-1-6 パラメータブロックの形式

(DS:DI)

E	W	パラメータ名 1
R	B	パラメータ名 2

E：ユーザーが設定して BIOS に渡すパラメータ  
R：BIOS が設定してユーザーに返すパラメータ  
なお、ネイティブ BIOS では、E、R の記述は省略してある。

W、B、Dなどは、データの長さを示すものです。この意味を表II-1-7に示します。

▼表II-1-7 データの長さを表す記号とその意味

記号	正規表現	意 味
B	byte	1 バイト (8bit) データ 符号なし (0～255)
W	word	2 バイト (16bit) データ 符号なし (0～65,535)
D	double word	4 バイト (32bit) データ 符号なし (0～4,294,967,296)
SB	signed byte	1 バイト (8bit) データ 符号あり (–128～127)
SW	signed word	2 バイト (16bit) データ 符号あり (–32768～32767)
SD	signed double word	4 バイト (32bit) データ 符号あり (–2147483648～2147483647)
BA	byte array	1 バイト (8bit) データの配列
WA	word array	2 バイト (16bit) データの配列
DA	double word array	4 バイト (32bit) データの配列
FI	fixed point	4 バイト (32bit) 固定小数点データ 符号あり (–32768.0～32767.9) <div><div>3116150</div><div>signed double word</div><div>小数点位置</div></div>



---

# グラフィックBIOS

---

この章では、画面制御を行っているグラフィック BIOS について解説します。

FMTOWNS のグラフィック BIOS は、FMR シリーズのものに比べ大幅に機能が拡張されているところから、EGB: Enhanced Graphic Bios(拡張グラフィック BIOS)と呼ばれています。

これらの BIOS を使用する際には、最初に「初期化(機能コード 00H)」、または「仮想画面の設定(機能コード 01H)」と「書き込みページの指定(機能コード 05H)」の両方を行い、ハードウェアを初期化することが必要です。

## 2.1 グラフィック BIOS 一覧

グラフィック BIOS は次の 4 種類に分類することができます。

### 1. セッティングオペレーション(表II-2-1)

EGB に関するハードウェアのパラメータを設定する機能です。

### 2. ブロックオペレーション(表II-2-2)

画面上の矩形域内のイメージデータをメモリへ保存したり、その保存したデータを再度表示する。また、回転やぼかしを行うといった機能です。

### 3. グラフィックオペレーション(表II-2-3)

図形の大きさや位置を指定して描画する機能です。

### 4. フォントオペレーション(表II-2-4)

文字の表示に関する機能です。

▼表 II-2-1 セットアップオペレーション

機能名称	機能コード	機能名称	機能コード
初期化	00H	画面マスクの設定	10H
仮想画面の設定	01H	ペンの設定	11H
表示開始位置の設定	02H	ペンの太さの設定	12H
ビューポートの設定	03H	ペンの形状の設定	13H
パレットレジスタの設定	04H	マスクビットの設定	14H
書き込みページの指定	05H	文字方向の設定	15H
表示ページの設定	06H	文字表示方向の設定	16H
描画色の設定	07H	文字間空白の設定	17H
描画色の設定 1	08H	文字拡大率の設定	18H
混色比率の設定	09H	字体の設定	19H
描画モードの設定	0AH	スーパーインポーズの設定	1AH
線分パターンの設定	0BH	デジタイズの設定	1BH
面塗りモードの設定	0CH	解像度ハンドルによる仮想画面の設定	1CH
ハッチングパターンの設定	0DH	グラフィック描画スタック領域の動的変更	1DH
タイルパターンの設定	0EH	デジタイズ画面取り込み位置の補正	1EH
画面マスク領域の設定	0FH		

▼表 II-2-2 ブロックオペレーション

機能名称	機能コード
全画面の消去	20H
画面の消去	21H
ドットデータの読み出し	22H
ドットデータの書き込み	23H
ドットデータの読み出し 1	24H
ドットデータの書き込み 1	25H
ドットデータの読み出し 2	26H
ドットデータの書き込み 2	27H
グラフィックカーソル	28H
マスクデータの書き込み	29H
全画面スクロール	2AH
部分画面スクロール	2BH
領域の設定	2CH
画面の複写	2DH
画面の回転	2EH
画面ぼかし	2FH

▼表 II-2-3 グラフィックオペレーション

機能名称	機能コード
ポイント	40H
連続線分	41H
不連続線分	42H
多角形	43H
回転多角形	44H
三角形	45H
矩形	46H
円	47H
円弧	48H
扇形	49H
楕円	4AH
楕円弧	4BH
楕扇形	4CH
ペイント 1	4DH
ペイント 2	4EH
ポイント識別	4FH
弓形 1	50H
弓形 2	51H

▼表II-2-4 フォントオペレーション

機能名称	機能コード
文字列	60H
追加文字列	61H
文字列 1	62H
追加文字列 1	63H
文字列 2	64H
追加文字列 2	65H
任意文字表示	66H

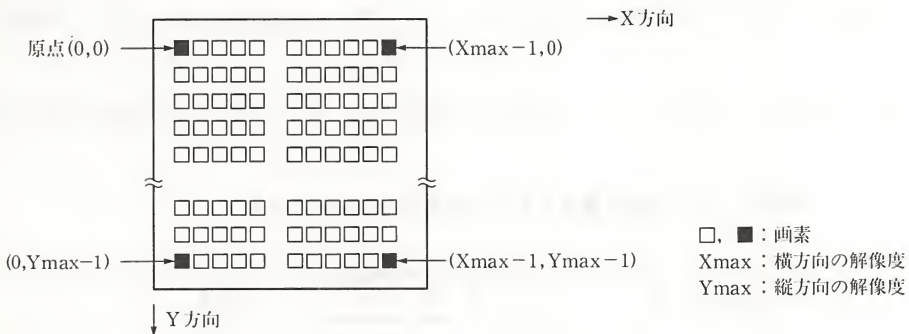
## 2.2 グラフィック BIOS の基本機能と用語

ここでは、EGB の基本的な機能や用語について解説します。なお、以下の解説では、グラフィック画面を画面と略記します。

### ● EGB のハード座標系と論理座標空間

EGB の各画素の位置は、画面上の左上端の画素(ピクセル=画面上に表示している色の最小範囲の領域)を原点とし、X軸方向が右向き、Y軸方向が下向きの座標系で表します。この座標系をハードウェア座標系(ハード座標系)といいます。図II-2-1にハード座標系を示します。

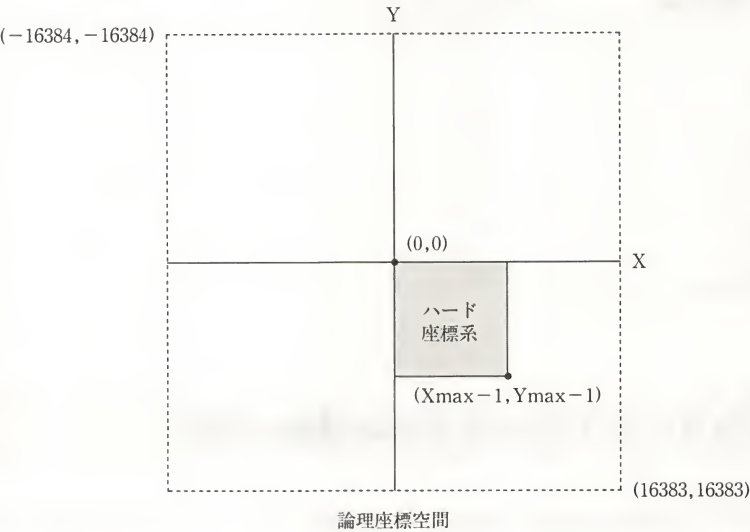
▼図II-2-1 ハード座標系



ハード座標系は、基本的にハードウェアの仮想画面の各ページに対応しています。したがって、解像度はハードウェアの画面モードの設定により異なります。

なお、EGB では、画面外の領域(仮想空間)をサポートしています。扱える空間座標は、符号付15ビット整数(内部16ビット)で、この空間を論理座標空間といいます。EGB では座標の指定にこの論理座標空間を使用します。論理座標空間は座標指定は可能ですが、ハードウェアで実際にサポートされている空間を除き描画は行われません。図II-2-2に論理座標空間を示します。

▼図II-2-2 論理座標空間



●色識別番号とビット数

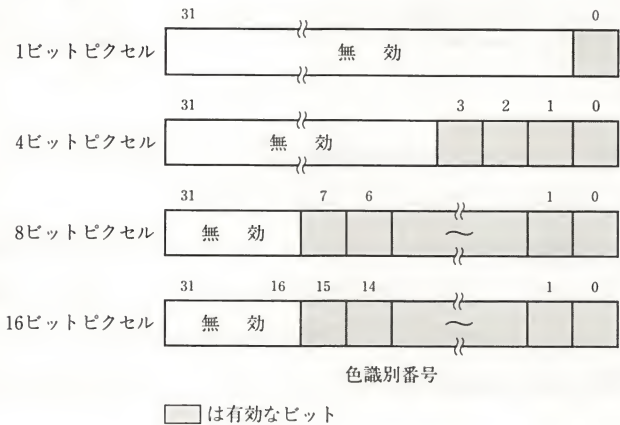
EGB は、画素の色を指定して図形を描画します。この画素の色を示すデータを、色識別番号と呼びます。色識別番号はダブルワード(32ビット)で表現します。ただし、実際に、表示可能な色数は、ハードウェアの画面モードの設定に依存するので、同時表示可能色数によって、色識別番号に指定できる値の範囲は異なります。

図II-2-3に色識別番号と1ピクセル当たりのビット数の関係を示します。

この図のように、ハードウェアに存在するビット数ぶんだけ下位のビットから有効になります。

なお、2色モード(1ビットピクセル)は、画面をユーザーメモリ上に作成する場合に使用します。

▼図II-2-3 色識別番号と1ピクセル当たりのビット数





## ●パレットレジスタ

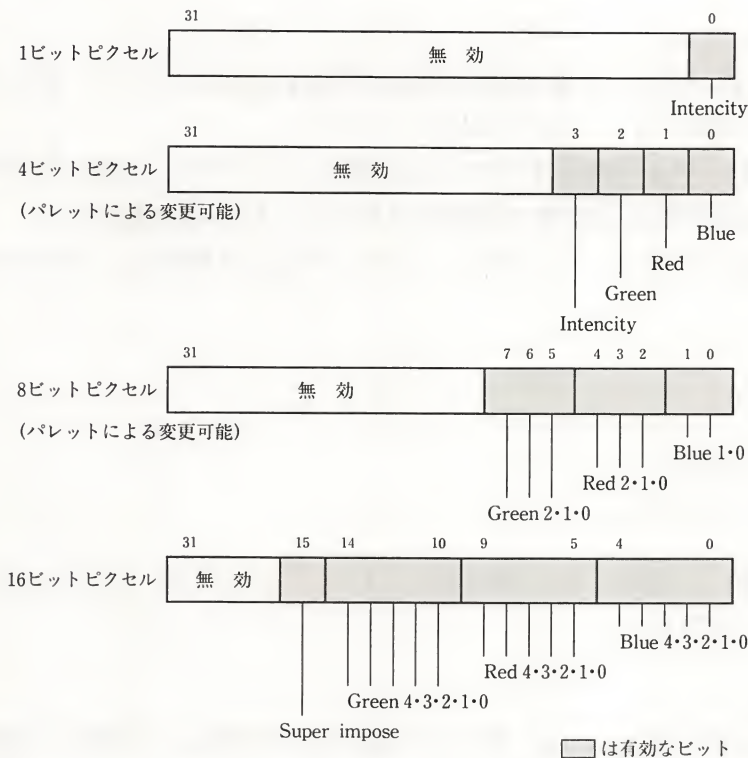
EGB では、パレット機能をサポートしています。同時表示色数が、256色と16色の場合にパレット機能が使用できます。表II-2-5に同時表示色数と色識別番号、パレット機能の関係を示します。

パレット機能が使用可能なモードでは、色識別番号は、実際の描画色(白、赤、青など)そのものではなく、ハードウェアのパレットレジスタのレジスタ番号を示します。パレットレジスタには、実際の表示色が登録されており、画素の表示の際に色識別番号(すなわち、レジスタ番号)を指定すると対応するレジスタに設定されている色(値)がディスプレイに表示されます。

EGB では、パレットレジスタに格納する色をGRB各8ビット(256階調)で指定できます。

また、パレットレジスタの設定が行われていないデフォルト状態の、各ピクセルのビットの意味を図II-2-4に示します。

▼図II-2-4 ピクセルデータのビットの意味



▼表 II-2-5 同時表示色数と色識別番号

同時表示色数	色識別番号の範囲	パレット機能の有無
32768色(16ビットピクセル)	0～15ビット	×
256色(8ビットピクセル)	0～7ビット	○
16色(4ビットピクセル)	0～3ビット	○
2色(1ビットピクセル)	1ビット	×

### ●表示ページと書き込みページ

ハードウェアでは、VRAM を複数のページに分けて使用することができますが、EGB でもこれに対応して、複数ページの読み書きが可能です。

ページ数が複数ある画面モードの場合、表示ページと書き込みページを別々に設定できます。この場合、書き込みページの指定は一度に1ページのみですが、表示ページは2ページまで設定できます(2枚のページを重ねて表示する)。このときは、2つのページのうちどちらを手前に表示するか(プライオリティ)を設定できます。

### ●前景色と背景色

EGB では、一般に、図形などを描く場合に使用される色を前景色といいます。また、何も描画を行わない状態で表示されている色を背景色といいます。

例外として、描画モードが PRESET の場合と、描画時にドットパターンを指定するオペレーションで、ビットが0の部分は背景色で描画されます(ビット1の部分は前景色)。

前景色と背景色は、ベタ塗り、タイル塗り、ハッチング塗りの3種があり、次の4つの組み合わせが可能です。

- ・ベタ塗り
- ・タイル塗り
- ・ベタ塗り+ハッチング
- ・タイル塗り+ハッチング

ベタ塗りは、描画した領域を1色で一様に塗りつぶすことです。また、タイル塗りは、タイルパターンに従って塗ります。

### ●閉領域と面塗色

画面に四角の枠を描く場合のように、閉じられた領域ができる場合、その閉じられた部分を閉領域、その外側の部分を開領域といいます。閉じた領域を塗る場合、その色を面塗色といいます。この場合には、境界(枠)は前景色となります。

### ●透過色

描画の際にパターンイメージとして存在しても着色されない色を透過色といいます。透明の色というわけです。以前の色の上に重ね書きしたときは、以前の色は消えます。

### ●画面枠

EGB の説明で使用されている画面枠とは、実際にディスプレイに表示されている範囲のことです。

### ●クリップ枠とビューポート、マスク

クリップ枠は、EGB のオペレーションが有効な空間領域のことです。描画の範囲として設定した矩形の領域を特にビューポートといいます。任意の図形のクリップには、マスクを使います。

### ●描画演算

EGB では、描画の際に、描画色をそのまま描くのではなく、各種の演算を行ってさまざまな効果を出すことができます。これを描画演算といいます。表II-2-6に各演算の意味を示します。描画演算の設定は、「描画モードの設定(機能コード 0AH)」で行います。

▼表II-2-6 描画演算と描画

演算名	意 味
PSET	描画図形の色で描画する。
PRESET	背景色で描画する。
OR	描画図形の色データとこれから描画しようとする画面の色データを論理和した色で描画する。
AND	描画図形の色データとこれから描画しようとする画面の色データを論理積した色で描画する。
XOR	描画図形の色データとこれから描画しようとする画面の色データを排他的論理和した色で描画する。
NOT	描画図形の色データを反転した色で描画する。
MATTE	描画図形の色で描画するが、透過色の部分は、描画されない。
PASTEL	描画図形の色データとこれから描画しようとする画面の色データを演算し、水彩のような効果を出す。
OPAQUE	線分パターン、文字パターンの1のビットを前景色で、0のビットを背景色で描画する。
IMPSET	描画図形の色データのうち、スーパーインポーズビットを1にする。
IMPRESET	描画図形の色データのうち、スーパーインポーズビットを0にする。
IMPNOT	描画図形の色データのうち、スーパーインポーズビットを反転する。
MASKSET	描画図形の色データのうち、画面マスク領域のビットを1にする。
MASKRESET	描画図形の色データのうち、画面マスク領域のビットを0にする。
MASKNOT	描画図形の色データのうち、画面マスク領域のビットを反転する。

## 2.3 グラフィック BIOS オペレーションの共通事項

ここでは、EGB のオペレーションに共通する事項について解説します。

### ●エントリ

AH に機能コード、DS:ESI にパラメータ列のアドレス、GS:EDI に作業域のアドレスを指定します。

### ●リターン

AH に終了コードが返され、0 の場合は正常終了、0 以外の場合は異常終了を示します。

### ●初期化

グラフィック機能を使用する際には、始めに「初期化(機能コード 00H)」、または「仮想画面の設定(機能コード 01H)」と「書き込みページの指定(機能コード 05H)」の両方を行わなければなりません。このオペレーションでは、ハードウェアおよび、作業領域の初期化を行います。

### ●スタックサイズ

EGB では、複雑な図形を処理するために、通常よりも大きなスタックを必要とする場合があります。スタックサイズの目安は、次のとおりです。

機能コード40H未満：BIOS 用としては不要です。

機能コード40H以降：仮想画面の大きさ(横ドット数×縦ドット数)/8 を必要とします。ただし、pset, preset の線・文字(文字飾りなし)描画で mask が無効の場合は、必要ありません。

以下の場合には、さらに増加します。

paint(機能コード 4DH, 4EH)：6KB 加算

polygon(機能コード 43H, 44H, 45H)：5KB 加算

### ●データ領域

EGB で扱えるデータ領域は、セグメント境界をまたぐような使用法はできません。また、セグメント境界も使用することはできません。セグメント境界から 4 バイト離して設定してください。



## 2.4 グラフィック BIOS リファレンス

EGB について、個別に詳しく解説します。

グラフィックス	20H
初期化	機能コード 00H

エントリ	AH = 00H
	GS:EDI = 作業領域のアドレス
	ECX = 作業領域のサイズ

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	EGB に関するハードウェアと、作業領域の内容を初期化します。 仮想画面の全ページを色識別番号 0 で消去します。 初期設定の内容を示します。
----	---

パラメータ	設定値
解像度	640 × 480 16 色 2 画面
書き込みページ	ページ 0
表示ページ	ハードウェア依存
前景色	最大識別番号 (白)
背景色	色識別番号 0 (黒)
線抜色	色識別番号 0 (黒)
混色比率	128 (平均)
パレットレジスタ	16 色初期値
ビューポート	画面枠
文字間の空白	0
文字の方向	右
文字の並び	右方向
文字描画 X 座標	0
文字描画 Y 座標	0
面塗りモード	境界ベタ
面塗り色	色識別番号 0 (黒)
描画モード	PEST
スーパーインポーズ	OFF
インポーズ領域	なし
インポーズ輝度	高輝度
ペンの太さ	1
字体	標準
線分パターン	直線
ハッチングパターン	未登録
タイルパターン	未登録

グラフィックス	20H
仮想画面の設定	機能コード01H

エントリ

1. VRAM を使用する場合
- AH =01H
- AL =ページ (0, 1)
- DX =画面モード (ビット 6 = 1 の場合, CRTC 操作なし)
2. ユーザーメモリを使用する場合
- AH =01H
- AL =80H~83H
- DX =仮想画面の横サイズ(32ピクセル単位)
- BX =仮想画面の縦サイズ(1ピクセル単位)
- CX =ピクセル(1, 4, 8, 16)
- DS:ESI=RAM 領域アドレス

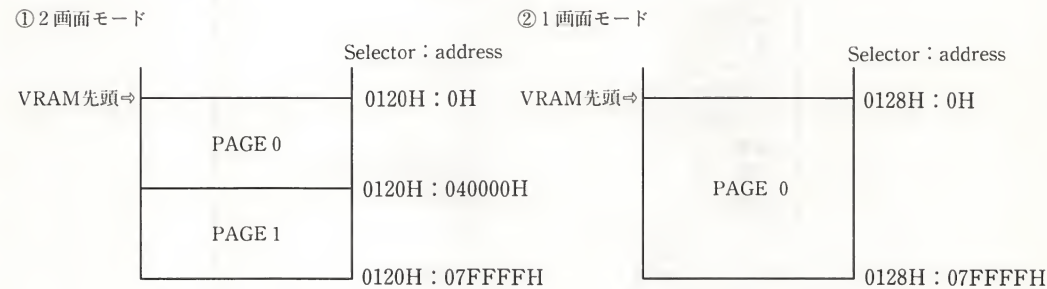
リターン

AH =00H (正常終了時)

説明

1. VRAM を使用する場合
- 仮想画面の画面モードなどを設定します。
- 画面モードはページ単位に設定できますが、複数ページの組み合わせを伴う場合はハードウェア上の制約を受けます。
- 次頁に画面モードと画面の関係を示します。

と VRAM の関係を示します。

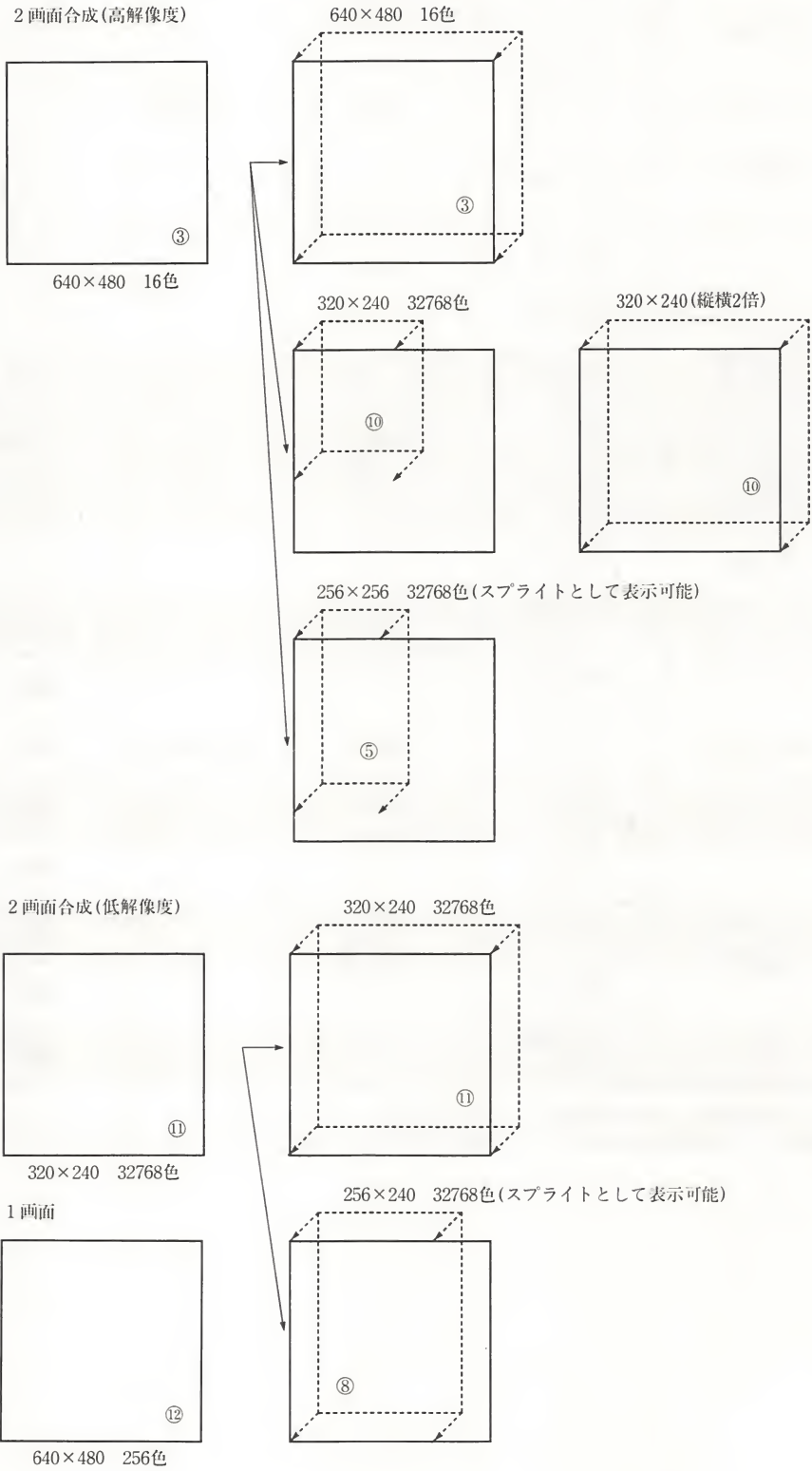


画面モード	仮想画面	表示画面	同時表示色	パレット	画面合成
1	640×819	640×400 (ノンインタレース)	16 色	16/4096 色	1 ↔ 1
2		640×200 (ノンインタレース)			2 ↔ 2
3	1024×512	640×480 (ノンインタレース)			3 ↔ 3, 5, 10
4		640×400 (ノンインタレース)			4 ↔ 4, 6
5	256×512	256×256 (ノンインタレース)	32768 色	なし	5 ↔ 5, 3, 10
6		256×256 (ノンインタレース)			6 ↔ 4, 6
7		256×240 (インタレース)			7 ↔ 7, 9
8		256×240 (インタレース)			8 ↔ 8, 11
9		360×240 (インタレース)			9 ↔ 7, 9
10	512×256	320×240 (インタレース)			10 ↔ 3, 5, 10
11		320×240 (ノンインタレース)			11 ↔ 8, 11
12	1024×512	640×480 (ノンインタレース)	256 色	256/1677 万色	1 画面
13		640×400 (ノンインタレース)			1 画面
14		720×480 (インタレース)			1 画面
15		320×480 (ノンインタレース)			1 画面
16	512×512	320×480 (インタレース)	32768 色	なし	1 画面
17		512×480 (ノンインタレース)			1 画面
18		512×480 (インタレース)			1 画面

注) アミかけの部分は、NTSC 準拠のビデオ出力が可能。

画面モード 1 の仮想画面の 640×819 は EGB がサポートする空間であり、ハードの仕様では 640×400 に相当。

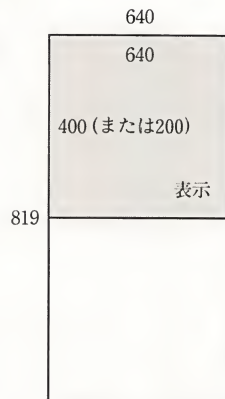
基本的な画面の組み合せの対応関係を示します。





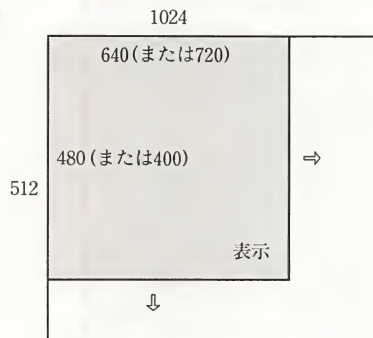
仮想画面とハードウェア上の制約を図解します。

640×819



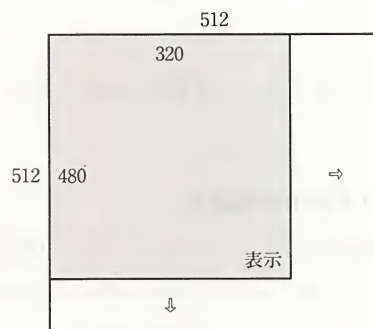
表示画面の移動なし。  
仮想画面の移動なし。

1024×512



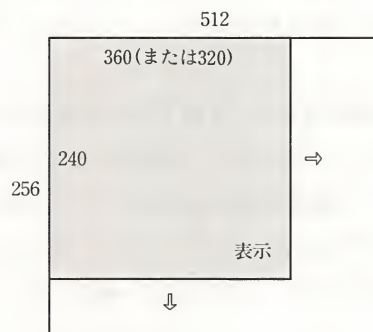
表示画面の移動なし。  
仮想画面の移動あり。  
(円筒スクロール可能)

512×512



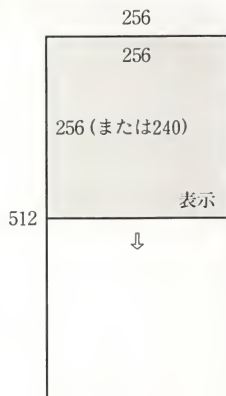
表示画面の移動なし。  
仮想画面の移動あり。  
(円筒スクロール可能)

512×256



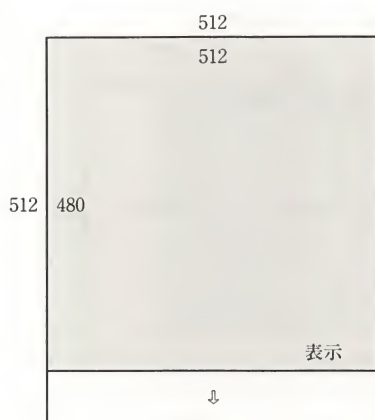
表示画面の移動あり。  
(高解像度のみ)  
仮想画面の移動あり。  
(球面スクロール可能)

256×512



表示画面の移動あり。  
仮想画面の移動あり。  
(円筒スクロール可能)

512×512



表示画面の移動なし。  
仮想画面の移動あり。  
(円筒スクロール可能)

DX のビット 6 を 1 にすると CRTC の設定を行いません。

## 2. ユーザーメモリを使用する場合

仮想画面を VRAM の代わりにユーザーメモリ領域(最大 4 つの領域が確保できる)に設定することができます。それには AL を 80H~83H にし、画面の大きさを指定します。ユーザーメモリ領域の確保が行われた後は、BIOS の実行時のページ指定で 80H~83H を指定すると、設定したユーザーメモリ領域が使用できます。

DX, BX には画面の横サイズと縦サイズを指定します。CX には、1 ピクセルを何ビットで扱うか、DS:ESI には使用する RAM 領域のアドレスを指定します。ユーザーメモリ領域に書き込みを行った場合は、画面表示は行われません。描画後に内容を VRAM に転送して始めて表示されます。VRAM に表示する前のバッファ領域などとして使うのが一般的です。

グラフィックス	20 H
表示開始位置の設定	機能コード 02 H

エントリ	AH	=02H
	AL	=モード(ビット 6 = 1 のとき VSYNC 待ちなしで設定)
	DX	=横方向パラメータ
	BX	=縦方向パラメータ

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

**説 明**      表示開始位置などを設定します。

縦／横方向パラメータは、倍率の限界を超えない範囲で、1ドット単位の増減が可能です。

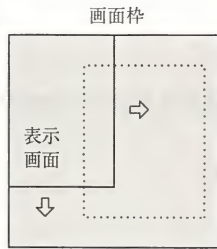
通常は VSYNC を待って設定されますが、モードのビット 6 が 1 のときは VSYNC を待たずに設定されます。ただし、その場合アプリケーションが VSYNC を待ってこのオペレーションを実行することが必要で、そうしないと表示回路が動作しなくなることがあります。

AL の値と設定する内容を示します。

AL の値	設定する内容
0	画面の表示開始位置の設定
1	仮想画面中の移動
2	画面の拡大
3	表示画面の大きさ

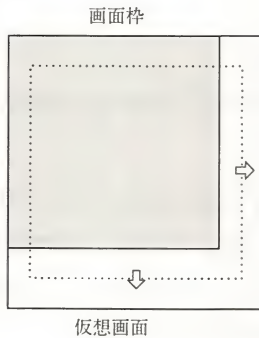
各モードの設定の内容を図示します。

画面の表示開始位置の設定



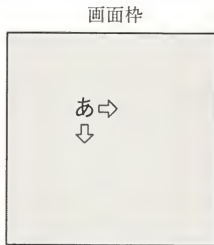
表示画面が画面枠より小さい場合に設定可能。  
仮想画面の移動位置が (0, 0) に初期化される。

仮想画面中の移動



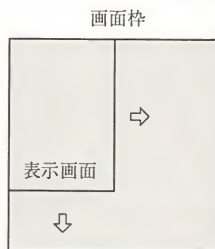
仮想画面が画面枠より大きい場合に設定可能。  
円筒スクロール可能の場合、縦方向に仮想画面を越えた設定が可能。  
球面スクロール可能の場合、縦横方向に仮想画面を越えた設定が可能。

画面の拡大



すべての画面モードで設定可能。  
最大倍率は16倍。  
初期倍率より小さい値を設定することはできない。  
仮想画面の移動位置が (0, 0) に初期化される。

表示画面の大きさ



表示画面が画面枠より小さい場合に設定可能。  
初期画面より小さい値を設定することはできない。  
設定パラメータは倍率を考慮したドット単位で指定する。  
設定パラメータ値が画面枠を越した場合、画面枠で設定する。



各モードの初期値を示します。

画面 モード	仮想画面	表示画面	表示開始位置の設定	仮想画面中の移動	初期倍率 x, y
1	640×819	640×400	×	×	(1, 1)
2		640×200	×	×	(1, 2)
3	1024×512	640×480	×	○	(1, 1)
4		640×400	×	○	(1, 1)
5	256×512	256×256	○	○	(1, 1)
6		256×256	○	○	(1, 1)
7		256×240	○	○	(4, 1)
8		256×240	○	○	(4, 1)
9	512×256	360×240	×	○	(4, 1)
10		320×240	○	○	(1, 1)
11		320×240	×	○	(4, 1)
12	1024×512	640×480	×	○	(1, 1)
13		640×400	×	○	(1, 1)
14		720×480	×	○	(2, 1)
15	512×512	320×480	×	○	(2, 1)
16		320×480	×	○	(4, 1)
17		512×480	×	○	(1, 1)
18		512×480	×	○	(2, 1)

グラフィックス	20 H
ビューポートの設定	機能コード 03 H

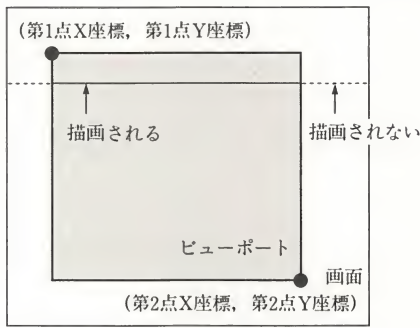
エントリ      AH            =03 H  
                 DS:ESI    =ビューポートデータのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明      書き込みページの中で、実際に描画する矩形の範囲を指定します。  
                 論理座標空間内で指定が可能です。  
                 第1点と第2点を対角線とする矩形の内部が描画可能領域となります。  
                 ビューポートデータの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	第1点X座標
2	SW	第1点Y座標
4	SW	第2点X座標
6	SW	第2点Y座標



直線を描画したときのビューポート内外での扱い

グラフィックス	20 H
パレットレジスタの設定	機能コード 04 H

エントリ	AH	=04H
	AL	=VSYNC フラグ (0 : VSYNC 待ちなし, 1 : VSYNC 待ちあり)
	DS:ESI	=パレットデータのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

説明	<p>パレットレジスタに個々の色データを転送します。</p> <p>設定パレット数以下、その数の組数の色識別番号と Blue/Red/Green の各階調データを並べます。パレットレジスタへのデータ転送を表示中に行うと画面のちらつきが出るため、VSYNC 期間中（輝線の表示を行わない期間）に、転送動作を行うのがいいでしょう。そのためのフラグが AL の VSYNC フラグで、0 のときは VSYNC に関係なくデータ転送を行います。</p> <p>パレットレジスタはページごとに用意されており、書き込みページに対して有効となります。</p> <p>そのページが書き込みページであるときに与えられたパレットの内容が、表示ページに指定されたときに表示されます。</p> <p>パレットデータの形式を示します。</p>
----	--

(DS:ESI)	
0	D 設定パレット数
4	D 色識別番号(通し番号)
8	B 青の階調(0~255)
9	B 赤の階調(0~255)
10	B 緑の階調(0~255)
11	B 0
}	
設定パレット数繰り返す	
≈	≈

なお、16色 2 画面表示の場合、画面レイア 0 側の色識別番号 0 のパレットは変更できません。また、パラメータを“VSYNC あり, 設定パレット数 0” とすると、VSYNC 待ちのみを行わせることができます。

グラフィックス	20H
書き込みページの指定	機能コード05H

エントリ	AH	=05H
	AL	=ページ(ユーザーメモリを指定する場合は, 80H~83H)

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

説明	<p>書き込みページを指定します。</p> <p>ビューポートの設定を行ったあとで書き込みページの指定をするとビューポートは書き込みページの仮想画面の大きさに再設定されます。したがって、ビューポートの設定は書き込みページの指定の後に設定するのがいいでしょう。</p> <p>16色パレット使用時には、パレットの有効ページも切り換わります。</p> <p>表示モード番号指定時に、ALのビット6を1にするとCRTCの設定を行いません。この機能はデバックのときなどに使用されます。</p>
----	--



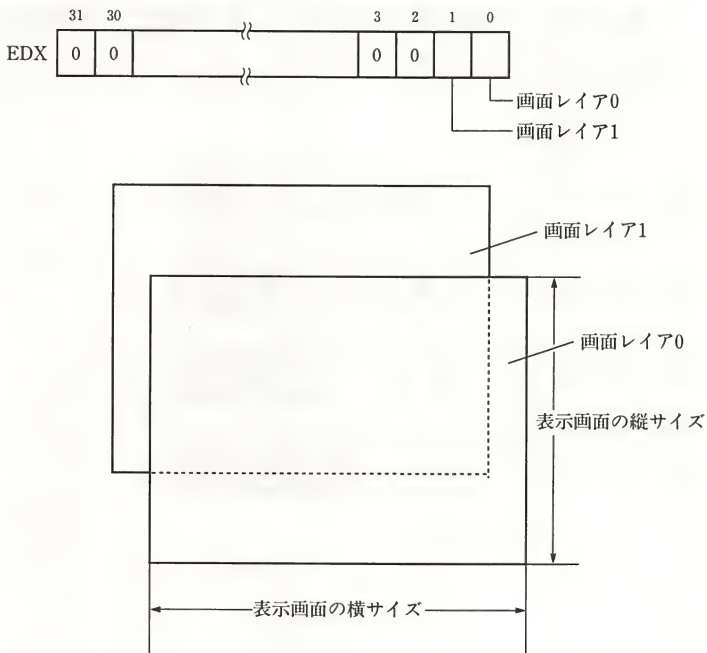
グラフィックス	20H
表示ページの指定	機能コード06H

エントリ	AH = 06H
	AL = プライオリティ (0 : 画面レイア 0 優先, 1 : 画面レイア 1 優先)
	EDX = 表示の有無
リターン	AH = 00H (正常終了時)

**説明** 表示ページの指定を行います。

プライオリティパラメータは、画面レイアの優先度を決めます。ここで、画面レイアと呼んでいるのは、ページのことであり、優先度の高い画面レイアが前面に表示されます。表示の有無は画面レイアごとに EDX の各ビットにより指定できます。ビットが 0 のときは表示を行わず、ビットが 1 のとき表示します。

EDX の形式を示します。



グラフィックス20H

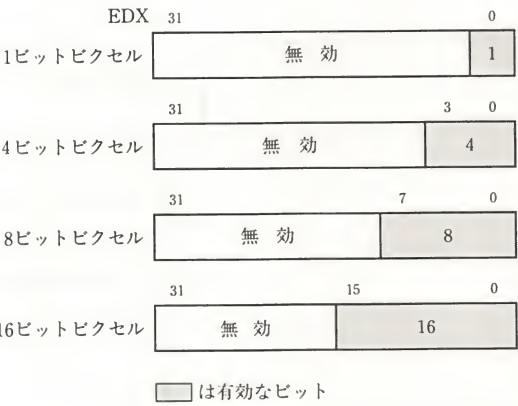
描画色の設定機能コード07H

エントリ	AH	=07H
	AL	=設定色種
	EDX	=色識別番号
リターン	AH	=00H (正常終了時)

説明 前景色、背景色、面塗色、透過色の色識別番号を設定します。  
設定色種は、次の4つのうち、いずれかを選んで指定します。

- 0 : 前景色
- 1 : 背景色
- 2 : 面塗色
- 3 : 透過色

色識別番号の指定は、EDX に通し番号で指定します。1ピクセル当たりのビット数(同時表示色数を意味する)によって、有効ビット数が異なります。  
EDX の形式を示します。



## グラフィックス

20 H

## 描画色の設定 1

機能コード 08 H

## エントリ

AH = 08 H  
 AL = 設定色種  
 EDX = 色 (IGRB)

## リターン

AH = 00 H (正常終了時)

## 説明

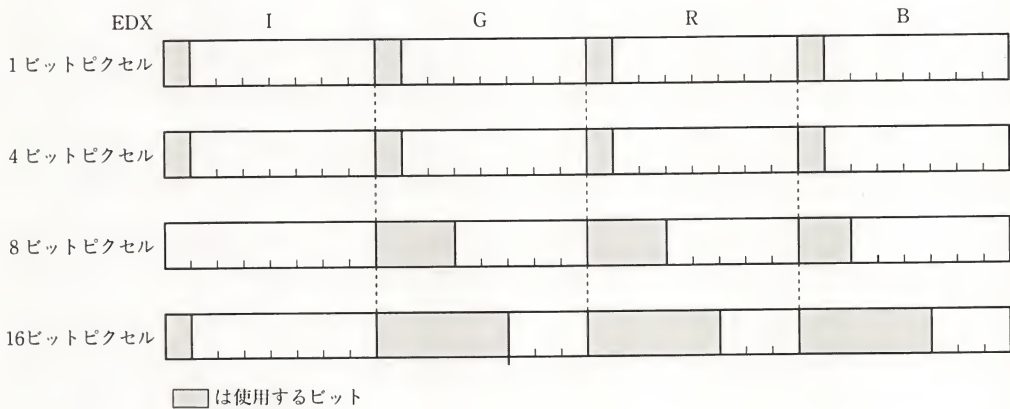
前景色、背景色、面塗色の色を IGRB で設定します。

なお、256 色、16 色モードでの IGRB の指定は、通し番号に変換され、また、実際に描画される色は、パレットレジスタに設定された色となります。

設定色種は、次の 4 つのうち、いずれかを選んで指定します。

- 0 : 前景色
- 1 : 背景色
- 2 : 面塗色
- 3 : 透過色

色識別番号の形式を示します。



32 ビットを IGRB 各 8 ビットに分け、それぞれ上位ビットから使用します。  
 1 ビットピクセルの場合は、I, G, R, B の各最上位ビットがすべて有効です。

グラフィックス	20H
混色比率の設定	機能コード09H

エントリ	AH = 09H
	DX = 描画色の強調度 (0 ~ 256)

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	描画色と描画位置色(描画する前にその位置にあった色)との混合比率を設定します。
----	---

このオペレーションは、256色と32768色のモードにおいて、「描画モードの設定(機能コード 0AH)」で、PASTEL モードを選択した場合のみに有効です。水彩画のような透明感のある効果を出すときに用います。描画色の強調度は0が最低値で、この状態で描画しても結果は描画されず、描画位置色のままです。最大値は256で、このときは描画色になります。

また、パレットを使う画面モードの場合は、混色されるのは、色識別番号です。表示色はパレットレジスタの値を参照した色となります。



グラフィックス

20 H

描画モードの設定

機能コード0AH

エントリ

AH =0AH

AL =描画モード

リターン

AH =00H (正常終了時)

説明

描画モードを設定します。

AL の値と描画モードの関係を示します。

モード番号 (AL の値)	名 称	機 能
0	PSET	点着色
1	PRESET	点消去(背景色となる)
2	OR	描画位置色と OR
3	AND	描画位置色と AND
4	XOR	描画位置色と XOR
5	NOT	描画色を反転して描画
6	MATTE	透過色を描画しない
7	PASTEL	描画位置色との混合
8		
9	OPAQUE	0 のビットを背景色, 1 のビットを前景色で描画
10	IMPSET	スーパーインポーズビットを 1
11	IMPRESET	スーパーインポーズビットを 0
12	IMPNOT	スーパーインポーズビットを反転
13	MASKSET	画面マスクをセット
14	MASKRESET	画面マスクをリセット
15	MASKNOT	画面マスクを反転

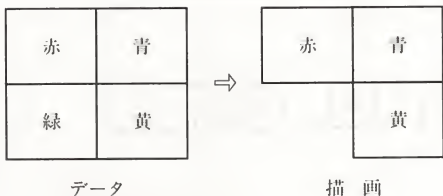
描画モード 13～15 (MASK 関係) を設定した場合、マスクが有効に設定されていても、実際の描画時にマスクは無効となります。

モード 0, 2～4, 7, 9 の前景色, モード 1, 9 の背景色, モード 6 の透過色は、「描画色の設定(機能コード07H)」, 「描画色の設定 1 (機能コード08H)」で設定します。また、モード 7 の混色比率は「混色比率の設定(機能コード09H)」で設定します。

画面モードのいくつかの例を示します。

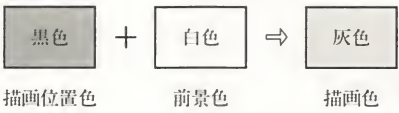
グラフィックデータの書き込みで MATTE モードを指定した場合は次の例で示すとおりになります。

透過色=緑

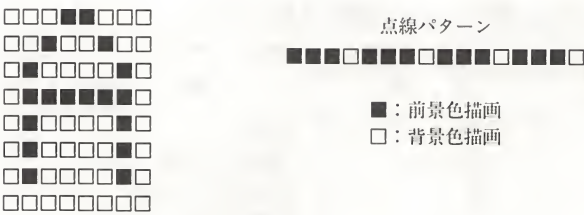


PASTEL 描画の例を示します。

混色比率128で設定



文字および線を OPAQUE で描画した場合を示します。



グラフィックス		20H
線分パターンの設定		機能コード0BH

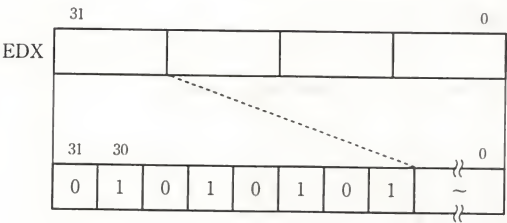
エントリ	AH	=0BH
	AL	=角点処理(0：角点スタート, 1：連続)
	EDX	=線分パターン

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

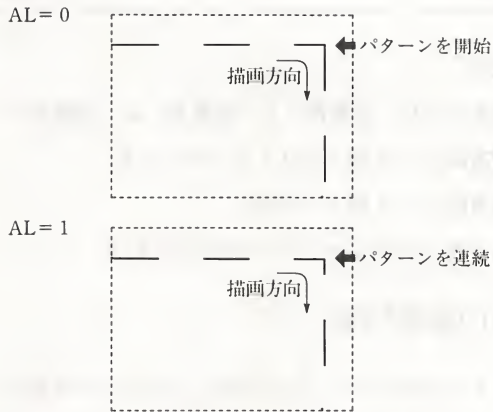
**説明**      線分パターンを設定します。

角点処理とは、四角形の角などでパターンを連続して描画するか、一度パターンを切断したうえで、角点から再びパターンを始めるかを指定するものです。

線分パターンの形式を示します。



角点処理の意味を示します。



EDX の各ビットが 0 の場合は、OPAQUE なら背景色で描画します。1 の場合は描画モードに応じて論理演算して描画します。

グラフィックス	20 H
面塗りモードの設定	機能コード 0CH

エントリ

$$AH = 0CH$$

DX =面塗りモード

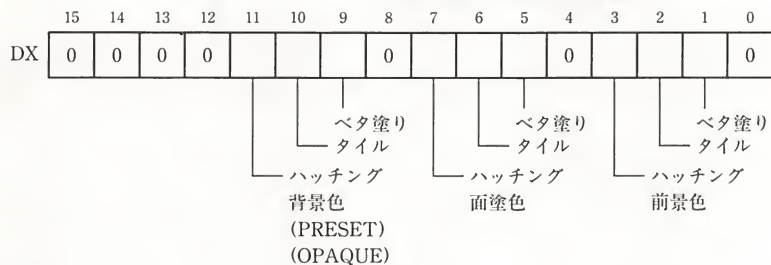
リターン

AH = 00H (正常終了時)

說明

面塗色の外、背景色、前景色の塗り方を指定します。

DX の形式を示します.



該当するビットを1にして BIOS コールを行います。全ビットが0 の場合には描画は行われません。

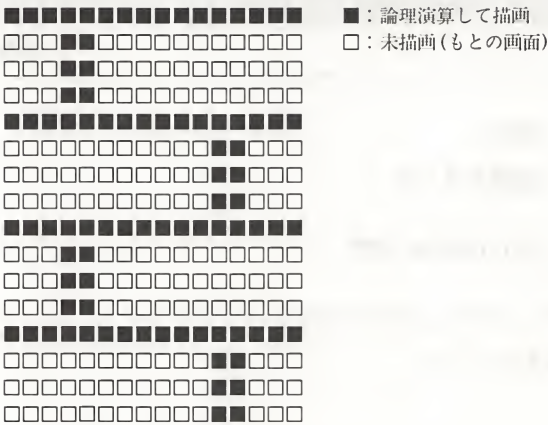
グラフィックス	20H
ハッチングパターンの設定	機能コード0DH

- |      |                                       |
|------|---------------------------------------|
| エントリ | AH = 0DH                              |
|      | AL = 設定色 (0 : 前景色, 1 : 背景色, 2 : 面塗色)  |
|      | BH = 横方向ドット数 : $8n (1 \leq n \leq 4)$ |
|      | BL = 縦方向ドット数 : 1 ~ 32                 |
|      | DS : ESI = ハッチングパターンデータのアドレス          |

- |      |                  |
|------|------------------|
| リターン | AH = 00H (正常終了時) |
|------|------------------|

**説明**      ハッチングパターンをメモリ上に作成し、そのデータのアドレスを BIOS に通知します。ハッチングデータは画面の 1 ピクセルをハッチングパターンの 1 ビットに対応させて作成します。横方向ドット数は、8 ビット単位に設定します。各ビットとも、0 で描画しない、1 で論理演算して描画する、という指定になります。

ハッチングの例(16×16のデータ)を示します。



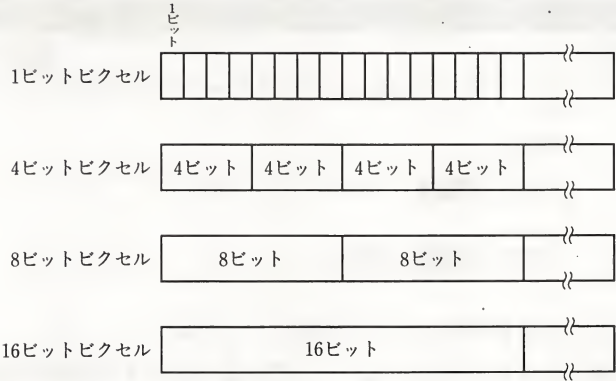


グラフィックス	20H
タイルパターンの設定	機能コード 0EH

エントリ	AH = 0EH
	AL = 設定色 (0 : 前景色, 1 : 背景色, 2 : 面塗色)
	BH = 横方向ドット数 : $8n$ ( $1 \leq n \leq 4$ )
	BL = 縦方向ドット数 : 1 ~ 32
	DS : ESI = タイルパターンデータのアドレス

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	<p>タイルパターンをメモリ上に作成し、そのデータのアドレスを BIOS に通知します。</p> <p>タイルパターンデータは VRAM の構成と同じピクセル配置で作成します。画面の 1 ピクセルをタイルパターンの 1 ピクセルに対応させて作成します。</p> <p>タイルパターンのデータの並べ方を示します。</p>
----	---



グラフィックス	20H
画面マスク領域の設定	機能コード 0FH

**エントリ**      AH            = 0FH  
                  DS:ESI    = 画面マスク領域のアドレス

**リターン**      AH            = 00H (正常終了時)

**説明**            マスク領域を設定します。

この領域に 1 ビットピクセルのデータ (2 値) を各種のオペレーションで描画することにより、マスクが定義できます。

画面マスク領域の領域サイズは、仮想画面のサイズに応じて、次の式で求められます。

$$\text{領域サイズ} = ((\text{仮想画面横サイズ} + 7) \times \text{仮想画面縦サイズ}) / 8$$

グラフィックス	20H
画面マスクの設定	機能コード 10H

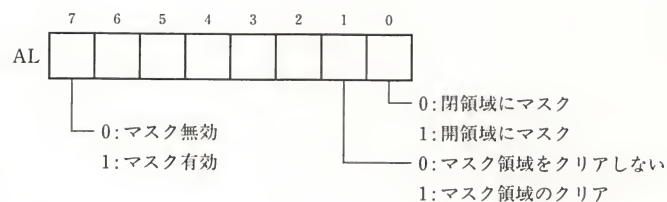
**エントリ**      AH            = 10H  
                  AL            = マスク機能

**リターン**      AH            = 00H (正常終了時)

**説明**            画面マスクを有効にしたり、解除したりします。

閉領域をマスクした場合は、マスク領域の値が 0 の部分は描画の対象となり、1 の部分は、描画されません。開領域をマスクした場合は、マスク領域の値が 1 の部分が描画対象となり、0 の部分が描画されません。また、AL レジスタのマスク領域のクリアのビットが 1 の場合、指定されたマスク領域が 0 でクリアされます。

AL の形式を示します。



グラフィックス	20H
ペンの設定	機能コード11H

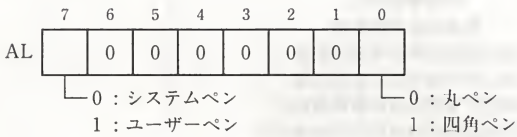
エントリ	AH =11H
	AL =ペンモード
リターン	AH =00H (正常終了時)

**説明** 線描画に使用するペンを設定します。

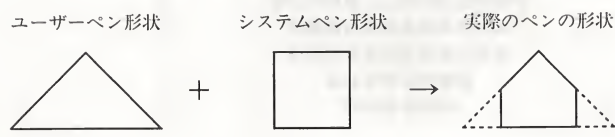
システムペンとは、EGB のシステムが持っているものです。丸ペンと四角ペンがあります。システムペンの大きさは、ユーザーペンの大きさを限定します。つまり、ユーザーペンとして定義した形の中で、システムペンの大きさに含まれる部分のみが実際のペンの形となります。

ペン形状を変更するためには、ペンの設定をした後、「ペンの太さの設定（機能コード 12H）」を設定する必要があります。

AL の形式を示します。



システムペンとユーザーペンの関係を示します。



## グラフィックス

20H

## ペンの太さの設定

機能コード12H

## エントリ

AH = 12H

AL = ペンの太さ (0 ~ 32)

## リターン

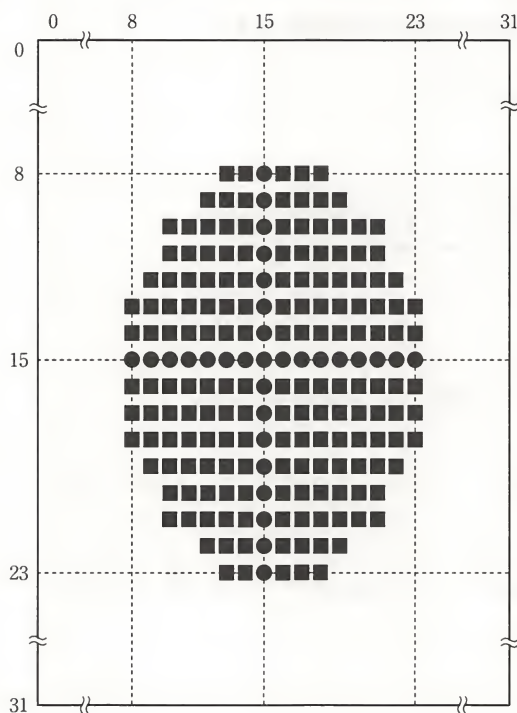
AH = 00H (正常終了時)

## 説明

システムペンとユーザーペンの太さを設定します。

値が大きいほど、ペン先は太くなります。太さが0の場合、描画は行われません。ペンの中心点は (15, 15) ドットの位置にあり、ペンの太さが偶数のときには、右下に太くなります。

ペンの形の例 (丸ペンで太さ16の場合) を示します。





グラフィックス	20 H
ペンの形状の設定	機能コード 13 H

エントリ AH = 13H  
DS:ESI = ペンパターンデータのアドレス

リターン AH = 00H (正常終了時)

**説明** ペンの形状を指定します。  
 パターンデータは32×32ドットで構成され、ビットが1の部分形状を表し、演算して描画します。0の部分は、演算しません。

(DS:ESI)	BA	ペンパターンドットデータ (128バイト)
----------	----	--------------------------

グラフィックス	20 H
マスクビットの設定	機能コード14 H

エントリ	AH	=14H
	EDX	=マスクビット

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

**説明**      ピクセルの個々のビットについて、描画をマスクします。  
マスクするビットは 0、しないビットは 1 として EDX に設定します。  
VRAM のみに有効であり、ユーザーメモリに設定した仮想画面には無効です。  
マスク領域の設定とは無関係です。

グラフィックス	20 H
文字方向の設定	機能コード 15 H

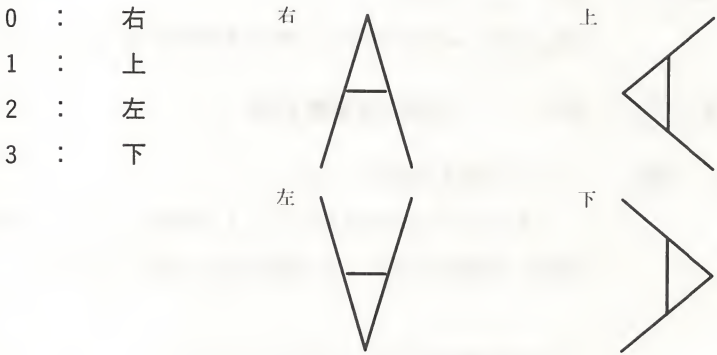
<b>エントリ</b>	AH	= 15 H
	AL	= 文字方向
<b>リターン</b>	AH	= 00 H (正常終了時)

説明

文字の方向(字体の向き)を設定します。

文字方向は、文字の右側が画面のどの方向を示すかを表します。

AL の値と意味を示します。



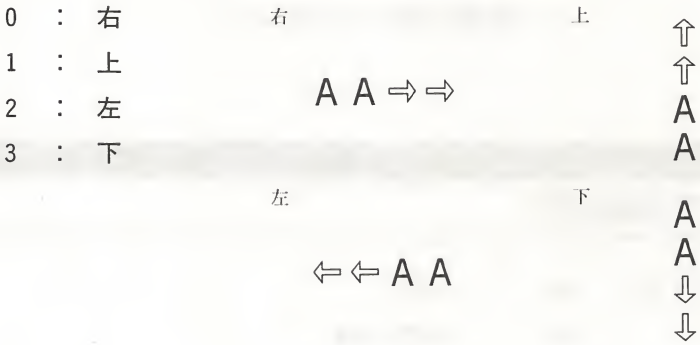
グラフィックス	20H
文字表示方向の設定	機能コード16H

エントリ	AH	=16H
	AL	=文字表示方向
リターン	AH	=00H (正常終了時)

説明

文字の表示方向(並びの向き)を設定します。

AL の値と意味を示します。

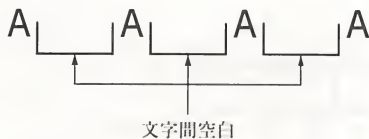


グラフィックス	20 H
文字間空白の設定	機能コード 17 H

**エントリ**      AH      = 17 H  
                   DX      = 文字間空白 (ドット数)

**リターン**      AH      = 00 H (正常終了時)

**説明**      文字の間の空白の大きさを、任意のドット数で設定します。  
                   ANK と漢字の区別はありません。文字間空白に負の値を設定することにより、重ね書きや後退書きが可能です。



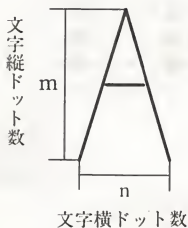
DX は符号付の16ビットで指定します。

グラフィックス	20 H
文字拡大率の設定	機能コード 18 H

**エントリ**      AH      = 18 H  
                   DX      = 文字横ドット数 (n)  
                   BX      = 文字縦ドット数 (m)  
                   AL      = 文字種 (0 : ANK, 1 : 漢字)

**リターン**      AH      = 00 H (正常終了時)

**説明**      文字表示の横・縦ドット数を設定します。  
                   ANK と漢字表示について、別々に設定することができます。



グラフィックス

20H

字体の設定

機能コード19H

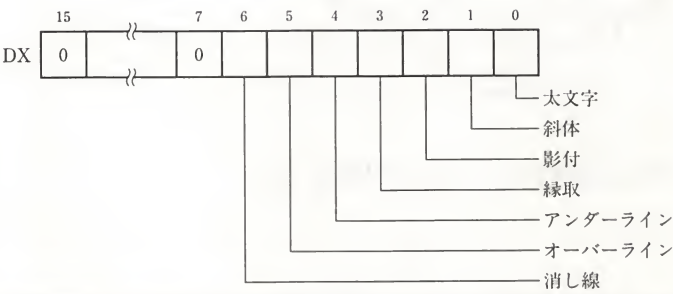
- エントリ
- AH =19H
- DX =字体
- リターン
- AH =00H (正常終了時)

説明

文字の字体を設定します。

DX の該当ビットが1 のとき、その字体となります。影付、縁取は背景色で描かれます。

DX の形式を示します。



標準体

太文字

斜体

影付

縁取

アンダーライン

オーバーライン

消し線

■：空白  
■：前景色  
□：背景色



グラフィックス	20H
スーパーインポーズの設定	機能コード 1AH

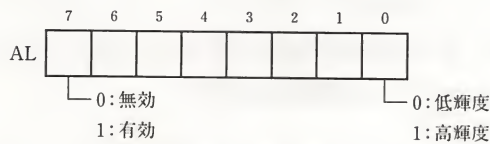
**エントリ**      AH      = 1AH  
                   AL      = スーパーインポーズデータ

**リターン**      AH      = 00H (正常終了時)

**説明**            スーパーインポーズ有効／無効、スーパーインポーズ時のビデオ画像の高輝度／低輝度を指定します。

書き込みページで指定したページに対して設定します。輝度の設定は、書き込みページに関係なく設定されます。

AL の形式を示します。



グラフィックス	20H
デジタイズの設定	機能コード 1BH

**エントリ**      AH      = 1BH  
                   AL      = ON/OFF (0 : OFF, 1 : ON)

**リターン**      AH      = 00H (正常終了時)

**説明**            画面をデジタイズ状態にするかどうかのスイッチングを行います。

AL に 0 をセットすれば OFF, 1 をセットすれば ON になります。書き込みページに対して設定されるので、非表示の画面に画像を取り込むこともできます。

グラフィックス

20H

解像度ハンドルによる仮想画面の設定

機能コード 1CH

エントリ

AH = 1CH

AL = CRTC 設定 (0 : する, 1 : しない)

DX = 解像度ハンドル

リターン

AH = 00H (正常終了時)

- 1 (エラー)

説明

解像度ハンドルとは、FMTOWNS の高解像度化に伴って追加された機能で、画面の解像度などの情報を取得し細かな画面制御に反映できるようにするためのインターフェースパラメータです。

その値は、システム情報 BIOS に参照オペレーションがあり、それによって参照した値を利用して、仮想画面の設定を行うのがこのオペレーションです。実行後、作業領域は次のように初期化されます。

項目	設定内容
書き込みページ	ページ 0
表示ページ	ハードウェア依存
前景色	最大色識別番号
背景色	色識別番号 0
線抜色	色識別番号 0
混色比率	128 (平均)
ビューポート	画面枠
文字間の空白	0
文字の方向	右
文字の並び	右方向
文字描画 X 座標	0
文字描画 Y 座標	0
面塗りモード	境界ベタ
面塗り色	色識別番号 0
描画モード	PEST
スーパーインポーズ	OFF
インポーズ領域	なし
インポーズ輝度	高輝度
ペンの太さ	1
字体	標準
線分パターン	直線
ハッチングパターン	未登録
タイルパターン	未登録
パレットデータ	16 色または 256 色のとき初期化

## グラフィックス

20H

## グラフィック描画スタック領域の動的変更

機能コード 1DH

## エントリ

AH = 1DH

AL = 機能番号 (0: 要求スタックサイズの取得, 1: 動的スタックの設定,  
2: スタック確保/開放イベントの登録)

DS:ESI = パラメータ/取得バッファのアドレス

## リターン

AH = 00H (正常終了時)

- 1 (エラー)

## 説明

グラフィック描画スタック領域の動的変更を行うための設定オペレーションです。機能番号と、処理の対応は次のようになっています。

AL=0 (要求スタックサイズの取得)

BIOS が描画に必要なスタックサイズを、次の形式でメモリに取得します。

(DS: ESI)

DW	スタックサイズ
----	---------

AL=1 (動的スタックの設定)

BIOS が描画時に使用するスタックのサイズやアドレスを、次のパラメータ形式で設定します。このうち、システム動作用スタックサイズは、割り込み処理などで使用するため通常 8,192 バイト程度用意しておけば足够了。

(DS: ESI)

0	DW	スタックサイズ
4	DW	システム動作用スタックサイズ
8	DW	スタック先頭アドレス
12	DW	スタックのセレクト

AL=2 (スタック確保/開放イベントの登録)

グラフィック BIOS は、描画中にスタックを必要とするとき、登録があればスタック確保イベントを呼び出し、描画終了後スタック開放イベントを呼び出します。

これらはユーザー定義で FAR コールされるプロシージャ (サブルーチン) で、それぞれスタックの取得と開放を行います。これらのサブルーチンでは、レジスタやセレクトの内容を破壊しないようプログラミングする必要があります。

動作の流れは次のとおりです。

- ① グラフィック BIOS が描画のためにスタックを必要とするとき、スタック確保イベントが呼ばれ、ユーザーには ECX に要求スタックサイズが渡されます。ユーザーは、スタック領域を確保して、「動的スタックの設定 (AL=1)」により、グラフィック BIOS に引き渡します。
- ② グラフィック BIOS は渡されたスタックを使って描画し、終わるとスタック開放イベントを呼び出します。ユーザーはスタックを開放し、リターンします。

これらの登録は次の形式で行われ、登録した内容は、「初期化 (機能コード 00H)」、「仮想画面の設定 (機能コード 01H)」、「書き込みページの指定 (機能コード 05H)」のいずれかのオペレーションが呼ばれたときに解除されます。登録前、および登録解除後には、グラフィック BIOS はイベントを呼び出さず、通常のスタック領域を使用します。

(DS : ESI)

0	DW	スタック確保イベントのアドレス
4	DW	スタック確保イベントの CS
8	DW	スタック開放イベントのアドレス
12	DW	スタック開放イベントの CS

グラフィックス	20 H
デジタイズ画面取り込み位置の補正	機能コード 1EH

エントリ	AH	= 1EH
	DX	= 補正值 (X)
	BX	= 補正值 (Y)
リターン	AH	= 00H (正常終了時) - 1 (エラー)

説明	デジタイズ画面取り込み位置を、任意に補正するためのオペレーションです。補正值は、現在の取り込み位置に対する相対値で、X 方向について右ならば＋、左ならば－の値を取ります。Y 方向では、下が＋、上が－となります。
----	---

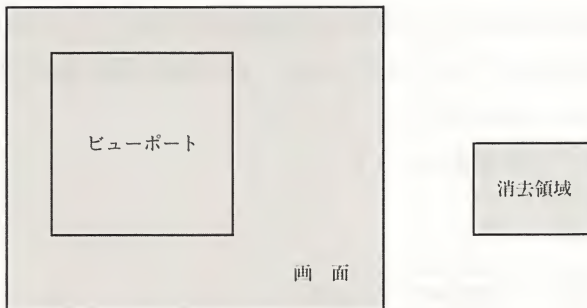


グラフィックス	20H
全画面の消去	機能コード20H

エントリ AH =20H

リターン AH =00H (正常終了時)

**説明** 書き込みページの画面全体をクリアし、背景色に塗りつぶします。  
ビューポートの指定を無視して、すべての領域が塗りつぶされます。仮想画面の消去も行われます。マスクの設定は有効です。  
2画面合成時に透明以外の背景色を設定すると、優先度の高い方の画面しか表示されないことになります。

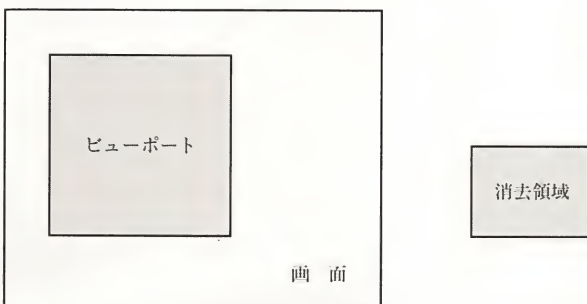


グラフィックス	20H
画面の消去	機能コード21H

エントリ AH =21H

リターン AH =00H (正常終了時)

**説明** 書き込みページのビューポート内の画面をクリアし、背景色で塗りつぶします。  
2画面合成時に、透明以外の背景色を指定すると、優先度の高い方の画面しか表示されなくなります。



グラフィックス	20H
ドットデータの読み出し	機能コード22H

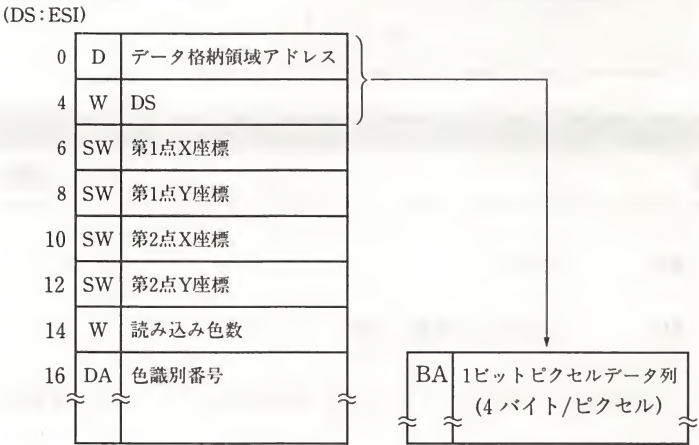
エントリ      AH            =22H  
                 DS:ESI    =パラメータのアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了時)

説 明      書き込みページの任意の矩形内のドットデータをモノクロ(2値)で読み出し、  
                 テーブルに格納します。

パラメータの設定は、短形の対角線座標と、白とみなす色の色識別番号(32768色モードでは任意の数だけ用意できる)、テーブルのアドレスなどです。データの色識別番号の部分に、白と見なす色識別番号を書くと、そのピクセルは白となり、残りの色はすべて黒となります。色の該当しない部分や仮想画面外のデータは黒として扱われます。

パラメータの形式を示します。

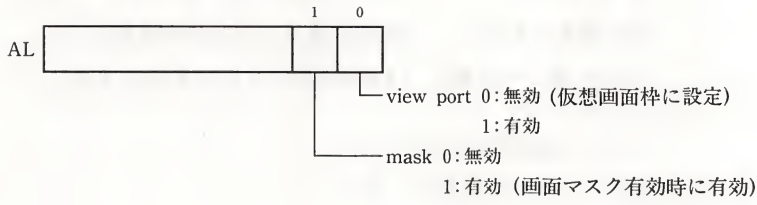


グラフィックス	20H
ドットデータの書き込み	機能コード23H

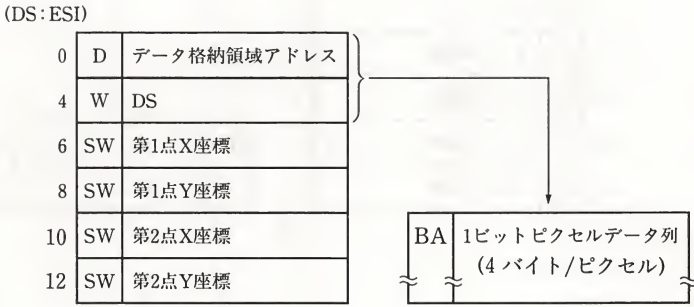
**エントリ**      AH      =23H  
                 AL      =クリップ枠  
                 DS:ESI    =パラメータのアドレス

**リターン**      AH      =00H (正常終了時)

**説 明**      書き込みページの任意の位置に、前景色で矩形のドットデータを書き込みます。  
                 「ドットデータの読み出し(機能コード22H)」と組み合わせて使用することにより、図形のコピーができます。ただし、色は単色(前景色で描かれる)になります。  
                 ALによりクリップ枠の有効/無効の設定ができます。  
                 ALの形式を示します。



パラメータの形式を示します。



グラフィックス	20H
ドットデータの読み出し 1	機能コード 24H

エントリ      AH      =24H  
                 DS:ESI    =パラメータのアドレス

リターン      AH      =00H (正常終了時)

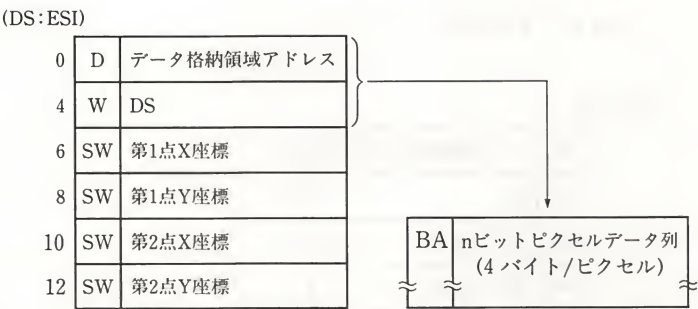
説 明      書き込みページの任意の矩形内のドットデータを、色識別番号のまま読み出してテーブルに格納します。

読み込み領域は対角線座標で、テーブルのデータ収容領域の大きさは、X と Y の大きさ(ピクセル数)で指定します。画面枠外は、色識別番号 0 として処理されます。

データ格納領域の大きさは、X と Y の大きさによって次の式で求められます。

2 色モード時       $(X \text{ の大きさ} + 7) / 8 \times (Y \text{ の大きさ})$   
16 色モード時       $(X \text{ の大きさ} + 7) / 8 \times 4 \times (Y \text{ の大きさ})$   
256 色モード時       $(X \text{ の大きさ}) \times (Y \text{ の大きさ})$   
32768 色モード時       $(X \text{ の大きさ}) \times 2 \times (Y \text{ の大きさ})$

すべて、整数型で計算します。  
パラメータの形式を示します。





グラフィックス	20 H
ドットデータの書き込み 1	機能コード 25 H

エントリ	AH = 25 H
	AL = クリップ枠
	DS:ESI = パラメータのアドレス

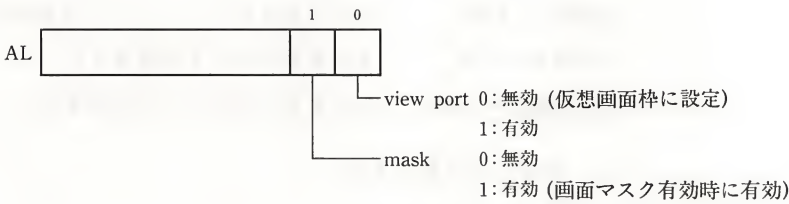
リターン	AH = 00 H (正常終了時)
------	-------------------

**説明** 「ドットデータの読み出し 1 (機能コード 24 H)」に対応する書き込みを行います。

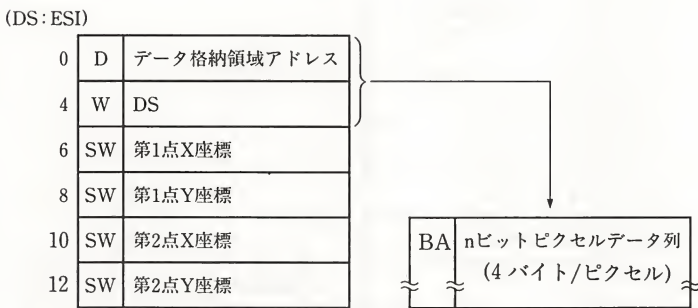
書き込みページの任意の位置に、矩形のドットデータ (色識別番号) を転送します。

AL によりクリップ枠の有効／無効の設定ができます。

AL の形式を示します。



データの形式を示します。



グラフィックス	20H
ドットデータの読み出し 2	機能コード 26H

エントリ      AH            =26H  
                 DS:ESI    =パラメータのアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了時)

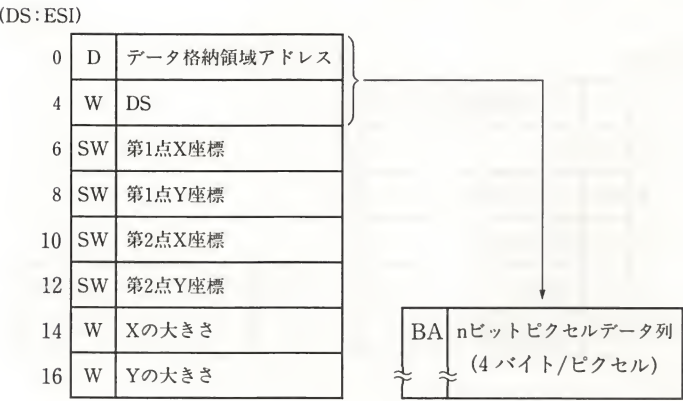
説 明      書き込みページの任意の矩形内のドットデータを色識別番号のままで、拡大／縮小して読み込み、テーブルに格納します。

読み込み領域は対角線座標で、テーブルのデータ収容領域の大きさは、XとYの大きさ(ピクセル数)で指定します。画面枠外は、色識別番号0として処理されます。

データ格納領域の大きさは、XとYの大きさによって次の式で求められます。

- 2色モード時             $(Xの大きさ+7) \div 8 \times (Yの大きさ)$
- 16色モード時            $(Xの大きさ+7) \div 8 \times 4 \times (Yの大きさ)$
- 256色モード時           $(Xの大きさ) \times (Yの大きさ)$
- 32768色モード時         $(Xの大きさ) \times 2 \times (Yの大きさ)$

すべて、整数型で計算します。  
パラメータの形式を示します。



## グラフィックス

20H

## ドットデータの書き込み 2

機能コード 27H

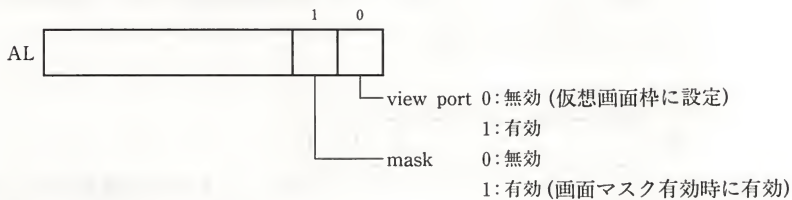
**エントリ**      AH            =27H  
                  AL            =クリップ枠  
                  DS:ESI        =パラメータのアドレス

**リターン**        AH            =00H (正常終了時)

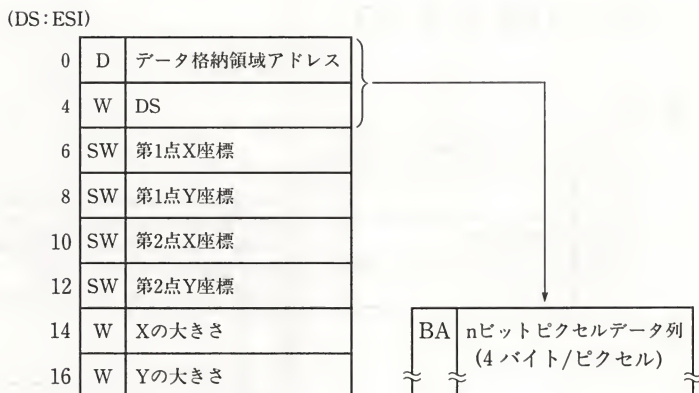
**説明**            「ドットデータの読み出し 2 (機能コード 26H)」に対応する、書き込みオペレーションです。

データはテーブルから、書き込みページの任意の矩形の画面領域に転送されます。このとき、X/Y 方向のサイズ違いは拡大／縮小によって調整されます。つまり、格納されている大きさと、転送する画面領域の大きさの違いを、拡大／縮小により調整するということです。AL により、ビューポート、マスクの有効／無効が設定可能です。

AL の形式を示します。



データの形式を示します。



## グラフィックス

20 H

## グラフィックカーソル

機能コード28 H

エントリ	AH	=28 H
	AL	=クリップ枠
	DS:ESI	=パラメータのアドレス

リターン	AH	=00 H (正常終了時)
------	----	---------------

## 説明

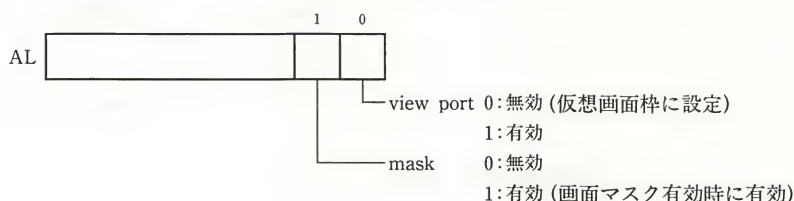
書き込みページにグラフィックカーソルを書き込みます。

AL により、ビューポート、マスクの有効/無効が設定可能です。

描画座標はカーソルを書き込む画面位置を表し、カーソルの左上端が座標位置に対応します。

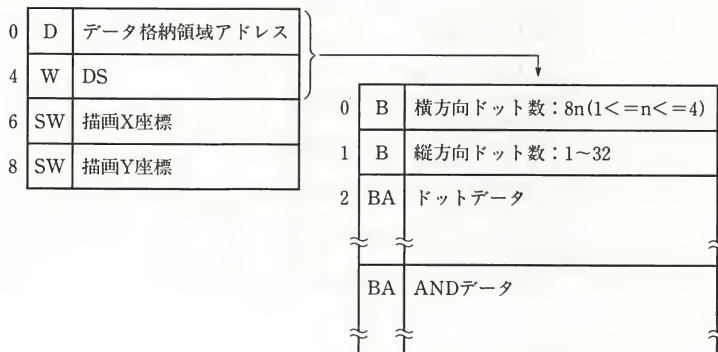
データ格納領域には、カーソルパターンを示すドットデータと AND データを配置します。ドットデータと AND データを両方使用することにより、黒(色識別番号0)の輪郭を持ったグラフィックカーソルを表示することができます。AND データは、画面との AND 演算を(ピクセル単位)で行い、AND データが1の部分は元のドットを、0の部分は色識別番号0を書き込みます。

AL の形式を示します。



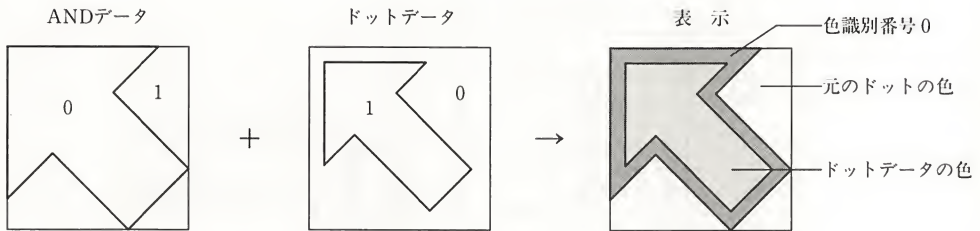
パラメータの形式を示します。

(DS:ESI)





AND データ、ドットデータとグラフィックカーソル表示の関係の例を示します。



## グラフィックス

20H

### マスクデータの書き込み

機能コード29H

#### エントリ

AH = 29H  
AL = クリップ枠  
DS:ESI = パラメータのアドレス

#### リターン

AH = 00H (正常終了時)

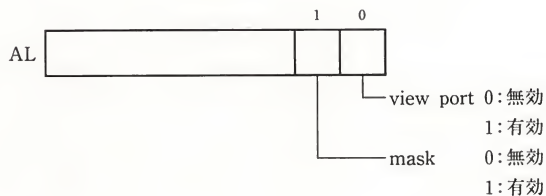
#### 説明

書き込みページの任意の四角形の画面領域の内部に、各点についてドットデータとマスクデータの AND をとって、書き込みを行います。

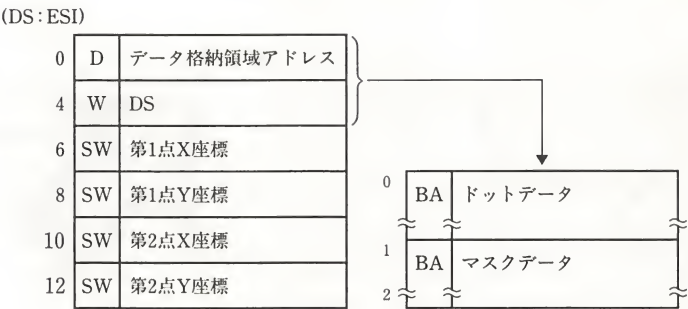
マスクデータの値が 0 の位置は、ドットがマスクされ書き込みは行われません。マスクデータが 1 の位置のみ、書き込みが許可されます。このオペレーションは、複数の色を使ったカーソルを表示する際に使用します。

マスクデータには、モノクロデータを用意します。

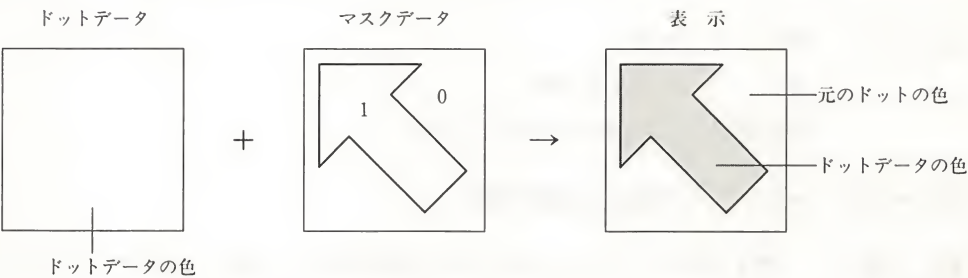
AL の形式を示します。



パラメータの形式を示します。



ドットデータ、マスクデータとグラフィックカーソル表示の関係の例を示します。

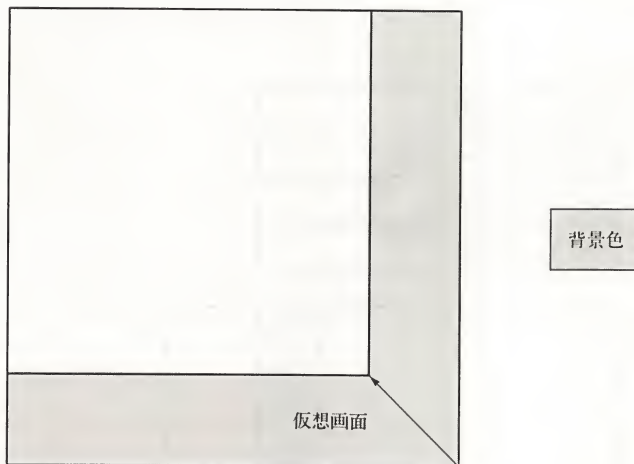


グラフィックス	20H
全画面スクロール	機能コード 2AH

エントリ	AH = 2AH
	AL = 背景色描画 (0 : 描画しない, 1 : 描画する)
	DX = 横方向移動ドット数
	BX = 縦方向移動ドット数

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	<p>書き込みページの画面枠を上下左右にスクロールさせます。</p> <p>ハードウェアによる、円筒スクロールや球面スクロールのような画面の端の連続性はありません。移動により空いた部分は、AL が 1 の場合は背景色となり、0 の場合は元の画面が残ります。</p>
----	--



グラフィックス	20H
部分画面スクロール	機能コード 2BH

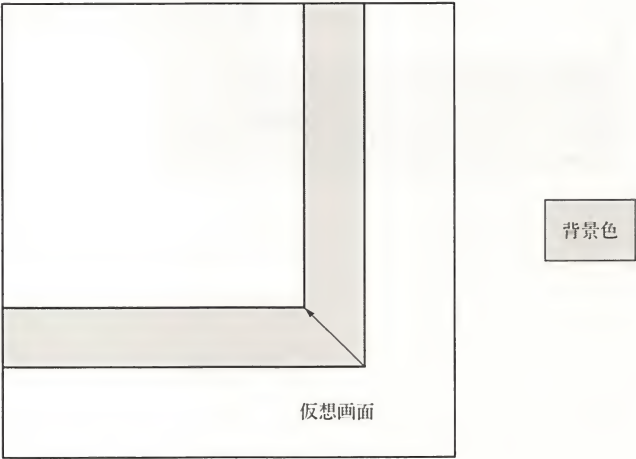
エントリ	AH	=2BH
	AL	=背景色描画(0:描画しない, 1:描画する)
	DX	=横方向移動ドット数
	BX	=縦方向移動ドット数
	DS:ESI	=範囲データのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

説明	書き込みページの指定された範囲内を上下左右にスクロールさせます。 移動により空いた部分は、AL が 1 の場合は、背景色となり、0 の場合は元の画面が残ります。ビューポートの外側は影響を受けません。 範囲データの形式を示します。
----	--

(DS:ESI)

0	SW	第1点X座標
2	SW	第1点Y座標
4	SW	第2点X座標
6	SW	第2点Y座標





## グラフィックス

20H

## 領域の設定

機能コード 2CH

## エントリ

AH = 2CH  
 AL = 内点チェック  
 DX = 座標点 X  
 BX = 座標点 Y  
 DS:ESI = 多角形データのアドレス

## リターン

AH = 00H (正常終了)  
 AL = 内点チェック結果 (0 : 外点, 1 : 内点)  
 ECX = 作業領域の大きさ  
 DX = X座標点 1  
 BX = Y座標点 1  
 SI = X座標点 2  
 DI = Y座標点 2

## 説明

画面上の領域に複写、回転、画面ぼかしを行う際には、矩形の領域が対象になります。

そこで、任意の多角形に対して、上記のような処理を行う場合には、多角形に外接する矩形の大きさ、座標値を調べる必要があります。

このオペレーションは、多角形のデータを与えることにより、対象領域を矩形の対角座標で得るものです。作業領域の大きさを得ることもできます。また、任意の点(DX, BX で指定)に対して、それが対象領域に含まれるかどうかをチェック(内点チェック)することもできます。エントリの AL のビット 7 が 1 の場合内点チェックを行い、結果は AL に返ります。この値が 0 ならば外点、1 ならば内点として判断されたことになります。

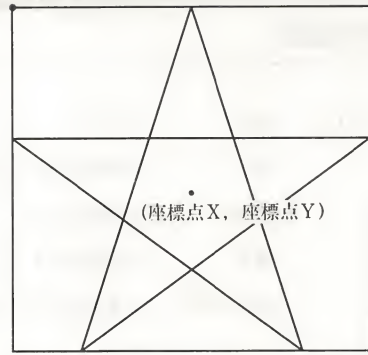
得られる作業領域の大きさは、複写などのオペレーションで指定される作業領域のサイズを示すもので、ユーザーが後続のオペレーションを実行する際にこれだけの大きさの作業領域を確保しなければならないことを意味します。実際のプログラミングにおいては、最初から十分な大きさをもつ作業領域を与えておき、EGB によって返されたサイズが、用意した作業領域より大きくないかどうかをチェックする方法が一般的でしょう。

多角形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	W	座標点数(3~256)
2	SW	第1点X座標
4	SW	第1点Y座標
≈		≈

(X座標点1, Y座標点1)



(X座標点2, Y座標点2)

グラフィックス	20H
画面の複写	機能コード 2DH

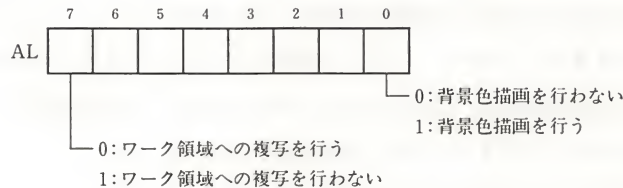
エントリ	AH = 2DH
	AL = 機能指定
	DS: ESI = パラメータのアドレス
	ES: EBX = 作業領域のアドレス

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	「領域の設定(機能コード 2CH)」で設定した領域の中にある図形を、複写データで指定する位置にコピーします。
----	--

DS: ESI に指定する座標値は、元の位置との相対位置です。AL によりワーク領域への複写をするかどうか、背景描画(コピー元を背景色でクリアするかどうか)が設定可能です。

AL の形式を示します。



パラメータの形式を示します。

(DS:ESI)

0	B	複写先ページ
1	B	0
2	SW	相対X座標
4	SW	相対Y座標

グラフィックス	20H
画面の回転	機能コード 2EH

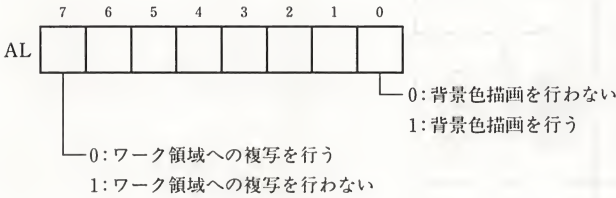
エントリ	AH	=2EH
	AL	=機能指定
	DS:ESI	=パラメータのアドレス
	ES:EBX	=作業領域のアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

**説 明** 「領域の設定(機能コード 2CH)」で設定した領域の中にある図形を、パラメータで指定する位置に回転してコピーします。

AL によりワーク領域への複写をするかどうか、背景描画(コピー元を背景色でクリアするかどうか)が設定可能です。

AL の形式を示します。



パラメータの形式を示します。

(DS:ESI)

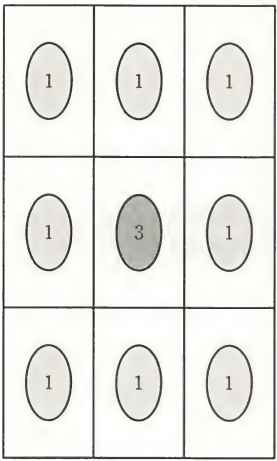
0	B	複写先ページ
1	B	0
2	SW	回転中心X座標
4	SW	回転中心Y座標
6	W	回転角度 (0~359°)

グラフィックス	20H
画面ぼかし	機能コード 2FH

エントリ      AH            =2FH  
                 ES:EBX    =作業領域のアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了時)

説 明      「領域の設定(機能コード 2CH)」で設定した領域の中にある画像データに対し、ぼかし処理をします。  
                 256色と32768色のモードのときに有効です。  
                 ぼかし時の混色比率を示します。



ぼかし時の混色比率は、この図の比率に従って各ピクセルについて8方向の値を出し、これを加算して各ピクセルの混色比率を求めます。

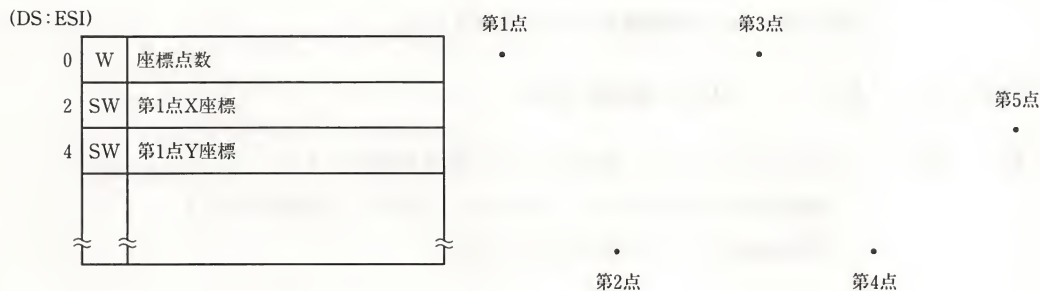


グラフィックス	20 H
ポイント	機能コード40 H

エントリ      AH            =40 H  
                 DS:ESI    =ポイントデータのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明                    点を描画します。  
                            「線分パターンの設定(機能コード 0BH)」で指定したラインスタイルの影響は受けません。座標点数で指定した個数の点が描画されるため、座標値(X, Y)は描画する点の数だけ指定します。  
                            ポイントデータの形式を示します。



グラフィックス	20 H
連続線分	機能コード41 H

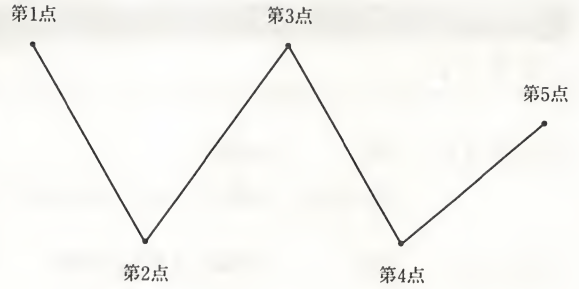
エントリ      AH            =41 H  
                 DS:ESI    =連続線分データのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明                    指定された各点を次々に直線で結び、連続線分を描画します。  
                            連続線分データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	W	座標点数
2	SW	第1点X座標
4	SW	第1点Y座標
≈		≈



グラフィックス	20H
不連続線分	機能コード42H

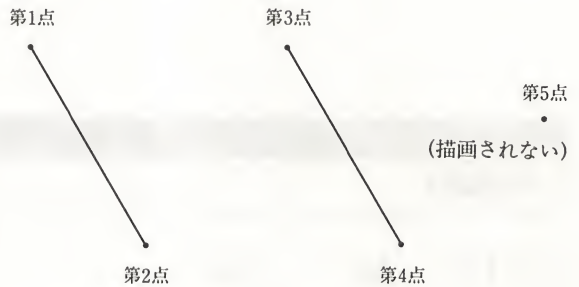
エントリ AH =42H  
DS:ESI =不連続線分データのアドレス

リターン AH =00H (正常終了時)

説明 指定された2点を1組単位として直線を描画します。  
奇数個の点が指定されたときには、最後の点は無視されます。  
不連続線分データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	W	座標点数
2	SW	第1点X座標
4	SW	第1点Y座標
≈		≈



## グラフィックス

20 H

## 多角形

機能コード43 H

## エントリ

AH = 43 H

DS:ESI = 多角形データのアドレス

## リターン

AH = 00 H (正常終了時)

## 説明

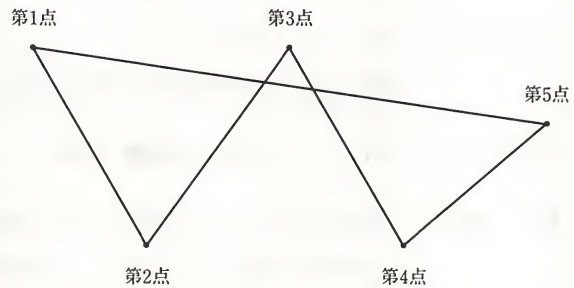
指定された点を次々と結び、さらに最初の点と最後の点を結ぶことにより、多角形を描画します。

座標点数は3点以上必要で、2点以下の場合には描画が行われません。多角形に対して面塗りを行ったときには、多角形描画と面塗りのアルゴリズムの違いにより、境界線と重ならない場合があります。

多角形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	W	座標点数(3~256)
2	SW	第1点X座標
4	SW	第1点Y座標
⋮		



## グラフィックス

20 H

## 回転多角形

機能コード44 H

## エントリ

AH = 44 H

DS:ESI = 回転体データのアドレス

## リターン

AH = 00 H (正常終了時)

## 説明

多角形の回転体を描画します。

座標点は3以上必要で、2以下の場合には描画が行われません。多角形に対して面塗りを行ったときには、多角形描画と面塗りのアルゴリズムの違いにより、境界線と重ならない場合があります。

回転体データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	W	回転角度 (0~359°)
6	W	座標点数 (3~256)
8	SW	第1点X座標
10	SW	第1点Y座標
≈ ≈ ≈		

グラフィックス	20 H
三角形	機能コード45 H

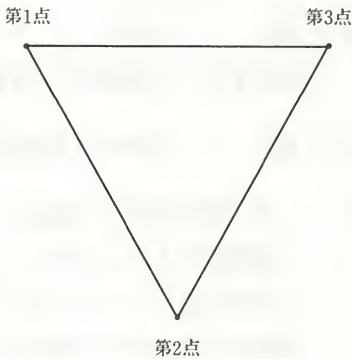
エントリ      AH      =45 H  
                 DS:ESI    =三角形データのアドレス

リターン      AH      =00 H (正常終了時)

説 明      指定された3点を頂点とする三角形を描画します。  
                 「多角形 (機能コード43H)」を利用しては三角形の描画は可能ですが、このオペレーションでは、頂点数の指定は不要です。三角形に対して面塗りを行ったときには、多角形描画と面塗りのアルゴリズムの違いにより、境界線と重ならない場合があります。  
                 三角形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	第1点X座標
2	SW	第1点Y座標
4	SW	第2点X座標
6	SW	第2点Y座標
8	SW	第3点X座標
10	SW	第3点Y座標





グラフィックス	20 H
矩形	機能コード46 H

エントリ      AH      =46 H  
                 DS : ESI    =矩形データのアドレス

リターン      AH      =00 H (正常終了時)

説 明      指定された2点の対角線座標から、矩形を描画します。  
                 「多角形(機能コード43H)」を利用しても矩形の描画は可能ですが、こちらの  
                 オペレーションでは、頂点数の指定は不要であり、対角の2点だけの指定です  
                 みます。  
                 矩形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	第1点X座標
2	SW	第1点Y座標
4	SW	第2点X座標
6	SW	第2点Y座標

第1点



第2点

グラフィックス	20 H
円	機能コード47 H

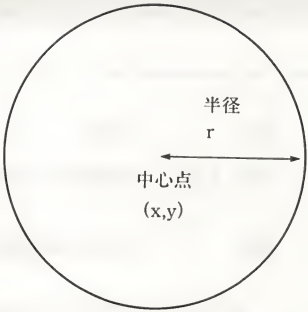
エントリ      AH      =47 H  
                 DS : ESI    =円データのアドレス

リターン      AH      =00 H (正常終了時)

説 明      円を描画します。  
                 円データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	W	半径



グラフィックス	20 H
円弧	機能コード48 H

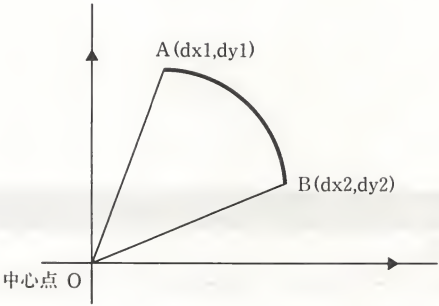
エントリ      AH      =48 H  
                 DS:ESI    =円弧データのアドレス

リターン      AH      =00 H (正常終了時)

説 明      円のうち開始軸と終了軸で切り取った部分の弧を描きます。  
                 円弧データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	SW	開始軸X成分 (dx1)
6	SW	開始軸Y成分 (dy1)
8	SW	終了軸X成分 (dx2)
10	SW	終了軸Y成分 (dy2)
12	W	半径



OA上、OB上にあればdx,dyはどんな値でもよい

グラフィックス		20 H
扇形		機能コード 49 H

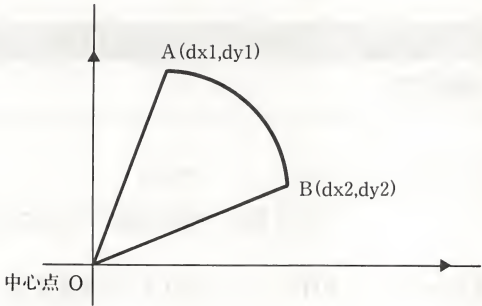
エントリ      AH            =49 H  
                 DS:ESI    =扇形データのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明            円弧の両軸と中心点を結んで扇形を描きます。  
                 扇形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	SW	開始軸X成分 (dx1)
6	SW	開始軸Y成分 (dy1)
8	SW	終了軸X成分 (dx2)
10	SW	終了軸Y成分 (dy2)
12	W	半径



OA上、OB上にあればdx,dyはどんな値でもよい

グラフィックス		20 H
楕円		機能コード 4AH

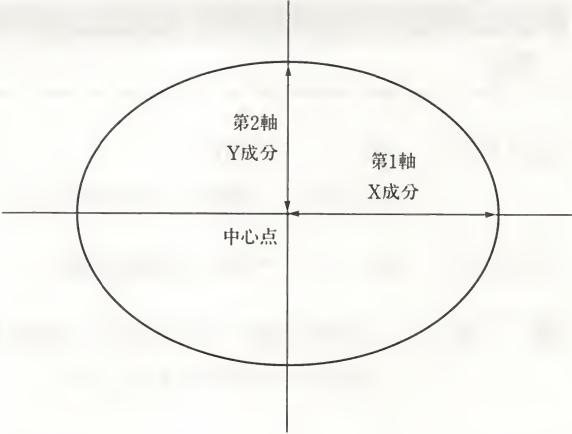
エントリ      AH            =4AH  
                 DS:ESI    =楕円データのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明            中心点の座標と、中心点を原点とするX軸座標との交点X、およびY軸座標との交点Yを与えて楕円を描画します。  
                 楕円データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	SW	第1軸X成分
6	SW	第2軸Y成分



グラフィックス	20H
楕円弧	機能コード 4BH

エントリ      AH      =4BH  
DS:ESI      =楕円弧データのアドレス

リターン      AH      =00H (正常終了時)

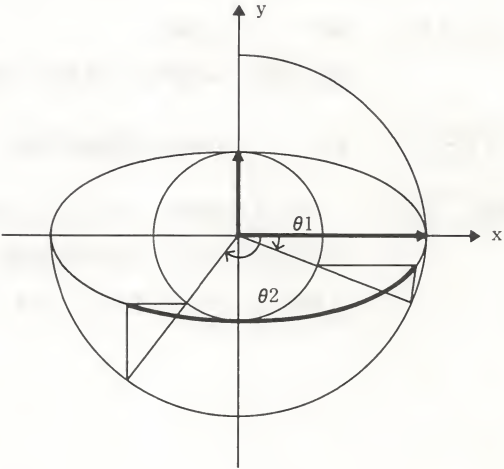
説明      中心点の座標と、中心点を原点とするX軸座標との交点X、およびY軸座標との交点Yを与えて作られる楕円のうち、開始角と終了角で挟まれた弧の部分を描画します。

開始角と終了角の指定は、ともにラジアンであり、ビット31～ビット16で小数点以上を、ビット15～ビット0で小数点以下を指定します。

楕円弧データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	SW	第1軸X成分
6	SW	第2軸Y成分
8	FI	開始角(ラジアン)
12	FI	終了角(ラジアン)





開始角( $\theta 1$ )と終了角( $\theta 2$ )は、X 軸正方向から Y 軸正方向にまわる向きの角度をラジアン(32 ビット固定小数点数)で指定します。「円弧(機能コード 48H)」の開始軸、終了軸で指定する方法と異なることに注意してください。次の表に、標準的な角度を固定小数点数で表現した値を示します。

角 度	固定小数点数(2 ワード)
$\pi/6(30^\circ)$	0000 86B0H (約 0.52360)
$\pi/4(45^\circ)$	0000 C910H (約 0.78540)
$\pi/3(60^\circ)$	0001 0C15H (約 1.04720)
$\pi/2(90^\circ)$	0001 9220H (約 1.57080)
$2\pi/3(120^\circ)$	0002 182BH (約 2.09440)
$\pi(180^\circ)$	0003 243FH (約 3.14159)
$4\pi/3(240^\circ)$	0004 3055H (約 4.18879)
$3\pi/2(270^\circ)$	0004 B65FH (約 4.71239)
$2\pi(360^\circ)$	0006 487FH (約 6.28319)

楕円弧の開始点、終了点を求める sin 関数や cos 関数の値は、この表の  $2\pi$  の値を基準にして計算します。 $2\pi$  を越える角度や負の角度の場合、 $2\pi$  による剰余を計算して、 $0\sim 2\pi$  の範囲に納まる角度を求めた後、sin 関数や cos 関数の値を求めます。

グラフィックス	20H
楕扇形	機能コード 4CH

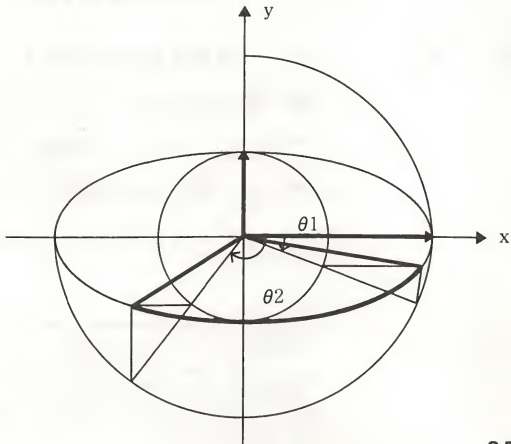
エントリ      AH            =4CH  
                 DS:ESI    =楕扇形データのアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了時)

説   明                    楕円弧の両端と中心点を直線で結んで、楕扇形を描画します。  
                              個々の項目の設定は「楕円弧(機能コード 4BH)」と同じです。  
                              楕扇形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	中心点X座標
2	SW	中心点Y座標
4	SW	第1軸X成分
6	SW	第2軸Y成分
8	FI	開始角(ラジアン)
12	FI	終了角(ラジアン)



グラフィックス	20H
ペイント 1	機能コード 4DH

エントリ AH =4DH  
DS:ESI =ペイントデータのアドレス

リターン AH =00H (正常終了時)

説明 境界色で囲まれた境界範囲内を塗りつぶします。  
境界色数が0のときは、ペイントは行われません。ペイント開始座標は境界範囲内の任意の座標に置くことができます。  
ペイントデータの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	ペイント開始X座標	
2	SW	ペイント開始Y座標	
4	W	境界色数	
6	W	0	
8	DA	色識別番号 1	} 境界色数分
12	DA	色識別番号 2	
≈	≈		

グラフィックス	20H
ペイント 2	機能コード 4EH

エントリ AH =4EH  
DS:ESI =ペイントデータのアドレス

リターン AH =00H (正常終了時)

説明 ペイント開始座標点に着色されている色以外の色識別番号を境界色とみなして、境界範囲内を塗りつぶします。  
すでに着色されている領域を、別な色で塗りかえるときに使用します。パラメータには、開始点の座標を与えるだけです。  
ペイントデータの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	ペイント開始X座標
2	SW	ペイント開始Y座標

グラフィックス	20H
ポイント識別	機能コード 4FH

エントリ	AH	=4FH
	AL	=識別モード(0:通し番号, 1:IGRB式)
	DX	=色識別X座標
	BX	=色識別Y座標

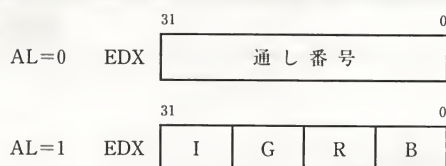
リターン	AH	=00H (正常終了時)
	EDX	=色識別番号

說明

座標値で示される点の色識別番号を得ます。

色識別番号は識別モードの指定で、通し番号か、IGRB 式のいずれかが選択できます。

AL の形式を示します。



グラフィックス	20H
弓形1	機能コード50H

エントリ	AH	=50H
	DS:ESI	=弓形データのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

## 說明

指定された 3 点を通る円弧を描画します。

第1点と第3点が弧の両端となります。

弓形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	第 1 点X座標
2	SW	第 1 点Y座標
4	SW	第 2 点X座標
6	SW	第 2 点Y座標
8	SW	第 3 点X座標
10	SW	第 3 点Y座標

第 1 点

第 2 点

第 3 点

グラフィックス	20 H
弓形 2	機能コード 51 H

エントリ      AH            =51 H  
                 DS:ESI    =弓形データのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明            第 1 点, 第 2 点を結ぶ線分を半径とし, 第 3 点を終了軸とする円弧を描きま  
す。  
弓形データの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	第 1 点X座標
2	SW	第 1 点Y座標
4	SW	第 2 点X座標
6	SW	第 2 点Y座標
8	SW	第 3 点X座標
10	SW	第 3 点Y座標

第2点

半径  
r

第3点

第1点



グラフィックス	20H
文字列	機能コード60H

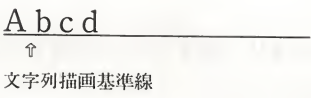
エントリ      AH            =60H  
                 DS:ESI    =パラメータのアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了時)

説 明                    JIS8 ビット文字コード(グラフィックを除く),またはシフト JIS 漢字コード  
                              のいずれか,あるいは両方を含む文字列を表示します。  
                              描画開始位置は,最初の文字の左下の点を示します。  
                              コントロールコードおよび,エスケープシーケンスは,そのコードを表す文  
                              字が表示されます。  
                              パラメータの形式を示します。

(DS:ESI)

0	SW	描画開始X座標
2	SW	描画開始Y座標
4	W	文字列の長さ
6	BA	文字列データ
~~~~~		

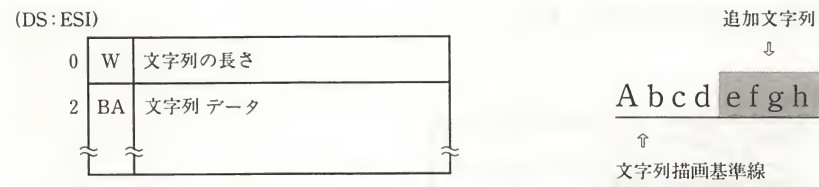


グラフィックス	20H
追加文字列	機能コード61H

エントリ      AH      =61H  
                 DS:ESI   =パラメータのアドレス

リターン      AH      =00H (正常終了時)

説 明      「文字列(機能コード60H)」のあとに続けて同種の文字列を出力する場合に使用します。  
                 描画開始位置の指定が不要なこと以外は、同等です。  
                 パラメータの形式を示します。

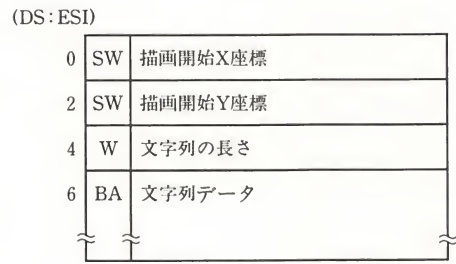


グラフィックス	20H
文字列 1	機能コード62H

エントリ      AH      =62H  
                 AL      =ドットフォント(0：8ドット 1：16ドット)  
                 DS:ESI   =パラメータのアドレス

リターン      AH      =00H (正常終了時)

説 明      グラフィック文字を含む JIS8 ビット系文字列を描画します。  
                 パラメータの形式を示します。



グラフィックス	20 H
追加文字列 1	機能コード 63 H

エントリ	AH	=63 H
	AL	=ドットフォント(0 : 8ドット, 1 : 16ドット)
	DS : ESI	=パラメータのアドレス

リターン	AH	=00 H (正常終了時)
------	----	---------------

説明	「文字列 1 (機能コード 62 H)」に続けて同種の文字列表示を行う場合に使用します。 開始座標の指定が不要なこと以外は, 同等です。 パラメータの形式を示します。
----	-------------------------------------------------------------------------------------------

(DS : ESI)

0	W	文字列の長さ
2	BA	文字列データ
≈	≈	≈

グラフィックス	20 H
文字列 2	機能コード 64 H

エントリ	AH	=64 H
	DS : ESI	=パラメータのアドレス

リターン	AH	=00 H (正常終了時)
------	----	---------------

説明	JIS 漢字コードの文字列を表示します。 パラメータの形式を示します。
----	----------------------------------------

(DS : ESI)

0	SW	描画開始X座標
2	SW	描画開始Y座標
4	W	文字列の長さ
6	WA	文字列データ
≈	≈	≈

グラフィックス	20 H
追加文字列 2	機能コード 65 H

エントリ      AH            =65 H  
                 DS:ESI    =パラメータのアドレス

リターン      AH            =00 H (正常終了時)

説 明      「文字列 2 (機能コード 64H)」に続けて JIS 漢字コードの文字列を表示する場合に使用します。  
                 開始座標の指定が不要なこと以外は、同等です。  
                 パラメータの形式を示します。

(DS:ESI)

0	W	文字列の長さ
2	WA	文字列データ
≈	≈	≈



## グラフィックス

20 H

## 任意文字表示

機能コード 66 H

## エントリ

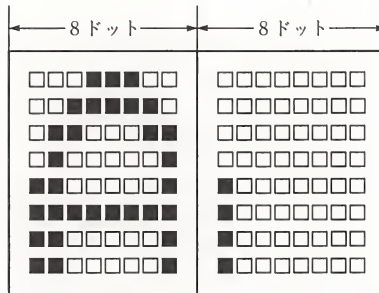
AH = 66 H  
 DX = 横サイズ (8 ドット単位) (8, 16, 24 · · ·)  
 BX = 縦サイズ  
 DS:ESI = 文字データのアドレス

## リターン

AH = 00 H (正常終了時)

## 説明

ユーザーが作成した文字パターンを描画します。  
 拡大率や字体の設定が行われているときは、その影響を受けます。  
 文字データの形式を示します。



上図のようなパターンを右のように、16進数表示で登録する。

(DS:ESI)	0		
	+ 2	1 C	0 0
	+ 4	3 E	0 0
	+ 6	6 3	0 0
	+ 8	4 1	0 0
	+ 10	C 1	8 0
	+ 12	F F	8 0
	+ 14	C 1	8 0
	+ 16	C 1	8 0



# 第 3 章

## スプライトBIOS

スプライトは、画面上ではグラフィックデータと合成されて表示されますが、VRAMとは別システムの独立した操作が必要であり、グラフィック BIOS とは別に、スプライト BIOS が用意されています。

この章では、このスプライト BIOS について解説します。

### 3.1 スプライト BIOS 一覧

スプライト BIOS は、次の 3 種類に分類することができます。

#### 1. 初期化オペレーション

スプライトを使用するためのハードウェアの設定を行います。

#### 2. 定義オペレーション

スプライトの定義、パレットブロックの設定、位置指定、アトリビュート設定の 4 種類があります。スプライトの定義では、スプライトデータの書き込みを行います。パレットブロックの設定では、パレットカラーデータをセットします。位置指定では、表示する位置を決めます。アトリビュート指定では、スプライトの状態を定義します。

#### 3. 表示オペレーション

画面の表示、移動指定、オフセット指定、アトリビュート読み出しの 4 種類があります。このうち画面表示はスプライトの表示を開始します。移動指定は画面上で移動させるときに使用します。移動させるときに、オフセット指定のあるスプライトは、オフセット指定オペレーションが使用できます。

アトリビュート読み出しでは、アトリビュートを参照できます。

表II-3-1に、スプライト BIOS 一覧を示します。

▼表 II-3-1 スプライト BIOS 一覧

機能名称	機能コード
初期化	00H
画面の表示	01H
スプライトの定義	02H
パレットブロックの設定	03H
位置指定	04H
アトリビュート設定	05H
移動指定	06H
オフセット指定	07H
アトリビュート読み出し	08H

## 3.2 スプライト BIOS の基本機能と用語

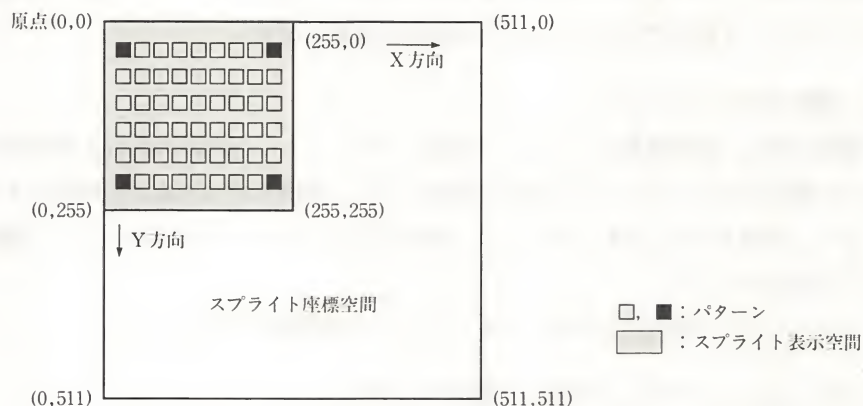
ここでは、スプライト BIOS の基本的な機能や用語について解説します。なお、スプライトのハードウェア仕様については、第 I 部第 4 章のスプライトの解説を参照してください。

### ●スプライト座標空間とスプライト表示空間

スプライトの位置指定は、512×512ピクセルの範囲で可能です。これをスプライト座標空間といいます。ただし、この空間のすべての範囲に表示できるわけではありません。実際の表示は、256×256の範囲に限定されています。これをスプライト表示空間といいます。

図 II-3-1 にスプライト表示空間とスプライト座標空間を示します。

▼図 II-3-1 スプライト表示空間とスプライト座標空間





なお、スプライトの表示には、仮想画面256×512ピクセルの画面モードを使用します。表示可能な画面サイズは、256×256、256×240の2とおりが選べます。

256×240の画面モードでは、実際にスプライトが表示される範囲は、原点(0, 0)を起点として(255, 239)までの矩形の内部となります。

### 3.3 スプライト BIOS リファレンス

スプライト BIOS について個別に詳しく解説します。

スプライト	60 H
初期化	機能コード 00 H

エントリ	AH	=00 H
リターン	AH	=00 H (正常終了時)

**説明**      スプライト関係のハードウェアを初期化し、スプライト画面を色識別番号 08000H で塗りつぶします。

スプライト画面には、256×512ピクセルの仮想画面のページ 1 を使用しますが、08000H で塗りつぶすことは、スーパーインポーズビットを立てることを意味します。その結果、スプライト画面は透明になり、背景のグラフィック画面 (ページ 0) が見えるようになります。スプライトが使用可能な 256×512ピクセルの仮想画面の設定は、グラフィック BIOS で行ってください。

スプライト画面の上 2 ラインは、画面消去用のデータが入ります。初期状態では、前述の 08000H が格納されています。この 2 ラインにデータを設定すると任意の色でスプライト画面を塗りつぶすことができます。なお、この 2 ラインにはスプライトを表示することはできません。

スプライト	60 H
画面の表示	機能コード 01 H

エントリ	AH = 01 H
	AL = CRT 制御
	CX = スプライトの個数 (1~1024)

リターン	AH = 00 H (正常終了時)
------	-------------------

**説明**      スプライトは、初期状態では動作しない状態になっています。このオペレーションでは、スプライトの動作の開始、スプライトの個数の設定、スプライト書き込みのタイミング待ちなどの設定を行います。

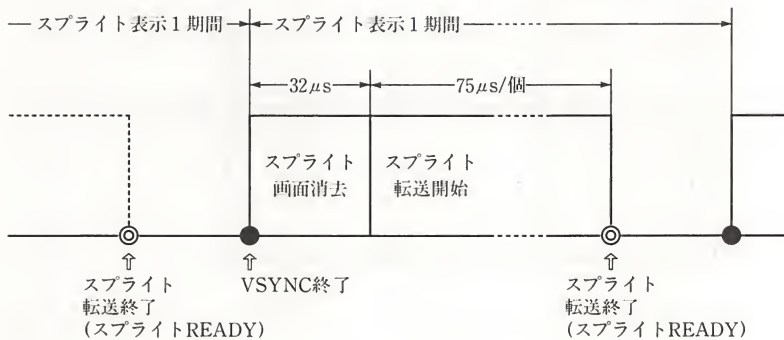
CX に指定するスプライトの個数は、動作対象とするスプライトの総数を指定するもので、優先度の高いものから指定個数だけ表示します。

スプライトの転送が1表示期間中に終了しない場合、次の表示期間もスプライトの転送をします。

AL の値と意味を示します。

- 0   : スプライトを動作させない
- 1   : スプライトを動作させる
- 2   : スプライト READY (転送終了) を待つ

スプライトの動作と同期信号の関係を示します。



スプライト	60 H
スプライトの定義	機能コード02 H

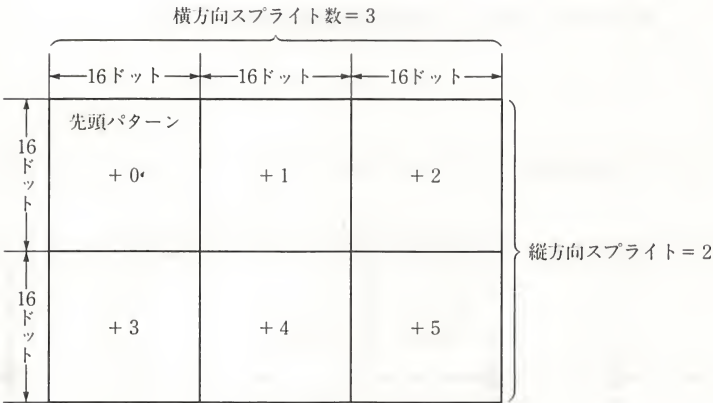
- |      |        |                               |
|------|--------|-------------------------------|
| エントリ | AH     | =02 H                         |
|      | AL     | =色数の指定 ( 0 : 16色, 1 : 32768色) |
|      | CX     | =先頭パターン番号 (128~1024)          |
|      | DH     | =横方向スプライト数                    |
|      | DL     | =縦方向スプライト数                    |
|      | DS:ESI | =パターンデータのアドレス                 |

- |      |    |               |
|------|----|---------------|
| リターン | AH | =00 H (正常終了時) |
|------|----|---------------|

**説明**      スプライトのパターンデータを登録します。1つのスプライトが登録できるだけでなく、スプライトを縦横それぞれに複数個並べて、大きなブロックとして登録することができます。横方向スプライト数と縦方向スプライト数には、スプライトを横と縦に並べる数を指定します。

              ブロックの先頭位置にあるスプライトを先頭パターン番号で指定すると、連続した番号のスプライトのパターンが登録できます。

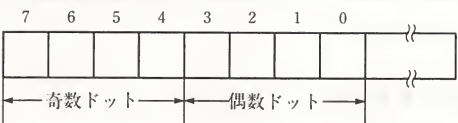
              32768 色ではパターン番号が 4 の倍数で定義されることに注意してください。スプライトパターンの登録順の例を示します。





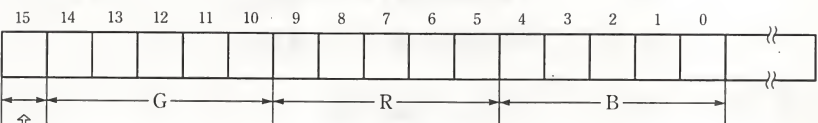
パターンデータの格納順を示します。

32768色中16色時(4ビットピクセル)



4ビットとも 0 がスルー表示。  
4ビットで示される16色が、カラーテーブルを経由して32768色に変換されて表示される。

32768色時(16ビットピクセル)



スルービット  
0 : 通常表示  
1 : スルー表示

スプライト	60 H
パレットブロックの設定	機能コード03 H

エントリ	AH = 03 H
	CX = 先頭パレットブロック番号 (256~511)
	DX = ブロック数
	DS: ESI = パレットデータのアドレス

リターン	AH = 00 H (正常終了時)
------	-------------------

説明	指定したパレットブロックへ、カラーデータを転送します。 パレットデータの形式を示します。
----	-------------------------------------------------

(DS: ESI)

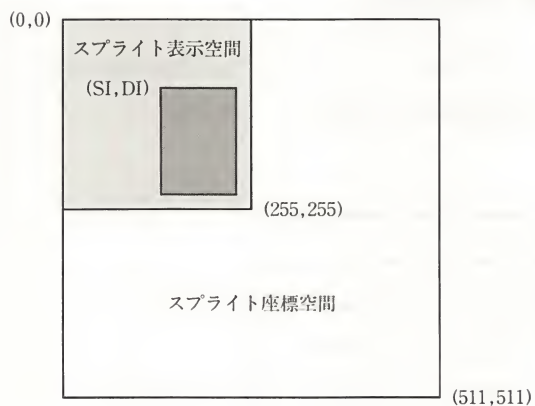
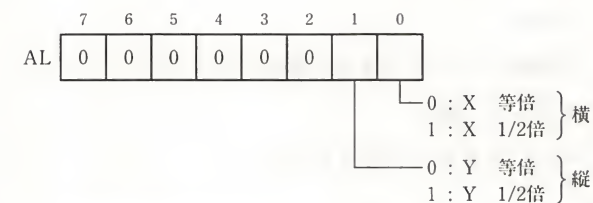
0	W	カラー 0
2	W	カラー 1
4	W	カラー 2
...	...	...
30	W	カラー 15
...	...	...

スプライト	60H
位置指定	機能コード04H

エントリ	AH	=04H
	AL	=スプライトサイズ
	CX	=先頭スプライト番号
	DH	=横方向スプライト数
	DL	=縦方向スプライト数
	SI	=表示横位置(ドット単位)
	DI	=表示縦位置(ドット単位)

リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

- 説明** スプライト(スプライトブロック)を指定の座標に表示します。
- 縦横の表示位置は、ブロックの先頭位置にあるスプライトの左上をスプライト座標空間の座標で指定します。
- スプライトサイズは、縦横とも等倍と2分の1倍の大きさが選択できます。
- ALの形式を示します。



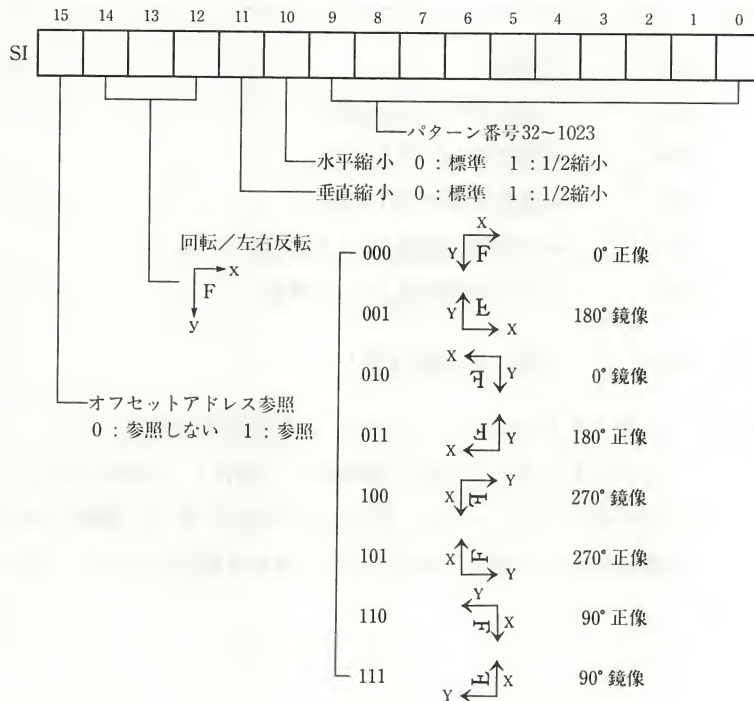
スプライト	60H
アトリビュート設定	機能コード05H

エントリ	AH	=05H
	CX	=先頭スプライト番号
	DH	=横方向スプライト数
	DL	=縦方向スプライト数
	SI	=アトリビュート
	DI	=色テーブル番号

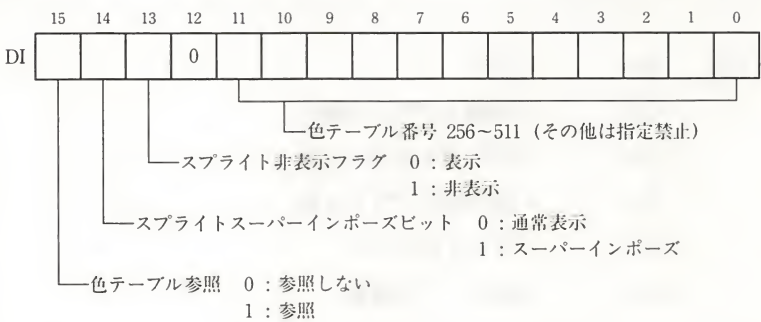
リターン	AH	=00H (正常終了時)
------	----	--------------

**説明** スプライト(スプライトブロック)のアトリビュートと色テーブル番号を設定するオペレーションです。

SI の形式を示します。



DI の形式を示します。



色テーブル参照が1のとき16色モード,0のとき32768色モードとなる。

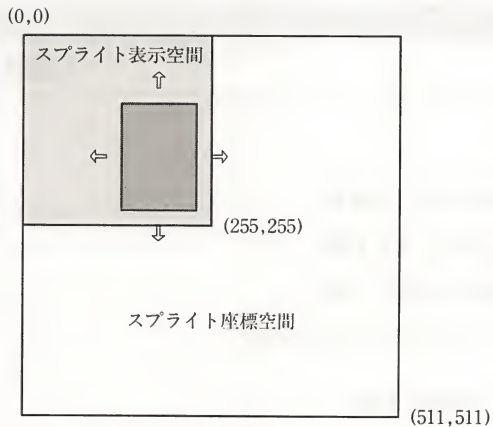
スプライト	60 H
移動指定	機能コード06 H

エントリ	AH	=06 H
	CX	=先頭スプライト番号
	DH	=横方向スプライト数
	DL	=縦方向スプライト数
	SI	=X方向移動量(ドット単位)
	DI	=Y方向移動量(ドット単位)

リターン	AH	=00 H (正常終了時)
------	----	---------------

説明	スプライト(スプライトブロック)を移動させます。 スプライトは「位置指定(機能コード04H)」で移動させることができますが、このオペレーションでは、座標上の相対値を与えて移動させることができます。移動量はドット単位で指定します。負数を指定することもできます。
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





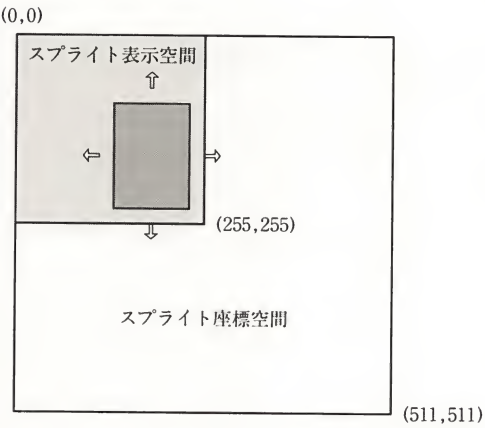
スプライト	60H
オフセット指定	機能コード07H

エントリ	AH = 07H
	SI = X方向移動量(ドット単位)
	DI = Y方向移動量(ドット単位)

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

**説明**      オフセットアドレス参照を指定してあるスプライトについて、移動量を設定するときに使用します。

移動量は移動指定と同様にドット単位で指定します。



スプライト	60 H
アトリビュート読み出し	機能コード 08 H

エントリ	AH	= 08 H
	CX	= 先頭スプライト番号
	DH	= 横方向スプライト数
	DL	= 縦方向スプライト数
	ES : DI	= アトリビュートのアドレス

リターン	AH	= 00 H (正常終了時)
------	----	----------------

説明	スプライト(スプライトブロック)の先頭座標、アトリビュート、カラーテーブル番号を、アトリビュートのアドレス(転送先先頭)で指定された領域にコピーします。 アトリビュートの形式を示します。
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------

(ES:EDI)

0	W	X座標
2	W	Y座標
4	W	アトリビュート
6	W	カラーテーブル番号
~~~~~		

---

# マウスBIOS

---

この章では、TOWNS マウスを TOWNS OS の環境下で使用する場合の、BIOS の機能について解説します。

なお、日本語 MS-DOS の環境下で TOWNS マウスを動作させる場合には、FMR シリーズと共通のマウス BIOS (リアル BIOS) を使用します。この方法については、FMR シリーズの BIOS 解説書を参照してください。

## 4.1 マウス BIOS 一覧

マウス BIOS は、次の 5 種類に分類することができます。

### 1. マウスドライバの ON/OFF オペレーション

動作開始、動作終了を行います。

### 2. カーソル制御オペレーション

水平／垂直移動範囲指定、カーソル形状設定、カーソルの色の設定、タイルパターンの設定、位置の設定などを行います。

### 3. マウス移動オペレーション

移動距離の読み取り、現在の座標の参照、ボタンの読み取りを行います。

### 4. ボタン認識オペレーション

押下情報の読み取り、開放情報の読み取り、サブルーチンの登録などを行います。

### 5. 画面オペレーション

パルス数／画素比の設定をします。

表 II-4-1 にマウス BIOS 一覧を示します。

▼表II-4-1 マウス BIOS 一覧

機能名称	機能コード
動作開始	00H
動作終了	01H
表示/消去	02H
位置とボタンの読み取り	03H
位置の設定	04H
ボタンの押下情報の読み取り	05H
ボタンの開放情報の読み取り	06H
水平移動範囲指定	07H
垂直移動範囲指定	08H
形状の設定	09H
移動距離の読み取り	0AH
サブルーチンの登録	0BH
パルス数/画素比の設定	0CH
仮想画面の設定	0DH
書き込みページの設定	0EH
表示色の設定	0FH
タイルパターンの設定	10H
水平消去範囲指定	11H
垂直消去範囲指定	12H
ボタン左右入れ換え状態の設定	13H
加速度検出状態の設定	14H
解像度ハンドルによるマウスの仮想画面設定	15H



4.2 マウス BIOS リファレンス

マウス BIOS について個別に詳しく解説します。

なお、マウスの動作を正常に行うためには、マウスセンスのルーチンを定期的（約 20ms）に呼び出さなければなりません。マウスセンスのルーチンは 48H にあるので、これを FAR コールしてください。

また、設定する座標値は、特に断わり書きがない限りハード座標空間です。

マウス	40 H
動作開始	機能コード 00 H

エントリ	AH = 00 H
	ECX = 作業領域の大きさ (4096 バイト必要)
	GS : EDI = 作業領域のアドレス

リターン	AH = 00 H (正常終了時)
------	-------------------

説明	マウスドライバの初期設定を行い、マウスを使用可能な状態にします。 マウス作業領域は、事前に 0 でクリアしておく必要があります。0 クリアを行わないと、正常終了できない場合があります。なお、作業領域には 4096 バイトが必要です。 初期化の設定内容を示します。
----	---

パラメータ	設定値
画面モード	0/1 と 3 に設定
書き込みページ	0
マウスカーソル表示	しない
マウスカーソル位置	画面中心
マウスカーソル形状	システムカーソル
マウスカーソルの色識別番号	最大色識別番号
マウスカーソル中心点	(0, 0)
マウスカーソル移動範囲	画面全体
パルス数/画素比	垂直, 水平値ともに 8
ユーザー定義サブルーチン	未登録

マウス	40H
動作終了	機能コード01H

エントリ AH =01H

リターン AH =00H (正常終了時)

**説明**      マウスドライバの動作を終了します。  
マウスを動かしても反応はなくなり、マウスカーソルも画面上から消えます。  
カーソルを表示していない場合は画面に影響はありません。

マウス	40H
表示／消去	機能コード02H

エントリ AH =02H  
AL =表示フラグ(0：消去する，1：表示する，2：マウス表示レベルのデクリメント，3：マウス表示レベルのインクリメント)

リターン AH =00H (正常終了時)

**説明**      マウスカーソルの表示／消去を制御します。  
マウスカーソルを消去すると、マウスを動かしても画面には表示されませんが、マウスカーソルの位置だけは移動します。マウスカーソルは消えてもマウスの機能は継続しています。  
マウス表示レベルは0～65535の値をとります。この値はマウスの表示で1に、消去で0に初期化されます。マウス表示レベルがインクリメントで0から1に変化すると、マウスカーソルが表示され、デクリメントで1から0に変化するとマウスカーソルは消去されます。

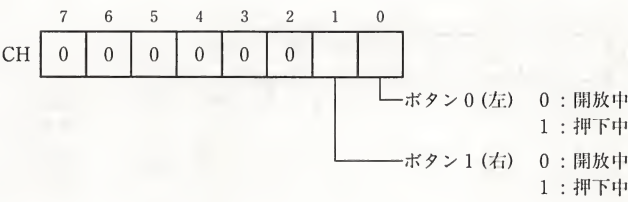
マウス	40H
位置とボタンの読み取り	機能コード03H

エントリ AH =03H

リターン AH =00H (正常終了時)  
CH =ボタンの状態  
DX =マウスカーソルの水平位置  
BX =マウスカーソルの垂直位置

説明

現在のマウスカーソルの位置と、マウスボタンの状態を読み出します。  
マウスの状態を連続的に監視する場合に用います。  
CH の形式を示します。



マウス	40 H
位置の設定	機能コード 04 H

エントリ

AH = 04 H  
DX = マウスカーソルの水平位置  
BX = マウスカーソルの垂直位置

リターン

AH = 00 H (正常終了時)

説明

マウスカーソルの位置をセットします。  
マウスカーソルの表示中に、このオペレーションを実行すると、その位置にカーソルが移動します。「水平移動範囲指定(機能コード 07 H)」、「垂直移動範囲指定(機能コード 08 H)」で、水平または垂直の移動範囲が設定されているときはその範囲内の位置に設定されます。

マウス	40 H
ボタンの押下情報の読み取り	機能コード 05 H

エントリ

AH = 05 H  
AL = 状態を読み取るボタン番号 (0 または 1)

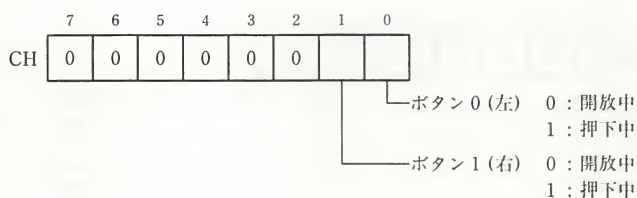
リターン

AH = 00 H (正常終了時)  
CH = ボタンの状態  
CL = ボタンの押下回数  
DX = X 座標  
BX = Y 座標

**説明**

左右どちらかのボタンが押下されたときの、各ボタンの状態とマウスカーソルの座標位置を読み取ります。

CHの形式を示します。



CLに返されるボタンの押下回数は、このオペレーションを実行するたびに0にクリアされるので、前回のオペレーションから現在までに押された回数を読みとられます。

座標点(X, Y)はボタンが最後に押された点の座標を返します。

**マウス**

40H

**ボタンの開放情報の読み取り**

機能コード06H

**エントリ**

AH = 06H

AL = 状態を読み取るボタン番号(0 または 1)

**リターン**

AH = 00H (正常終了時)

CH = ボタンの状態

CL = ボタンの開放回数

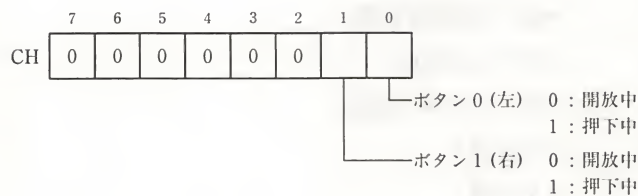
DX = X座標

BX = Y座標

**説明**

左右どちらかのボタンが開放されたときの各ボタンの状態とマウスカーソルの座標位置を読み取ります。

CHの形式を示します。





CL に返されるボタンの開放回数は、このオペレーションを実行するたびに 0 にクリアされるので、前回のオペレーションから現在までに開放された回数を読みとられます。

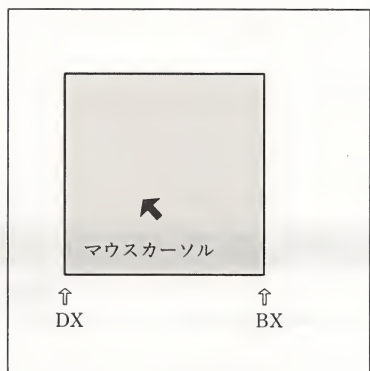
座標点 (X, Y) はボタンが最後に開放された点の座標を返します。

マウス		40 H
水平移動範囲指定		機能コード 07 H

エントリ	AH	=07 H
	DX	=最小水平位置
	BX	=最大水平位置
リターン	AH	=00 H (正常終了時)

**説明**           マウスカーソルの水平方向の移動範囲を制限します。

マウスカーソルの移動範囲は最小水平位置から最大水平位置に限定され、はみ出すことができなくなります。なお、このオペレーション実行前にマウスカーソルが範囲外にあった場合、オペレーション実行によってマウスカーソルは前の位置に一番近い境界線の位置に移動します。



仮想画面枠

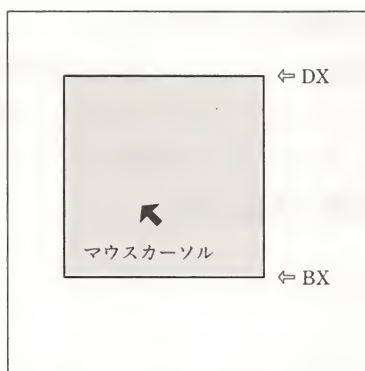
マウス	40 H
垂直移動範囲指定	機能コード 08 H

エントリ	AH	= 08 H
	DX	= 最小垂直位置
	BX	= 最大垂直位置
リターン	AH	= 00 H (正常終了時)

**説明**

マウスカーソルの垂直方向の移動範囲を制限します。

マウスカーソルの移動範囲は最小垂直位置から最大垂直位置に限定され、はみ出すことができなくなります。なお、このオペレーション実行前にマウスカーソルが範囲外にあった場合、オペレーション実行によってマウスカーソルは前の位置に一番近い境界線の位置に移動します。



仮想画面枠

マウス	40 H
形状の設定	機能コード 09 H

エントリ	AH	= 09 H
	AL	= 設定モード (0 : システム, 1 : 単色, 2 : カラー)
	DH	= カーソル中心点の水平位置
	DL	= カーソル中心点の垂直位置
	DS : ESI	= カーソル形状パターンアドレス
リターン	AH	= 00 H (正常終了時)

# 説明

マウスカーソルのパターンと、中心点(座標の参照位置)を設定します。

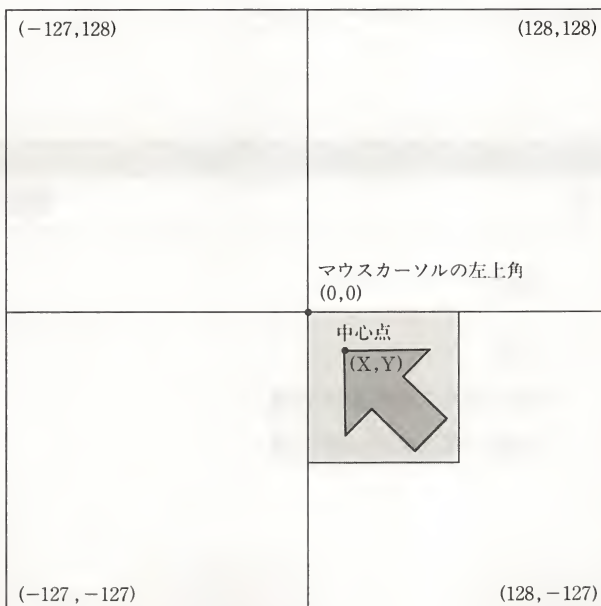
AL では、設定モードを、システム、単色、カラーの3つから選択します。

システムは、次のようなシステム形状に設定します。



単色は単色のカーソルを使用します。カラーは画面モードに応じてピクセル単位に色を付けることができます。なお、システム形状と単色の場合には、「表示色の設定(機能コード 0FH)」で、カーソルの色を設定できます。また、単色の場合には、「タイルパターンの設定(機能コード 10H)」のオペレーションで、タイルパターンの設定が可能です。

カーソル中心点は、マウスカーソルの座標の参照位置です。マウスカーソルのパターンの左上角(0, 0)からの相対位置で任意に設定できます。水平、垂直とも-127~128(80H~7FH)の範囲で指定します。



単色，カラーの場合とも，カーソル形状パターンを設定します。  
横ドット数は，8，16，24，32のどれか，縦ドット数は1～32が選べます。

単色の場合：ドットデータと AND データを両方使用することにより，黒の縁  
どりのあるグラフィックカーソルを表示することができます。グラフィック  
BIOS の「グラフィックカーソル(機能コード28H)」と同様ですから，詳しくは  
そちらを参照してください。

パターンの格納に必要なメモリの大きさは，次の式で求められます。

ドットパターンバイト数＝水平ドット数×垂直ドット数／8

AND パターンバイト数＝水平ドット数×垂直ドット数／8

カラーの場合：複数の色を使うカーソルを表示するのに使用します。詳細はグ  
ラフィック BIOS の「マスクデータの書き込み(機能コード29H)」と同様で  
す。

カーソル形状パターンの形式を示します。

(DS:ESI)

0	B	横ドット数／8
1	B	縦ドット数
2	B	マウスカーソル ドットパターン
		マウスカーソル ANDパターン

マウス	40H
移動距離の読み取り	機能コード0AH

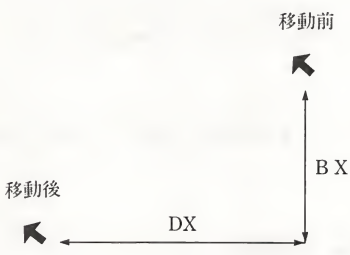
エントリ	AH	=0AH
リターン	AH	=00H
	DX	=水平パルスカウンタの値
	BX	=垂直パルスカウンタの値



説明

マウスの移動量をカウント値で読み取ります。

水平カウント値、垂直カウント値は、DX, BX によって与えられます。それぞれ、マウスの移動方向によって、正、負どちらかの値となります。DX と BX の値は、このオペレーションの実行の度に 0 にクリアされるので、前回のオペレーションから現在までの移動量が読みとられます。



マウス	40H
サブルーチンの登録	機能コード0BH

エントリ

- AH = 0BH
- DX = 呼び出し条件
- DS: ESI = サブルーチンのアドレス

リターン

- AH = 00H (正常終了時)

説明

呼び出し条件が成立すると、指定したサブルーチンが起動します。

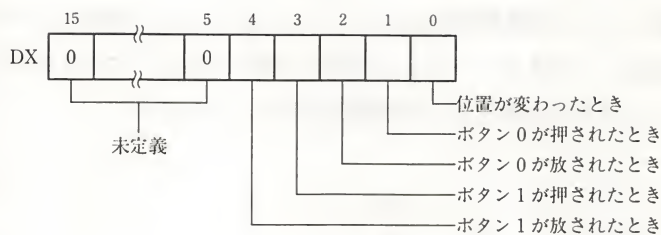
呼び出し条件のどれかが、1 つでも成立するとサブルーチンの呼び出しを行います。

ユーザーサブルーチンは、マウスドライバからセグメント間コール(far CALL)で呼び出されるため、ファーリターンによって制御をもどす必要があります。

このオペレーションを使用すると、マウスの状態をユーザーがプログラムで常時監視する必要がなくなり、条件成立とともに任意のサブルーチンが起動されます。

呼び出し条件は、DX に指定します。各ビットが 1 の場合に呼び出し条件となります。

DX の形式を示します。



ユーザーサブルーチンがコールされたとき、各レジスタには以下の情報がセットされています。

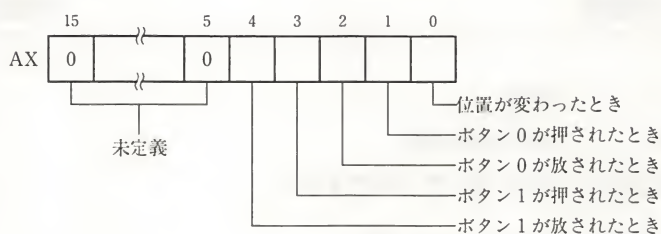
AX=呼び出しの原因となった条件

CH=ボタンの状態

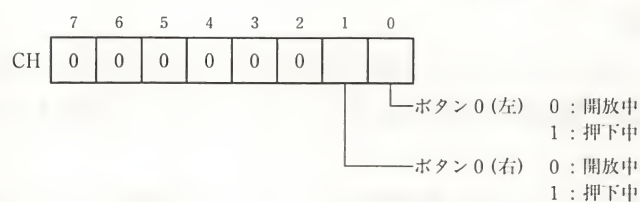
BX =マウスカーソルの水平位置

DX =マウスカーソルの垂直位置

AX の形式を示します。



CH の形式を示します。



マウス		40 H
パルス数／画素比の設定		機能コード 0CH

エントリ	AH	=0CH
	DH	=水平値 ( 1 ～255)
	DL	=垂直値 ( 1 ～255)
リターン	AH	=00 H (正常終了時)

**説 明**           マウスカーソルの移動の程度を、1ドット移動するのに必要なパルス数で設定します。

                  「動作開始(機能コード 00H)」が実行されたとき、マウス移動量の初期値は8パルス／1ドットとなっており、これを変更する場合にこのオペレーションを使用します。パルス数は水平／垂直それぞれ1～255 の範囲で指定し、値が小さいほどカーソルの移動の程度が大きくなります。

マウス		40 H
仮想画面の設定		機能コード 0DH

エントリ	AH	=0DH
	AL	=ページ
	DX	=画面モード番号
リターン	AH	=00 H (正常終了時)

**説 明**           マウスドライバにページごとに画面モードを通知します。

                  画面モードはグラフィック BIOS による仮想画面の設定と同じものを指定します。画面モードとページについては、「第 2 章 グラフィック BIOS」を参照してください。

                  このオペレーションにより、次のように初期化されます

マウスカーソル位置	画面中央
マウスカーソル形状	システムカーソル
マウスカーソル移動範囲	画面全体

なお、このオペレーションにより直接画面の表示制御は行われません。表示制御はグラフィック BIOS で行います。

マウス	40H
書き込みページの設定	機能コード 0EH

エントリ	AH = 0EH
	AL = 書き込みページ

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	マウスカーソルを描画するページをマウスドライバに通知します。 カーソルは書き込みページに描画されるので、グラフィック BIOS で書き込みページを変更した場合にはこのオペレーションを実行する必要があります。
説明	変更前のページの画面モードと変更後のページの画面モードが異なる場合、以下のように設定します。

マウスカーソル位置	画面中央
マウスカーソル移動範囲	画面全体

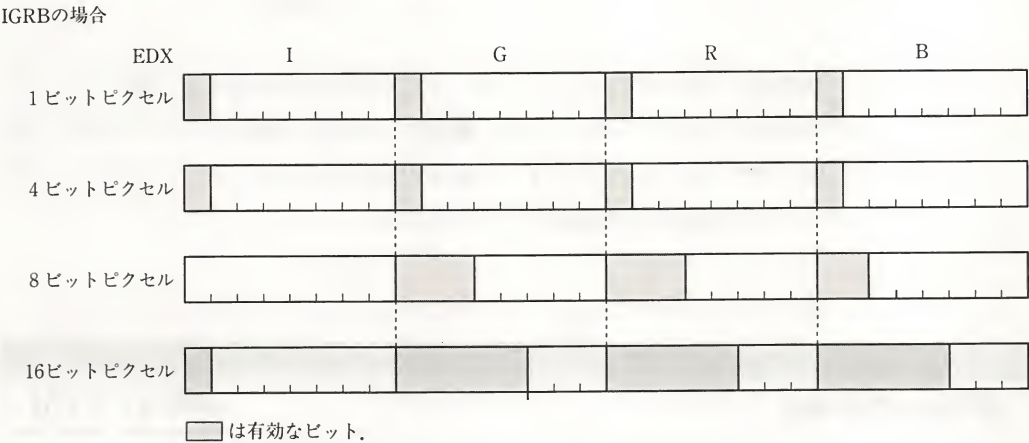
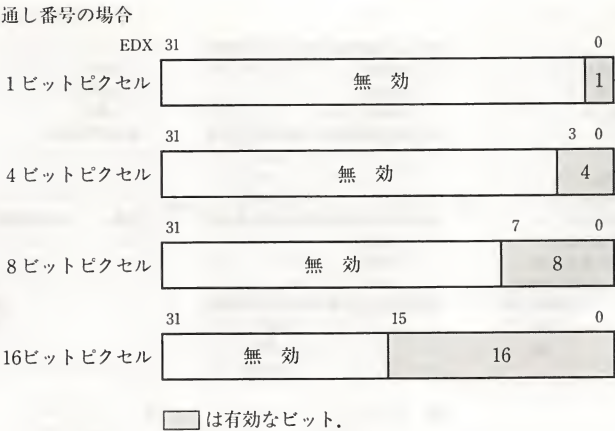
マウス	40H
表示色の設定	機能コード 0FH

エントリ	AH = 0FH
	AL = 設定モード (0 : 通し番号, 1 : IGRB)
	EDX = 設定色

リターン	AH = 00H (正常終了時)
------	------------------

説明	マウスカーソル(システム形状と単色の場合)の表示色を色識別番号で指定します。 設定モードが 0 のときは、通し番号で、1 のときは IGRB で指定します。 EDX の形式を示します。
----	--



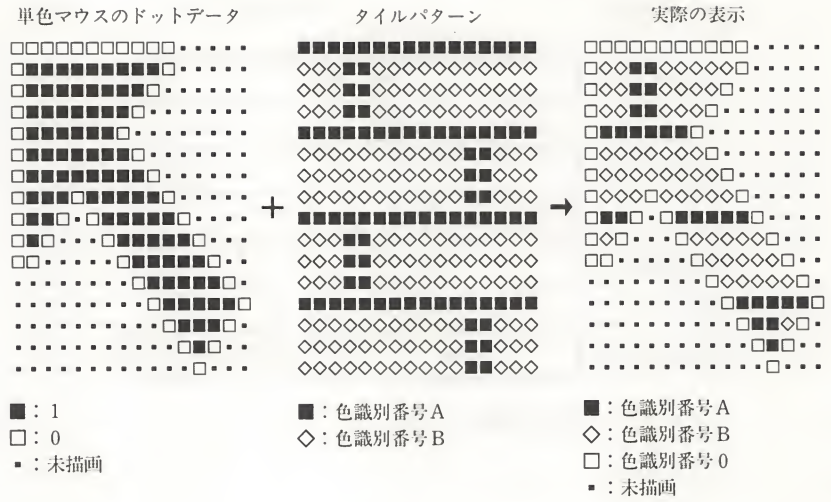


マウス	40 H
タイルパターンの設定	機能コード 10 H

エントリ	AH	= 10 H
	BH	= 水平サイズ (1 ~ 4)
	BL	= 垂直サイズ (1 ~ 32)
	DS : ESI	= タイルパターンデータのアドレス

リターン	AH	= 00 H (正常終了時)
------	----	----------------

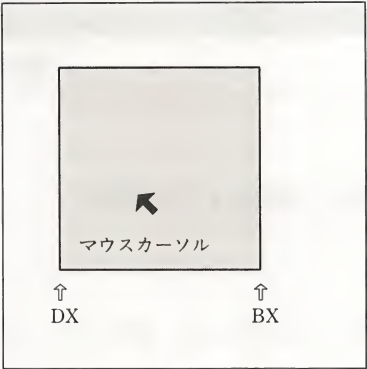
説明	単色マウスカーソルのタイルパターンを設定します。 水平サイズは、1, 2, 3, 4のいずれか(設定されるサイズはそれぞれ、8, 16, 24, 32), 垂直サイズは1 ~ 32の整数で指定します。 タイルパターンの例(16 × 16)を示します。
----	---



この例は、単色マウスカーソルをシステム形状と同じ形にした場合です。図中の単色マウスのドットデータの、■は1，□は0を表します。この場合，表示されるカーソルは，ドットデータが1の部分でタイルパターンで設定した色となり，□の部分は色識別番号0となります。

マウス	40H
水平消去範囲指定	機能コード11H

エントリ	AH	=11H
	AL	=マウス消去範囲の解除／設定(0：解除，1：設定)
	DX	=最小水平座標
	BX	=最大水平座標
リターン	AH	=00H(正常終了時)
説明	マウスカーソルの水平消去範囲の設定と解除を行います。 設定された範囲にマウスカーソルが入ると，マウスカーソルの表示，非表示にかかわらず，マウスカーソルは表示されません。	



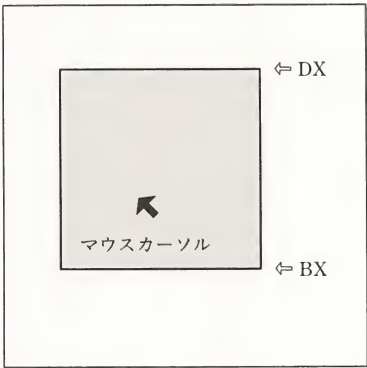
仮想画面枠

マウス	40 H
垂直消去範囲指定	機能コード 12H

- |      |    |                             |
|------|----|-----------------------------|
| エントリ | AH | =12H                        |
|      | AL | =マウス消去範囲の解除／設定 (0：解除， 1：設定) |
|      | DX | =最小垂直座標                     |
|      | BX | =最大垂直座標                     |

- |      |    |              |
|------|----|--------------|
| リターン | AH | =00H (正常終了時) |
|------|----|--------------|

説 明	<p>マウスカーソルの垂直消去範囲の設定と解除を行います。</p> <p>設定された範囲にマウスカーソルが入ると，マウスカーソルの表示，非表示にかかわらず，マウスカーソルは表示されません。</p>
-----	--



仮想画面枠

マウス	40H
ボタン左右入れ換え状態の設定	機能コード13H

エントリ	AH	=13H
	AL	=左右入れ換え状態(0：通常，1：入れ換え)

リターン	AH	=00H(正常終了)
------	----	------------

説明	マウスボタンの左右入れ換えをしたいとき 1，通常に戻したいとき 0 を設定します。 初期状態は 0(通常)が設定されています。
----	--

マウス	40H
加速度検出状態の設定	機能コード14H

エントリ	AH	=14H
	AL	=加速度検出状態(0：無効，1：有効)

リターン	AH	=00H(正常終了)
------	----	------------

説明	マウスの加速度を検出したいとき 1，無効にしたいとき 0 を設定します。 初期状態は 1(有効)が設定されています。
----	---



マウス	40H
解像度ハンドルによるマウスの仮想画面設定	機能コード 15H

エントリ	AH	=15H
	AL	=解像度ハンドル
リターン	AH	=00H (正常終了時)
		- 1 (エラー)

説明	システム情報 BIOS で取得した解像度ハンドルを使って、マウスの仮想画面の設定を行うオペレーションです。ただし、画面の表示制御は含まれないので、必要ならばユーザーがグラフィックス BIOS で行わなければなりません。 仮想画面の設定内容は次のとおりです。
----	---

マウスカーソル位置	画面中央
マウスカーソル形状	システム形状
マウスカーソル移動範囲	画面全体



# 第 5 章

## フォントBIOS

FMTOWNS には、ANK 文字(グラフィックキャラクタを含む)と JIS 第 1, 第 2 水準の漢字フォントが内蔵されており、フォント BIOS を使って読み出すことができます。

この章では、このフォント BIOS について解説します。

### 5.1 フォント BIOS 一覧

表II-5-1に、フォント BIOS 一覧を示します。

なお、フォント BIOS でサポートしているフォントの種類は

ANK      ( 8 × 8 ドット )  
          ( 8 × 16 ドット )

漢字      (16 × 16 ドット)

の 3 種類です。

ANK は 1 バイトコードで読み出します。また、漢字は JIS コードで読み出します。フォント BIOS では、シフト JIS コードと JIS コードの相互の変換もサポートしているので、シフト JIS コードを元にして漢字のフォントを読み出すことが容易にできます。

▼表II-5-1 フォント BIOS 一覧

機能名称	機能コード
ANK フォントの読み出し	00H
漢字フォントの読み出し	01H
シフト JIS から JIS への変換	02H
JIS からシフト JIS への変換	03H

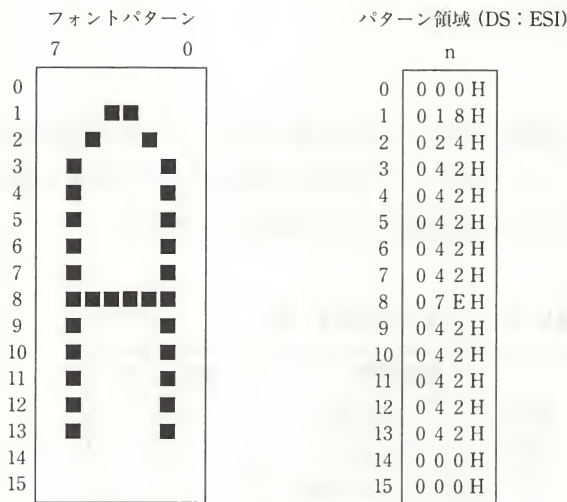
5.2 フォント BIOS リファレンス

フォント BIOS について個別に詳しく解説します。

フォント	A0H
ANK フォントの読み出し	機能コード00H

エントリ	AH =00H
	AL =機能番号(0：アドレスを求める, 1：フォントを転送する)
	DH =横ドット数(8)
	DL =縦ドット数(8または16)
	BL =ANK 文字コード
	DS:ESI =フォント転送先アドレス(AL= 1 のとき)
リターン	AH =00H (正常終了時)
	DS:ESI =フォントの ROM 内アドレス(AL= 0 のとき)

説明	ANK 文字フォントの ROM 内アドレス, または, フォントを読み出します。 ANK フォントの例を示します。
----	--



(パターンサイズ 8 × 16 の場合 : パターン格納領域サイズ 16 バイト)

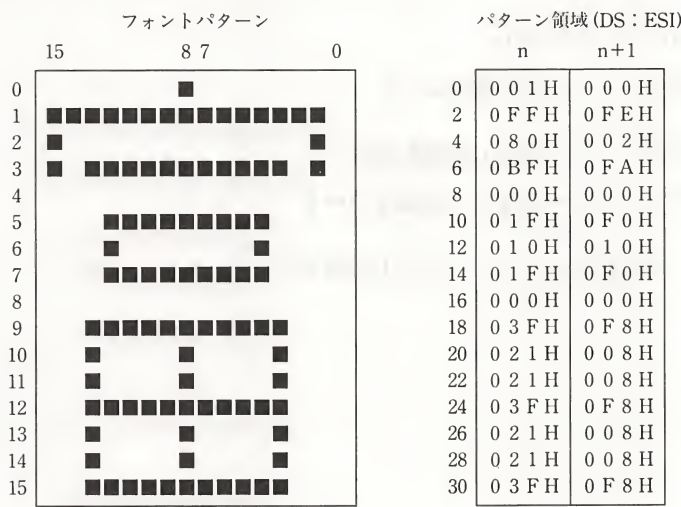


フォント	A0H
漢字フォントの読み出し	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=機能番号(0:アドレスを求める, 1:フォントを転送する)
	DH	=横ドット数(16)
	DL	=縦ドット数(16)
	BX	=漢字コード(JIS)
	DS:ESI	=フォント転送先アドレス(AL=1のとき)

リターン	AH	=00H(正常終了時)
	DS:ESI	=フォントのROM内アドレス(AL=0のとき)

説明	漢字フォントのROM内アドレス,または,フォントを読み出します。 漢字フォントの例を示します。
----	--



(パターンサイズ16×16の場合:パターン格納領域サイズ32バイト)

フォント	A0H
シフト JIS から JIS への変換	機能コード 02H

エントリ	AH = 02H
	BX = シフト JIS 漢字コード
リターン	AH = 00H (正常終了時)
	BX = JIS 漢字コード

説明	<p>シフト JIS 漢字コードを JIS 漢字コードに変換します。</p> <p>「漢字フォントの読み出し(機能コード 01H)」など、JIS 漢字コードが必要なオペレーションを行う前に、このオペレーションを使用して変換を行います。</p>
----	---

フォント	A0H
JIS からシフト JIS への変換	機能コード 03H

エントリ	AH = 03H
	BX = JIS 漢字コード
リターン	AH = 00H (正常終了時)
	BX = シフト JIS 漢字コード

説明	JIS 漢字コードをシフト JIS 漢字コードに変換します。
----	--------------------------------

---

## サウンド BIOS

---

サウンド BIOS では、FM 音源や PCM 音源による演奏や、PCM サンプリングを行うことができます。また、電子ボリューム、TOWNS マウス、TOWNS パッドの制御もサポートしています。

この章では、このサウンド BIOS について解説します。

### 6.1 サウンド BIOS の位置づけ

FM TOWNS には、FM 音源 LSI (YM2612) と PCM 音源 LSI (RF5C68) が搭載されていますが、それらをコントロールするソフトウェア (ドライバ) は図 II-6-1 のようなレベルがあります。

ユーザーはどのレベルからでも音源 LSI を動作させることができますが、最もハードウェア寄りのものが、サウンド BIOS です。

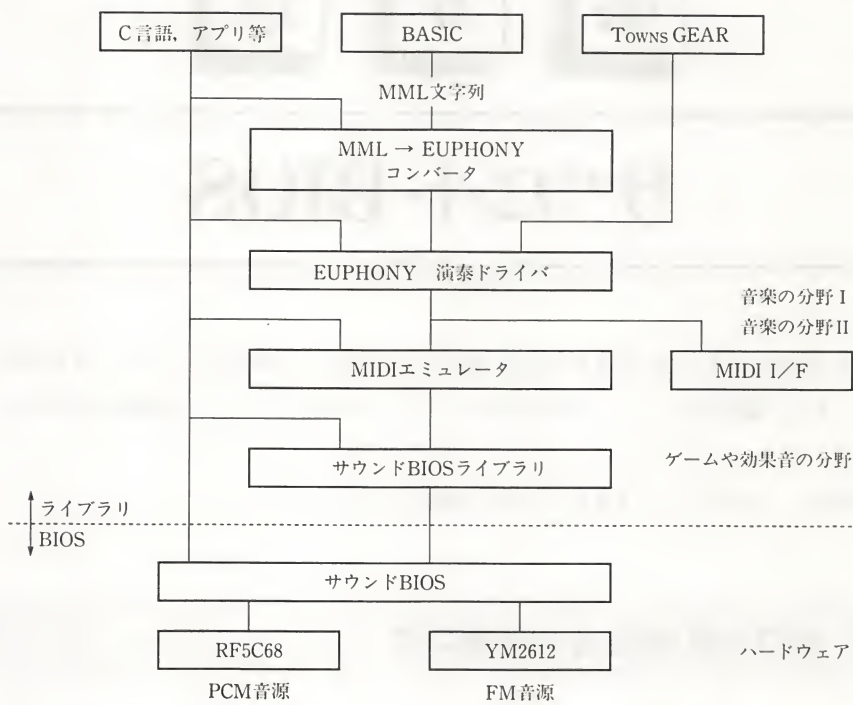
サウンド BIOS 上には、サウンド BIOS ライブラリ、MIDI エミュレータ、EUPHONY (MIDI 対応のソフトウェア) 演奏ドライバなどがあります。

MIDI エミュレータは、FM TOWNS の各音源を MIDI 機器としてみなして制御できるようにしているものです。これにより、MIDI カードに対応したアプリケーションを用いて、容易に内蔵音源に対応することができます。

EUPHONY 演奏ドライバは、EUPHONY 互換データ形式を採用しています。このデータ形式は、従来の MML (Music Macro Language) より、データの分解能が細かく、トラック数も大幅に増えており、よりきめ細かく、かつ重厚なサウンドを作り出すことができます。また、データの作成には、EUPHONY を用いることができるので、データの作成効率は格段に向上します。

また、従来の MML 文字列を EUPHONY 形式に変換するコンバータが用意されているので、BASIC などの MML 文字列を利用して、音源を制御することも可能になっています。

▼図II-6-1 サウンド BIOS の位置づけ



## 6.2 サウンド BIOS 一覧

サウンド BIOS は、次の 4 種類に分類することができます。

1. FM 音源／PCM 音源共通のもの
2. FM 音源のみのもの
3. PCM 音源のみのもの
4. TOWNS パッド、TOWNS マウス制御
5. 電子ボリューム制御

サウンド BIOS の機能一覧を表 II-7-1 に示します。



▼表 II-6-1 サウンド BIOS 一覧

機能名称	機能コード	機能名称	機能コード
ドライバの初期化	00H	サウンドの削除	23H
キー ON	01H	PCM サンプリング開始	24H
キー OFF	02H	音声モード PCM 再生	25H
出力先指定	03H	PCM サンプリング中断	26H
音色変更	04H	音声モード PCM 再生中断	27H
音色データの書き込み	05H	音声モード PCM 再生状態参照	28H
音色データの読み出し	06H	PCM 音源の強制停止	29H
ピッチベンド	07H	PCM メモリ→メインメモリ転送	2AH
ボリューム変更	08H	PCM メモリ→PCM メモリ転送	2BH
発音の強制停止	09H	PCM メモリ転送 2	2CH
音声モード PCM 再生アドレスの読み取り	0AH	高品位音声モード PCM 再生	2EH
FM 音源ステータスレジスタの読み出し	10H	FM 音源のみの初期化	30H
FM 音源 1 バイト出力	11H	FM 音源レジスタの書き込み	31H
FM 音源 1 バイト入力	12H	パッド入力 1	40H
FM 音源レジスタの書き込み	13H	パッド入力 2	41H
FM 音源レジスタの読み出し	14H	パッド出力	42H
タイマ A コントロール 1	15H	電子ボリューム設定	43H
タイマ B コントロール 1	16H	電子ボリューム初期化	44H
タイマ A コントロール 2	17H	電子ボリューム設定読み出し	45H
タイマ B コントロール 2	18H	電子ボリュームミュート	46H
ハード LFO の設定	19H	電子ボリューム全ミュート	49H
PCM メモリ転送	20H	エンベロープ割り込みエントリ	50H
音声モードチャンネルの設定	21H	音声モード割り込みエントリ	51H
サウンドの登録	22H		

## 6.3 サウンド BIOS の基本機能と用語

ここでは、サウンド BIOS の基本的な機能と用語について解説します。

### ● PCM 音源の楽器モードと音声モード

サウンド BIOS では、PCM 音源による再生を、楽器モードと音声モードの 2 種類の方法で行います。

楽器モードは、PCM 音源を音楽演奏の際の楽器のように使用することを目的としたものです。波形メモリに格納したデータをもとに、ボリューム、ピッチ(再生速度)、ループ(繰り返し)、エンベロープなどのデータを付加して再生します。

音声モードは、音声メッセージを再生することを目的としています。ユーザーメモリ内に波形データを展開し、これを波形メモリに転送しながら再生を行います。このモードでは、ボリュームとピッチとループの制御はできますが、エンベロープ制御はできません。

### ●楽器モードのデータ構造

楽器の音色は、低音から高音まで同じ音色とは限りません。例えば、ピアノの場合、低音部では筐体の共鳴音が音色に加わり、高音部では弦の部分の振動のみが音色としてとらえられます。また、中音部では弦の振動に微妙な共鳴音が加わります。このように、1つの楽器といえども音色は必ずしも、一様ではありません。

そこで、音域ごとに音をサンプリングし、それぞれが分担する音域を決めて再生すると、リアルな音を再現することができるようになります。

音域ごとのデータをサウンドデータと呼びます。また、サウンドデータをどの音域に割り当てるか、それぞれのサウンドをどのようなエンベロープで演奏するかなどを示すデータをインストールメントデータといいます。サウンドデータとインストールメントデータの組み合わせによって、さまざまな音が再現できます

## サウンドデータ

サウンドデータは、サンプリングした波形データにヘッダ情報として、サンプリング周波数、サンプリングレートなどを付け加えたものです。

表II-6-2にサウンドデータの形式を示します。

▼表II-6-2 サウンドデータの形式

	サイズ	内 容	説 明
0	8	サウンドネーム	8文字の名前
8	DW	サウンドID	BIOS内のサウンド管理識別用ID
12	DW	データ幅	サンプリングデータの総バイト数
16	DW	ループポイント	ループの開始点
20	DW	ループレングス	ループの長さ（0のときはループなし）
24	W	サンプリング周波数	サンプリング時のサンプリング周波数
26	W	原音の補正值	サンプリング周波数に対する加減算値
28	B	原音の音階	サウンドデータの基本音階
29	B	予約済	0にする
30	W	予約済	0にする
32	データ幅	波形データ	PCM データ

波形データの長さは最大64KBまでです。波形データは、量子化ビット数が8ビットで、最上位ビットは符号です。また、FFHはループストップデータであり、通常のデータではありません。詳しくは、第1部の「第5章 オーディオシステム」を参照してください。なお、サウンドデータのサンプリング周波数に書く値(F)は、次の式によって求められます。

$$F = \text{freq (KHz)} \times 62 \text{ H}$$

サウンドデータの先頭の32バイトの情報は、登録時(「サウンドの登録(機能コード22H)」)にBIOSのサウンド管理用領域にコピーされ、発音のためのデータとして使用されます。

サウンドデータは複数のインストールメントから参照することができます。

インストルメントデータ

インストルメントデータは、どの音域にどのサウンドデータを使用するか、それぞれのサウンドデータをどのようなエンベロープで鳴らすかを示すものです。

表II-6-3にインストルメントデータの情報のフォーマットを示します。

▼表II-6-3 インストルメントデータの形式

	サイズ	内 容	説 明
0	8	プログラムネーム	8文字の名前
8	8	予約済	
16	W	スプリット 1	サウンド 1 の音階の上限
18	W	スプリット 2	サウンド 2 の音階の上限
30	W	スプリット 8	サウンド 8 の音階の上限
32	DW	サウンド ID1	スプリット 1 に使用するサウンド ID
36	DW	サウンド ID2	スプリット 2 に使用するサウンド ID
60	DW	サウンド ID8	スプリット 8 に使用するサウンド ID
64	8	エンベロープ 1	スプリット 1 のエンベロープ
72	8	エンベロープ 2	スプリット 2 のエンベロープ
120	8	エンベロープ 8	スプリット 8 のエンベロープ

このように1つのインストルメントデータには、最大8個のサウンドデータを登録することができます。また、各サウンドごとにエンベロープを設定できます。

楽器モードのエンベロープ

楽器モードでは、サウンドごとにエンベロープの設定ができます。これにより、比較的少ないデータ量で、リアルな音の再現が可能になります。

エンベロープデータの形式を表II-6-4に示します。また、エンベロープの意味を図II-6-4に示します。

エンベロープをコントロールするためには、各アプリケーションなどで、10ms ごとに更新ルーチンを呼ばなければなりません。ただし、Cのサウンド BIOS ライブラリを使用した場合は、SND\_init を用いて初期化すれば、自動的に割り込みルーチンが登録されるのでこの必要はありません。

ゲームなどの効果音として PCM 音源を使用したいが、割り込み処理を毎回呼びたくないというときは、エンベロープデータを次のように設定します。そうするとエンベロープ機能は使用できませんが、割り込み処理を登録せずに PCM 音源が利用できます。

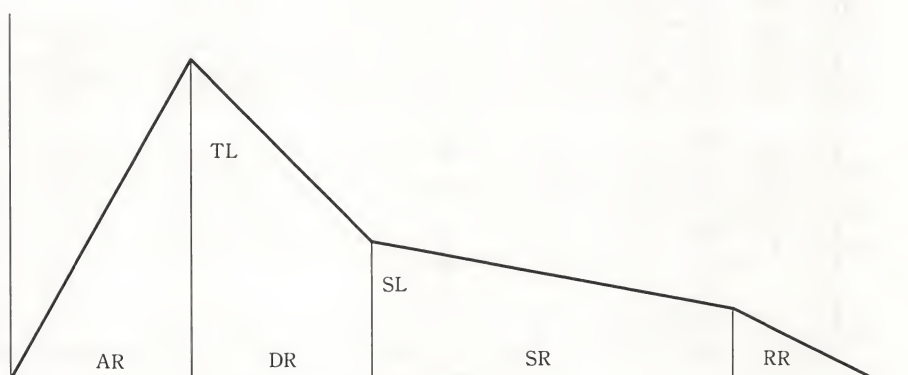
TL=0~127, AR=0, DR=127, SL=0~127, SR=127, RR =127



▼表II-6-4 エンベロープデータの形式

	サイズ	内 容	説 明
0	B	トータルレベル	最大音量 0～127
1	B	アタックレート	アタックの増加レート 0～127
2	B	ディケイレート	アタック後の減衰レート 0～127
3	B	サスティンレベル	減衰レベル 0～127
4	B	サスティンレート	減衰レート 0～127
5	B	リリースレート	キー OFF 時の減衰レート 0～127
6	B	ルートキー	各スプリット毎のルートに 対するオフセット -128～127
7	B	予約済	0 にする

▼図II-6-2 エンベロープの意味



TL	トータルレベル	最大音量, 127で最大
AR	アタックレート	最大音量に達するまでの時間, 0で最も速い
DR	ディケイレート	サスティンレベルに達するまでの時間
SL	サスティンレベル	持続音の音量
SR	サスティンレート	持続音の減衰する時間
RR	リリースレート	キーオフ後の余韻の時間

## 楽器モードのバンク

インスツルメントデータとサウンドデータをひとまとめにしてファイルに格納することができます。その形式をバンクといいます。バンクの形式を表II-6-5に示します。

1つのバンクにはサウンドデータ128個とインスツルメントデータ32個を格納できます。インスツルメントデータに登録する8個のサウンドデータは128個の中から選択できます。ただし、サウンドデータは、128個すべてを書き込む必要はありません。バンクデータのファイルの拡張子は“.PMB”で表します。

## 楽器モードで発音させるためのデータの準備

インスツルメントデータを、「音色データの書き込み(機能コード 05H)」で音色格納領域(サウンド BIOS の作業領域)に転送し、「音色変更(機能コード 04H)」で PCM 音源が発音する音



▼表II-6-5 楽器モードのバンクデータの形式

サイズ	内 容	説 明
8	バンクネーム	8文字までの名前
128	インスツルメント 1	
128	インスツルメント 2	
128	インスツルメント 3	
128	インスツルメント 32	
不定	サウンド 1	
不定	サウンド 2	
不定	サウンド 3	
不定	サウンド 128	

色データ番号を指定します。

インスツルメントに登録したサウンドデータ中の波形データを、「サウンドの登録(機能コード22H)」で、波形メモリに転送します。このときサウンドデータのヘッダの32バイトは、サウンド BIOS の作業領域に転送されます。

### ●音声モードのデータ構造

音声モードのデータは、サウンドデータのみです。インスツルメントはありません。

データは楽器モードのサウンドデータと同様の形式(表II-6-6)になります。サウンドデータの長さは、メモリの許す限り設定できます。

音声モードのデータのファイルの拡張子は「.SND」です。

▼表II-6-6 音声モードのサウンドデータの形式

	サイズ	内 容	説 明
0	8	サウンドネーム	8文字の名前
8	DW	サウンド ID	BIOS内のサウンド管理識別用ID
12	DW	データ幅	サンプリングデータの総バイト数
16	DW	ループポイント	ループの開始点
20	DW	ループレングス	ループの長さ (0のときはループなし)
24	W	サンプリング周波数	サンプリング時のサンプリング周波数
26	W	原音の補正值	サンプリング周波数に対する加減算値
28	B	原音の音階	サウンドデータの基本音階
29	B	予約済	0にする
30	W	予約済	0にする
32	データ幅	波形データ	PCM データ

音声モードで発音させるためのデータの準備

サウンドデータ中の波形データは、発音時に 4KB ずつ波形メモリに転送されて、随時再生されます。したがって、音声モードの場合は、「音声モードチャンネルの設定(機能コード21H)」で音声モードに指定するチャンネルを設定し、割り込みで「音声モード割り込みエントリ(機能コード51H)」を呼び、「音声モード PCM 再生(機能コード25H)」を実行すれば再生ができます。

● FM 音源のデータ構造

FM 音源では、各インスツルメントが、音域ごとにサウンドデータを持ちません。インスツルメントがそのまま音色データとなっています。1つのインスツルメントのデータの長さは48バイトです。

FM 音源のインスツルメントデータの形式を表II-6-7に示します。  
各パラメータには、4つのスロットのデータを、1, 3, 2, 4の順で格納します。

▼表II-6-7 FM 音源のインスツルメントデータの形式

	サイズ	内 容	説 明
0	8	プログラムネーム	8文字までの名前
8	4	DT1, MULT1	ディチューン, マルチプル
12	4	TL	トータルレベル
16	4	KS, AR	キースケール, アタックレート
20	4	AMON, DR	ディケイレート
24	4	SR	サスティンレート
28	4	SL, RR	サスティンレベル, リリースレート
32	B	FB, CNCT	フィードバック, コネクト
33	B	LR, AMS, PMS	パン, LFO
34	14	予約済	0にする

FM 音源用データを格納するファイルは、インスツルメントの集合体であるバンクのデータ形式をとります。そのデータ形式を表II-6-8に示します。

FM 音源バンクデータのファイルの拡張子は、".FMB" となっています。

▼表II-6-8 FM 音源のバンクデータ

サイズ	内 容	説 明
8	バンクネーム	8文字までの名前
48	インスツルメント 1	1 番目の音色データ
48	インスツルメント 2	2 番目の音色データ
48	インスツルメント 128	128 番目の音色データ

FM 音源で発音させるためのデータの準備

インストールメントデータを、「音色データの書き込み(機能コード05H)」で音色格納領域(サウンド BIOS の作業領域)に転送し、そのうちの音色データを「音色変更(機能コード04H)」で FM 音源 LSI に書き込みます。

6.4 サウンド BIOS オペレーションの共通事項

ここでは、サウンド BIOS の各オペレーションに共通する事項について解説します。

●作業領域

作業領域(ワーク)を必要とする BIOS を呼ぶときは、作業領域(16KB)の先頭アドレスを GS:EDI に入れておかなければなりません。

●FM 音源レジスタのアクセス

サウンド BIOS を使って、FM 音源のレジスタに対して読み書きすることができます。  
各レジスタの意味については、「第1部第5章 オーディオシステム」を参照してください。

●チャンネルと音源の対応

サウンド BIOS のオペレーションでは、チャンネルを指定する場合があります。表II-6-9に、チャンネルと音源との関係を示します。指定する際にはこの表に従って番号を選択してください。

▼表II-6-9 チャンネルの対応

チャンネル	音源種別	チャンネル	音源種別
0	FM 音源 ch1	64	PCM 音源 ch1
1	FM 音源 ch2	65	PCM 音源 ch2
2	FM 音源 ch3	66	PCM 音源 ch3
3	FM 音源 ch4	67	PCM 音源 ch4
4	FM 音源 ch5	68	PCM 音源 ch5
5	FM 音源 ch6	69	PCM 音源 ch6
6～15	FM 音源拡張用	70	PCM 音源 ch7
16～31	拡張用	71	PCM 音源 ch8
32～63	リズム音源等拡張用	72～95	PCM 音源拡張用
		96～127	その他の音源拡張用

拡張用を除き、FM 音源と PCM 音源のチャンネルはハードウェアのチャンネルと対応しています。

●エラーコードについて

サウンド以外の BIOS では、リターンコードは AH レジスタに返されますが、サウンド BIOS の場合は AL に返されます。返される値と意味を表II-6-10に示します。

▼表II-6-10 AL に返される値の意味

AL	意 味
00H	正常終了
01H	チャンネル番号が異常
02H	キー ON 中
03H	パラメータエラー
04H	未定義ファンクション
05H	波形メモリ不足
06H	サウンド内にデータ長が存在しない
07H	音声モードに使えないチャンネル
08H	スプリットの上限音階が小さすぎる
09H	サウンド ID が見つからない
0AH	サウンドの二重登録
0BH	音声モードの上限周波数を越えた
0CH	サンプリングを強制停止した
0DH	サウンドデータのヘッダが異常である

6.5 サウンド BIOS リファレンス

サウンド BIOS について個別に詳しく解説します。

サウンド	80H
ドライバの初期化	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
	GS:EDI	=作業領域のアドレス(16KB 必要)

リターン	AL	=00H (正常終了)
------	----	-------------

説 明	サウンド関係のハードウェアと BIOS を初期化します。
	BIOS には 16KB(16384 バイト)の作業領域(ワーク)が必要であり、GS:EDI にはその先頭アドレスを指定します。



初期化では、以下の処理が実行されます。

- ・ FM 音源 LSI の初期化
- ・ FM 音源の発音の停止
- ・ FM 音源タイマの停止
- ・ PCM 音源の初期化
- ・ PCM 音源の発音の停止
- ・ 波形メモリの初期化
- ・ 電子ボリュームの初期化(すべての入力要素にミュートがかかる)
- ・ ワークの初期化

項 目		機能コード	初期値
F M 音 源	キー OFF	02H	OFF
	出力先指定	03H	中央
	音色変更	04H	デフォルト音色(ELEPIANO)設定
	音色データの書き込み	05H	デフォルト音色(ELEPIANO)書き込み
	ピッチベンド	07H	ピッチリセット
	ボリューム変更	08H	最大値設定
P C M 音 源	キー OFF	02H	OFF
	出力先指定	03H	中央
	音色変更	04H	無音音色設定
	音色データの書き込み	05H	無音音色書き込み
	ピッチベンド	07H	ピッチリセット
	ボリューム変更	08H	最大値設定

サウンド	80H
キー ON	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DH	=音程(0～127)
	DL	=音量(1～127)
リターン	AL	=00H(正常終了)
		01H(チャンネル番号エラー)
		02H(キー ON 中)
		03H(パラメータエラー)

説明

音源(チャンネル)の発音を開始します。音程と音量の設定はMIDIに準拠しており、それぞれ127までの値が設定できます。MIDI規格では、音量0がキーOFFを意味するため、このオペレーションでは0を含めていません。  
音程の対応を示します。

音階 \ オクターブ	01 (#)	02 (#)	03 (#)	04 (#)	05 (#)	06 (#)	07 (#)	08 (#)
C (ド)	24 (25)	36 (37)	48 (49)	60 (61)	72 (73)	84 (85)	96 (97)	108 (109)
D (レ)	26 (27)	38 (39)	50 (51)	62 (63)	74 (75)	86 (87)	98 (99)	110 (111)
E (ミ)	28	40	52	64	76	88	100	112
F (ファ)	29 (30)	41 (42)	53 (54)	65 (66)	77 (78)	89 (90)	101 (102)	113 (114)
G (ソ)	31 (32)	43 (44)	55 (56)	67 (68)	79 (80)	91 (92)	103 (104)	115 (116)
A (ラ)	33 (34)	45 (46)	57 (58)	69 (70)	81 (82)	93 (94)	105 (106)	117 (118)
B (シ)	35	47	59	71	83	95	107	119

サウンド	80H
キー OFF	機能コード02H

エントリ

AH =02H  
BL =チャンネル番号(0~127)

リターン

AL =00H(正常終了)  
01H(チャンネル番号エラー)

説明

音源(チャンネル)の発音停止を指示します。このオペレーションを実行すると、音源はリリースレートの減衰特性に従って発音を停止します。このため、リリースレートの設定によっては、すぐに発音を停止しないこともあります。  
強制的に停止させたい場合には、「発音の強制停止(機能コード09H)」を使用します。

サウンド		80 H
出力先指定		機能コード03 H

エントリ	AH	=03 H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DL	=パンポット(0～127)
リターン	AL	=00 H (正常終了)
		01 H (チャンネル番号エラー)

説 明	各音源の左右の出力先を設定します。 DL に設定する値は、0 が左のみ、64が中間、127が右のみの出力です。
-----	--

0	左音声ラインのみに出力する
⋮	
64	左右均等に出力する
⋮	
127	右音声ラインのみに出力する

ただし、0～127の範囲で値が設定できるのは PCM 音源のみで、FM 音源の場合は 0, 64, 127 の 3 種類しか指定できません。

このオペレーションは、PCM 音源 (楽器モード、音声モード)、FM音源のすべてで使用できます。

サウンド		80 H
音色変更		機能コード04 H

エントリ	AH	=04 H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DH	=音色番号(0～127)
リターン	AL	=00 H (正常終了)
		01 H (チャンネル番号エラー)
		03 H (パラメータエラー)

説 明	FM 音源と PCM 音源 (楽器モード) において、「音色データの書き込み (機能コード 05H)」で音色格納領域に格納したインストルメントデータのうち、音色の設定に必要なデータを音源に設定します。
-----	--

サウンド		80 H
音色データの書き込み		機能コード05 H

エントリ	AH	=05 H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DH	=音色番号(0～127)
	DS:ESI	=インストルメントデータのアドレス

リターン	AL	=00 H (正常終了)
		01 H (チャンネル番号エラー)
		03 H (パラメータエラー)

説明	FM音源とPCM音源(楽器モード)において、音色番号で指定された音色格納領域に、DS:ESIで示すアドレスに準備したインストルメントデータを転送します。
----	--

各チャンネルの音色を変更するには、「音色変更(機能コード04H)」を使って、音色格納領域のデータを音源LSIに転送します。

サウンド		80 H
音色データの読み出し		機能コード06 H

エントリ	AH	=06 H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DH	=音色番号(0～127)
	DS:ESI	=インストルメントデータのアドレス

リターン	AL	=00 H (正常終了)
		01 H (チャンネル番号エラー)
		03 H (パラメータエラー)

説明	FM音源とPCM音源(楽器モード)において、指定の音色番号に登録されているインストルメントデータを、DS:ESIで示すアドレスの領域に転送します。
----	---



サウンド	80H
ピッチベンド	機能コード07H

エントリ	AH	=07H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DX	=ピッチ(−8192～+8191)
リターン	AL	=00H(正常終了)
		01H(チャンネル番号エラー)
		03H(パラメータエラー)
		0BH(音声モードの上限周波数を越えた)

**説明** 音源(チャンネル)のピッチを設定します。音程を微調整するときに使用します。DXに指定するピッチの値の範囲は、−8192から+8191までです。

正常なピッチを0として、最大値～最小値までで、2オクターブの範囲を持ちます。マイナスの場合は音程が下がり、プラスの場合は上がります。

ピッチの変更はピッチリセット(DX=0)を行うまで有効で、ピッチ変更以降のキーONと音声出力では、それぞれに指定した音程+ピッチ変更値でキーONや音声出力が行われるので注意してください。

また、PCM音源の音声モードでは、サウンドデータのサンプリング周波数が高い場合、ピッチの設定値まで音程が上がらない場合があります。

このオペレーションは、PCM音源(楽器モード、音声モード)、FM音源のすべてで使用できます。

サウンド	80H
ボリューム変更	機能コード08H

エントリ	AH	=08H
	BL	=チャンネル番号(0～127)
	DL	=ボリューム(0～127)
リターン	AL	=00H(正常終了)
		01H(チャンネル番号エラー)
		03H(パラメータエラー)

**説明** 各音源(チャンネル)の音量を設定します。音量の設定範囲は、0(無音)から127(最大)の範囲です。デフォルト値は127です。

このオペレーションは、PCM音源(楽器モード、音声モード)、FM音源のすべてで使用できます。

サウンド	80H
発音の強制停止	機能コード 09H

エントリ	AH	=09H
	BL	=チャンネル番号 (0 ~127)
リターン	AL	=00H (正常終了)
		01H (チャンネル番号エラー)
		03H (パラメータエラー)

説明	各音源(チャンネル)の発音を強制的に停止します。 リリース中でも強制的に停止されるので、通常のキー OFF の代わりに使用すると不自然な発音となります。 このオペレーションは、PCM 音源(楽器モード、音声モード)、FM 音源のすべてで使用できます。
----	---

サウンド	80H
音声モード PCM 再生アドレスの読み取り	機能コード 0AH

エントリ	AH	=0AH
	BL	=チャンネル番号 (64~71)
	EDX	=0
	DS : ESI	=読み取り値転送先アドレス
リターン	AL	=00H (正常終了)
		01H (チャンネル番号エラー)
		03H (パラメータエラー)

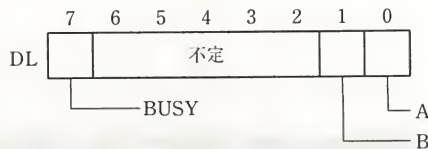
説明	指定されたチャンネルの、音声モードでの再生アドレス現在値を、転送先アドレスで示されたメモリに取得します。 転送された内容は、次のような形式になっています。
----	--

(DS : ESI)		
0	DW	PCM 再生アドレス
4	W	PCM 再生セレクト

サウンド	80H
FM音源ステータスレジスタの読み出し	機能コード10H

エントリ	AH	=10H
リターン	DL	=ステータス
	AL	=00H (正常終了) 03H (パラメータエラー)

説明	FM 音源のステータスレジスタの値を DL に返します。 このオペレーションはワークが不要です。 DL の形式を示します。
----	---



サウンド	80H
FM 音源 1 バイト出力	機能コード11H

エントリ	AH	=11H
	BH	=バンク番号 (0, 1)
	DH	=レジスタ番号
	DL	=データ
リターン	AL	=00H (正常終了) 03H (パラメータエラー)

説明	FM 音源のレジスタに 1 バイトのデータを書き込みます。 BHのバンク番号には、チャンネル0～2用のレジスタに書き込む場合は0を、 チャンネル3～5用のレジスタに書き込む場合は1を指定します。 このオペレーションは、特殊な効果音を作る場合などに、直接 FM 音源レジスタへの書き込みをするときに使用します。なお、普通にインストールメントデータを使用して FM 音源を鳴らす際には、FM 音源レジスタへの書き込みは、「音色変更(機能コード04H)」を使用します。
----	--

サウンド	80H
FM 音源1バイト入力	機能コード12H

エントリ	AH	=12H
	BH	=バンク番号(0, 1)
	DH	=レジスタ番号
リターン	DL	=データ
	AL	=00H(正常終了) 03H(パラメータエラー)

説明	FM音源のレジスタの値を読み込みます。ただし、現在のFMTOWNSで使用されているFM音源のレジスタは、書き込み専用で、読み取れるレジスタは存在しません。
----	---

サウンド	80H
FM 音源レジスタの書き込み	機能コード13H

エントリ	AH	=13H
	BH	=バンク番号(0, 1)
	DH	=レジスタアドレス(0～255)
	DL	=データ
リターン	AL	=00H(正常終了) 03H(パラメータエラー)

説明	FM音源レジスタの複写領域に指定データを書き込むオペレーションです。 BHのバンク番号には、チャンネル0～2用のレジスタに書き込む場合は0を、 チャンネル3～5用のレジスタに書き込む場合は1を指定します。
----	--



サウンド	80 H
FM 音源レジスタの読み出し	機能コード14H

エントリ	AH	=14H
	BH	=バンク番号(0, 1)
	DH	=レジスタアドレス(0~255)

リターン	DL	=データ
	AL	=00H(正常終了) 03H(パラメータエラー)

説明	「FM 音源レジスタの書き込み(機能コード13H)」で FM 音源レジスタ複写領域に書き込んだデータを読み出します。
----	--

BHのバンク番号には、チャンネル0~2用のレジスタから読み出す場合は0を、チャンネル3~5用のレジスタから読み出す場合は1を指定します。

サウンド	80 H
タイマAコントロール1	機能コード15H

エントリ	AH	=15H
	BL	=スイッチ(0, 255)
	CX	=カウンタ(0~1023)

リターン	AL	=00H(正常終了) 03H(パラメータエラー)
------	----	-----------------------------

説明	タイマAのカウント動作を制御します。
----	--------------------

スイッチの値が0以外のときは、CXにセットされたカウント値をFM音源に設定し、カウンタをスタートさせます。スイッチの値が0のときは、タイマを停止させ、ステータスフラグをリセットします。つまり、タイマを停止するときは、スイッチを0にしてこのオペレーションを実行します。

カウント時間は0が最大で、1023が最小値です。例えば、0の場合は0からインクリメントして1023までカウントします。1023をオーバーした時点が、タイマ割り込みを生ずるタイミングとなります。

カウント値(N)と時間間隔(T)との関係は次の式で表されます。

$$T(\text{ms}) = 12 \times (1024 - N) \times 12 / 8000 (\text{KHz})$$

サウンド	80 H
タイマ B コントロール 1	機能コード 16 H

エントリ	AH	=16 H
	BL	=スイッチ (0, 255)
	CX	=カウンタ (0 ~255)
リターン	AL	=00 H (正常終了)
		03 H (パラメータエラー)

**説 明**      タイマ B のカウント動作を制御します。

                スイッチの値が 0 以外のときは、CX にセットされたカウント値を FM 音源に設定し、カウンタをスタートさせます。スイッチが 0 のときは、タイマを停止させステータスフラグをリセットします。つまり、タイマを停止するときは、スイッチを 0 にしてこのオペレーションを実行します。

                カウント時間は 0 が最大で、255 が最小値です。例えば、0 の場合は 0 からインクリメントして 255 までカウントします。255 をオーバーした時点が、タイマ割り込みを生ずるタイミングとなります。

                カウント値(N)と時間間隔(T)との関係は次式で表されます。

$$T \text{ (ms)} = 192 \times (256 - N) \times 12 / 8000 \text{ (KHz)}$$

サウンド	80H
タイマAコントロール2	機能コード17H

エントリ AH =17H

リターン AL =00H (正常終了)  
03H (パラメータエラー)

説明 タイマAを、「タイマAコントロール1 (機能コード15H)」で停止させた後、再スタートさせるときに使用します。  
カウント値は「タイマAコントロール1 (機能コード15H)」の設定が引き継がれます。

サウンド	80H
タイマBコントロール2	機能コード18H

エントリ AH =18H

リターン AL =00H (正常終了)  
03H (パラメータエラー)

説明 タイマBを、「タイマBコントロール1 (機能コード16H)」で停止させた後、再スタートさせるときに使用します。  
カウント値は「タイマBコントロール1 (機能コード16H)」の設定が引き継がれます。

サウンド	80 H
ハード LFO の設定	機能コード 19 H

エントリ	AH	=19 H
	DL	=LFO 周波数 ( 0 ～ 8 )
リターン	AL	=00 H (正常終了) 03 H (パラメータエラー)

説 明	FM 音源内の LFO の周波数を設定します。 設定された LFO 周波数は、FM 音源内の全チャンネル ( 6 チャンネル ) に共通のものとなります。周波数に 0 を設定したときは、LFO 停止を意味し、設定する数が大きくなるほど、周波数が高くなります。個々のチャンネル別の LFO の程度は、音色データの AMON、AMS/PMS などによって設定します。
-----	--

DL の値	0	1	2	3	4	5	6	7	8
周波数 (Hz)	解除	3.98	5.56	6.02	6.37	6.88	9.63	48.1	72.2

サウンド	80 H
PCM メモリ転送	機能コード 20 H

エントリ	AH	=20 H
	DS : ESI	=転送元アドレス
	EBX	=転送先アドレス (0000 H ～ FFFF H)
	ECX	=転送バイト数
リターン	AL	=00 H (正常終了) 03 H (パラメータエラー) 05 H (波形メモリ不足)

説 明	ユーザーメモリ内の PCM 音声データを、波形メモリに転送します。 転送元アドレスで指定されるユーザーメモリ上の領域から、転送先アドレスで指定される波形メモリ上の領域へ、転送バイト数で指定したバイト数だけのデータが転送されます。 ハードウェアでは、波形メモリのアクセスは、C2200000H～C2200FFFFH のアドレスの 4KB のメモリに対して行いますが、BIOS では、0000H から FFFFH までの値で指定できるようになっています。 このオペレーションでは、サウンドデータのヘッダの 32 バイトを BIOS の格
-----	---



納領域に転送することはしないので、通常、PCM 音源の発音を目的としてサウンドデータをもとに波形データの波形メモリ転送をする場合には、「サウンドの登録(機能コード22H)」を使用してください。

サウンド	80H
音声モードチャンネルの設定	機能コード21H

エントリ	AH	=21H
	BL	=使用チャンネル数(0~8)
リターン	AL	=00H(正常終了) 04H(波形メモリオーバーフロー)

**説明**      音声モードに使用するチャンネル数を割り当てます。

BLに指定した数だけ、PCMの下方のチャンネル(71~)から音声モードに割り当てられます。初期値は0です。

音声モードでは、1チャンネルにつき8KBのメモリを使用します(4KBずつをダブルバッファとして使う)。このため使用するチャンネル数×8KBのメモリを必要とするので、すでに波形メモリ内に楽器モードのサウンドデータが登録されていてこの領域を確保できないときはオーバーフローエラーとなります。オーバーフローを起こした場合には、「サウンドの削除(機能コード23H)」を使用してサウンドデータを削除し、再度このオペレーションを実行します。

音声モードは論理的に8チャンネルまでサポートされていますが、4~5チャンネル以上を同時に鳴らすのは処理スピードの限界を超えるため、実質的には困難な動作です。

設定数	使用可能なチャンネル
0	なし
1	71
2	71, 70
3	71, 70, 69
4	71, 70, 69, 68
5	71, 70, 69, 68, 67
6	71, 70, 69, 68, 67, 66
7	71, 70, 69, 68, 67, 66, 65
8	71, 70, 69, 68, 67, 66, 65, 64

サウンド	80 H
サウンドの登録	機能コード 22 H

エントリ      AH            =22 H  
                 DS:ESI    =サウンドデータのアドレス

リターン      AL            =00H (正常終了)  
                            03H (パラメータエラー)  
                            05H (波形メモリ不足)  
                            06H (サウンド内にデータ長が存在しない)

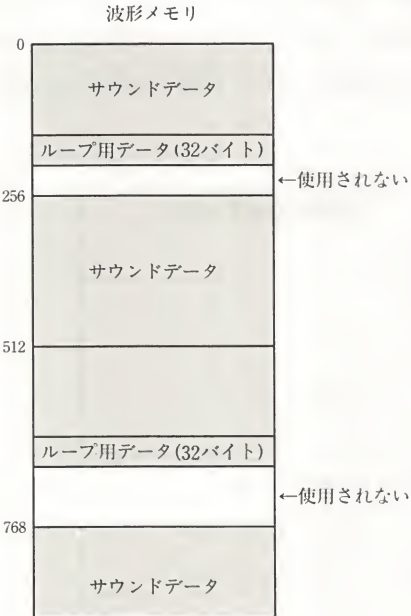
説 明                    楽器モードにおいて、サウンドデータ中の波形データを波形メモリに転送し、同時にサウンドデータの32バイトのヘッダ情報を BIOS のワーク領域に登録します。

サウンドデータの後にループ用のデータ (FFH) を32バイト付加します。サウンドデータの登録は256バイトを最小単位として行われるので、256バイト単位で余った波形メモリの部分は使用されません。

(256 バイト×N)－32 バイトのデータ長のサウンドデータが最も効率が高くなります。

複数のサウンドデータを登録できますが、すでに、波形メモリがいっぱいの場合にはエラーとなります。

波形メモリへのサウンドデータの登録の様式を図示します。



サウンド	80H
サウンドの削除	機能コード23H

エントリ	AH	=23H
	EDX	=サウンド ID
リターン	AL	=00H(正常終了) 09H(削除する ID が見つからない)

説明	<p>楽器モードにおいて、波形メモリ内の波形データを削除し、BIOS の作業領域から、指定されたサウンド ID の情報を削除します。</p> <p>このとき、波形メモリの空きエリアのガベージコレクションが行われます。オペレーション実行時には、データ移動が起こるため PCM 音源の発音は停止します。</p> <p>なお、サウンド ID に FFFFFFFFH が指定されると、登録されているすべてのサウンドデータが消去されます。</p>
----	--

サウンド	80H
PCM サンプルング開始	機能コード24H

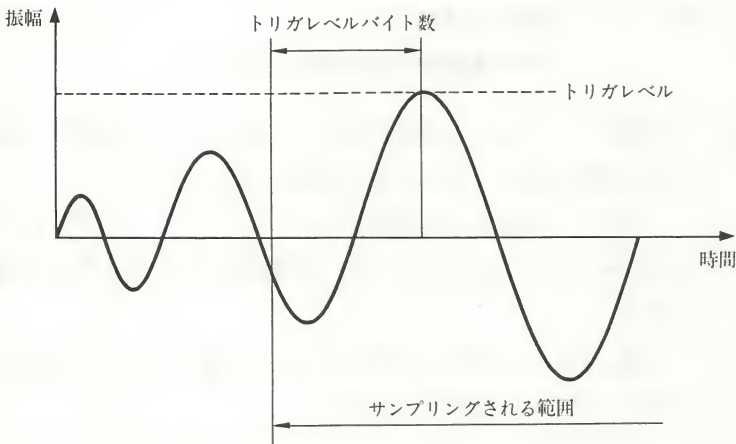
エントリ	AH	=24H
	EDX	=サンプルング周波数 (Hz)
	DS:ESI	=転送先アドレス
	ECX	=転送バイト数
	BL	=トリガレベル(0~127)
リターン	AL	=00H(正常終了) 03H(パラメータエラー) 0CH(サンプルングを強制停止した)

説明	<p>PCM サンプルングを開始します。サンプルング結果は、指定された転送先に格納されます。サンプルング周波数は、Hz 単位で指定します。</p> <p>サンプルングデータが、トリガレベルを超えた時点からサンプルングを開始し、同時に開始時点より前のデータをトリガレベルバイト数分だけサンプルングデータとして加えます。録音ソースは、マイク、CD、LINE などから選択することができ、ミックスすることも可能です。</p> <p>なお、サンプルングしたデータを再生させるには、先頭に32バイトのヘッダを付けてサウンドデータを作成しなければなりません。</p>
----	---

また、録音時に処理時間のかかる割り込み処理が動作していると、データの取りこぼしが発生し、音質が著しく低下するので注意してください。

転送バイト数は、 $\text{転送バイト数} = (\text{時間} \times \text{サンプリング周波数})$  で計算し、指定します。

トリガレベルとサンプリングの範囲を図解します。



サウンド		80 H
音声モード PCM 再生		機能コード 25 H

エントリ	AH	= 25 H
	BL	= チャンネル番号 (64 ~ 71)
	DH	= 音程 (0 ~ 127)
	DL	= 音量 (1 ~ 127)
	DS : ESI	= データ領域アドレス
リターン	AL	= 00 H (正常終了)
		01 H (チャンネル番号が異常)
		02 H (キー ON 中)
		03 H (パラメータエラー)
		06 H (サウンド内にデータ長が存在しない)
		07 H (音声モードが使えないチャンネル)
		0D H (サウンドデータのヘッダが異常)

説明	音声モードの再生を行います。 データは、音声モード形式で格納されていなければなりません。サンプリング周波数と音程を計算した結果が 20 KHz を超える場合は、20 KHz で再生されます。
----	--



チャンネル番号には、PCM 音源のチャンネルのうち、「音声モードチャンネルの設定(機能コード21H)」で音声モードに設定したチャンネルの番号を指定します。

DS:ESI には、サウンドデータを格納しておきます。

サウンド	80 H
PCM サンプリング中断	機能コード26 H

エントリ AH =26 H

リターン AL =00 H (正常終了)

説明 PCM サンプリングを開始してから、サンプリングが終了するまでの間に動作を中断させたい場合に使用します。

サウンド	80 H
音声モード PCM 再生中断	機能コード27 H

エントリ AH =27 H  
BL =チャンネル番号(64~71)

リターン AL =00 H (正常終了)  
03 H (パラメータエラー)

説明 音声モードによる PCM 再生を途中で強制的に終了させます。

サウンド	80 H
音声モード PCM 再生状態参照	機能コード28 H

エントリ AH =28 H  
BL =チャンネル番号(64~71)

リターン DL =演奏状態(0:停止中, 0以外:演奏中)  
AL =00 H (正常終了)  
01 H (チャンネル番号が異常)

説明 各チャンネルの音声モードによる演奏状態を DL に返します。

サウンド		80H
PCM 音源の強制停止		機能コード29H

エントリ      AH            =29H

リターン      AL            =00H (正常終了)

説 明            8チャンネルすべてをモードに関係なく強制的に停止します。

サウンド		80H
PCM メモリ→メインメモリ転送		機能コード2AH

エントリ      AH            =2AH  
                 EBX            =転送元アドレス(0000H~FFFFH)  
                 DS:ESI        =転送先アドレス  
                 ECX            =転送バイト数

リターン      AL            =00H(正常終了)  
                                 03H(パラメータエラー)  
                                 05H(波形メモリ不足)

説 明            波形メモリ上の PCM データをメインメモリに転送します。  
                 この機能の使用中は、PCM の発音が停止されます。  
                 また、この機能は BIOS の管理外で動作するので、使用する際には十分に注  
                 意してください。

サウンド	80H
PCM メモリ→PCM メモリ転送	機能コード2BH

エントリ	AH	=2BH
	ESI	=転送元アドレス(0000H~FFFFH)
	EBX	=転送先アドレス(0000H~FFFFH)
	ECX	=転送バイト数

リターン	AL	=00H(正常終了)
		03H(パラメータエラー)
		05H(波形メモリ不足)

**説明** 波形メモリ上の PCM データを波形メモリに転送します。転送は 256 バイト単位で行われます。

この機能の使用中は、PCM の発音が停止されます。また、この機能は BIOS の管理外で動作するので、使用する際には十分に注意してください。

サウンド	80H
PCM メモリ転送2	機能コード2CH

エントリ	AH	=2CH
	DS:ESI	=転送元アドレス
	EBX	=転送先アドレス(0000H~FFFFH)
	ECX	=転送バイト数

リターン	AL	=00H(正常終了)
		03H(パラメータエラー)
		05H(波形メモリ不足)

**説明** メインメモリ上の PCM データを波形メモリに転送します。「PCM メモリ転送(機能コード20H)」との相違点は、ループマーク用データ転送防止処理(0FFH→0FEH にデータを変換)が入っていない点です。また、この機能は BIOS の管理外で動作するので、使用する際には十分に注意してください。

サウンド	80 H
高品位音声モード PCM 再生	機能コード 2EH

エントリ	AH	=2EH
	BL	=チャンネル番号(64~71)
	DH	=音程(0~127)
	DL	=音量(0~127)
	DS:ESI	=データ領域先頭アドレス
リターン	AL	=00H(正常終了)
		01H(チャンネル番号が異常)
		02H(キーON 中)
		03H(パラメータエラー)
		06H(サウンド内にデータ長が存在しない)
		07H(音声モードが使えないチャンネル)
		0DH(サウンドデータのヘッダが異常)

説明	音声モードによる音声出力を開始します。その際、音程、音量の指定が可能です。サンプリング周波数と音程を計算した結果が 20KHz を超える場合は、20KHz で再生されます。音声を出力するためには、PCM の割り込みが起こるたびに、「音声モード割り込みエントリ(機能コード 51H)」を呼ぶ必要があります。
----	--

サウンド	80 H
FM 音源のみの初期化	機能コード 30H

エントリ	AH	=30 H
リターン	AL	=00 H (正常終了)

説明	TOWNS マウスや TOWNS パッドを動作させる場合には、FM 音源 LSI にアクセスして、タイマ割り込み機能を使用する必要があります。このオペレーションは、そのような場合に FM 音源の初期化を行うためのもので、「ドライバの初期化(機能コード 00H)」と違って 16KB のワークを必要としません。 このオペレーションはワークが不要です。
----	---



サウンド	80 H
FM 音源レジスタの書き込み	機能コード31 H

エントリ	AH	=31 H
	BH	=バンク番号(0, 1)
	DH	=レジスタ番号
	DL	=データ

リターン	AL	=00 H (正常終了)
------	----	--------------

**説明** タイマ割り込み設定の際にFM 音源のレジスタに直接書き込む際に使用します。

ステータス(割り込みフラグ)の読み出しは、「FM 音源ステータス(機能コード10 H)」を使用してください。

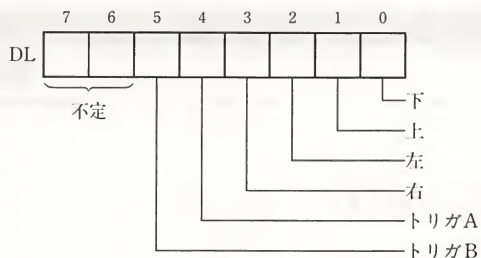
このオペレーションはワークが不要です。

サウンド	80 H
パッド入力 1	機能コード40 H

エントリ	AH	=40 H
	DH	=ポート番号(0, 1)

リターン	AL	=00 H (正常終了)
	DL	=データ

**説明** パッドポートの値(各ボタンの押下の有無)を参照します。  
DL の形式を示します。



各ビットは対応するスイッチがON のときに値が0 となります。

RUN ボタンが押されると、ビット3 とビット2 が0 となり、SELECT ボタンが押されたときはビット1 とビット0 が、0 となります。

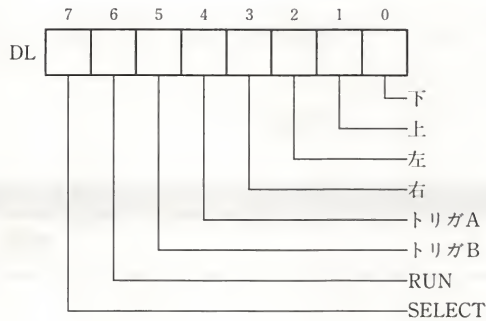
このオペレーションはワークが不要です。

サウンド	80 H
パッド入力 2	機能コード 41 H

エントリ	AH	= 41 H
	DH	= ポート番号 ( 0 , 1 )

リターン	AL	= 00 H ( 正常終了 )
	DL	= データ

説 明	パッドポートの値 ( 各ボタンの押下の有無 ) を参照します。 DL の形式を示します。
-----	---



「パッド入力 1 (機能コード 40 H)」との違いは、ビット 6 が RUN ボタンに、ビット 7 が SELECT ボタンに、対応している点です。

十字方向パッドの誤動作を防止するための変換を行います。

このオペレーションはワークが不要です。

サウンド	80 H
パッド出力	機能コード 42 H

エントリ	AH	= 42 H
	BL	= 書き込みデータ

リターン	AL	= 00 H ( 正常終了 )
	DH	= ポート 0 のデータ
	DL	= ポート 1 のデータ

**説明**

パッドポートに値を出力します。リターンは、それぞれのポートの値が DH, DL レジスタに入ります。ポートの値の形式はパッド入力のもので同一です。このオペレーションはワークが不要です。

**サウンド**

80 H

**電子ボリューム設定**

機能コード43 H

**エントリ**

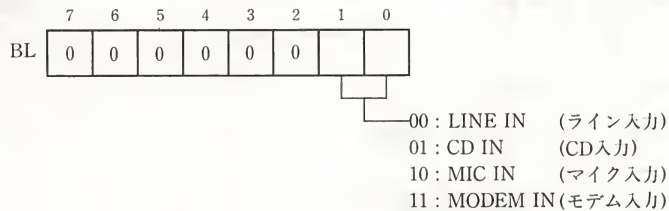
AH = 43 H  
 BL = ボリューム番号 (0 ~ 3)  
 DH = 左音量 (0 ~ 127)  
 DL = 右音量 (0 ~ 127)

**リターン**

AL = 00 H (正常終了)

**説明**

電子ボリュームの音量を設定します。  
 音量を設定すると、指定したボリューム番号のミュートが解除されます。  
 ボリューム番号の値は、入力デバイスを表します。  
 BL の形式を示します。



このオペレーションはワークが不要です。

**サウンド**

80 H

**電子ボリューム初期化**

機能コード44 H

**エントリ**

AH = 44 H

**リターン**

AL = 00 H (正常終了)

**説明**

電子ボリュームを初期化します。  
 このオペレーション実行後はミュート状態となっており、音が出なくなります。  
 このオペレーションは、ワークが不要です。

サウンド		80 H
電子ボリューム設定読み出し		機能コード45 H

エントリ	AH	=45 H
	BL	=ボリューム番号(0～3)

リターン	AL	=00 H (正常終了)
	DH	=左音量(0～127)
	DL	=右音量(0～127)

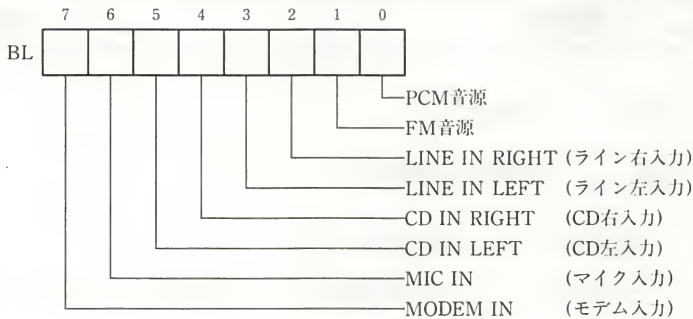
説明	電子ボリュームの設定状態を DH, DL レジスタに返します。	
	設定状態を読み込むと、指定したボリューム番号のミュートが解除されます。	
	ボリューム番号の示す入力デバイスは、「電子ボリューム設定(機能コード43 H)」と同じです。	
	このオペレーションはワークが不要です。	

サウンド		80 H
電子ボリュームミュート		機能コード46 H

エントリ	AH	=46 H
	BL	=ミュート設定

リターン	AL	=00 H (正常終了)
------	----	--------------

説明	各電子ボリュームのミュートを設定します。	
	BL の形式を示します。	





ビットが1のときはそのままの音量を維持し、0のときはミュートします。  
ただし、ボリュームの設定や読み出しのオペレーションを実行すると、PCM 音源と FM 音源以外のミュートは自動的に解除されてしまいます。

このオペレーションはワークが不要です。

サウンド	80 H
電子ボリューム全ミュート	機能コード49 H

エントリ	AH	=49 H
	DL	=スイッチ(00 H：ミュート, FF H：ミュート解除)

リターン	AL	=00 H (正常終了)
------	----	--------------

説明	すべての電子ボリュームのミュートを設定します。 DL が00 Hの場合にはミュートがかかり、FF Hの場合はミュート解除になります。 このオペレーションはワークが不要です。
----	--

サウンド	80 H
エンベロープ割り込みエントリ	機能コード50 H

エントリ	AH	=50 H
------	----	-------

リターン	なし
------	----

説明	PCM 楽器モードで、10ms 毎の割り込み処理を行うためのエントリです。
----	---------------------------------------

サウンド	80H
音声モード割り込みエントリ	機能コード51H

エントリ      AH      =51H

リターン      なし

**説 明**      PCM 音声モードでの割り込み処理エントリです。  
 音声モード割り込みが発生したら、このエントリを呼び出すようにしないと、  
 正しく発音できません。

## 6.6 サウンドBIOSの拡張機能

当初 FM TOWNS に搭載されていた PCM 音源は 8 ビットでしたが、FM TOWNS II MX などから、16 ビットステレオが可能になり、MPC (Multimedia Personal Computer) 規格に基づく、新 PCM 音源もサポートされました。この機能は CD や DAT のレベルと同等で、高音質の音楽データを処理することが可能です。新 PCM 音源では、次の属性を組み合わせることができます。

サンプリング周波数	11.025kHz, 22.050kHz, 44.100kHz
サンプリングビット数	8 ビット, 16 ビット
種別	モノラル, ステレオ

このうちサンプリング周波数は MPC の推奨値で、規格上は任意の値がとれますが、互換性を考慮して固定値が選ばれています。

この形式のデータを収容するファイルは、マイクロソフト・ウェーブ・フォーム・データ形式（以下「WAVE フォーマット」という）で、拡張子は“.WAV”です。

### 6.6.1 リングバッファの働きとオーバーラン、アンダーラン

今回の拡張機能では、長時間の録音／再生に対応するため、リングバッファを使用しています。

リングバッファは、バッファの先端と終端が文字どおりリング状につながっているメモリで、終端まで来るとそのまま先端に接続して運用されます。したがって、その堺目でのとぎれがなく、あたかもリングのように連続してデータを扱うことができます。

しかし、たとえば録音（サンプリング）のとき、リングバッファ状のデータが一周して、アプリケーション側に渡らないうちにオーバーライトしなければならない状態になると、以前のデータは消えてしまいます。そして、もしそのままサンプリングを続けてもデータの連続性は断られているので、システムはエラー発生とみなして処理を中止します。このような現象を「オーバーラン」といいます。

一方、再生の場合は、アプリケーション側から来たデータがリングバッファに渡されて、それをシステムが音声に変換します。もし、アプリケーションのデータが残っているのに、リングバッファのデータが再生され尽くした場合は、同様に再生の中断が起こります。これが「アンダーラン」です。

## 6.6.2 リングバッファ管理テーブルとリングバッファの容量

リングバッファのメモリ区域は1個当たり4,096バイトで、最低2個必要ですが、最大個数はメモリが許す限り使用することができます。複数のリングバッファは、0番から順番に使用され、ひとつのバッファの終端まで来たら次のバッファに移ります。分割されてはいますが、実質的には一連のものとみなすことができ、最後の番号のバッファの終端は0番のバッファの先端に接続されています。すなわち、結果的にひとつのリングを形成していることになります。

そして、これらはリングバッファ管理テーブル（表II-6-11）により管理されています。

表中のリングバッファ総数（n）は、使用するリングバッファの個数を定義します。

アプリケーション用バッファ位置（0～n-1）は、録音時に取り出すデータが入っているリングバッファの番号を指します。また、再生時は、再生データを転送すべきリングバッファの番号を意味します。

システム用処理バッファ位置（0～n-1）は、システムが処理中（録音中または再生中）のリングバッファの番号を表します。

バッファアドレスは、リングバッファの番号に対応した実際の先頭アドレスが入ります。

システムリザーブの部分は、システムが使用している領域で、アプリケーションには開放されていません。

リングバッファ管理テーブルを作成するには、リングバッファ総数のみ定義しておいて、後述の「リングバッファ管理テーブル作成（機能コード6BH）」を使えば、内容値が自動設定されます。

なお、個別のバッファの大きさは4,096バイトですが、全体の容量は

$$4096 \times (\text{リングバッファ総数} + 1)$$

だけ用意します。これは、個別のバッファが確実にページ境界に割り当てられるようにするためです。



▼表 II-6-11 リングバッファ管理テーブルの構造

サイズ	内 容
0	4 リングバッファ総数 (n)
4	4 アプリケーション用処理バッファ位置 (0～n-1)
8	4 システム用処理バッファ位置 (0～n-1)
12	4 0番目バッファアドレス
16	8 システムリザーブ
24	4 1番目バッファアドレス
28	8 システムリザーブ
≡	≡
	4 n-1番目バッファアドレス
	8 システムリザーブ

6.6.3 8ビットのみのサポート時の制約事項

PCM 音源で8ビットのみがサポートされている状態（「録音／再生機能サポート状況の取得（機能コード 67H）」で参照した内容が 16 ビット PCM なしの場合）では、新 PCM 音源が使われず、旧 PCM 音源により動作します。

このため、サウンド BIOS とその拡張機能が重複して作用するケース、例えば再生音量のミュートなどでは、相互に影響し、最後に実行されたほうの結果が残ります。

ハードウェアは新 PCM 音源を使用しないため、録音時はモノラルしかサポートされず、録音時の処理関数も実行できません。また、録音の即時復帰はできず、すべて完了復帰となります。

録音時間は、「録音前準備（機能コード 70H）」で録音データ格納アドレスの指定があったときは、「録音開始（機能コード 71H）」のサンプリングデータ長で指定されたサイズを埋めるまでとなりますが、格納アドレスがないときは、リングバッファの総容量を埋めた時点で打ち切られます。

再生に当たっては、左右に振り分けする方法でのステレオ対応ができます。再生時の各モードで、旧 PCM 音源が持っているチャンネルは、次のように占有されます。

8 ビットモノラル	1ch
8 ビットステレオ	2ch
16 ビットモノラル	2ch
16 ビットステレオ	4ch

また、16 ビット WAVE ファイルを再生すると、設定音量に対し実際の音量は 8 段階になります。

6.6.4 サウンド BIOS 拡張機能一覧

サウンド BIOS 拡張機能の一覧を、表 II-6-12 に示します。

▼表 II-6-12 サウンド BIOS 拡張機能一覧

機能名称	機能コード
拡張機能の初期化	60H
拡張機能の終了	61H
録音/再生状態の初期化	63H
再生音量のミュート	64H
再生音量の設定	65H
再生音量の取得	66H
録音/再生機能サポート状況の取得	67H
録音/再生状態の取得	68H
WAVE ファイルの情報の設定	69H
WAVE ファイルの情報の取得	6AH
リングバッファ管理テーブル作成	6BH
リングバッファ管理テーブルおよびリングバッファアドレスの取得/設定	6CH
録音前準備	70H
録音開始	71H
録音強制終了	72H
録音データ格納アドレスの取得	73H
再生前準備	78H
再生開始	79H
再生強制終了	7AH
再生データアドレスの取得	7BH

6.6.5 エラーコード一覧

サウンド BIOS 拡張機能のエラーコードの一覧を、表 II-6-13 に示します。

▼表 II-6-13 エラーコード一覧

コード	意味
0	正常終了
20	動作環境不備
21	パラメータエラー
22	WAVE フォーマットのデータでない
23	情報不足
24	リングバッファ総数が 1 以下
25	リングバッファ領域が適当でない
26	録音強制終了
27	すでに初期化済
28	リンクバッファ管理テーブルが未作成
29	現在録音または再生中

エラーコードはすべて 10 進値です。

## 6.7 サウンドBIOS拡張機能リファレンス

サウンド BIOS の拡張機能について、個別に説明します。

サウンド	80H
拡張機能の初期化	機能コード 60H

エントリ	AH	=60H
リターン	EAX	=0 (正常終了時)

説明	<p>サウンド BIOS 拡張部分のハードウェアとソフトウェアの初期化を行うオペレーションで、拡張機能を使用するとき、事前に実行します。あくまで拡張部分のためのものなので、このオペレーション以前に、サウンド BIOS そのものの「ドライバの初期化 (機能コード 00H)」がなされていなければなりません。この機能が呼ばれると、次の処理が行われます。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・ 拡張機能用の作業エリアの初期化</li><li>・ 拡張機能用のハードウェアの初期化</li><li>・ 再生音量を 0 に設定</li></ul>
----	---

サウンド	80H
拡張機能の終了	機能コード 61H

エントリ	AH	=61H
リターン	EAX	=0 (正常終了時)

説明	<p>サウンド BIOS 拡張部分のハードウェアとソフトウェアの終了処理を行うオペレーションです。拡張機能を使い終えたときに実行します。</p> <p>もし、プログラムでサウンド BIOS 全体の終了処理を行うときは、先にこのオペレーションが実行されていなければなりません。C 言語で、サウンドライブラリの終了関数 (SND_end) を呼ぶ場合も同じです。</p>
----	---

サウンド	80H
録音／再生状態の初期化	機能コード 63H

エントリ	AH	=63H
リターン	EAX	=0 (正常終了時)

説明	WAVE データの録音／再生状態の初期化を行うオペレーションです。WAVE データの処理から SND データの処理 (例えば、「PCM サンプル開始 (機能コード 24H)」など) に移るとき、事前にこのオペレーションを実行します。実行後、再生音量が 0 となります。
----	--

サウンド	80H
再生音量のミュート	機能コード 64H

エントリ	AH	=64H
	AL	=ミュートモード (0: ミュート解除, 1: ミュート設定, 2: ミュート状態取得)
リターン	EAX	=0 (正常終了時)
	BL	=ミュート状態 (CL = 2 のときのみ有効) 0: ミュート解除中 1: ミュート中

説明	WAVE データの再生音量のミュート制御およびミュートの状態を参照するためのオペレーションです。戻り値の BL は、ミュート状態取得のときだけ有効で、その他のときは意味を持ちません。
----	---



サウンド	80H
再生音量の設定	機能コード 65H

エントリ	AH	=65H
	BL	=左音量 (0~127)
	BH	=右音量 (0~127)

リターン	EAX	=0 (正常終了時)
------	-----	------------

説明	WAVE データの左右の再生音量を設定します。もし、ミュート中の場合でも、この設定が優先され、ミュートが解除されます。
----	---

サウンド	80H
再生音量の取得	機能コード 66H

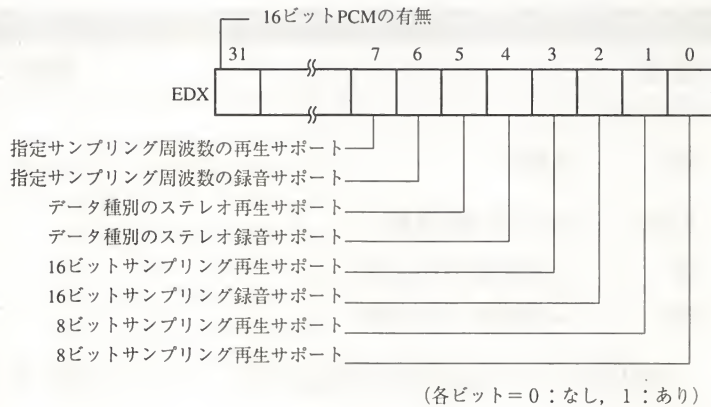
エントリ	AH	=66H
リターン	EAX	=0 (正常終了時)
	BL	=左音量 (0~127)
	BH	=右音量 (0~127)

説明	WAVE データの左右の再生音量を参照し、それらの値を BL と BH に収容します。
----	---

サウンド	80H
録音／再生機能のサポート状況の取得	機能コード 67H

エントリ	AH	=67H
	EDX	=指定サンプリング周波数
リターン	EAX	=0 (正常終了時)
	EDX	=録音／再生機能サポート状況

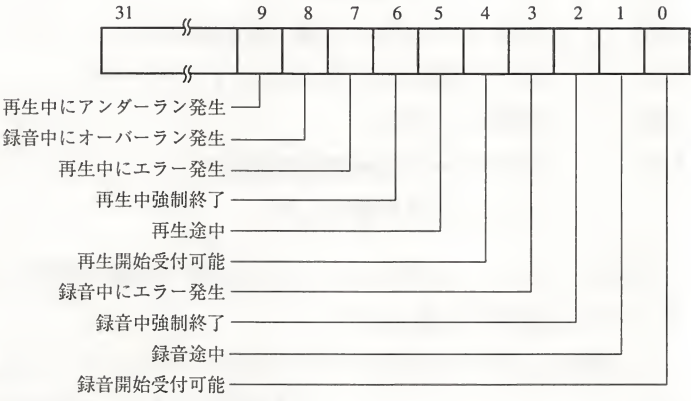
説明	現在の動作環境でサポートされている機能について、指定されたサンプリング周波数における状態を参照し、EDX に収容します。EDX の内容は、次のようになっています。
----	---



サウンド	80H
録音／再生状態の取得	機能コード 68H

- エントリ**     AH        =68H
- リターン**    EAX        =0（正常終了時）
- EDX        =録音／再生状態

**説明**        現在の録音／再生の状態を参照し、EDX に収容します。EDX の内容は、次のようになっています。



オーバーランとアンダーランについては、6.6.1 の説明を参照してください。

サウンド	80H
WAVE ファイルの情報の設定	機能コード 69H

- エントリ**     AH        =69H
- ES : EDI    =WAVE ファイルの情報を格納するバッファアドレス
- EDX        =サンプリング周波数 (Hz)
- CH         =サンプリングビット数 (8 または 16)
- CL         =データ種別 (1 : モノラル, 2 : ステレオ)
- EBX        =PCM データ長
- リターン**    EAX        =0（正常終了時）
- EDX        =PCM データ格納開始相対位置

**説明**        WAVE ファイルの先頭には、44 バイトのファイル情報の領域が必要です。そして、その領域の内容値は、ここで述べるオペレーションで設定できます。

サウンド	80H
WAVE ファイルの情報の取得	機能コード 6AH

エントリ	AH	=6AH
	ES : EDI	=WAVE ファイルの情報が格納されているバッファアドレス
	ECX	=バッファサイズ (通常 44)
リターン	EAX	=0 (正常終了時) 23 (エラー：ファイル情報サイズがバッファサイズより大きい)
	EDX	=サンプリング周波数 (Hz)
	CH	=サンプリングビット数 (8 または 16)
	CL	=データ種別 (1：モノラル, 2：ステレオ)
	EBX	=PCM データ長
	ESI	=PCM データ格納開始相対位置 (=ファイル情報サイズ)

説明	<p>WAVE ファイルの先頭にあるファイル情報の領域を参照し、EDX などのレジスタに主要項目を転送します。</p> <p>この領域の大きさは通常 44 バイトですが、WAVE ファイルを作成したアプリケーションによっては、もっと大きな場合があります。その場合はエラーが発生します。そのような WAVE ファイルを読むときは、バッファサイズを大きくとらなければなりません。</p> <p>または、あらかじめバッファサイズを大きめにとっておき、このオペレーションを実行して、ESI の値を実際のファイル情報サイズとして利用する方法もあります。この場合、その領域に続いて PCM データが格納されているので、ESI の値は同時に格納開始相対アドレスをも意味しています。</p>
----	---



サウンド	80H
リングバッファ管理テーブル作成	機能コード 6BH

エントリ AH = 6BH

DS:ESI = リングバッファ領域アドレス

ES:EDI = リングバッファ管理テーブルアドレス

リターン EAX = 0 (正常終了時)

説明

WAVE データの録音／再生に使われるリングバッファと、それを管理するテーブルとを連結するためのオペレーションです。管理テーブルの先頭にはリングバッファの総数を入れておき、このオペレーションを実行すると、リングバッファを 4KB (4,096 バイト) 単位で区切り、個別の区域のアドレスをテーブル内のバッファアドレスに転送して関係づけが行われます。

リングバッファ管理テーブルは、リングバッファ区域数を  $n$  とすると、

$$12 + 12 \times n \text{ [バイト]}$$

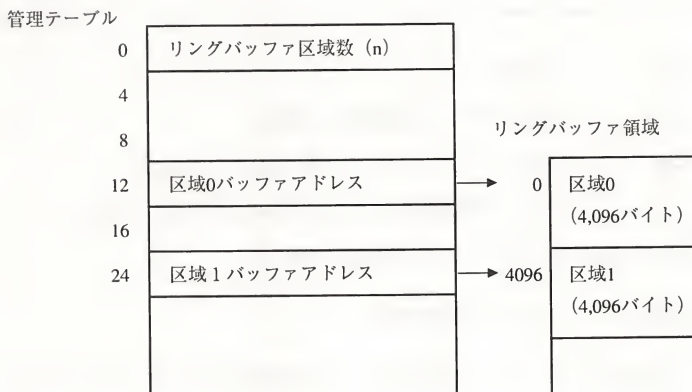
だけの大きさが必要です。

また、リングバッファの大きさは、すべてを確実にページ境界に割り付けするため、区域 0 を境界にシフトする目的のダミー 1 個分を加えて

$$4,096 \times (n + 1) \text{ [バイト]}$$

だけ用意します。ここでいう“ページ”は、アドレス下位が 000H で始まる 4,096 単位の領域です。

以上の関係を図示すると、次のようになります。



サウンド	80H
リングバッファ管理テーブルおよびリングバッファアドレスの取得／設定 機能コード 6CH	

エントリ	AH	=6CH
	BL	=処理モード (0:取得, 1:設定)
	(以下, BL = 1 の場合のみ有効)	
	DS:ESI	=リングバッファ領域アドレス
	ES:EDI	=リングバッファ管理テーブルアドレス

リターン	EAX	=0 (正常終了時)
	(以下, BL = 0 の場合のみ有効)	
	DS:ESI	=リングバッファ領域アドレス
	ES:EDI	=リングバッファ管理テーブルアドレス

説明	<p>リングバッファと、リングバッファ管理テーブルのアドレスを設定 (BIOS に知らせる)、または既設定値を参照するオペレーションです。</p> <p>ただし、録音／再生実行中は、リングバッファが使用中のため、このオペレーションを実行するとエラーになります。</p> <p>参照したアドレスは BIOS 内部で管理されているものであり、場合によっては設定値と異なることがあるので注意が必要です。</p>
----	--

サウンド	80H
録音前準備	機能コード 70H

エントリ	AH	=70H
	EDX	=サンプリング周波数 (Hz)
	CH	=サンプリングビット数 (8 または 16)
	CL	=データ種別 (1:モノラル, 2:ステレオ)
	ES:EDI	=パラメータの格納アドレス

リターン	EAX	=0 (正常終了時)
------	-----	------------

説明	<p>録音に先立って、WAVE データの情報を設定するオペレーションです。</p> <p>パラメータにより、録音データの格納アドレスを設定した場合、システムが</p>
----	---

リングバッファを参照して書き込みます。

また、録音処理と同期して呼び出される関数（サブルーチン）の指定があるときは、一定間隔でそれが実行されます。ただし、関数の処理時間が長いと、録音が途切れたり、停止することがあるので注意が必要です。

〔パラメータ〕

(ES : EDI)

0	DW	録音データ格納アドレスのオフセット*1
4	DW	録音データ格納アドレスのセクタ
8	DW	録音処理と同期して行う関数のオフセット*1
12	DW	録音処理と同期して行う関数のセクタ
16	DW	処理関数用ローカルスタックのオフセット*2
20	DW	処理関数用ローカルスタックのセクタ
24	DW	処理関数実行時に設定される DS
28	DW	処理関数実行時に設定される ES
32	DW	処理関数実行時に設定される FS
36	DW	処理関数実行時に設定される GS

- \*1：該当項目を使用しないときは、0 を設定。
- \*2：処理関数を使用するときは、スタック領域の底のオフセットを設定。

〔処理関数の呼び出し間隔例〕

サンプリング 周波数	8 ビット		16 ビット	
	モノラル	ステレオ	モノラル	ステレオ
11.025kHz	約 371ms	約 185ms	約 185ms	約 92ms
22.050kHz	約 185ms	約 92ms	約 92ms	約 46ms
44.100kHz	約 92ms	約 46ms	約 46ms	約 23ms

サウンド	80H
録音開始	機能コード 71H

エントリ	AH	=71H
	BH	=録音モード (1: 指定されたデータ長まで録音 (完了復帰), 2: 強制終了 (72H) で終了 (即時復帰))
	BL	=トリガレベル (0~127)
	ECX	=サンプリングデータ長
リターン	EAX	=0 (正常終了時)

**説 明**      WAVE データの録音開始オペレーションです。

完了復帰の場合、録音位置がサンプリングデータ長に達した段階で終了します。このため、このオペレーションを開始すると、完了するまでオペレーションの処理を継続します。

強制終了で終了させる場合は、録音は「録音強制終了 (機能コード 72H)」を実行した時点で終了します。したがって、72H を実行するためにはこのオペレーションを抜けていなければならないので、「録音開始 (機能コード 71H)」とともに、ただちに復帰します (即時復帰)。

録音ソースは、サウンド BIOS を使用して選択でき、マイク、CD、LINE-IN などが使えます。ミュートを解除して電子ボリュームを利用し、ミキシングした音をサンプルすることもできます。

注意しなければならないのは、再生音量が設定されていると信号の回り込みが起き、ハウリングの原因となるので、事前に再生音量をゼロにするか、ミュートするかのいずれかに設定することが必要です。

録音は、サンプリングデータの絶対値が指定トリガレベルを超えた時点から開始されます。トリガレベルの設定は 8 ビットなので、16 ビットサンプリングの場合は、サンプリングデータ絶対値の上位 8 ビットと比較が行われます。

録音動作に入ると、PCM データをリングバッファに格納し、同時にシステムのリングバッファ位置カウンタを更新します。完了復帰の場合は、この値がサンプリングデータ長と等しくなると終了します。また、「録音前準備 (機能コード 70H)」で録音データのアドレスを指定した場合は、アプリケーション用処理バッファ位置の更新もシステムが行います。



サウンド	80H
録音強制終了	機能コード 72H

エントリ	AH	=72H
リターン	EAX	=0 (正常終了時)

説明	WAVE データの録音を終了させるオペレーションです。基本的には「録音開始 (機能コード 71H)」オペレーションで即時復帰を指定した場合の終了動作のために使われます。
----	--

完了復帰の場合は、録音終了まで「録音開始 (機能コード 71H)」が続行するので、そのままでは強制終了させることができません。どうしても強制終了させたいときは、割り込み処理の中でこのオペレーションを実行する方法があります。

サウンド	80H
録音データ格納アドレスの取得	機能コード 73H

エントリ	AH	=73H
リターン	EAX	=0 (正常終了時)
	ES:EDI	=録音データアドレス

説明	「録音前準備 (機能コード 70H)」で録音データ格納アドレスを指定した場合、このオペレーションで ES (セクタ) と EDI (オフセット) に録音データアドレスを取得することができます。
----	--

その他の場合も、このオペレーションは一応正常終了しますが、録音データアドレスの値は無意味です。

サウンド	80H
再生前準備	機能コード 78H

エントリ	AH	=78H
	EDX	=サンプリング周波数 (Hz)
	CH	=サンプリングビット数 (8 または 16)
	CL	=データ種別 (1:モノラル, 2:ステレオ)
	ES:EDI	=パラメータの格納アドレス

リターン EAX =0 (正常終了時)

説明 再生に先立って、WAVE データの情報を設定するオペレーションです。  
パラメータにより、再生データの先頭アドレスを設定した場合、システムが  
リングバッファを参照して読み出します。

また、再生処理と同期して呼び出される関数（サブルーチン）の指定がある  
ときは、一定間隔でそれが実行されます。ただし、関数の処理時間が長いと、再  
生が途切れたり、停止したりすることがあるので注意が必要です。

〔パラメータ〕

(ES : EDI)

0	DW	再生データ先頭アドレスのオフセット*1
4	DW	再生データ先頭アドレスのセクタ
8	DW	再生処理と同期して行う関数のオフセット*1
12	DW	再生処理と同期して行う関数のセクタ
16	DW	処理関数用ローカルスタックのオフセット*2
20	DW	処理関数用ローカルスタックのセクタ
24	DW	処理関数実行時に設定される DS
28	DW	処理関数実行時に設定される ES
32	DW	処理関数実行時に設定される FS
36	DW	処理関数実行時に設定される GS

\*1：該当項目を使用しないときは、0 を設定。  
\*2：処理関数を使用するときは、スタック領域の  
底のオフセットを設定。

〔処理関数の呼び出し間隔例〕

サンプリング 周波数	8 ビット		16 ビット	
	モノラル	ステレオ	モノラル	ステレオ
11.025kHz	約 371ms	約 185ms	約 185ms	約 92ms
22.050kHz	約 185ms	約 92ms	約 92ms	約 46ms
44.100kHz	約 92ms	約 46ms	約 46ms	約 23ms

サウンド	80H
再生開始	機能コード 79H

**エントリ**     AH        =79H  
                  ECX        =サンプリングデータ長

**リターン**     EAX        =0 (正常終了時)

**説明**            WAVE データの再生開始オペレーションです。

録音の場合は復帰タイミングが2種類ありますが、再生に関しては即時復帰のみで、再生開始と同時にこのオペレーションから戻ります。そして、あとはユーザープログラムと並行して再生処理が続行します。

再生動作に入ると、リングバッファに収容されている PCM データを読み出し、同時にシステムのバッファ位置カウンタを更新します。そして、この値がサンプリングデータ長と等しくなると再生を終了します。また、「再生前準備 (機能コード 78H)」で再生データのアドレスを指定した場合は、アプリケーション用処理バッファ位置の更新もシステムが行います。

サウンド	80H
再生強制終了	機能コード 7AH

**エントリ**     AH        =7AH

**リターン**     EAX        =0 (正常終了時)

**説明**            WAVE データの再生を強制終了させるオペレーションです。

完了復帰の場合は、録音終了まで「録音開始 (機能コード 71H)」オペレーションが続行するので、そのままでは強制終了させることができません。どうしても強制終了させたいときは、割り込み処理の中でこのオペレーションを実行する方法があります。

サウンド	80H
再生データアドレスの取得	機能コード 7BH

エントリ	AH	=7BH
------	----	------

リターン	EAX	=0 (正常終了時)
------	-----	------------

ES:EDI =再生データアドレス

説明
----

「再生前準備 (機能コード 78H)」で再生データアドレスを指定した場合、このオペレーションで ES (セクタ) と EDI (オフセット) に再生データアドレスを取得することができます。

その他の場合も、このオペレーションは一応正常終了しますが、録音データアドレスの値は無意味です。



---

# CD-ROM BIOS

---

FM TOWNS の CD-ROM BIOS は、FMR シリーズ用に開発された BIOS に FM TOWNS 独自の機能を付け加えたものです。

この章では、この CD-ROM BIOS について解説します。

## 7.1 CD-ROM BIOS 一覧

CD-ROM BIOS は FMR シリーズと共通のリアル BIOS であり、ディスク BIOS と同じ INT 93H で呼び出します。

なお、CD と CD-ROM はハード的には同一のメディアであり、ドライブ装置も同一です。したがって以下の説明では、CD と CD-ROM の総称として“CD”を使用し、ドライブ装置を CD ドライブと呼ぶことにします。

CD-ROM BIOS は次のように 5 種類に分類できます。

### 1. ドライブ状態の設定／参照

CD のセクタ長 (2048/2336/2340 の 3 種類) を調べたり、CD ドライブの設定をセクタ長に合わせます。

### 2. シーク

CD の最内周 (トラック 0) への移動である リストア、論理セクタ番号および、時間指定による任意の位置へのシークを行います。

### 3. データの読み取り

論理セクタ、または時間指定でデータを読み取り、メモリに転送します。1MB を越えるアドレスへデータ転送を行う場合には、拡張オペレーションを使用します。拡張オペレーションでは、0 ～ 4GB の範囲が転送可能です。

## 4. 演奏

演奏に関係するものとして、音楽演奏スタート、一時停止、一時停止解除、音楽演奏ストップ、リピート動作などがあります。

## 5. 演奏情報読み出し

CDの詳細な情報や演奏状態などを知ることができます。

表II-7-1に、CD-ROM BIOS 一覧を示します。

▼表II-7-1 CD-ROM BIOS 一覧

機能名称	機能コード
ドライブモードの設定	00H
ドライブモードの読み取り	01H
ドライブステータス情報の読み取り	02H
シリンドルへのシーク	03H
指定位置へのシーク(論理セクタ指定)	04H
データの読み取り(論理セクタ指定)	05H
データの読み取り(論理セクタ指定)〈拡張〉	05H
指定位置へのシーク(時間指定)	14H
データの読み取り(時間指定)	15H
データの読み取り(時間指定)〈拡張〉	15H
音楽演奏スタート	50H
音楽演奏スタート (リピート機能)〈拡張〉	50H
音楽演奏スタート (回数指定のあるリピート機能)〈拡張〉	50H
音楽演奏情報の読み取り	51H
音楽演奏ストップ	52H
CD ドライブ停止時間の設定〈拡張〉	52H
音楽演奏状態の読み取り	53H
CD 情報の読み取り	54H
音楽演奏一時停止	55H
音楽演奏一時停止解除	56H

## 7.2 CD-ROM BIOS オペレーションの共通事項

ここでは、CD-ROM BIOS の各オペレーションに共通する事項について解説します。

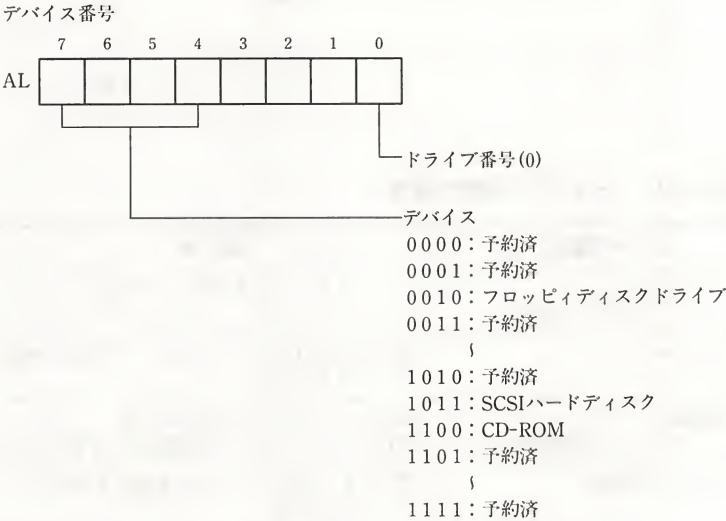
●デバイス番号

CD-ROM BIOS は、各種のデバイスに対応するように作られており、BIOS をコールする場合には、AL レジスタにデバイス番号を指定します。

図II-7-1に AL の形式を示します。

この図のように、CD-ROM BIOS では C0H を指定します。

▼図II-7-1 デバイス番号の形式



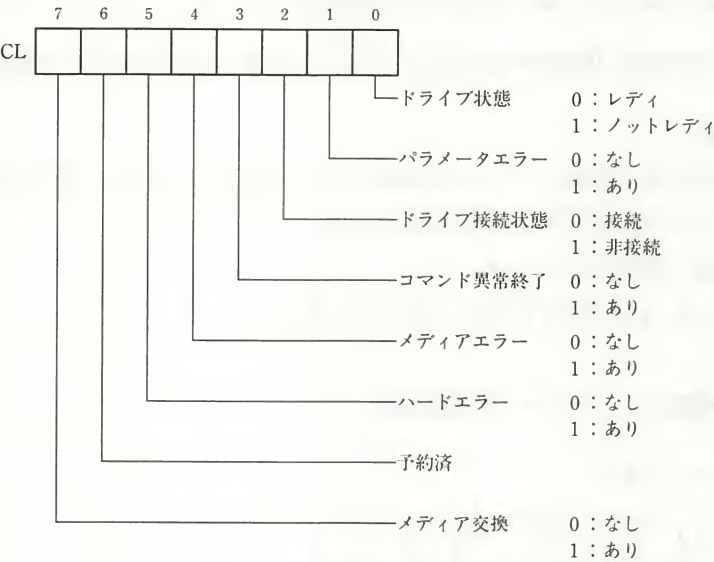
●ハードエラー情報

CD-ROM BIOS のすべてのオペレーションで、ハードエラーが発生する可能性があります。ハードエラーが発生すると、リターン時の AH が80Hとなり、CX にその詳細情報が返されます。

図II-7-2に CX(CL)の形式を示します。各エラーの意味は表II-7-2に示します。

なお、エラー発生時、BIOS ではリトライを行いません。

▼図II-7-2 ハードエラー情報の形式



▼表II-7-2 ハードエラー情報の意味

エラーの種類	意 味
ノットレディ (ドライブ状態)	コンパクトディスクが入っていない。
パラメータエラー	指定されたコマンド、パラメータに誤りがある。プログラムミス。
非接続 (ドライブ接続状態)	指定したドライブが存在しない。 CDドライブユニットの電源が入っていない。
コマンド異常終了	CDドライブがコマンドを異常終了させた。 リトライが必要。
メディアエラー	メディアがキズなどによりアクセスできない。 オーディオトラックをROMリードした。 ROMトラックをオーディオアクセスした。
ハードエラー	コマンド実行中、ハード的にエラーが発生し、 アクセスが中断された。 自己診断異常。
メディア交換	CD が交換された。



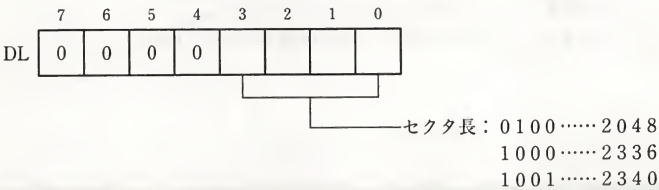
### 7.3 CD-ROM BIOS リファレンス

CD-ROM BIOS について個別に詳しく解説します。

CD-ROM	INT 93H
ドライブモードの設定	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
	DL	=ドライブモード
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

説明	CD のセクタ長を設定します。
	システム起動時にセクタ長は2048バイトに設定されていますが、それを変更する場合に使用します。DL にセクタ長を指定します。
	DL の形式を示します。

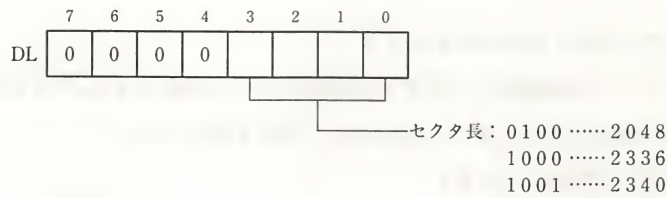


セクタ長  
2048 : ユーザーデータ領域のみ (物理セクタ長と同じ)  
2336 : ユーザーデータ領域 + ECC / EDC  
2340 : ヘッダ + ユーザーデータ領域 + ECC / EDC

CD-ROM	INT 93H
ドライブモードの読み取り	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 80H (ハードエラー)
	DL	=ドライブモード
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

説明	CD のセクタ長を読み出します。 DL に「ドライブモードの設定(機能コード00H)」で設定したセクタ長が返されます。 DL の形式を示します。
----	--



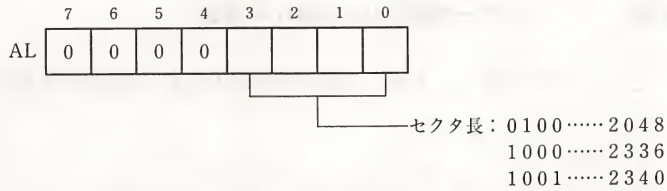
セクタ長  
2048 : ユーザーデータ領域のみ(物理セクタ長と同じ)  
2336 : ユーザーデータ領域+ECC / EDC  
2340 : ヘッダ+ユーザーデータ領域+ECC / EDC

CD-ROM	INT 93H
ドライブステータス情報の読み取り	機能コード02H

エントリ	AH	=02H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 80H (ハードエラー)
	AL	=ドライブモード
	BH	=00H
	BL	=最大論理セクタ数(上位バイト)
	DX	=最大論理セクタ数(下位バイト)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

説明	現在セットされている CD のセクタ数とセクタ長を得ます。
	AL にセクタ長が返されます。
	AL の形式を示します。



BL と DX に返される最大論理セクタ数は、ユーザーデータ領域を示しているため、セクタ長にかかわらず一定です。

CD-ROM	INT 93H
シリンダ 0 へのシーク	機能コード 03H

エントリ	AH	=03H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

説明	ヘッドを CD の先頭位置(最内周)へ移動(シーク)します。
----	--------------------------------

CD-ROM	INT 93H
指定位置へのシーク (論理セクタ指定)	機能コード 04H

エントリ	AH	=04H
	AL	=デバイス番号 (C0H)
	CH	=00H
	CL	=論理セクタ番号 (上位バイト)
	DX	=論理セクタ番号 (下位バイト)

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 10H (音楽演奏中) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報 (AH が 80H の場合)

説明	CD ドライブのヘッドを、任意の論理セクタへ移動させます。
----	-------------------------------

CD-ROM	INT 93H
データの読み取り (論理セクタ指定)	機能コード 05H

エントリ	AH	=05H
	AL	=デバイス番号 (C0H)
	CH	=00H
	CL	=論理セクタ番号 (上位バイト)
	DX	=論理セクタ番号 (下位バイト)
	BX	=読み取りするセクタ数
	DS : DI	=バッファのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 10H (音楽演奏中) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのセクタ数
	CX	=エラー情報 (AH が 80H の場合)



**説明** CL, DX で指定した論理セクタ位置から, BX に指定されたセクタ数だけのデータを読み出し, 指定したバッファ (DS:DI) に格納します。

また, 読み取り時にエラーが発生した場合には, 残りのセクタ数が BX に返されます。

CD-ROM	INT 93H
データの読み取り (論理セクタ指定) <拡張>	機能コード 05H

<b>エントリ</b>	AH	=05H
	AL	=デバイス番号 (C0H)
	CH	=FFH
	CL	=論理セクタ番号 (上位バイト)
	DX	=論理セクタ番号 (下位バイト)
	BX	=読み取りするセクタ数
	SI	=バッファアドレス (上位 2 バイト)
	DI	=バッファアドレス (下位 2 バイト)

<b>リターン</b>	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 10H (音楽演奏中) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのセクタ数
	CX	=エラー情報 (AH が 80H の場合)

**説明** 「データの読み取り (論理セクタ指定) (機能コード 05H, CH=00H)」では, アドレス空間は最大 1MB までに限定されますが, この拡張オペレーションでは, 32ビットのアドレス空間に対応し, 4GB までのメモリをバッファとして使用できます。CH に指定する値が FF となり, SI と DI でバッファアドレスを物理アドレスで指定する点以外は, 「データの読み取り (論理セクタ指定) (機能コード 05H, CH = 00H)」と同様です。

CD-ROM	INT 93H
指定位置へのシーク(時間指定)	機能コード14H

エントリ	AH	=14H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
	CL	=分
	DH	=秒
	DL	=フレーム
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 10H (音楽演奏中) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明** CDドライブのヘッドを、任意の時間位置(分, 秒, フレーム)に移動します。

CD-ROM	INT 93H
データの読み取り(時間指定)	機能コード15H

エントリ	AH	=15H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
	CL	=分
	DH	=秒
	DL	=フレーム
	BX	=読み取りするセクタ数
	DS:DI	=バッファのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (デバイス番号エラー)
		10H (音楽演奏中)
		80H (ハードエラー)
	BX	=残りのセクタ数
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明** CD の指定時間位置から、BX に指定されたセクタ数分だけデータを読み出し、DS:DI で示されるバッファに格納します。もどり値の BX には残りのセクタ数が格納されています。

データの読み取り時にエラーが起こった場合、BX に残りのセクタ数が返されます。

CD-ROM	INT 93H
データの読み取り(時間指定)〈拡張〉	機能コード15H

エントリ	AH	=15H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=FFH
	CL	=分
	DH	=秒
	DL	=フレーム
	BX	=読み取りするセクタ数
	SI	=バッファアドレス(上位2バイト)
	DI	=バッファアドレス(下位2バイト)

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (デバイス番号エラー)
		10H (音楽演奏中)
		80H (ハードエラー)
	BX	=残りのブロック数
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

説明

「データの読み取り(時間指定)(機能コード15H, CH=00H)」では、アドレス空間は最大1MBまでに限定されますが、この拡張オペレーションでは、32ビットのアドレス空間に対応し、4GBまでのメモリをバッファとして使用できます。

CHに指定する値がFFとなり、SIとDIでバッファアドレスを物理アドレスで指定する点以外は、「データの読み取り(時間指定)(機能コード15H, CH=00H)」と同様です。

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏スタート	機能コード50H

エントリ

- AH =50H
- AL =デバイス番号(C0H)
- CH =00H
- CL =01H(時間指定)
- DS:DI =音楽演奏データのアドレス

リターン

- AH =00H(正常終了)  
02H(デバイス番号エラー)  
10H(音楽演奏中)  
80H(ハードエラー)
- CX =エラー情報(AHが80Hの場合)

説明

音楽演奏を開始します。  
音楽演奏データの形式を示します。

(DS:DI)

0	E	B	演奏開始時間(分)
1	E	B	演奏開始時間(秒)
2	E	B	演奏開始時間(フレーム)
3	E	B	演奏終了時間(分)
4	E	B	演奏終了時間(秒)
5	E	B	演奏終了時間(フレーム)



演奏開始時間と終了時間を分、秒、フレームで指定します。

最後の曲を演奏する場合には、終了時間にトータル演奏時間より1フレーム少ない値を設定します。このオペレーションを実行すると、演奏開始とともにただちにリターンします。また、次のCD-ROM BIOS オペレーションを使用するためには、演奏を終了していなければなりません。演奏を途中で終了させるには、「音楽演奏ストップ(機能コード52H)」を使用します。

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏スタート(リピート機能)〈拡張〉	機能コード50H

エントリ	AH	=50H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=FFH
	CL	=01H(時間指定)
	DS:DI	=音楽演奏データのアドレス
リターン	AH	=00H(正常終了) 02H(デバイス番号エラー) 10H(音楽演奏中) 80H(ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AHが80Hの場合)

**説明** 「音楽演奏スタート(機能コード50H, CH=00H)」にリピート機能を加えたもので、演奏開始時間から演奏終了時間まで繰り返して演奏します。

放っておくと永久に止まらないので、止めたいときは「音楽演奏ストップ(機能コード52H)」を実行します。

CHに入力する値がFFHとなる以外は、「音楽演奏スタート(機能コード50H, CH=00H)」と同じです。

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏スタート(回数指定のあるリピート機能)〈拡張〉	機能コード50H

エントリ	AH	=50H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	BH	=リピート回数
	CH	=FEH
	CL	=01H(時間指定)
	DS:DI	=音楽演奏データのアドレス

リターン	AH	=00H(正常終了) 02H(デバイス番号エラー) 10H(音楽演奏中) 80H(ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AHが80Hの場合)

説明	「音楽演奏スタート(機能コード50H, CH=00H)」に回数指定のできるリピート機能を加えたものです。BHには、演奏を繰り返す回数より1少ない値を指定します。リピート回数をBHに指定することと、CHに入力する値がFEHとなる以外は、「音楽演奏スタート(機能コード50H, CH=00H)」と同じです。
----	---

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏情報の読み取り	機能コード51H

エントリ	AH	=51H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
	CL	=01H(時間指定)
	DS:DI	=音楽演奏データのアドレス

リターン	AH	=00H(正常終了) 02H(デバイス番号エラー) 80H(ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AHが80Hの場合)

説明

「音楽演奏スタート(機能コード50H)」で設定した内容を読み出し、DS:DIで指定した領域に格納します。

音楽演奏データの形式を示します。

(DS:DI)

0	E	B	演奏開始時間(分)
1	E	B	演奏開始時間(秒)
2	E	B	演奏開始時間(フレーム)
3	E	B	演奏終了時間(分)
4	E	B	演奏終了時間(秒)
5	E	B	演奏終了時間(フレーム)

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏ストップ	機能コード52H

エントリ

AH =52H

AL =デバイス番号(C0H)

CH =00H

リターン

AH =00H (正常終了)  
02H (デバイス番号エラー)  
80H (ハードエラー)

CX =エラー情報(AH が80Hの場合)

説明

音楽演奏を終了し、CDドライブを停止させます。

音楽演奏を終了させた後、CDドライブを停止させずにデータを読み取るときは、「音楽演奏一時停止(機能コード 55H)」を使用します。

CD-ROM	INT 93H
CD ドライブ停止時間の設定 <拡張>	機能コード52H

エントリ	AH	=52H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=FFH
	CL	=ドライブ停止時間
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明** CD ドライブを動作させるオペレーションを実行し、それが終了したときに、自動的に停止するまでの時間(単位は秒)を設定します。

このファンクションを実行して、次の CD-ROM BIOS アクセス後に有効となります。

0 を設定した場合は、ドライブは通常停止しません。初期値は約20秒です。

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏状態の読み取り	機能コード53H

エントリ	AH	=53H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
	CL	=00H (サブコードQデータ)
	DS:DI	=音楽演奏状態データのアドレス
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 80H (ハードエラー)
	AL	=演奏状態(0:演奏していない, 1:演奏中)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

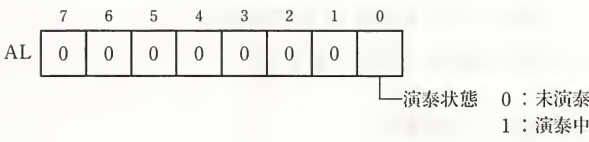


説明

CD の演奏状態を調べます。

演奏状態データを格納する領域の先頭アドレスを DS:DI で指定して、このオペレーションを実行すると、演奏状態を知ることができます。エントリの CL の00H は、BIOS に対して演奏状態を返すように指示するものです。

演奏の有無は AL に返されます。AL のデータの形式を示します。



音楽演奏状態データの形式を示します。

(DS:DI)

0	R	B	予約済
1	R	B	演奏曲番号
2	R	B	予約済
3	R	B	トラック内演奏時間(分)
4	R	B	トラック内演奏時間(秒)
5	R	B	トラック内演奏時間(フレーム)
6	R	B	予約済
7	R	B	ディスク内演奏時間(分)
8	R	B	ディスク内演奏時間(秒)
9	R	B	ディスク内演奏時間(フレーム)

ここで、トラックとは物理的に連続したデータのかたまりであり、オーディオ用の CD でいえば、1 つのトラックが1つの曲に対応しています。

CD-ROM	INT 93H
CD 情報の読み取り	機能コード54H

エントリ	AH	=54H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
	CL	=00H (TOC-Table of contents)
	DS:DI	=CD 情報データのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号エラー) 10H (音楽演奏中) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明**            CD の詳細な情報を調べます。

CD の情報を格納する領域の先頭アドレスを DS:DI で指定して、このオペレーションを実行すると、CD の TOC (Table of Contents-CD に収容されている曲数、各トラック (曲) の演奏開始時間位置 (分、秒、フレーム) など) を知ることができます。エントリの CL の 00H は、BIOS に対して TOC を返すように指示するものです。

CD 情報データの形式を示します。

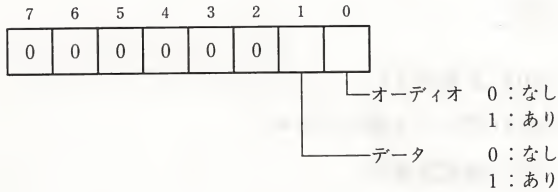
(DS:DI)

0	R	B	コンパクトディスクタイプ
1	R	B	先頭トラック (曲) 番号
2	R	B	最終トラック (曲) 番号
3	R	B	ディスク内演奏時間 (分)
4	R	B	ディスク内演奏時間 (秒)
5	R	B	ディスク内演奏時間 (フレーム)
6	R	B	トラック演奏開始時間 (分)
7	R	B	トラック演奏開始時間 (秒)
8	R	B	トラック演奏開始時間 (フレーム)
9	R	B	トラック演奏開始時間 (分)
10	R	B	トラック演奏開始時間 (秒)
11	R	B	トラック演奏開始時間 (フレーム)
≈	≈	≈	最終トラックまで続く ≈

この TOC のデータ領域は、最大303バイト必要です。

ここで、トラックとは物理的に連続したデータのかたまりであり、オーディオ用の CD でいえば、1つのトラックが1つの曲に対応しています。

コンパクトディスクタイプの形式を示します。



トラック演奏開始時間(分)の7ビット目が ON の場合は、そのトラックはデータトラックです。

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏一時停止	機能コード55H

エントリ	AH	=55H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (デバイス番号エラー)
		22H (すでに一時停止中である)
		80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

説明	音楽演奏を一時停止します。
	再開は、「音楽演奏一時停止解除(機能コード56H)」の実行によります。

CD-ROM	INT 93H
音楽演奏一時停止解除	機能コード56H

エントリ	AH	=56H
	AL	=デバイス番号(C0H)
	CH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (デバイス番号エラー)
		10H (音楽演奏中)
		23H (一時停止中でない)
		80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報

説明	「音楽演奏一時停止(機能コード55H)」の実行後、演奏を再開します。 一時停止中以外のときに実行するとエラーになります。
----	---



---

# キーボード BIOS

---

この章では、キーボード BIOS について解説します。キーボード BIOS は、FMR シリーズのものと共通の仕様となっています。なお、FMR シリーズでは、キーボード BIOS でマウスの制御が可能です。TOWNS OS 上では、TOWNS マウスはこれに対応しておらず、マウス BIOS で制御します。

## 8.1 キーボード BIOS の概要

FM TOWNS では、キー配置の異なる 4 種類のキーボード(親指シフト、JIS、それぞれテンキー付とテンキーなし)が用意されており、いずれかを選択して使用することができます。

キーボードから入力されたデータは、各種コードに変換された後、いったんキーボードバッファに格納され、プログラムからの読み出し要求に従って通知されます。このとき、インタフェース側からは、入力された文字を自動的にエコーバック(折り返し表示)することはありません。

変換コード系には、スキャンコード、ASCII コード、JIS コードの 3 種類があります。ASCII コードと JIS コードでは、詳細情報としてキーアドレスと、CTRL、SHIFT キーなどのシフトキー情報が合わせて通知されるので、より細かい制御ができます。

また、キーボードからの特定の文字コードごとに、別の文字や文字列を割り当てる機能もあり、オペレータの入力負荷を軽減することができます。

## 8.2 キーボード BIOS 一覧

表II-8-2にキーボード BIOS の一覧を示します。

▼表II-8-2 キーボード BIOS 一覧

機能名称	機能コード
初期化	00H
バッファリング機能の設定	01H
コード系の設定	02H
コード系の読み取り	03H
キーボードロックの制御	04H
クリック音の制御	05H
バッファのクリア	06H
入力のチェック	07H
シフトキー状態の読み取り	08H
文字の読み出し	09H
マトリクス入力	0AH
入力文字列の追加	0BH
PF キー割り込み処理ルーチンの登録	0CH
PF キー割り込み処理ルーチンの読み取り	0DH
キー割り当て	0EH
キー割り当て状態の読み取り	0FH

## 8.3 キーボード BIOS の基本機能と用語

ここでは、キーボード BIOS の基本的な機能や用語について解説します。

### ●キーボード BIOS とキー入力

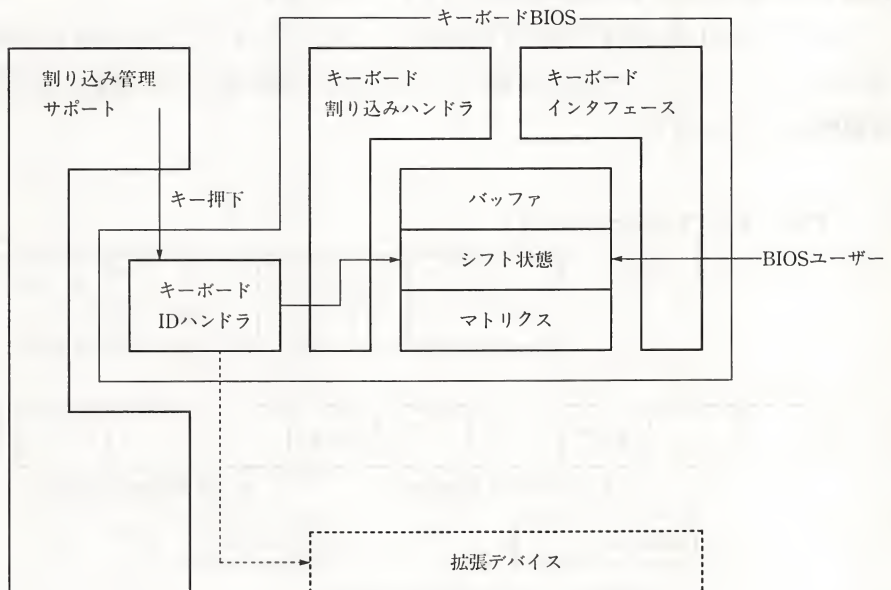
キーボード BIOS は、キー押下などによって起動され、ユーザーからの要求と同期して、入力情報を通知します。このために割り込みが使われていますが、ユーザーは単に BIOS をコールするだけですむようになっています。

一連の動作を段階別に説明すると次のようになります。

- ①ユーザーからの BIOS コールがあったとき、引き渡しすべきデータがあるかどうかを調べ、あるときはただちに引き渡しする。ないときは、その情報が登録され、実行中のプログラムは待ち状態になる。
- ②キーの押下とともに割り込みが発生し、割り込み管理 BIOS が働く。このとき、内部のキーボード ID ハンドラが起動される。
- ③キーボード ID ハンドラはキーボードからの割り込みであるかどうかを検査し、該当する場合は、さらにキーボード割り込みハンドラを起動する。
- ④キーボード割り込みハンドラは、押下されたキーのアドレスを読み取り、必要があれば指定されたコード体系に従って変換する。その結果は、キーボードバッファに格納される。このとき CTRL, SHIFT などのシフトキーを含めたすべてのキーの押下情報を記憶する。
- ⑤ユーザーに引き渡しする条件が整った段階で、④のデータが引き渡しされる。

キーボード BIOS の概念図を示すと、図II-8-1のようになります。

▼図II-8-1 キーボード BIOS の概念図



## ●キーの種別

キーボード上の各キーは次のようにグループ分けされています。それぞれのグループ単位で入力を禁止(マスク)することが可能です。

文字キー : 以下のキー種別を示されたキー以外の文字キー

PF(programmable Function)キー

: PF(1～20), 取消, 実行, 漢字辞書, 単語抹消, 単語登録, 前行, 次行, 半角/全角, かな漢字, 変換, 無変換

編集キー : ↑, ↓, ←, →, 削除/EL, 挿入/DUP, HOME/CLS

通信キー : 他システムとの通信用のキーであり, 現在は未サポートです。

SF(System Function)キー

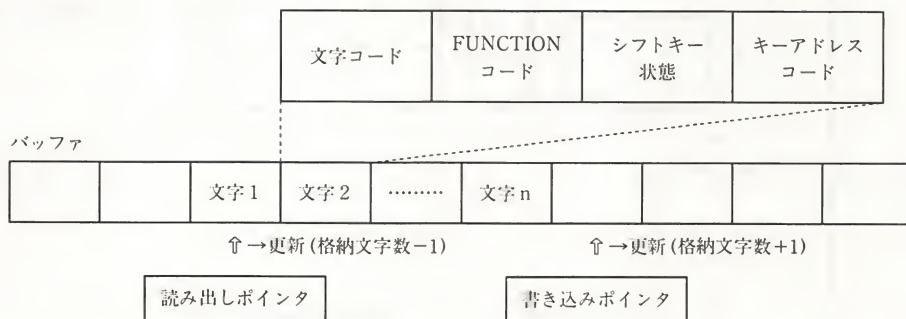
: BREAK, COPY

## ●キーボードバッファ

キーボードからの入力データは, 128文字分のキーボードバッファを経由して渡されます。バッファは, 入力した文字データを蓄積する働きを持つ一方, ユーザーに引き渡し済みの部分の内容を実質的に消去する(参照範囲外とする)ことができます。

このために図II-8-2のような, 書き込みポインタ(入力された文字を格納する場所を示す), 読み出しポインタ(ユーザーに引き渡しする文字の存在場所を示す), 格納文字数を収納する作業領域を持っています。

▼図II-8-2 キーボードバッファ



## (1)バッファリングを行わない場合

最も考えやすいのは, バッファのデータ蓄積機能を使わず, 1文字ずつ入力するパターンです。

この動作モードでは, 書き込みポインタと読み出しポインタは常に同じ位置を指しており, 入力された文字を格納する場所とユーザーが読み出す場所とが, メモリ上で一致しています。



このため、以前の文字が読み出されないうちに次の文字が入力されたときは、以前の文字データは消えてしまいます。

## (2)バッファリングを行う場合

各ポインタの本来の機能を生かした動作モードです。

このモードでは、1文字書き込みを行うたびに書き込みポインタの値が1文字分だけ増え、1文字読み出しが行われる都度、同様に読み出しポインタが更新されます。また、書き込みの際は格納文字数が1加算され、読み出しのときは1減算されるようになっているので、常に格納文字数の値は、読み出されていない文字の数を示しています。そして格納文字数が0のときは読み出しが行われないので、読み出しポインタが書き込みポインタに先行することはありません。バッファはリング構造になっており、最後のポイントは先頭のポイントに連結しています。

もし、読み出しが行われないうちに書き込みが続いて、リングをひと回りしてしまったときは、そのまま続行すると以前のデータが消え、格納文字数の値と矛盾が生じます。従って、読み出しによってバッファが空くまで、BIOSは新規に入力された内容を無視します。

## 1. 文字コード

キーボード BIOS では、スキャンモード(キーのアドレスを読み取る)とエンコードモード(文字コードに変換して読み取る)をサポートしています。また、エンコードモードでは、ASCII または、JIS のいずれかの文字コード体系が選択できます。

### (1)スキャンモード

ハードウェアに近い読み出しモードです。このモードでは、押下されたキーのアドレスが読み出され、またそのキーが押されている(MAKE という)か、離された(BREAK という)かの情報も与えられます。

このモードを利用すると、同じ文字でもキーが異なる(例えば数字はテンキーで入力されることもある)場合、どちらから入力されたかを識別することも可能です。

### (2)エンコードモード

キーのアドレスに対応した文字コードに変換して読み取るモードで、一般に使われているのがこの形態です。

ASCII コードは7ビットで形成され、最上位の1ビットは常に0になっています。英文字専用のコード体系のため、カナ文字を扱うことができず、カナモードへの移行操作は無視されます。また、カナ文字以外でも8ビットになる文字キー(“” など)は無効です。

JIS コードは、8ビットのコード体系で、英文字の外にカナ文字を加えたものです。通常はこのモードが使われます。漢字(2バイト文字)は、シフト JIS 漢字コードで扱われています。

エンコードモードでは、PF キーを入力したとき、BIOS 独自の内部コードが与えられます。

## 2. FUNCTION コード

読み出しモードや変換コード体系などの情報です。BIOS のオペレーションを通じて参照することができます。詳しくはコード系の読み取りオペレーションなどを参照してください。

## 3. シフトステータス

現在有効なシフトキーなどの状態を参照するための情報です。項目は表II-8-1のとおりで、シフトキー状態の読み取りオペレーションで参照することができます。

▼表II-8-1 シフトキー状態とビットの値

シフトキー状態	ビットの値(0 : OFF, 1 : ON)
英大／英小(英大のとき1) カナ(カナのとき1)	英大のとき1, カナのとき1となる。ただし、 カナが1のときはカナモードが優先される。
SHIFT CTRL	各キーを押しながら、文字入力したときに1と なる。
右親指シフト 左親指シフト	親指シフトキーを同時打鍵して文字入力した ときに1となる。

右、あるいは左親指シフトの情報がいずれか1であるときには、親指シフトキーの同時打鍵により文字が入力されたことを示しており、親指シフトキーボードが接続されているときのみの有効です。JIS キーボードでは常に0が通知されます。

## 4. キーアドレスコード

ハードウェアがスキャンして得たキーアドレスの値そのままが、記憶されます。文字の読み出しオペレーションで参照することができます。

### ●文字列の割り当て

文字コードの指定とは別に、文字コード単位に文字列を割り当てることができます。すなわち、ある1文字が入力されたとき、登録済みの文字列の各文字が連続して入力されたかのように制御することが可能です。

このことを利用して、例えば、PF キーが押されたとき"dir"の3文字が入力されたとみなすなどのようにすると、コマンドや決まりきった文字列の入力を合理化できます。

### ●入力モード

入力モードは、親指シフトキーボードと JIS キーボードの場合で、異なるシフト変遷をします。

## 8.4 キーボード BIOS リファレンス

キーボード BIOS について個別に詳しく解説します。

キーボード	INT 90H
初期化	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了)
説明	キーボードを次のように初期化します。	

内 容	状 態
バッファリング機能	あり
キーボードバッファ	クリア状態
コード系	JIS(8ビット)コード
キーのマスク	なし
シフト状態	英小文字
キーボードロック	なし
クリック音	あり
PF キー割り込み機能	なし
キー割り当て	キー配列どおり
オートリピート待ち時間	400ms
オートリピート周期	30ms

コード系が“JIS(8ビット)コード”の状態では、漢字はシフト JIS 漢字コードで扱われます。

キーボード	INT 90H
バッファリング機能の設定	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=00H または 02H 以上 (バッファリング機能あり) 01H (バッファリング機能なし)
リターン	AH	=00H (正常終了)



**説明** キーボードから文字入力の際、バッファリングを行うか否かを設定します。  
AL レジスタに02H以上の値を設定した場合は、バッファリング機能ありと見なされます。なお、バッファリング機能の設定後、キーボードバッファはクリア状態(格納文字数=0)となりますが、その他の状態は変更されません。

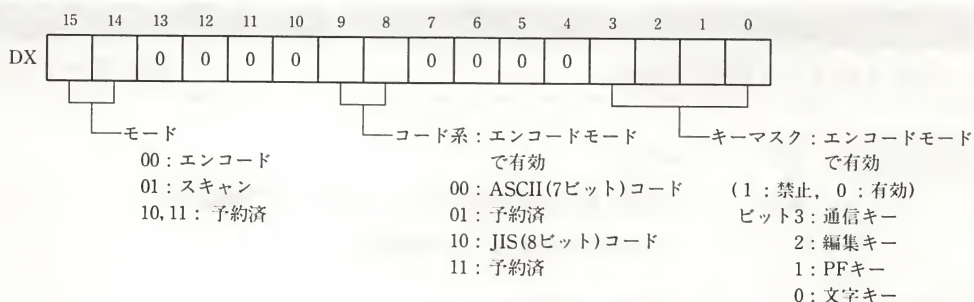
内 容	状 態
バッファリング	指定値
キーボードバッファ	クリア状態
コード系	変更なし
キーのマスク	変更なし
シフト状態	変更なし
キーボードロック	変更なし
クリック音	変更なし
PF キー割り込み機能	変更なし
キー割り当て	変更なし
オートリピート開始時間	変更なし
オートリピート周期	変更なし

キーボード	INT 90H
コード系の設定	機能コード02H

**エントリ** AH =02H  
DX =モード／コード系／キーマスク

**リターン** AH =00H (正常終了)

**説明** 「入力のチェック(機能コード07H)」、「文字の読み出し(機能コード09H)」で文字コードを通知する際にモード／コード系を指定します。指定形式を示します。



コード系が“JIS(8ビット)コード”の状態では、漢字はシフト JIS 漢字コードで扱われます。



なお、未サポートキー(BIOS でサポートしているが、ハードウェア的にないキー)のマスクは、無条件に禁止に設定されます。

コード系を切り換えた後は、キーボードバッファはクリア状態に、シフト状態は英小文字に設定されますが、その他の状態は変更されません。

内 容	状 態
バッファリング機能	変更なし
キーボードバッファ	クリア状態
コード系	指定値
キーのマスク	指定値
シフト状態	英小文字
キーボードロック	変更なし
クリック音	変更なし
PF キー割り込み機能	変更なし
キー割り当て	変更なし
オートリピート開始時間	変更なし
オートリピート周期	変更なし

キーボード	INT 90H
コード系の読み取り	機能コード03H

- エントリ

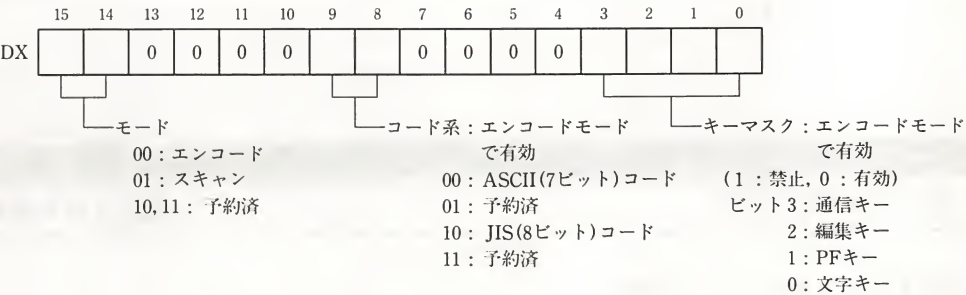
AH =03H
- リターン

AH =00H (正常終了)

DX =モード／コード系／キーマスク

説 明

現在のコード系を通知します。  
通知形式を次に示します。



コード系が“JIS(8ビット)コード”の状態では、漢字はシフト JIS 漢字コードで扱われます。

なお、未サポートキー(BIOS でサポートしているが、ハードウェア上にないキー)のマスクは無条件に禁止に設定されます。

キーボード	INT 90H
キーボードロックの制御	機能コード04H

エントリ	AH	=04H
	AL	=00Hまたは02H以上(キーボードロックなし) 01H(キーボードロックあり)

リターン	AH	=00H(正常終了)
------	----	------------

説明	エンコードモードのとき、キーボードよりキーの入力を許すかどうかを制御します。 ALレジスタに02H以上の値を指定した場合には、キーボードロックなしと見なされます。
----	--

キーボード	INT 90H
クリック音の制御	機能コード05H

エントリ	AH	=05H
	AL	=00Hまたは02H以上(クリック音あり) 01H(クリック音なし)

リターン	AH	=00H(正常終了)
------	----	------------

説明	キー押下時(シフトキーを除く)にクリック音を鳴らすかどうかを制御します。 ALレジスタに02H以上の値を指定した場合には、クリック音ありと見なされます。
----	---

キーボード	INT 90H
バッファのクリア	機能コード06H

エントリ	AH	=06H
	AL	=00H

リターン	AH	=00H(正常終了)
------	----	------------

説明	キーボードバッファ内のすべての文字を消去します。
----	--------------------------

キーボード	INT 90H
入力のチェック	機能コード07H

エントリ	AH	=07H
リターン	AH	=00H (正常終了)
	AL	=文字数
	DH	=FFH (入力文字なし) FFH 以外の値 (入力文字あり)
	DL	=文字コード (DH が FFH 以外の場合に有効)
	BX	=エンコード情報 (BH: キーアドレス, BL: シフトキー状態)

**説明**      キーボードバッファ内に格納されている文字数と、キーボードバッファの読み出しポイントが示している文字(文字コードおよびエンコード情報)を通知します。

                その際、読み出しポイントは更新されません。

●文字コード

文字コードは、モードにより通知形式が次のように異なります。

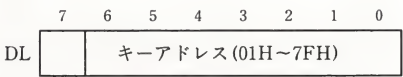
エンコードモードの場合

- DH      =00H (PF キー、シフトキー以外のキー押下により文字コードが発生したことを示す)
- 80H (PF キー押下により文字コードが発生したことを示す)
- FFH (入力文字がないことを示す)

- DL      =文字コード (DH が FFH 以外のときに有効)

スキャンモードの場合

- DH      =00H (スキャンコードが有効)
- FFH (入力文字がないことを示す)
- DL      =スキャンコード

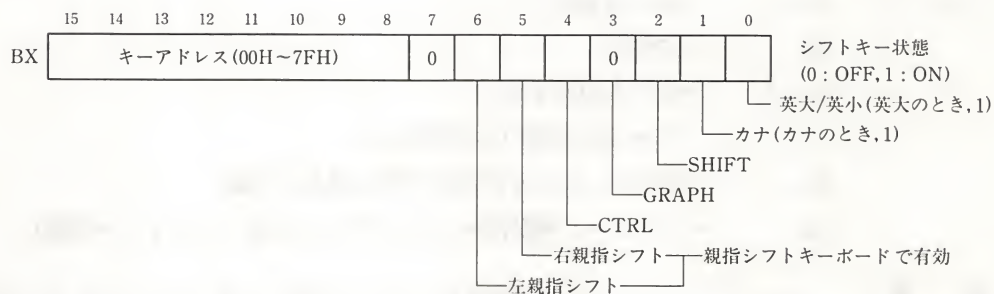


- 0 : キーアドレスで通知されたキーが押されていることを示す (MAKE).
- 1 : キーアドレスで通知されたキーが離されたことを示す (BREAK).

キーアドレスは各機種固有の形式です。

## ●エンコード情報

エンコード情報はエンコードモードにおいて有効であり、次のようにどのキーから文字コードが得られたかを示すキーアドレスと、押下時のシフトキー状態から構成されます。



なお、キーボードバッファ内に格納されている文字が、次のようにして入力されたとき、キーアドレス (BH) には、00H が通知されます。

- ・「入力文字列の追加 (機能コード 0BH)」により入力された文字
- ・「キー割り当て (機能コード 0EH)」により入力された文字
- ・DSR シーケンス (ESC [6n) による、CPR シーケンス (ESC [Pl; Pc R) (カーソル位置) の通知
- ・ESC ? シーケンスによるカーソル位置の通知

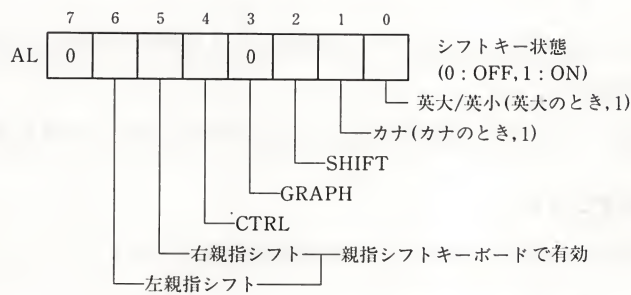
文字数はキーボードバッファに格納されている文字 (この場合、キーに 2 文字以上の文字が割り当てられていたとしても、1 文字と見なされます)、およびキー割り当て処理時に使用するキー割り当てバッファ (1 文字) です。



キーボード	INT 90H
シフトキー状態の読み取り	機能コード08H

エントリ	AH	=08H
リターン	AH	=00H (正常終了)
	AL	=シフトキー状態

説明	現在のキーボードのシフトキー状態を通知します。 スキャンモードのときには意味を持ちません。 通知形式を示します。
----	--



キーボード	INT 90H
文字の読み出し	機能コード09H

エントリ	AH	=09H
	AL	=00H (入力待ち) 01H (入力待ちなし)
リターン	AH	=00H (正常終了)
	DH	= FFH (入力文字なし) FFH 以外の値 (入力文字あり)
	DL	=文字コード (DH が FFH 以外の場合に有効)
	BX	=エンコード情報 (BH: キーアドレス, BL: シフトキー状態)

説明	キーボードから文字を入力します。 すなわち、キーボードバッファから読み出しポインタが示す文字(文字コードとエンコード情報)を取り出して通知します。「入力のチェック(機能コード07H)」と異なり、文字を取り出した後、読み出しポインタが更新されます。
----	--

入力待ちが指定された場合、有効なキー(コード系あるいはキーのマスクにより無効なキーがあります)が押下されるまで待ちます。

入力待ちなしが指定されていて、かつ、この機能が呼び出された際、まだ文字が入力されていなければ、直ちにこの機能から復帰します。その際には次に示す情報が通知されます。

AH=00H

DH=FFH

DL=FFH

BH=FFH

BL=この機能が呼び出された際のシフトキー状態

すでに文字が入力されている場合は、入力待ちが指定された場合の機能と同じです。

AL レジスタに02H以上の値を設定した場合には入力待ちと見なされます。

## ●文字コード

文字コードは、モードにより通知形式が異なります。

### エンコードモードの場合

DH =00H (PF キー、シフトキー以外のキー押下により文字コードが発生したことを示す)

80H (PF キー押下により文字コードが発生したことを示す)

FFH(入力文字がないことを示す)

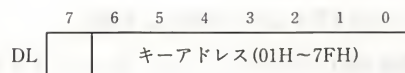
DL =文字コード (DH がFFH 以外の場合に有効)

### スキャンモードの場合

DH =00H (スキャンコードが有効)

=FFH(入力文字がないことを示す)

DL =スキャンコード



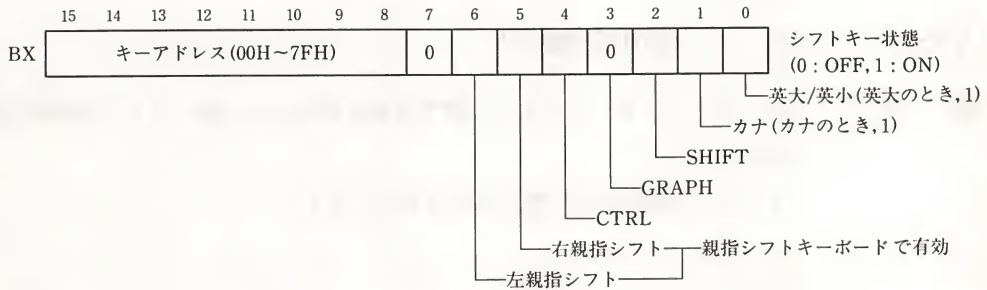
0 : キーアドレスで通知されたキーが押されていることを示す(MAKE).

1 : キーアドレスで通知されたキーが離されたことを示す(BREAK).

キーアドレスは各機種固有の形式です。

## ●エンコード情報

エンコード情報はエンコードモードにおいて有効であり、どのキーから文字コードが得られたかを示すキーアドレスと押下時のシフトキー状態から構成されます。



なお、キーボードバッファ内に格納されている文字が次のようにして入力されたとき、キーアドレス (BH) には 00H が通知されます。

- ・「入力文字列の追加 (機能コード 0BH)」により入力された文字
- ・「キー割り当て (機能コード 0EH)」により入力された文字
- ・DSR シーケンス (ESC [6n) による、CPR シーケンス (ESC [P1; Pc R) (カーソル位置) の通知
- ・ESC ? シーケンスによるカーソル位置の通知

キーボード	INT 90H
マトリクス入力	機能コード0AH

エントリ	AH	=0AH
	DS:DI	=マトリクス格納領域アドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
------	----	-------------

**説明** キーボードのすべてのキーの押下状態を128ビット(16バイト)の領域に通知します。

マトリクス格納領域の形式は次のとおりです。

(DS : DI)

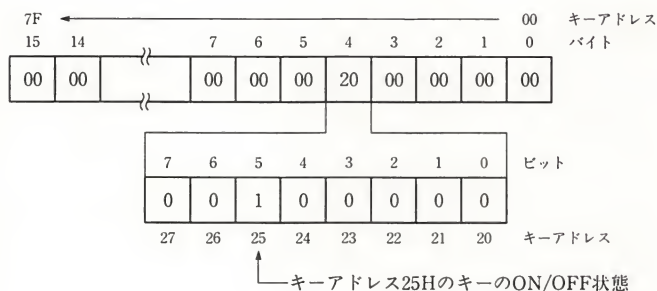
0	R	B	キーの状態
F	≈	≈	≈ 上記繰り返し

キーとその状態の格納位置は、次に示す計算式によって求められ、その対応ビットが1のときは、キーがMAKE(キーが押されている)状態にあり、0のときはBREAK(キーが離されている)状態にあることになります。

$$(\text{格納領域先頭からの相対アドレス}) = (\text{キーアドレス}) \div 8$$

$$(\text{ビット位置}) = (\text{キーアドレス}) \bmod 8 \quad (8 \text{ で割った余り})$$

例えば、キーアドレス25Hのキーが押されている状態では、次のようになります。



キーアドレスに対応するキーがない場合には、0が通知されます。



キーボード	INT 90H
入力文字列の追加	機能コード0BH

エントリ	AH	=0BH
	AL	=00H または、02H 以上 (キーボードバッファの先頭に挿入 - 読み出しポインタの前側) 01H (キーボードバッファの最後に追加 - 書き込みポインタ以降)
	CX	=追加文字数
	DS:DI	=文字列アドレス
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (入力文字列の追加は不可)

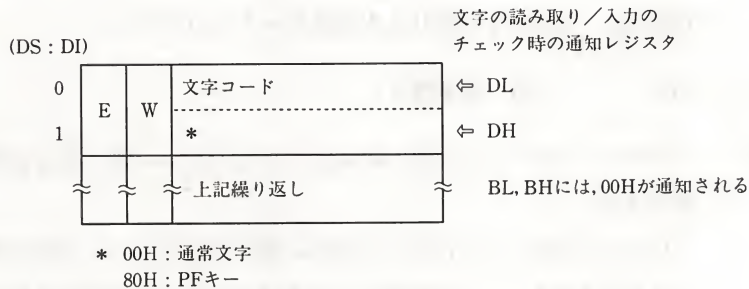
**説明**

キーボードバッファの先頭あるいは最後に文字列を追加します。

このオペレーションのあとで、「文字の読み出し(機能コード09H)」を使用してみると、先頭に挿入した場合は、追加した文字列を最初に読み取り、続いてすでにキーボードから入力していた文字を読み取ります。

最後に追加した場合には、すでにキーボードから入力した文字をすべて読み取った後、その追加文字を読み取ります。

文字列の設定形式を示します。



この機能は、「バッファリング機能あり」の場合に有効であり、「バッファリング機能なし」の場合には、AH に02H (入力文字列の追加は不可)が通知されます。

AL レジスタに02H以上の値を設定した場合は、AL=0と見なされます。

追加した文字は、「入力のチェック(機能コード07H)」、「文字の読み出し(機能コード09H)」を使用した場合には、キー割り当て(機能コード0EH)により割り当てられた文字に変換され通知されます。すなわち、オペレータから入力された文字となんら変わりなく扱われます。

文字格納形式の詳細は「入力チェック(機能コード07H)」あるいは、「文字の読み出し(機能コード09H)」を参照してください。

ただし、キーボードバッファには、指定された文字コードを単に格納するのみで、格納した文字コードが正常であるか否かはまったくチェックしないので注意してください。

キーボードバッファの空き領域がなく、追加が不可の場合には、エラーを通知するのみで、キーボードバッファの内容は変化しません。

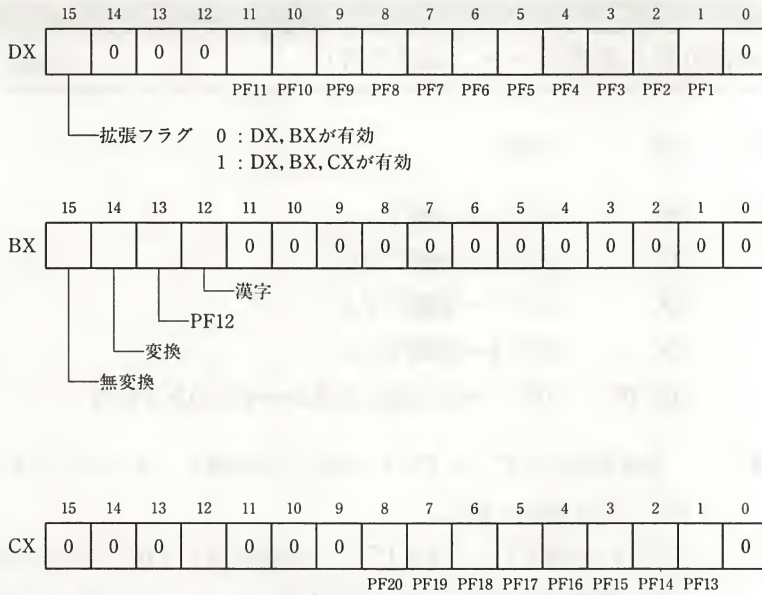
キーボード	INT 90H
PF キー割り込み処理ルーチンの登録	機能コード0CH

エントリ	AH	=0CH
	DX	=PF キー制御フラグ
	BX	=PF キー制御フラグ
	CX	=PF キー制御フラグ
	DS:DI	=PF キー割り込み処理ルーチンのアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
------	----	-------------

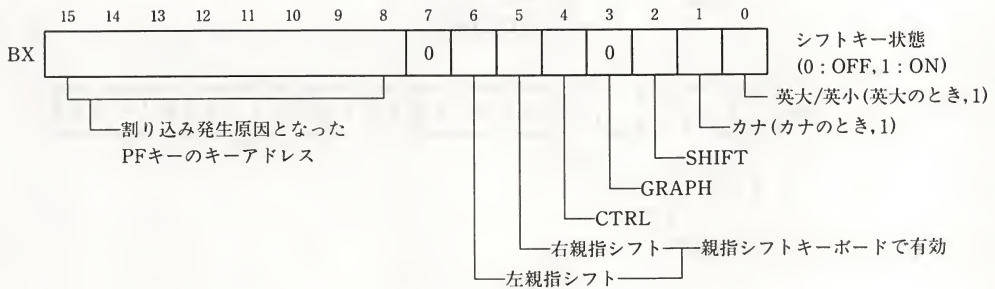
説明	PF キーが押下された際に呼び出される、PF キー割り込み処理ルーチンを登録します。
----	--

PF キー制御フラグはビット単位に個別に各 PF キーに割り当てられ、各フラグの示す値が1のときに割り込み処理ルーチンが呼び出されます。0の場合には、通常の文字キーと同様に PF キーに対応する文字コードとエンコード情報がキーボードバッファに格納されます。さらに、拡張フラグを1にすると CX が有効になります。



PF キー割り込み処理ルーチンを呼び出す際には、セグメント間呼び出し (far CALL) が使用されるので、セグメント間復帰 (far RET) を使用してキーボード割り込みハンドラに復帰してください (レジスタを復旧する必要はありません)。

呼び出し時には、BX レジスタにより割り込み発生原因となったキーアドレスと、シフトキー情報がハンドラに通知されます。



PF キーがマスクされている場合でも、設定情報は保持されおり、マスクが解除された際に有効となります。

キーボード	INT 90H
PF キー割り込み処理ルーチンの読み取り	機能コード0DH

エントリ	AH	=0DH
リターン	AH	=00H (正常終了)
	DX	=PF キー制御フラグ
	BX	=PF キー制御フラグ
	CX	=PF キー制御フラグ
	DS:DI	=PF キー割り込み処理ルーチンのアドレス

**説明** 現在登録されている PF キー割り込み処理ルーチンのアドレスと PF キー制御フラグを通知します。

PF キー制御フラグは各 PF キーに割り当てられ、各ビットの示す値が1のときに割り込み処理ルーチンが呼び出されます。0の場合には通常の文字キーと同様に、キーボードバッファに PF キーに対応する文字コードと、エンコード情報が格納されます。拡張フラグが1のときには CX が有効であることを表しています。



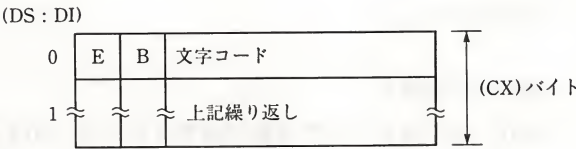


キーボード	INT 90H
キー割り当て	機能コード0EH

エントリ	AH	=0EH
	AL	=00Hまたは02H以上(割り当てられた文字に押下されたキーアドレスを付加) 01H(割り当てられた文字のキーアドレスに00Hを付加)
	DX	=文字コード
	CX	=割り当て文字数
	DS:DI	=文字列アドレス

リターン	AH	=00H(正常終了)
------	----	------------

説明	文字コードが示すキーに文字列を割り当てます。 キー押下時には、割り当てられる前の文字コードが、キーボードバッファに格納されます。 文字列の指定形式を示します。
----	---



AL=00Hであれば、エンコード情報の押下キーのキーアドレスと押下時のシフトキー状態がすべての文字列に付加されます。

AL=01Hであれば、エンコード情報のキーアドレスには00Hが、シフトキー状態には押下時のシフトキー状態が、すべての文字列に付加されます。

ALレジスタに20H以上の値を設定した場合には、AL=00Hと見なされます。

文字コードの指定形式を次に示します。

英数カナ，グラフィック文字キーの場合

DH	=00H
DL	=ASCII / JISコード

PFキーの場合

DH	=80H
DL	=PFキーコード

なお、割り当て可能な最大文字数はキー種別によって異なります。この文字数を越えたキー割り当てに対しては、先頭からの最大文字数分の文字列が有効となります。

PF キー	15文字
編集キー	7文字
コントロールキー以外の文字コード	7文字
コントロールキー (CTRL+@~_)	割り当て不可

割り当て文字数に 0 を指定したときには、その文字コードに対応するキーの押下が読み取れなくなるので注意してください。

キーボード	INT 90H
キー割り当て状態の読み取り	機能コード 0FH

エントリ	AH	=0FH
	DX	=文字コード
	DS:DI	=文字列アドレス
リターン	AH	=00H (正常終了)
	AL	=00H (割り当てられた文字に押下されたキーのキーアドレスを付加 01H (割り当てられた文字のキーアドレスに00Hを付加
	CX	=割り当て文字数

**説明** 文字コードが示すキーに割り当てられている文字列を通知します。  
文字列の通知形式を示します。

(DS:DI)

0	E	B	領域サイズ(バイト)
1	R	B	文字コード
2	≈	≈	上記繰り返し

CX レジスタで通知される文字数は、「キー割り当て(機能コード 0EH)」によって割り当てられた文字数です。  
領域サイズが、割り当てられた文字数よりも小さい場合には、割り当て文字列の先頭から領域サイズ分の文字が通知されます。

# 第 9 章

## ディスク BIOS

この章では、ディスク BIOS について解説します。

ディスク BIOS により、フロッピーディスクドライブとハードディスクドライブを制御することができます。第 7 章で解説されている CD-ROM BIOS も、ディスク BIOS の 1 つですが、制御の仕方が著しく異なるため別章で解説しています。

### 9.1 ディスク BIOS 一覧

表 II-9-1 にディスク BIOS の一覧を示します。

▼表 II-9-1 ディスク BIOS 一覧

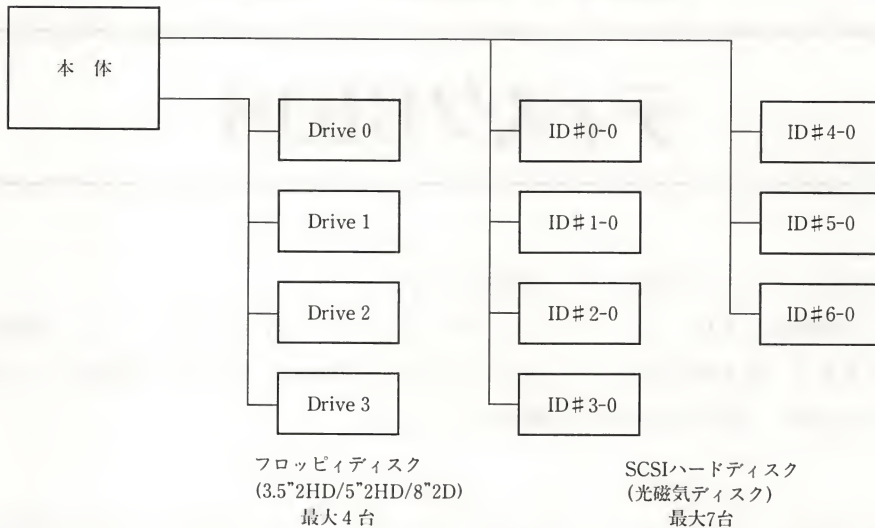
機能名称	機能コード	備 考
ドライブモードの設定	00H	FD
ドライブモードの取り出し	01H	FD
ドライブステータス情報の取り出し	02H	FD, HD
シリンダ 0 へのシーク	03H	FD, HD
シーク	04H	FD
データの読み出し	05H	FD, HD
データの書き込み	06H	FD, HD
セクタの検査	07H	FD, HD
ハードディスクコントローラのリセット	08H	HD
セクタ ID の取り出し	09H	FD
トラックのフォーマット	0AH	FD
詳細エラー情報の取り出し	0DH	HD

FD : フロッピーディスク

HD : ハードディスク

図II-9-1にディスク BIOS がサポートする補助記憶周辺装置とその最大構成を示します。

▼図II-9-1 ディスク BIOS がサポートする補助記憶装置



注) FMTOWNS の内蔵ドライブは3.5インチ，拡張ドライブは5インチ．

3.5インチ 2D，5インチ 2D はリードのみ可能．

SCSI ハードディスクには 20MB，40MB，60MB，130MB などがある．

SCSI ハードディスク (光磁気ディスク) は，以降，“ハードディスク”と略記する．

## 9.2 ディスク BIOS オペレーションの共通事項

ここでは，ディスク BIOS のオペレーションに共通する事項について解説します．

### ●デバイスとドライブ番号の識別

補助記憶装置をアクセスするオペレーションでは，AL にデバイスの種類とドライブ番号を指定します．図II-9-2にその形式を示します．

### ●エラー情報の識別

ハードエラー情報は CX に設定されます．

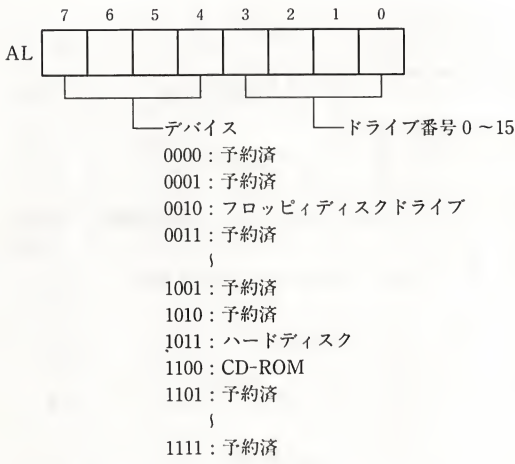
図II-9-3にフロッピーディスクのエラー情報の形式を，図II-9-4にハードディスクのエラー情報の形式を示します．

エラー発生時，BIOS ではリトライを行いません．

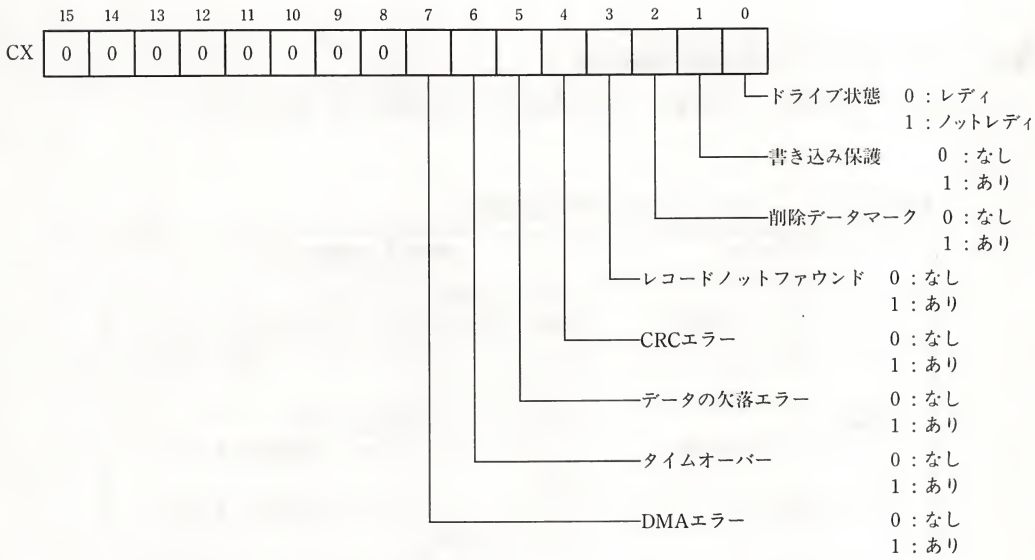
なお，「ドライブステータス情報の取り出し (機能コード 02H)」は，リトライの対象外です．



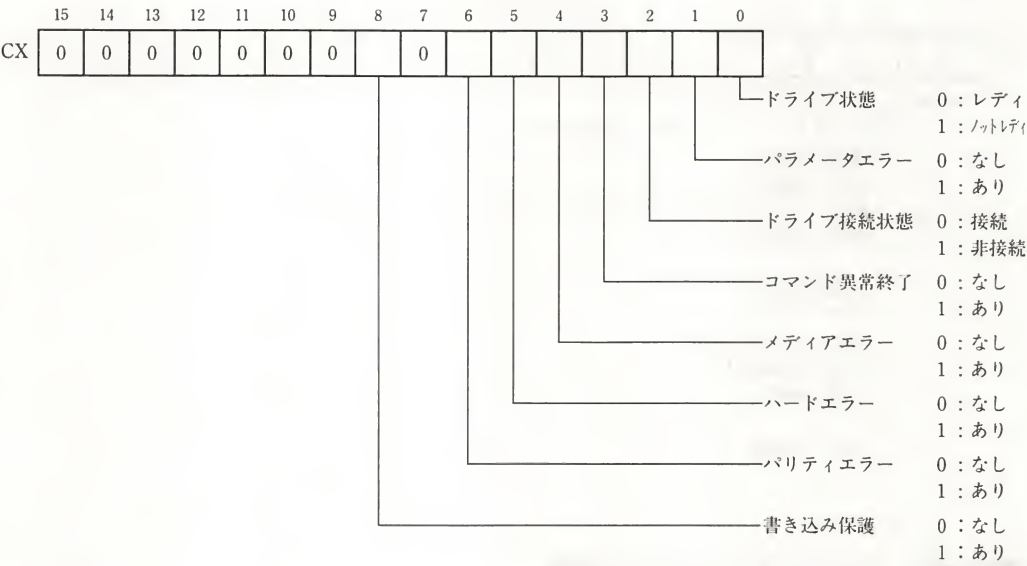
▼図 II-9-2 デバイス番号の形式



▼図 II-9-3 フロッピーディスクのエラー情報



▼図II-9-4 ハードディスクのエラー情報



●ハードディスクエラー発生時の処理方法

ハードディスクでエラーが発生した場合の処理の方法を表II-9-2に示します。

▼表II-9-2 ハードディスクのエラー処理方法

エラー内容	原因または対処方法
ノットレディ (ドライブ状態)	ドライブの電源が入っていない。 電源投入後 30 秒たってもレディにならない。
パラメーターエラー	指定されたコマンド、パラメータに誤りがある。 プログラムミス。
非接続 (ドライブ接続状態)	指定したドライブが存在しない。 ハードディスクコントローラの電源が入っていない。
コマンド異常終了	ハードディスクがコマンドを異常終了させた。 リトライが必要。
メディアエラー	メディアがキズなどによりアクセスができない。 リトライが必要。
ハードエラー	コマンド実行中、ハード的にエラーが発生し、 アクセスが中断された。ハードディスクリセットが必要。
パリティエラー	SCSI バス上でパリティエラーが発生した。 リトライが必要。
書き込み保護	光磁気ディスク媒体が書き込み保護されている。

リトライは、シリンダ0ヘシーク(INT 93H AH=03H)後、行ってください。

9.3 ディスク BIOS リファレンス

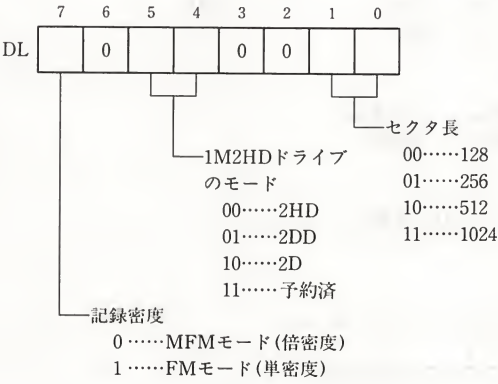
ディスク BIOS について個別に詳しく解説します。

ディスク	INT 93H
ドライブモードの設定(フロッピディスク)	機能コード00H

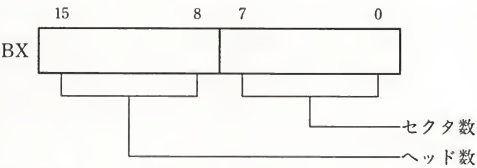
エントリ	AH	=00H
	AL	=デバイス番号
	DL	=ドライブモード 1
	BX	=ドライブモード 2

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (デバイス番号の誤り, ドライブモードの誤り)

説明 各デバイスのセクタ長, ドライブモード, 記録密度, セクタ数, ヘッド数などを設定します。  
ドライブモード 1 の形式を示します。



ドライブモード 2 の形式を示します。

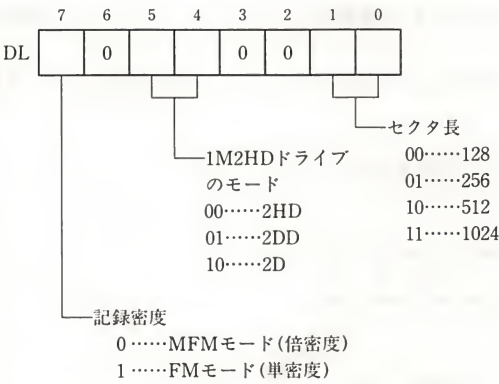


注意) ヘッド数は, 1 あるいは 2 が有効。  
(3 以上の指定でのフロッピディスクの動作は, 保証されない。)

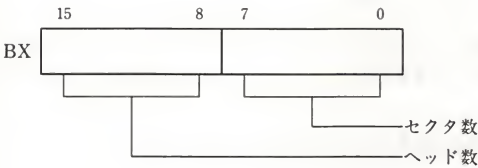
ディスク	INT 93H
ドライブモードの取り出し(フロッピーディスク)	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=デバイス番号
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り)
	DL	=ドライブモード 1
	BX	=ドライブモード 2

**説 明**      現在、設定されているセクタ長、ドライブモード、記録密度、セクタ数、ヘッド数の取り出しを行います。  
ドライブモード 1 の形式を示します。



ドライブモード 2 の形式を示します。





ディスク	INT 93H
ドライブステータス情報の取り出し	機能コード02H

エントリ	AH	=02H
	AL	=デバイス番号
	CH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	DL	=ドライブステータス(フロッピーディスクのみ)
	AL	=ドライブモード(ハードディスクのみ)
	BX	=最大論理ブロック数(High)(ハードディスクのみ)
	DX	=最大論理ブロック数(Low)(ハードディスクのみ)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

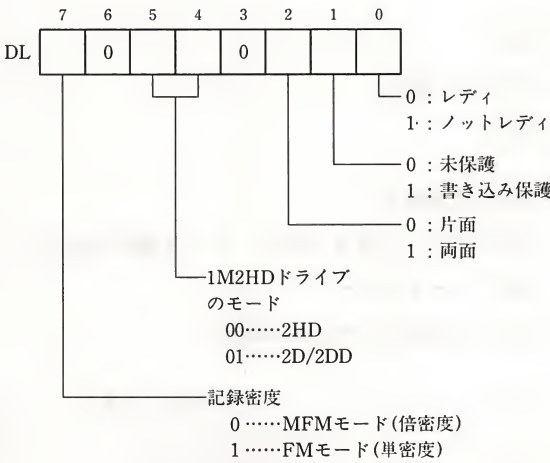
**説明**      現在のドライブ状態を取り出します。

1MB ドライブでは、ドライブのヘッドをリストアした後、ドライブステータスを返し、正常終了のときは取り出した情報のモードに設定されますが、エラー終了および、1M2HD ドライブモードが 2D/2DD のときは「ドライブモードの設定(機能コード00H)」によりモードの再設定を行う(2D と 2DD の区別を行うため)必要があります。

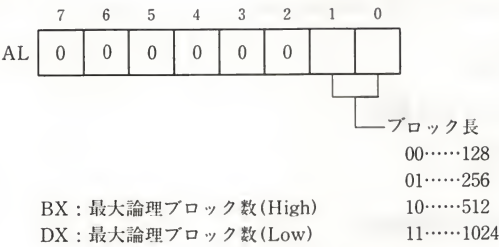
この機能はフォーマット済みのフロッピーディスクのみに動作します。

ハードディスクの場合は指定されたハードディスクのブロック長、最大論理ブロック数を返します。

ドライブステータスの形式を示します。



ドライブモードの形式を示します。



ディスク	INT 93H
シリンダ 0 へのシーク (フロッピィディスク)	機能コード 03H

エントリ	AH	= 03H
	AL	= デバイス番号
リターン	AH	= 00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	CX	= エラー情報 (AH が 80H の場合)

説明 フロッピィディスクのリセットおよび、ヘッドを 0 シリンダへ移動します。

ディスク	INT 93H
シリンダ 0 へのシーク (ハードディスク)	機能コード 03H

エントリ	AH	= 03H
	AL	= デバイス番号
	CH	= 00H
リターン	AH	= 00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り, ヘッド番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	CX	= エラー情報 (AH が 80H の場合)

説明 ハードディスクのヘッドを 0 シリンダへ移動します。

ディスク	INT 93H
シーク(フロッピーディスク)	機能コード04H

エントリ	AH	=04H
	AL	=デバイス番号
	CX	=シリンダ番号
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報 (AH が80Hの場合)

**説明** フロッピーディスクの指定されたシリンダアドレスへ、ヘッドを移動します。

ディスク	INT 93H
データの読み出し(フロッピーディスク)	機能コード05H

エントリ	AH	=05H
	AL	=デバイス番号
	CX	=シリンダ番号
	DH	=ヘッド番号
	DL	=セクタ番号
	BX	=セクタ数
	DS:DI	=バッファ先頭アドレス
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り, ヘッド番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのセクタ数
	CX	=エラー情報 (AH が80Hの場合)

**説明** フロッピーディスクの指定されたセクタのデータを読み出します。

ディスク	INT 93H
データの読み出し(ハードディスク)	機能コード05H

エントリ	AH	=05H
	AL	=デバイス番号
	CH	=00H
	CL	=論理ブロック番号(High)
	DX	=論理ブロック番号(Low)
	BX	=ブロック数
	DS:DI	=バッファアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのブロック数
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明**      ハードディスクより指定したブロックのデータを読み出します。

ディスク	INT 93H
データの書き込み(フロッピーディスク)	機能コード06H

エントリ	AH	=06H
	AL	=デバイス番号
	CX	=シリンダ番号
	DH	=ヘッド番号
	DL	=セクタ番号
	BX	=セクタ数
	DS:DI	=バッファアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り, ヘッド番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのセクタ数
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明**      フロッピーディスクのセクタへデータを書き込みます。



ディスク	INT 93H
データの書き込み(ハードディスク)	機能コード06H

エントリ	AH	=06H
	AL	=デバイス番号
	CH	=00H
	CL	=論理ブロック番号(High)
	DX	=論理ブロック番号(Low)
	BX	=ブロック数
	DS:DI	=バッファアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのブロック数
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明**      ハードディスクのブロックにデータを書き込みます。

ディスク	INT 93H
セクタの検査(フロッピーディスク)	機能コード07H

エントリ	AH	=07H
	AL	=デバイス番号
	CX	=シリンダ番号
	DH	=ヘッド番号
	DL	=セクタ番号
	BX	=セクタ数
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り, ヘッド番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのセクタ数
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

**説明**      フロッピーディスクのセクタのデータを検査します。

ディスク	INT 93H
セクタの検査(ハードディスク)	機能コード07H

エントリ	AH	=07H
	AL	=デバイス番号
	CH	=00H
	CL	=論理ブロック番号(High)
	DX	=論理ブロック番号(Low)
	BX	=ブロック数
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	BX	=残りのブロック数
	CX	=エラー情報(AH が80H の場合)

**説明**      ハードディスクのブロックのデータを検査します。

ディスク	INT 93H
ハードディスクコントローラのリセット(ハードディスク)	機能コード08H

エントリ	AH	=08H
リターン	AH	=00H (正常終了) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80H の場合)

**説明**      ハードエラーが発生した場合、ハードディスクコントローラをリセットします。

ディスク	INT 93H
セクタ ID の取り出し (フロッピーディスク)	機能コード 09H

エントリ	AH	=09H
	AL	=デバイス番号
	CX	=シリンダ番号
	DH	=ヘッド番号
	DS:DI	=バッファ先頭アドレス

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報 (AH が 80H の場合)

説明	指定トラックのセクタ ID をバッファに読み出します。 バッファの形式を示します。
----	--

(DS:DI)				
0	R	B	トラック番号	[ 0 : 128バイト 1 : 256バイト 2 : 512バイト 3 : 1024バイト
1	R	B	ヘッド番号	
2	R	B	セクタ番号	
3	R	B	セクタ長	
4	R	B	CRC	
5	R	B	CRC	

ディスク	INT 93H
トラックのフォーマット(フロッピーディスク)	機能コード0AH

エントリ	AH	=0AH
	AL	=デバイス番号
	CX	=シリンダ番号
	DH	=ヘッド番号
	DS:DI	=フォーマットデータ先頭アドレス
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り, ヘッド番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

# 説明

1トラック分のフォーマットを行います。

フォーマットデータの形式は、「第1部第7章 各種のデバイス」を参照してください。

この機能の実行時には、書き込むデータが正しく媒体に書かれたかどうか(ハード上)検出することができないため(リターンが正常であっても、再度読むことができない場合がある)、この機能を実行後に書き込んだ1トラック分のセクタをベリファイ(「セクタの検査(機能コード07H)」)することを推奨します。

ディスク	INT 93H
詳細エラー情報の取り出し(ハードディスク)	機能コード0DH

エントリ	AH	=0DH
	AL	=デバイス番号
	CH	=00H
	DS:DI	=出力エラーアドレス
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (デバイス番号の誤り) 80H (ハードエラー)
	CX	=エラー情報(AH が80Hの場合)

# 説明

詳細なエラー情報を読み出します。



# 第 10 章

## プリンタBIOS

この章では、プリンタを制御する BIOS について解説します。

### 10.1 プリンタ BIOS 一覧

表II-10-1にプリンタ BIOS の一覧を示します。

▼表II-10-1 プリンタ BIOS 一覧

機能名称	機能コード
プリンタ状態の読み取り	00H
1文字出力	01H
文字列出力	02H

出力形式には、1文字出力と文字列出力があります。1文字出力は印字データ、文字列出力は文字長と文字格納アドレスを指定することによってプリンタに印字できます。

なお、プリンタ BIOS は、標準実装セントロニクスインタフェースに接続したプリンタのみをサポートしているので、それ以外のプリンタ番号を指定するとエラーになります。

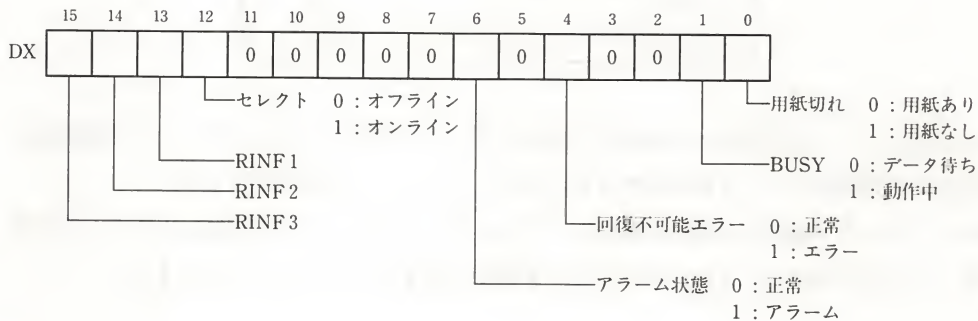
## 10.2 プリンタ BIOS リファレンス

プリンタ BIOS について個別に詳しく解説します.

プリンタ	INT 94H
プリンタ状態の読み取り	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
	AL	=00H (標準プリンタポート)
リターン	AH	=00H (正常終了) =02H (プリンタポートの指定エラー) =03H (標準プリンタポート以外のポートを指定) (FM16 $\beta$ でサポート可であったポート)
	DX	=プリンタステータス

**説明** 現在のプリンタの情報を通知します。  
プリンタステータスの形式を示します。



RINF については、各プリンタの仕様書を参照してください。また、セレクトが1のとき、エラー状態、または、プリンタ情報が返ります(ただし、RINFはプリンタによってはサポートされないことがあります)。

アラームビットは、オフライン、用紙切れでオンになり、一度読むとオフになります。

プリンタ	INT 94H
1 文字出力	機能コード 01H

エントリ	AH	= 01H
	AL	= 00H (標準プリンタポート)
	DL	= 印字データのキャラクタコード
リターン	AH	= 00H (正常終了)
		02H (プリンタポートの指定エラー)
		03H (標準プリンタポート以外のボードを指定 - FM16 $\beta$ でサポート可であったポート)
		04H (プリンタの用紙切れ)
		05H (プリンタがノットレディ状態)
		80H (プリンタに動作エラーが発生した)

説明	プリンタに印字データを送ります。
	文字を印字するときは、その文字コードを送った後にプリンタの LF, CR コードも送らない限り、印字されません。

プリンタ	INT 94H
文字列出力	機能コード02H

エントリ	AH	=02H
	AL	=00H (標準プリンタポート)
	CX	=データ長(バイト数)
	DS:DI	=文字列データアドレス
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (プリンタポートの指定エラー)
		03H (標準プリンタポート以外のボードを指定-FM16 $\beta$ でサポート可であったポート)
		04H (プリンタの用紙切れ)
		05H (プリンタがノットレディ状態)
		80H (プリンタに動作エラーが発生した)
	CX	=残り文字のバイト数

説明	プリンタへ文字列を送ります。
	印字中にプリンタのエラーが発生したときには、印字されなかった残りのバイト数を通知します。プリンタ内にあるバッファに残っているデータの印字については保証されません。



# 時計をサポートするBIOS

この章では、時計をサポートする BIOS について解説します。

時計サポートの BIOS としてはカレンダー時計、タイマ管理、時計管理の 3 種類があります。

## 11.1 時計をサポートする BIOS 一覧

表 II-11-1 に、カレンダー時計、タイマ管理、時計管理の BIOS の一覧を示します。

▼表 II-11-1 時計をサポートする BIOS 一覧

### カレンダー時計 BIOS

機能名称	機能コード
日付/時刻の設定	00H
日付/時刻の読み取り	01H

### タイマ管理 BIOS

機能名称	機能コード
タイマの登録	00H
タイマの取り消し	01H
タイマのカウント値の読み取り	02H

### 時計管理 BIOS

機能名称	機能コード
指定時刻の割り込み処理の登録	00H
指定時刻の割り込み処理の取り消し	01H

1. カレンダー時計 BIOS

システムのカレンダー時計に対して、日付／時刻の設定と読み取りを行います。

2. タイマ管理 BIOS

指定された周期で割り込みを発生し、その解除を行うことができます。

この BIOS を利用することにより、通常の処理とは別に一定時間間隔で作業を行うことができます。例えば、一定時間間隔で状態変化を見たりするときに有効です。

割り込みはタイマの登録が正常に行われた時点から有効になります。

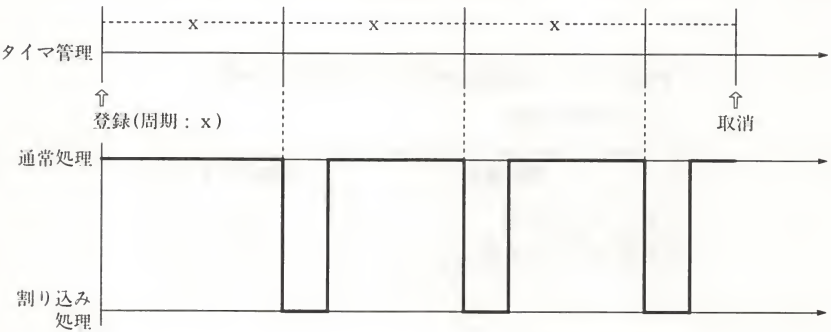
割り込み先では、必要な処理の後、必ずタイマ管理に制御をもどしてください。すなわち、リターンすることが必要です。このとき、レジスタ値は保存されていなくても支障ありません。

割り込み周期の最小単位は、10ms です。

タイマ割り込みルーチンは、他へ与える影響(システムの時間的負荷)が大きいため、割り込み処理内では、フラグを立てる程度の処理にしてください。

図II-11-1にタイマ管理 BIOS の割り込み周期を示します。

▼図II-11-1 タイマ管理 BIOS の割り込み周期



3. 時計管理 BIOS

指定時刻での割り込みの発生と、その解除を行います。制御の流れは、タイマと同じです。

## 11.2 時計をサポートする BIOS リファレンス

時計をサポートする BIOS について個別に解説します。

カレンダー時計	INT 96H
日付／時刻の設定	機能コード 00H

エントリ	AH = 00H
DS:DI	= 日付／時刻パラメータブロックアドレス

リターン	AH = 00H (正常終了)
	02H (日付／時刻の指定エラー)

説明	指定された日付／時刻を、カレンダー時計に設定します。
	日付／時刻の指定は、日付／時刻パラメータブロックで指定します。
	日付／時刻パラメータブロックの形式を示します。

(DS:DI)

0	E	W	年(1980～2079)
2	E	B	月(1～12)
3	E	B	日(1～31)
4	E	B	0
5	E	B	時(0～23)
6	E	B	分(0～59)
7	E	B	秒(0～59)
8	E	B	0
9	E	B	0

各パラメータ値は、バイナリで、括弧内の範囲に指定してください。それ以外の値を指定した場合は、エラーとなります。

曜日は内部で自動設定されます。

カレンダー時計	INT 96H
日付／時刻の読み取り	機能コード01H

エントリ      AH            =01H  
                 DS:DI        =日付／時刻パラメータブロックアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了)

説      明                    カレンダー時計から現在の日付／時刻を取得します。  
                                 取得した日付／時刻は、パラメータブロックにセットされます。  
                                 日付／時刻パラメータブロックの形式を示します。

(DS:DI)

0	R	W	年(1980～2079)
2	R	B	月(1～12)
3	R	B	日(1～31)
4	R	B	曜(0～6)
5	R	B	時(0～23)
6	R	B	分(0～59)
7	R	B	秒(0～59)
8	R	B	1/100秒(0～99)
9	R	B	0

各パラメータ値は、バイナリです。

曜日はそれぞれ、次のようになります。 0＝日， 1＝月， 2＝火， 3＝水，  
4＝木， 5＝金， 6＝土。



タイマ管理	INT 97H
タイマの登録	機能コード00H

エントリ AH =00H

DS:DI =タイマ管理パラメータブロックアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (入力パラメータエラー)
		03H (登録に失敗した)
	AL	=タイマ管理番号

説明	
	タイマ割り込み処理の登録をします。
	タイマ割り込みの詳細は、タイマ管理パラメータブロックで指定します。
	タイマ管理パラメータブロックの形式を示します。

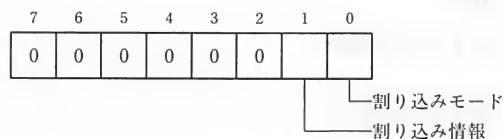
(DS : DI)

0	E	B	タイマ割り込みモード
1	E	B	0
2	E	D	タイマ割り込み処理アドレス
6	E	W	タイマ周期(HIGH)
8	E	W	タイマ周期(LOW)

それぞれのパラメータの詳細を説明します。

## ●タイマ割り込みモード

次の2つのモードがあります.



## 割り込みモード

- 0：インターバルモード(指定時間間隔で割り込み処理を起動し、取り消されない限り同じ時間間隔で、割り込み処理をし続ける)。
- 1：ワンショットモード(指定時間経過後、割り込み処理を起動する。割り込み処理は1回のみで、割り込み処理後、そのタイマはタイマ管理により自動的に取り消されるので、タイマの取り消しをする必要はない)。

## 割り込み情報

- 0 : 割り込みモード(指定された周期で指定アドレスに割り込みを行う)。  
 1 : カウントモード(タイマカウントのみ行うことの指定であり, 割り込み処理を起動することはない)。

## ●タイマ割り込み処理アドレス

タイマ割り込み処理のオフセットアドレスとセグメントアドレス(カウントモードの場合, ALL0)。

## ●タイマ周期(HIGH/LOW)

タイマの周期を示します。

周期の上位 2 バイトを HIGH に, 下位 2 バイトを LOW に設定してください。周期は 10ms 単位に指定します ( 1 = 10ms, 2 = 20ms, 3 = 30ms, ..... )。

周期として 0 を指定した場合はパラメータエラーとなります。

タイマ割り込みが発生した場合, 指定されたタイマ割り込み処理にセグメント間コール(far CALL)します。処理を終了したときはセグメント間リターン(far RETURN)を行ってください。

割り込み処理内でのレジスタの保護は, 必要ありません。

タイマ管理	INT 97H
タイマの取り消し	機能コード 01H

エントリ	AH	= 01H
	AL	= タイマ管理番号
リターン	AH	= 00H (正常終了)
		02H (タイマ管理番号エラー)

説明	指定されたタイマ管理番号のタイマ割り込み処理を取り消します。
	タイマ管理番号は, 登録済のタイマ管理番号でなければなりません。

タイマ管理	INT 97H
タイマのカウンタ値の読み取り	機能コード 02H

エントリ	AH	=02H
	AL	=タイマ管理番号
	DS:DI	=タイマ管理パラメータブロックアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (タイマ管理番号エラー)

**説明**      タイマ管理では、登録されているタイマごとに 10ms 単位でカウントを行っています。

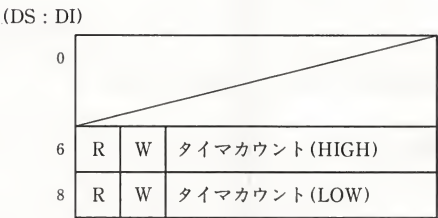
このカウンタ値は、タイマの登録時に指定された周期に達すると 0 にもどされ、再びカウントを始めます (例えば周期が 100 (1000ms) の場合、タイマカウンタ値は 0 ～ 99 の値になります)。

この機能は、指定されたタイマ管理番号の、取得要求があった時点でのタイマカウンタ値を返すものです。

取得したタイマカウンタ値は、タイマ管理パラメータブロックに格納されます。

タイマ管理番号は、登録済のタイマ管理番号でなければなりません。

タイマ管理パラメータブロックの形式を示します。



●タイマカウンタ (HIGH/LOW)

取得要求があった時点のタイマカウンタ値を示します。

カウンタ値の上位 2 バイトが HIGH に、下位 2 バイトが LOW に設定されます。

時計管理	INT 98H
指定時刻の割り込み処理の登録	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
	DS:DI	=時計管理パラメータブロックアドレス
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (時計管理パラメータブロックの指定エラー) 03H (登録に失敗した)
	AL	=時計管理番号

**説明** 指定時刻の割り込み処理を登録します。

登録が正常に行われると、時計管理パラメータブロックにより指定された年、月、日、時、分、秒から、割り込みを開始します。割り込みが発生した場合、指定された割り込み処理にセグメント間コール(far CALL)します。処理を終了したときにはセグメント間リターン(far RETURN)を行ってください。割り込み処理内でのレジスタの保護は、必要ありません。

時計管理パラメータブロックは、割り込み制御部分と、時刻指定部分の2つに分かれています。形式を次に示します。

(DS:DI)			
0	E	B	設定フラグ
1	E	B	0
2	E	D	時計管理割り込み処理アドレス
6	E	W	割り込み周期
8	E	W	0
A	E	W	年(1980~2079)
C	E	B	月(1~12)
D	E	B	日(1~31)
E	E	B	0
F	E	B	時(0~23)
10	E	B	分(0~59)
11	E	B	秒(0~59)

割り込み制御

時刻指定



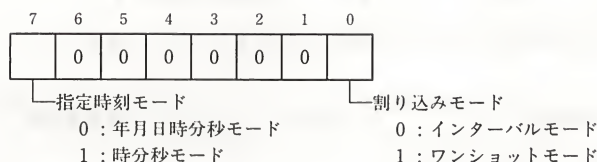
時刻指定パラメータは、バイナリ形式で括弧内の値の範囲で指定してください。それ以外の値を指定した場合は、エラーとなります。

曜日は内部で自動設定されます。

各パラメータの形式について説明します。

### ●設定フラグ

次の 2 つの情報がります。



### 割り込みモード

インターバルモード：指定時刻から指定時間間隔で割り込み処理を起動し、取り消さない限り指定周期で割り込み処理をし続ける。

ワンショットモード：指定時刻を通過すると、1 回だけ割り込み処理を起動する(割り込み周期は意味を持たない)。

### 指定時刻モード

年月日時分秒モード：指定されたパラメータブロックの年月日時分秒から、割り込みを開始する。

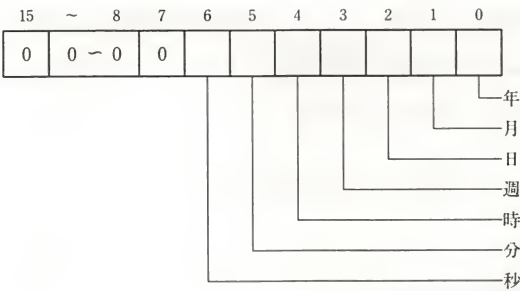
時分秒モード：パラメータブロックの年月日部分の指定を無効とし(指定された時分秒は有効)、このオペレーションが実行された時点での年月日が指定されたものとする。すなわち、当日の今後の割り込みに対して用いられる。

### ●時計管理割り込み処理アドレス

時計管理割り込み処理のオフセットアドレスとセグメントアドレスを指定します。

### ●割り込み周期

割り込み時刻の間隔を指定します。



各ビットがON(1)のとき、その周期が有効です。  
割り込み周期と割り込み時刻の関係を次に示します。

指定時刻		1985年10月 4 日(金) 11時 8 分30秒							
割り込み周期ビット	年	毎年	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
	月		毎月	↑	↑	↑	↑	↑	↑
	日			毎日	↑	↑	↑	↑	↑
	週				毎週	↑	↑	↑	↑
	時					毎時	↑	↑	↑
	分						毎分	↑	↑
	秒							毎秒	↑

指定時刻から、割り込みが開始します。  
例えば、割り込み周期が年の場合、指定時刻から毎年同じ月日の同じ時刻に、割り込みが発生します。  
なお、割り込み周期は、複数指定できません。必ず1つのビットのみがONで、その他はOFFにしてください。複数指定した場合はパラメータエラーとなります。

時計管理		INT 98H
指定時刻の割り込み処理の取り消し		機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=時計管理番号
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (時計管理番号エラー)

説明	指定された時計管理番号の、指定時刻の割り込み処理を取り消します。
----	----------------------------------

# 第

# 12

# 章

## RS-232C BIOS

この章では、RS-232C の制御を行う BIOS について解説します。

FM TOWNS には、RS-232C ポートとして、本体に実装されている RS-232C インタフェースと、オプションの内蔵モデムの 2 系統があります。

RS-232C BIOS は、両方の制御が可能です。

### 12.1 RS-232C BIOS 一覧

表 II-12-1 に、RS-232C BIOS の一覧を示します。

▼表 II-12-1 RS-232C BIOS 一覧

機能名称	機能コード
シリアルポートの検出	00H
回線オープン	01H
回線クローズ	02H
通信パラメータの設定	03H
通信パラメータの読み取り	04H
受信バッファ内部有効データ数の読み取り	05H
データの受信	06H
データの送信	07H
シリアルポートの制御	08H
ステータス情報の読み取り	09H
受信バッファの初期化	0AH
ブ레이크信号の送信	0BH
拡張割り込みの設定	0CH
拡張割り込みの読み取り	0DH
拡張 DTR 信号の保持設定	0EH
XOFF 受信のクリア	0FH
送信バッファ内有効データ数の読み取り	10H

内蔵モデムを接続しない状態では、本体に実装されている RS-232C インタフェースが有効で、内蔵モデムを接続すると内蔵モデムが有効となります。

なお、BIOS においてポートの指定をする際には、どちらの場合もポート 0 を指定してください。



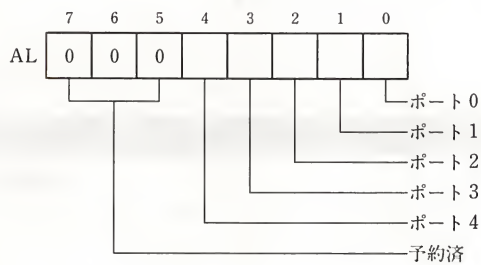
## 12.2 RS-232C BIOS リファレンス

RS-232C BIOS について個別に詳しく解説します。

RS-232C	INT 9BH
シリアルポートの検出	機能コード 00H

エントリ	AH	=00H
リターン	AH	=00H (正常終了)
	AL	=検出データ

説 明	拡張 I/O ユニット内に入るインタフェースカードの接続状態を読み取りま す。 検出データは次のようになります。
-----	--



ビット対応により，0：非接続，1：接続となります。  
ポート 0 は内蔵のため 1 となります。

RS-232C	INT 9BH
回線オープン	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (範囲以外のポート番号を指定した)
		03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		05H (回線がクローズ状態でない)
		07H (通信パラメータが設定されていないのに回線をオープンしようとした)

説明	「通信パラメータの設定(機能コード03H)」で設定したモードでオープンを行います。
	通信パラメータを設定しない場合、または、すでにオープンされている状態ではオープンできません。回線オープン時には受信バッファ内の文字カウンタ、入力ポインタ、出力ポインタを初期化します。

RS-232C	INT 9BH
回線クローズ	機能コード02H

エントリ	AH	=02H
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (範囲以外のポート番号を指定した)
		03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		04H (回線がオープン状態でない)

説明	回線のクローズ(回線による割り込みの禁止)を行います。
	ポートが送信バッファに指定されている場合、送信バッファ内に残っている出力待ちデータはすべて無効になります。

注意) 送信バッファ指定されている場合に、このコマンドを使用するときは、事前に送信バッファ内の有効データ読み取り機能を利用し、データ数=0を確認後クローズしてください。

RS-232C	INT 9BH
通信パラメータの設定	機能コード 03H

エントリ	AH	=03H
	AL	=ポート番号(0～4)
	DS:DI	=通信パラメータアドレス
リターン	AH	=00H(正常終了)
		02H(範囲以外のポート番号を指定した)
		03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		05H(回線がクローズ状態でない)
		06H(受信バッファ領域が確保されていない)

説明	シリアルポートの通信パラメータを設定します。
	オープン状態でパラメータを変更することはできません。通信パラメータを設定すると「通信パラメータの読み取り(機能コード04H)」で、『通信パラメータが設定されていないのに・・・』のエラーは発生しません。
	通信パラメータの形式を示します。

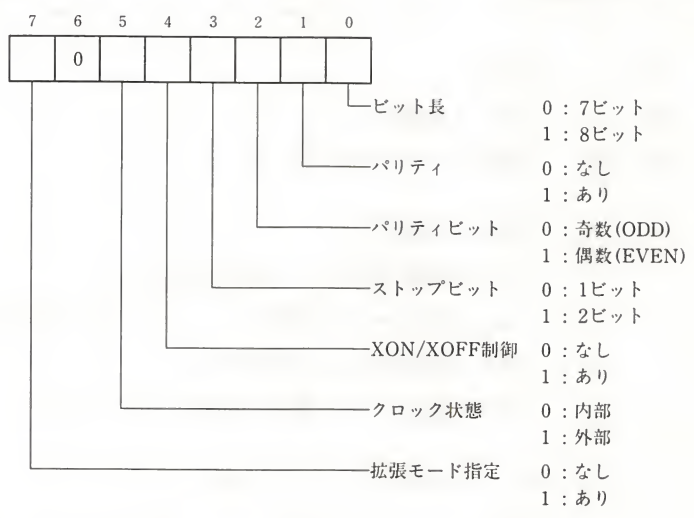
(DS:DI)

0	E	B	通信モード
1	E	B	ボーレート
2	E	D	受信バッファアドレス
6	E	W	送信タイムアウト時間
8	E	W	受信タイムアウト時間
A	E	D	受信通知アドレス
E	E	B	拡張通信モード
F	E	B	XON コード
10	E	B	XOFF コード
11	E	D	送信バッファアドレス

注意) オフセットアドレス 0EH 以降は通信モードの拡張モード指定(ビット 7)が ON のときしか設定できないので、OFF のときは設定する必要はありません。

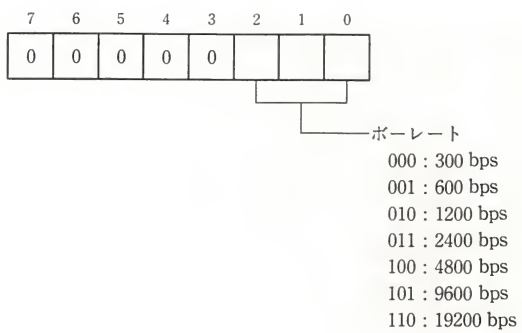
各パラメータを説明します。

●通信モード



●ボーレート

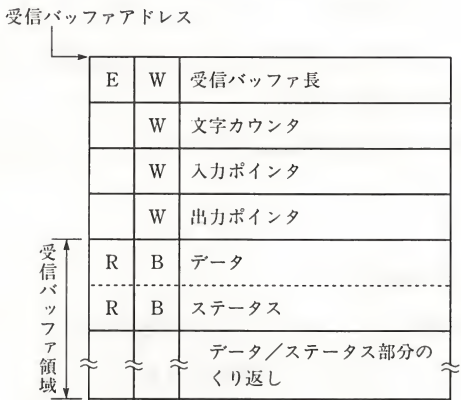
シリアルポートのボーレートを設定します。





●受信バッファ

シリアルポートから受信したデータを格納するバッファを指定します。



- バッファ長：受信バッファ領域の大きさを示す
- 文字カウンタ：受信バッファ内に入っているデータ数を示す
- 入力ポインタ：次に入力される文字のバッファ位置を示す
- 出力ポインタ：次に出力される文字のバッファ位置を示す

注意 1) 受信バッファ内でのセグメントオーバーランを防ぐため、受信バッファアドレス(オフセット)を0にするか、受信バッファ領域を受信バッファ長より16バイト余分に確保してください。

注意 2) 文字カウンタ、入力ポインタ、出力ポインタは回線オープン時に初期化を行います。

●タイムアウト時間

送信/受信のタイムアウト時間を設定します。

指定時間 (1～65534×10ms)	意 味
0	送/受信の結果にかかわらず即時復帰を行う。
1～65534	指定時間内に送/受信が完了しない場合はタイムアウトとなり強制復帰を行う。
65535	送/受信が完了するまで復帰しない。

### ●受信通知アドレス

回線からデータを受信したことを通知する、処理ルーチンのアドレスを設定します。データを受信した場合、処理ルーチンへセグメント間コール(far CALL)するので、処理が終了したときは、セグメント間リターン(far RETURN)を行ってください。処理ルーチンに制御が渡ったとき、ルーチン内のレジスタの保護は必要ありません。

また、通知する場合は受信通知ステータスをいっしょに渡します。

受信通知ステータス

AH = 00H (正常終了)

= 10H (受信バッファ内のデータがあふれた)

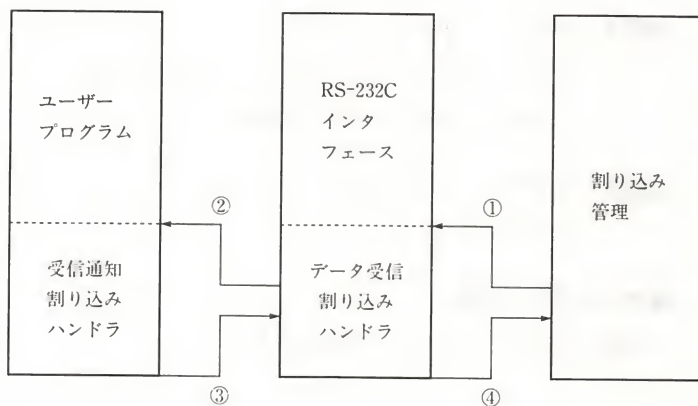
= 11H (ストップビットが検出できない)

= 12H (正しいパリティビットが検出できない)

AL = 受信ポート番号

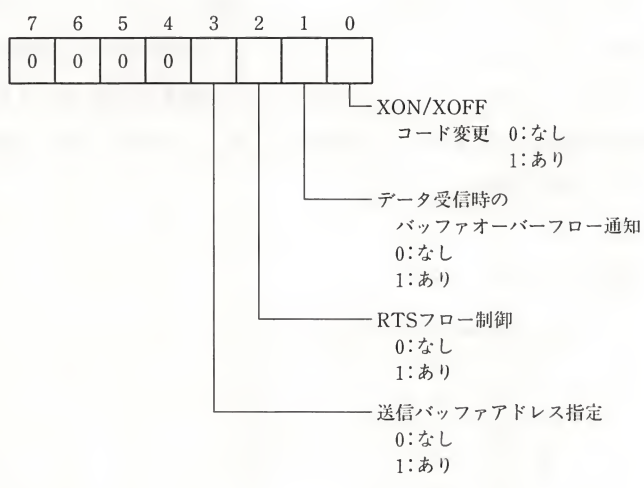
注意) セグメントとオフセットアドレスの値が0のときは通知しません。

受信通知割り込み処理の流れ



- ①回線よりデータが受信され、割り込み管理から RS-232C の割り込みハンドラへ制御が渡る。
- ②データを受信バッファに入れ、ユーザーの割り込みハンドラが登録されている場合にそのハンドラへ通知を行う。
- ③受信通知ハンドラから RS-232C の割り込みハンドラへ復帰を行う
- ④ RS-232C の割り込みハンドラから割り込み処理への復帰を行う。

●拡張通信モード



● RTS フロー制御

XON/XOFF のバッファ制御の代わりに、RTS 信号の ON/OFF でフロー制御を行います。

データ受信時に、受信バッファがいっぱいになると RTS 信号を OFF にし、受信バッファが受信可能になると RTS 信号を ON にします。

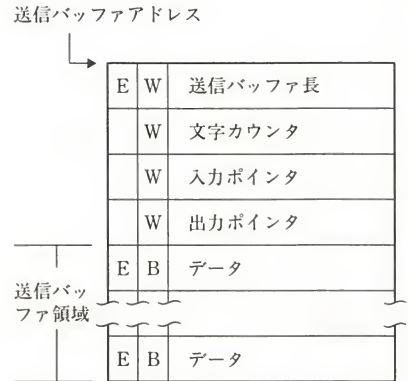
このビットを 1 に設定すると、「通信モード」の XON/XOFF 制御の指定が無視され、RTS フロー制御になります。

●送信バッファアドレス指定

割り込みを使用してデータの送信を行います。割り込みで送信を行うため、データ送信中に他の処理を行うことが可能です。

●送信バッファ

シリアルポートに送信するデータを格納しておくバッファを指定します。送信バッファ内でのセグメントオーバーランを防ぐため、送信バッファアドレス(オフセット)を0にするか、送信バッファ領域を送信バッファ長より16バイト余分に確保してください。文字カウンタ、入力ポインタ、出力ポインタは回線オープン時に初期化されます。



バッファ長 : 送信バッファ領域の大きさを示します  
文字カウンタ: 送信バッファ内に入っているデータ数を示します  
入力ポインタ: 次に入力される文字のバッファ位置を示します  
出力ポインタ: 次に出力される文字のバッファ位置を示します

●XON/XOFF コード

XON/XOFF のバッファ制御コードを指定します。

このコードは拡張通信モードの XON/XOFF コード変更(ビット 0)が1の場合にのみ設定されます。



RS-232C	INT 9BH
通信パラメータの読み取り	機能コード 04H

エントリ	AH	=04H
	AL	=ポート番号(0～4)
	DS:DI	=通信パラメータアドレス
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (範囲以外のポート番号を指定した)
		03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		07H (通信パラメータが設定されていないのに通信パラメータを 取得しようとした)

説明	「通信パラメータの設定(機能コード 03H)」で設定した通信パラメータを指定された通信パラメータ領域に読み込みます。 通信パラメータの形式を示します。
----	--

(DS:DI)

0	E	B	通信モード
1	E	B	ボーレート
2	E	D	受信バッファアドレス
6	E	W	送信タイムアウト時間
8	E	W	受信タイムアウト時間
A	E	D	受信通知アドレス
E	E	B	拡張通信モード
F	E	B	XON コード
10	E	B	XOFF コード
11	E	D	送信バッファアドレス

- 注意 1) 受信バッファアドレスはセグメントオーバーラン防止のため、「通信パラメータの設定(機能コード 03H)」で設定した値と異なる場合があります。
- 注意 2) オフセットアドレス 0EH 以降は通信モードの拡張モード指定(ビット 7)が ON のときのみ読み取りができ、OFF のときは読み取りができません。

RS-232C

INT 9BH

受信バッファ内有効データ数の読み取り

機能コード 05H

エントリ	AH	=05H
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (範囲以外のポート番号を指定した)
		03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		04H (回線がオープン状態でない)
	DX	=データ数
説明	受信バッファ内に入っているデータ数を返します。	

RS-232C	INT 9BH
データの受信	機能コード 06H

エントリ	AH	=06H
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (範囲以外のポート番号を指定した) 03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した) 04H (回線がオープン状態でない) 08H (タイムアウト時間内にデータの受信ができなかった) 0AH (即時復帰の場合に受信バッファにデータがなかった)
	DL	=データ
	DH	=ステータス
	CL	=拡張ステータス
	CH	=00H

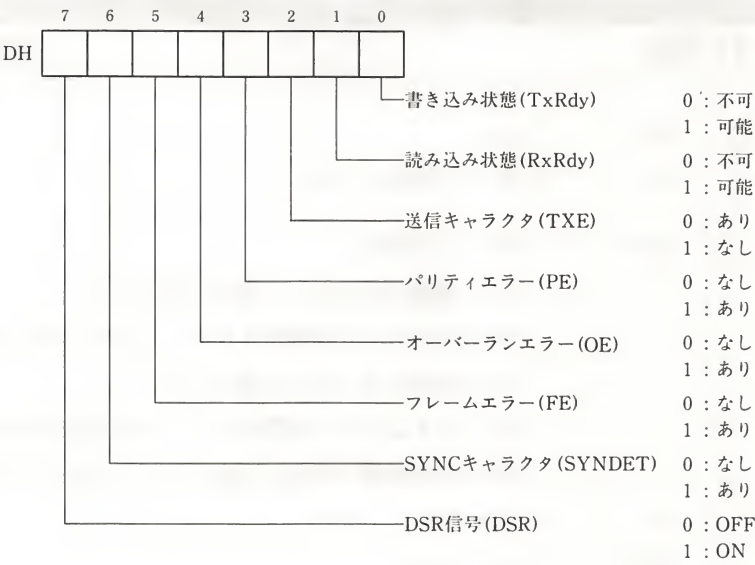
**説 明**

受信バッファ内に入っているデータを受け渡します。

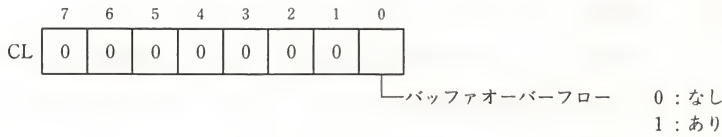
受信バッファが空の場合、受信タイムアウト時間内にデータの受信ができなかったときは強制復帰を行います。XON/XOFF 制御ありのときは、XON コードと XOFF コードはデータになりません。バッファオーバーフローになった場合、あふれたデータは捨てられます。

注意) CL と CH は拡張通信モードの「データ受信時のバッファオーバーフローの通知」が 1 のときのみ有効です。「バッファオーバーフローの通知」が 0 のときは CL と CH の値は保存されます。

ステータスの形式を示します。



拡張ステータスの形式を示します。

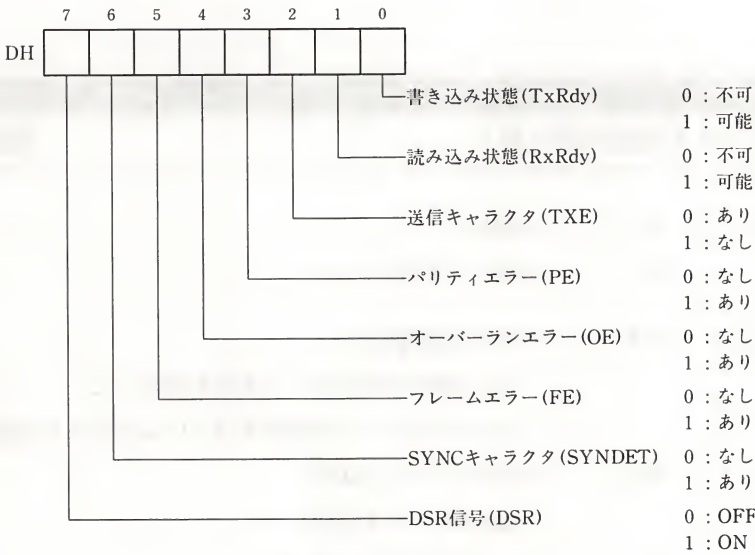




RS-232C	INT 9BH
データの送信	機能コード 07H

エントリ	AH	=07H
	AL	=ポート番号(0～4)
	DL	=データ
リターン	AH	=00H(正常終了)
		02H(範囲以外のポート番号を指定した)
		03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		04H(回線がオープン状態でない)
		08H(タイムアウト時間内にデータの送信ができなかった)
		09H(XOFF コードを受信していたため、タイムアウト時間内にデータの送信ができなかった)
		0BH(即時復帰の場合にデータの送信できる状態でなかった)
	DH	=ステータス

**説 明** シリアルポートにデータを書き込みます。  
送信タイムアウト時間内に送信できない場合には強制復帰を行います。  
ステータスの形式を示します。



RS-232C	INT 9BH
シリアルポートの制御	機能コード08H

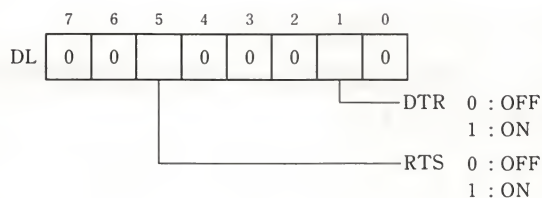
エントリ	AH	=08H
	AL	=ポート番号(0～4)
	DL	=制御データ
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (範囲以外のポート番号を指定した)
		03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		04H (回線がオープン状態になっていない)

**説明**

シリアルポートの DTR/RTS の信号をコントロールします。

このモードは、次にこの機能が呼び出されて書き換えられるか、回線がクローズされるまで続きます。

制御データの形式を示します。

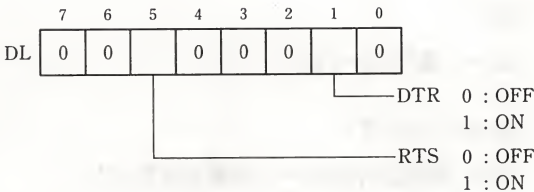


RS-232C	INT 9BH
ステータス情報の読み取り	機能コード09H

エントリ	AH	=09H
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (範囲以外のポート番号を指定した)
		03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)
	DH	=00H (オープン状態)
		01H (クローズ状態)
	DL	=シリアルポートの状態
	BH	=ステータス
	BL	=信号線状態

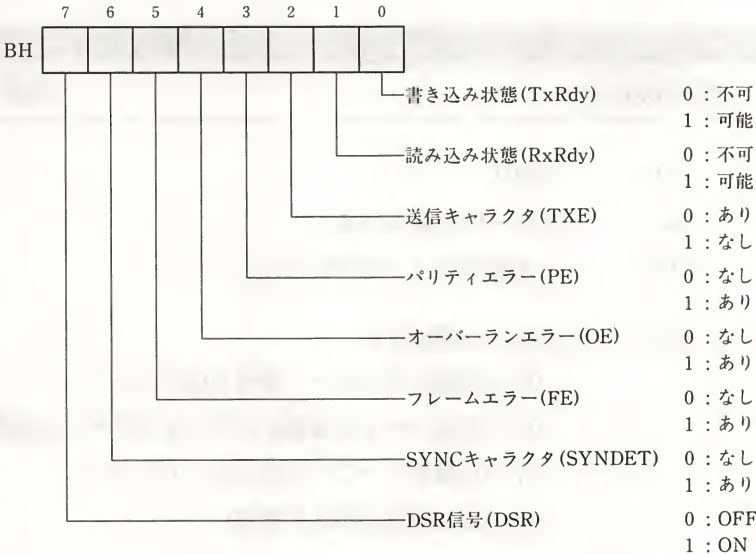
説明

シリアルポートのステータス情報を通知します。  
シリアルポートの状態を示します。

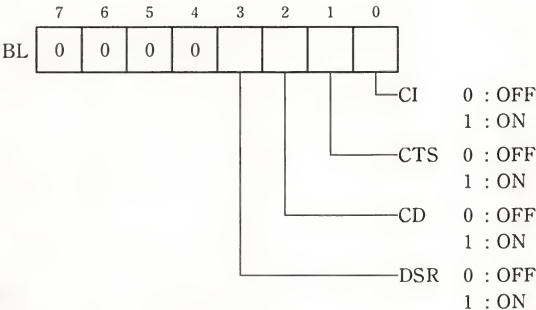


これは、「シリアルポートの制御(機能コード08H)」で設定した DTR/RTS 信号の状態です。

ステータスの形式を示します。



信号線状態の形式を示します。



RS-232C	INT 9BH
受信バッファの初期化	機能コード0AH

エントリ	AH	=0AH
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H(正常終了)
		02H(範囲以外のポート番号を指定した)
		03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		04H(回線がオープン状態になっていない)

**説明** 受信バッファ内のデータカウント、各ポインタを初期化します。

RS-232C	INT 9BH
ブ레이크信号の送出	機能コード0BH

エントリ	AH	=0BH
	AL	=ポート番号(0～4)
	DX	=送信時間(1～65535×10ms)
リターン	AH	=00H(正常終了)
		02H(範囲以外のポート番号を指定した)
		03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した)
		04H(回線がオープン状態になっていない)
		06H(送信時間の指定が異常)

**説明** 送信時間が終了するまでブ레이크信号を送信します。  
送信時間の指定が0のときはエラーとなります。



RS-232C

INT 9BH

拡張割り込みの設定

機能コード 0CH

エントリ      AH      =0CH  
                 AL      =ポート番号(0～4)  
                 DS:DI   =割り込みパラメータアドレス

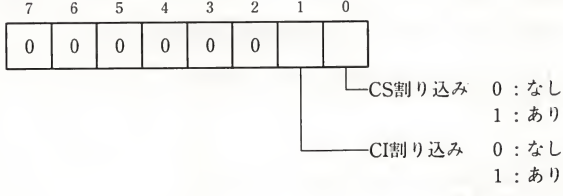
リターン      AH      =00H(正常終了)  
                            02H(範囲以外のポート番号を指定した)  
                            03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した)

説 明      拡張割り込みの設定を行います。  
                 割り込みパラメータの形式を示します。

(DS:DI)

0	E	B	割り込みフラグ
1	E	D	CS信号割り込みアドレス
5	E	D	CI信号割り込みアドレス

割り込みフラグの形式を示します。



CS 割り込みアドレスには、回線から CS(Clear to Send) による割り込みがあったことを通知する処理ルーチンのアドレスを設定します。

この指定は、割り込みフラグの CS 割り込み(ビット 1)が 1 の場合のみに設定されます。なお、セグメントとオフセットの値が 0 のときは通知しません。

CI 割り込みアドレスには、回線から CI(Calling Indicator) による割り込みがあったことを通知する処理ルーチンのアドレスを設定します。

この指定は割り込みフラグの CI 割り込み(ビット 1)が 1 の場合のみに設定されます。なお、セグメントとオフセットの値が 0 のときは通知しません。

注意) CS 割り込みと CI 割り込みは割り込みが入った場合、処理ルーチンへセグメント間コール(far CALL)しますので、処理が終了したときは、セグメント間リターン(far RETURN)を行ってください。

処理ルーチンに制御が渡ったとき、ルーチン内でのレジスタの保護は必要ありません。

RS-232C	INT 9BH
拡張割り込みの読み取り	機能コード 0DH

エントリ      AH      =0DH  
                 AL      =ポート番号(0～4)  
                 DS:DI    =割り込みパラメータアドレス

リターン      AH      =00H (正常終了)  
                            02H (範囲以外のポート番号を指定した)  
                            03H (拡張カードが接続されていないポートを指定した)

説 明      「拡張割り込みの設定(機能コード 0CH)」で設定した割り込みパラメータを、指定した割り込みパラメータ用領域に読み出します。  
                 割り込みパラメータの形式を示します。

(DS : DI)

0	E	B	割り込みフラグ
1	E	D	CS信号割り込みアドレス
5	E	D	CI信号割り込みアドレス

RS-232C	INT 9BH
拡張 DTR 信号の保持設定	機能コード 0EH

エントリ	AH	=0EH
	AL	=ポート番号(0～4)
	DL	=00H(保持しない) 01H(保持する)
リターン	AH	=00H(正常終了) 02H(範囲以外のポート番号を指定した) 03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した)
説明	<p>「回線クローズ(機能コード02H)」を行っても DTR 信号が OFF されないように保持します。</p> <p>なお、この機能は「回線オープン(機能コード01H)」を行うと無効になります。</p> <p>初期状態では「保持しない」になっています。</p>	

RS-232C	INT 9BH
XOFF 受信のクリア	機能コード 0FH

エントリ	AH	=0FH
	AL	=ポート番号(0～4)
リターン	AH	=00H(正常終了) 02H(範囲以外のポート番号を指定した) 03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した) 04H(回線がオープン状態でない)
説明	<p>XON/XOFF 制御を行っているときには、XOFF の後には通常 XON がきますが、何らかの原因で、XON がこなかった場合は、送信不能となります。このような場合、このファンクションを実行することにより、XOFF の受信がクリアされ、送信可能になります。</p>	

RS-232C	INT 9BH
送信バッファ内有効データ数の読み取り	機能コード10H

エントリ	AH	=10H
	AL	=ポート番号(0~4)
リターン	AH	=00H(正常終了) 02H(範囲以外のポート番号を指定した) 03H(拡張カードが接続されていないポートを指定した) 04H(回線がオープン状態でない)
	DX	=データ数
説明	送信バッファ内に入っているデータ数を DX に返します。	



# 第 13 章

## ブザーBIOS

この章では、本体に内蔵されているブザー(BEEP 音)の ON/OFF の制御を行うブザー BIOS について解説します。

### 13.1 ブザー BIOS 一覧

表II-13-1に、ブザー BIOS の一覧を示します。

▼表II-13-1 ブザー BIOS 一覧

機能名称	機能コード
ブザー ON	00H
ブザー OFF	01H
ブザー ON (一定時間)	02H
ブザー ON (カウンタ数, 指定時間)	03H
ブザー情報の読み取り 1	04H
ブザー ON (周波数, 指定時間)	05H
ブザー情報の読み取り 2	06H

## 13.2 ブザー BIOS リファレンス

ブザー BIOS について個別に詳しく解説します。

ブザー		INT 9EH
ブザー ON		機能コード00H

エントリ      AH      =00H

リターン      AH      =00H (正常終了)

説      明      システムが設定した周波数で、ブザーを鳴らします。

システム周波数=1200Hz

ブザー		INT 9EH
ブザー OFF		機能コード01H

エントリ      AH      =01H

リターン      AH      =00H (正常終了)

説      明      「ブザー ON (機能コード00H)」で鳴らしたブザーを止めます。

ブザー		INT 9EH
ブザー ON (一定時間)		機能コード02H

エントリ      AH      =02H

リターン      AH      =00H (正常終了)

説      明      システムが設定した周波数、時間でブザーを鳴らします。

システム周波数=1200Hz

システム時間    =200ms

ブザー	INT 9EH
ブザー ON (カウンタ数, 指定時間)	機能コード 03 H

エントリ	AH	= 03 H
	BX	= 時間
	DX	= カウンタ数

リターン	AH	= 00 H (正常終了)
------	----	---------------

説 明	<p>指定された周波数, 時間でブザーを鳴らします。</p> <p>時間は, 10ms 単位で, 指定時間が 0 のときは音は鳴りません。</p> <p>カウンタ数は, BEEP 音の周波数を決める値で, 次の計算式によって求められます。</p>
-----	---

$$\text{カウンタ数} = \text{基本周波数 (19200Hz)} \div \text{周波数}$$

ブザー	INT 9EH
ブザー情報の読み取り 1	機能コード 04 H

エントリ	AH	= 04 H
リターン	AH	= 00 H (正常終了)
	AL	= 00 H (ブザーが止まっている状態) 01 H (ブザーが鳴っている状態)
	BX	= 時間
	DX	= カウンタ数

説 明	<p>「ブザー ON (カウンタ数, 指定時間) (機能コード 03 H)」で指定した情報 (カウンタ数, 時間) を読み取ります。</p> <p>時間は, 10ms 単位で, カウンタ数は BEEP 音の周波数を決める値です。</p> <p>「ブザー ON (カウンタ数, 指定時間) (機能コード 03 H)」で, 周波数, 時間が指定されていない場合のカウンタ数と時間は, 0 になっています。</p>
-----	--

ブザー	INT 9EH
ブザー ON(周波数, 指定時間)	機能コード05H

エントリ	AH	=05H
	BX	=時間
	DX	=周波数
リターン	AH	=00H (正常終了)

**説明** 指定された周波数, 時間でブザーを鳴らします。  
時間は, 10ms 単位で, 指定時間が 0 のときは音は鳴りません。周波数は, ブザー音の周波数を決める値です。

ブザー	INT 9EH
ブザー情報の読み取り 2	機能コード06H

エントリ	AH	=06H
リターン	AH	=00H (正常終了)
	AL	=00H (ブザーが止まっている状態) 01H (ブザーが鳴っている状態)
	BX	=時間
	DX	=周波数

**説明** 「ブザー ON(周波数, 指定時間) (機能コード05H)」で指定した情報(周波数, 時間)を読み取ります。  
周波数はブザーの周波数を決める値です。時間は 10ms 単位です。  
「ブザー ON(周波数, 指定時間) (機能コード05H)」で周波数, 時間が指定されていない場合の周波数と時間は 0 になっています。



# 第 14 章

## 割り込み管理BIOS

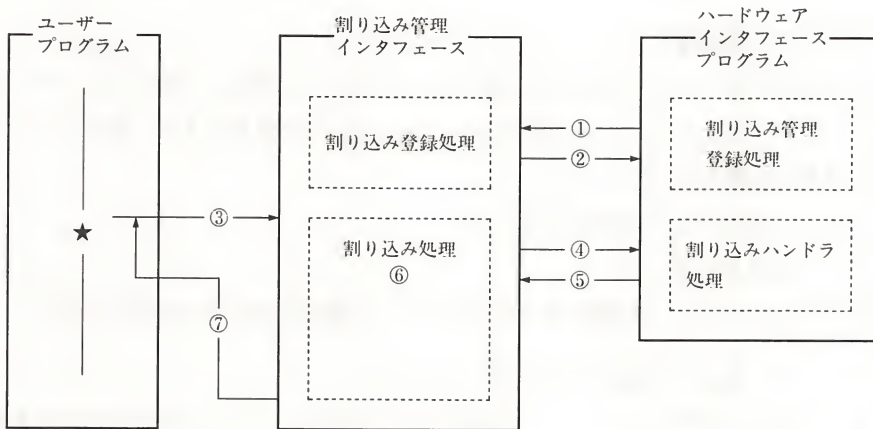
割り込み管理 BIOS は、ハードウェア割り込みを管理します。割り込みが発生すると割り込み要因を解析し、その要因に一致した割り込みハンドラに制御を渡します。

この章では、この割り込み管理 BIOS について解説します。

### 14.1 割り込み管理 BIOS の概要

図II-14-1に割り込みの制御の流れを示します。

▼図II-14-1 割り込み制御の流れ



★は、ハードウェア割り込み発生を示します。

①割り込み管理に、割り込みを登録する。

②指定された割り込みが受け付け可能となる。

③ハードウェアより割り込みが発生すると、割り込み管理 BIOS に制御が渡る。

- ④割り込み管理は要因を解析し、その要因の登録されている割り込みハンドラに制御を渡す(セグメント間コール)。
- ⑤割り込みハンドラの処理を行い、終了時に割り込み管理に制御をもどす(セグメント間リターン)。
- ⑥割り込み管理は、割り込みコントローラに対し、EOI(END Of Interrupt)を返す。
- ⑦ハードウェア割り込みが発生した時点のプログラムに制御をもどす。

割り込み管理 BIOS の使用方法是次のとおりです。

## 1. 割り込み登録処理

次の手順で行います。

この登録処理を行うことにより、指定された要因のハードウェア割り込みが有効となります。

- ①各ハードウェアの初期化を行う。
- ②「割り込みデータブロックアドレスの取り出し(機能コード01H)」で、登録済みの割り込みデータブロックアドレスを取り出す。
- ③「割り込みデータブロックアドレスの登録(機能コード00H)」で、登録する割り込みハンドラのブロックアドレスを設定する。
- ④「割り込み許可データの取り出し(機能コード03H)」でマスク情報を取り出す。
- ⑤「割り込み許可データの書き込み(機能コード02H)」で、④で取り出したマスク情報に登録したい要因を追加し、割り込み管理への登録処理を終了する。

## 2. 割り込みハンドラ処理

割り込みが発生すると、その割り込みを発生したデバイスに対応した割り込みハンドラに制御を渡します。このとき、セグメント間呼び出し(far CALL)が使われます。割り込みハンドラでは、次の手順で処理を行ってください。

- ①ハードウェアの割り込み要因を解除する。
- ②ハンドラの処理を行う。
- ③処理終了後は、セグメント間復帰(far RET)をして割り込み管理へ制御をもどす。

割り込みハンドラ処理では次の点に注意してください。

- ・割り込み管理から割り込みハンドラに制御が渡ったとき、ハンドラ内でのレジスタの保存の必要はありません。保存のためレジスタの退避、復帰を行うと、無駄なオーバーヘッドタイムがかかります。
- ・同様にオーバーヘッドタイムを少なくするためハンドラ処理はフラグをセットするとか、必要なデータを転送する程度にし、なるべく処理時間を最小限にとどめてください。

- ハードウェア割り込み要因は、必ず解除しなければなりません。解除しない場合、割り込み処理を終了しても、またすぐに同じ割り込みが発生して永久ループとなるため、ユーザープログラムに制御が渡らなくなります。

解除の方法はデバイスによって異なり、あるレジスタを読み出すとかレジスタの特定ビットを変更するなどの操作が必要です。詳しくは第 I 部の該当デバイスの説明を参照してください。

- 割り込みコントローラに対する EOI (END Of Interrupt) は行う必要はありません。割り込みハンドラ内では、I フラグ(インタラプトフラグ)を変えることは、原則としては行っ  
てはいけません。
- 各割り込み機能の処理中は、割り込みはすべてマスクされており不可能になっています(ただし NMI はマスク不可能です)。

## 14.2 割り込み管理 BIOS 一覧

表 II-14-1 に割り込み管理 BIOS の一覧を示します。

▼表 II-14-1 割り込み管理 BIOS 一覧

機能名称	機能コード
割り込みデータブロックアドレスの登録	00H
割り込みデータブロックアドレスの取り出し	01H
割り込み許可データの書き込み	02H
割り込み許可データの取り出し	03H
割り込みデータブロックテーブルの取り出し	04H

# 14.3 割り込み管理 BIOS リファレンス

割り込み管理 BIOS について個別に詳しく解説します。

割り込み管理	INT AEH
割り込みデータブロックアドレスの登録	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
	DL	=割り込み要因コード
	DS:DI	=割り込みデータブロックアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (割り込み要因コードの誤り)

説明	割り込みハンドラを指定された要因コード別に登録します。
	このオペレーション実行後、割り込みが発生した場合は、指定された要因の割り込みデータブロックの割り込みハンドラアドレスを参照し、割り込みハンドラへ制御を渡します。
	割り込み要因コードを示します。

要因コード	IRQ	割り込み要因内容	優先順位
00H	IRQ 0	タイマ	高
01H	IRQ 1	キーボード	
02H	IRQ 2	RS-232C	
03H	IRQ 3	拡張 RS-232C	
04H	IRQ 4	I/O 拡張ユニット	
05H	IRQ 5	I/O 拡張ユニット	
06H	IRQ 6	フロッピーディスク制御	
07H	IRQ 7	使用不可(カスケード接続に使用のため)	
08H	IRQ 8	SCSI 制御	
09H	IRQ 9	CD-ROM	
0AH	IRQ A	I/O 拡張ユニット	
0BH	IRQ B	VSYNC	
0CH	IRQ C	プリンタ制御	
0DH	IRQ D	FM, PCM	
0EH	IRQ E	I/O 拡張ユニット	
0FH	IRQ F	予約済	低



割り込みデータブロックの内容を示します。

(DS:DI)

0	E	B	0
1	E	B	0
2	E	D	割り込みハンドラアドレス

割り込みハンドラアドレスは、割り込みが発生したときに制御を渡す割り込みハンドラのアドレスを指定します。

割り込みハンドラを呼び出す際には、セグメント間呼び出し(far CALL)が使用されるので、リターン時にはセグメント間復帰(far RET)を使用して復帰させます。このとき、レジスタを復旧する必要はありません。

割り込み管理	INT AEH
割り込みデータブロックアドレスの取り出し	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	DL	=割り込み要因コード

リターン	AH	=00H (正常終了) 02H (割り込み要因コードの誤り)
	DS:DI	=割り込みデータブロックアドレス

説 明	割り込みデータブロックテーブル中で、指定された要因コードが現在登録されているデータブロックのアドレスを取り出します。
-----	--

割り込みハンドラの登録を行う際、登録以前に別なハンドラが登録されていて、その機能を使用したい場合、この機能でデータブロックアドレスを取り出しておく必要があります。

割り込みハンドラで、登録以前に登録されているハンドラに制御を渡したいときは、この機能でデータブロックアドレスを取り出しておき、ハンドラの処理を終了した後、取り出しておいたデータブロック内の割り込みハンドラアドレスにジャンプすることにより、すでに登録していた割り込みハンドラに制御を渡すことが可能となります。

使用した割り込みハンドラの登録を解除するときには、新しいデータブロックのアドレスを「割り込みデータブロックアドレスの登録(機能コード00H)」で書き換えてください。

割り込み管理	INT AEH
割り込み許可データの書き込み	機能コード02H

エントリ      AH            =02H  
                 DS:DI        =割り込み許可データパラメータブロックアドレス

リターン      AH            =00H (正常終了)

説明                      割り込み許可データの値を書き込みます。

                            割り込み許可データの書き込みを行う場合、「割り込み許可データの取り出し  
(機能コード03H)」で現在の状態を参照し、必要なビット(各ビットは0が割  
り込み不許可、1が割り込み許可)を操作してから書き込みを行ってください。

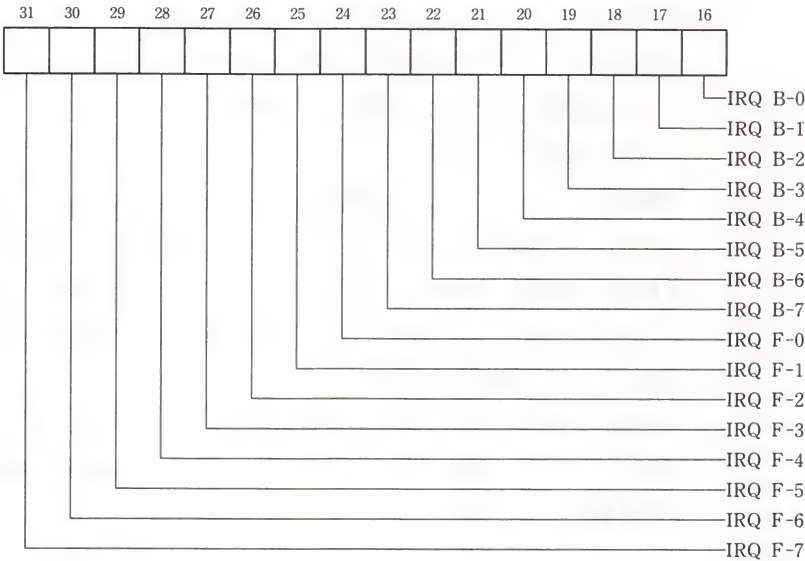
                            この機能を使用するときは、事前に「割り込みデータブロックアドレスの登  
録(機能コード00H)」で、各ハードウェアの初期化が行われていなければなり  
ません。

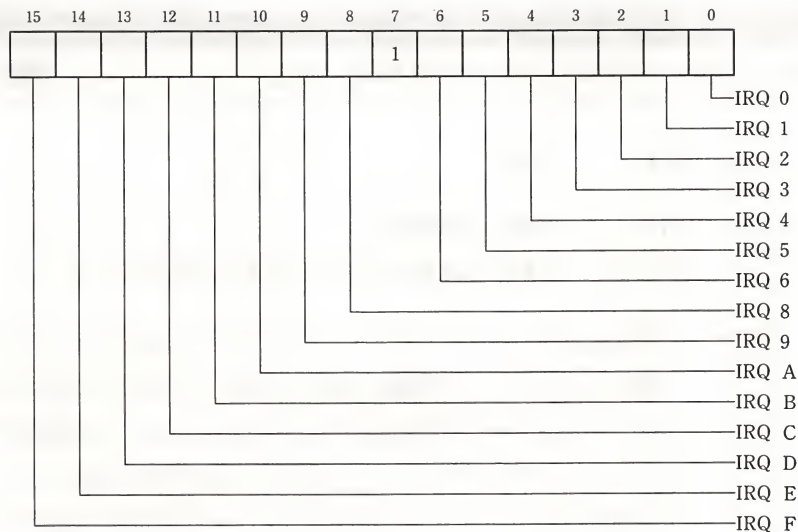
                            割り込み許可データパラメータの形式を示します。

(DS:DI)

E	B	ビット 31～24
E	B	ビット 23～16
E	B	ビット 15～8
E	B	ビット 7～0

割り込み管理の初期化が終了したときは、すべての割り込みが不許可になっ  
ています。





割り込み管理

INT AEH

割り込み許可データの取り出し

機能コード 03H

エントリ

AH = 03H

DS:DI = 割り込み許可データパラメータブロックアドレス

リターン

AH = 00H (正常終了)

説明

割り込み許可データの値を取り出します。

割り込み許可データの書き込みを行う場合、この機能で割り込み許可データを取り出し、ビット操作(各ビットは 0 が割り込み不許可、1 が割り込み許可)後、書き込みを行います。

割り込み許可データパラメータの形式を示します。

(DS:DI)

R	B	ビット 31~24
R	B	ビット 23~16
R	B	ビット 15~8
R	B	ビット 7~0

割り込み管理の初期化が終了したときは、すべての割り込みが不許可になっています。

割り込み管理	INT AEH
割り込みデータブロックテーブルの取り出し	機能コード04H

エントリ AH =04H

リターン AH =00H (正常終了)  
DS : DI =割り込みデータブロックテーブルアドレス

説明 割り込みデータブロックテーブルのアドレスを取り出します。  
割り込みハンドラの登録が複数ある場合、要因別に登録すると複数回、ハンドラアドレスの登録を呼ばなければいけません。この機能を利用してデータブロックテーブルのアドレスを参照し、相対位置に直接データブロックアドレスを書き込むことにより、複数のハンドラを同時に登録することができます。  
割り込みデータブロックテーブルの形式を示します。

(DS : DI)

0	D	要因00H    オフセットアドレス
		要因00H    セグメントアドレス
≈ D ≈		⋮
18	D	要因06H    オフセットアドレス
		要因06H    セグメントアドレス
1C	D	0
		0
20	D	要因08H    オフセットアドレス
		要因08H    セグメントアドレス
≈ D ≈		⋮
40	D	要因10H    オフセットアドレス
		要因10H    セグメントアドレス
≈ D ≈		⋮
7C	D	要因1FH    オフセットアドレス
		要因1FH    セグメントアドレス



## サービスルーチンと拡張サービスルーチン

よく使用される機能をまとめたサービスルーチンと、TOWNS OS のシステム情報を取得、あるいは設定する機能などを記述した拡張サービスルーチンが用意されています。この章では、これらについて解説します。

### 15.1 サービスルーチン、拡張サービスルーチン一覧

表 II-15-1 にサービスルーチン、拡張サービスルーチンの一覧を示します。

▼表 II-15-1 サービスルーチン、拡張サービスルーチン一覧

#### サービスルーチン

機能名称	機能コード
JIS からシフト JIS への変換	00H
シフト JIS から JIS への変換	01H
CPU タイプの読み取り	02H
JIS からシフト JIS への変換 2	03H
シフト JIS から JIS への変換 2	04H
機器情報の読み取り	05H

#### 拡張サービスルーチン

機能名称	機能コード
システム情報の取得	00H
カットシートフィード制御の設定	01H

## 15.2 サービスルーチン、拡張サービスルーチンリファレンス

サービスルーチンと拡張サービスルーチンについて、個別に詳しく解説します。

なお、各機能が正常に終了したか否かは、AH レジスタに通知されます。次のエラーコードについては、各機能共通です。

AH      =00H (正常終了)

01H (未定義ファンクションコードのエラー)

サービスルーチン	INT AFH
JIS からシフト JIS への変換	機能コード00H

エントリ	AH	=00H
	DX	=JIS 漢字コード
リターン	AH	=00H (正常終了)
	DX	=シフト JIS 漢字コード

説明	JIS 漢字コードを、シフト JIS 漢字コードに変換します。 DX に設定する値の形式を示します。
----	---

DH	DL
漢字上位バイト	漢字下位バイト

サービスルーチン	INT AFH
シフト JIS から JIS への変換	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	DX	=シフト JIS 漢字コード
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (シフト JIS 漢字コードの誤り)
	DX	=JIS 漢字コード

**説明** シフト JIS 漢字コードを，JIS 漢字コードに変換します。  
DX に返される値の形式を示します。

DH	DL
漢字上位バイト	漢字下位バイト

サービスルーチン	INT AFH
CPU のタイプの読み取り	機能コード 02 H

<b>エントリ</b>	AH	=00 H
<b>リターン</b>	AH	=00 H (正常終了)
	DH	=00 H
	DL	=01 H (8086)
		02 H (80186)
		03 H (80286)
		04 H (80286-0WAIT)
		05 H (80386)
		06 H (80486)
		07 H (80386SX)

**説明** CPU のタイプを読み取ります。

サービスルーチン	INT AFH
JIS からシフト JIS への変換 2	機能コード 03 H

<b>エントリ</b>	AH	=03 H
	DX	=JIS 漢字コード
<b>リターン</b>	AH	=00 H (正常終了)
	DX	=シフト JIS 漢字コード

**説明** JIS 漢字コードを，シフト JIS 漢字コードに変換します。  
DX に設定する値の形式を示します。

DH	DL
漢字下位バイト	漢字上位バイト

サービスルーチン	INT AFH
シフト JIS から JIS への変換 2	機能コード 04H

エントリ	AH	=04H
	DX	=シフト JIS コード
リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (シフト JIS コードの誤り)
	DX	=JIS 漢字コード

説 明	シフト JIS 漢字コードを、JIS 漢字コードに変換します。 DX に返される値の形式を示します。
-----	---

DH	DL
漢字下位バイト	漢字上位バイト

サービスルーチン	INT AFH
機器情報の読み取り	機能コード 05H

エントリ	AH	=05H
	DS:DI	=機器情報エリアアドレス

リターン	AH	=00H (正常終了)
------	----	-------------

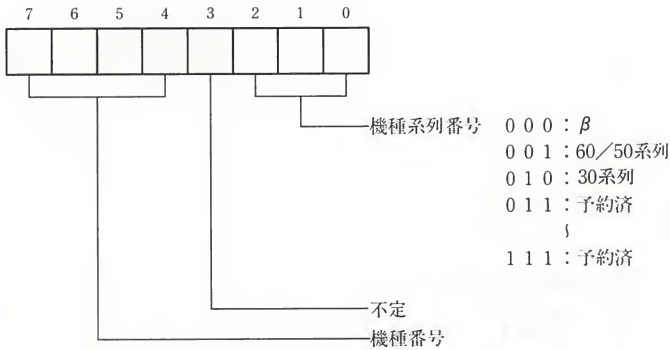
説 明	機器情報を指定されたエリアに設定します。機器情報エリアとして、16バイトが必要です。 機器情報エリアの形式を示します。
-----	--



(DS:DI)

0	R	B	機種 ID
1	R	B	CPU タイプ
2	R	B	ディスプレイタイプ
3	R	B	ディスプレイ解像度
4	R	B	キーボードタイプ
5	R	W	BIOS バージョン
7	R	B	数値演算プロセッサの有無
8	R	B	DOS レベル番号
9	R	B	DOS レベル番号サフィックス
10	R	B	内蔵フロッピー識別情報
11	R	B	拡張ディスプレイ機能
12	R	B	CPU クロックレート
13	R	B	メモリウェイト数
14	R	B	アスペクト比
15	R	B	予約済

●機種 ID



機種系列番号・機種番号と機種名との関係を以下に示します。

		機種系列番号		
		0 0 0	0 0 1	0 1 0
機種番号	0 0 0 0	FM16 $\beta$	FMR-60/50*	FMR-30
	0 0 1 0	予約済	FMR-70*	FMR-30HX
	0 0 1 1	予約済	FMR-50S	FMR-30BX
	0 1 0 0	予約済	FMR-50LT	予約済
	0 1 0 1	予約済	FM TOWNS	予約済
	}		予約済	
	1 1 1 1	予約済	予約済	FMR-10LT

\* FMR-60/50 .....FMR-60HX/60FX/60/50HX/50FX/50/50 $\Delta$ /50LX/50TX/50FV/50HV/50ALX/CARD/50NB1/50SHX/50SFX/50SIIFX/50SIHIX

\* FMR-70.....FMR-70HX3/70HX2/70HX1/70/70 $\Sigma$ /70HX2S

●CPU タイプ

01H = 8086

02H = 80186

03H = 80286

05H = 80386

06H = 80486

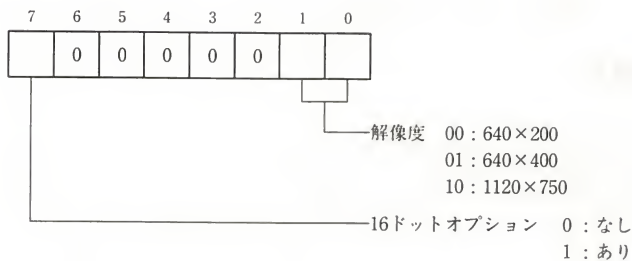
07H = 80386SX

●ディスプレイタイプ

00H = カラー

01H = 白黒

●解像度



●キーボードタイプ

00H = JIS キーボード

01H = 親指キーボード

●BIOS のバージョン

2 バイトのバイナリ表現です。

●数値プロセッサの有無

00H = 数値プロセッサなし

01H = 数値プロセッサあり

●DOS レベル番号

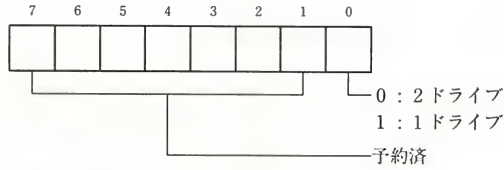
MS-DOS システムのレベル番号をバイナリで表します。

●DOS レベル番号サフィックス

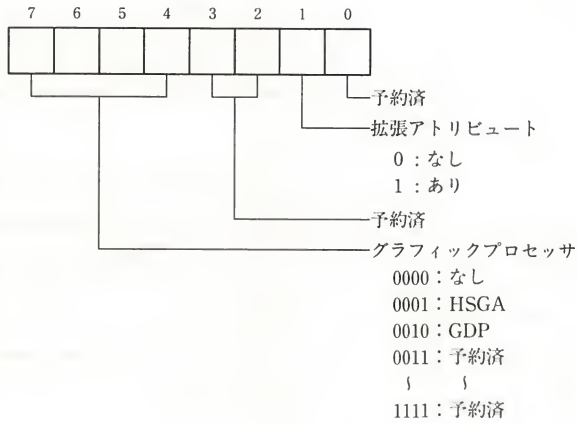
MS-DOS システムのレベル番号サフィックスをバイナリで表します。

### ●内蔵フロッピー識別情報

本体に内蔵されているフロッピーディスクドライブについての情報を示します。



### ●拡張ディスプレイ機能



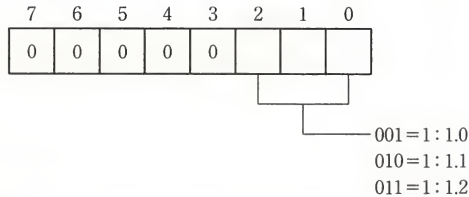
### ●CPU クロックレート

MHz 単位のクロックレートをバイナリで表します。

### ●メモリウェイト

メモリのウェイト数をバイナリで表します。

### ●アスペクト比



拡張サービスルーチン

INT 8EH

システム情報の取得

機能コード 00H

エントリ

AH = 00H

DS : DI = システム情報取得エリアアドレス

リターン AH =00H (正常終了)

**説明** 指定されたシステム情報取得エリアにシステム情報を書き込みます。  
 システム情報取得エリアは200バイト必要です。  
 システム情報取得エリアの形式を示します。

(DS:DI)

0 0 0	BOOTデバイスタイプ	0 5 0	プリンタ0 プリンタ種別	プリンタ 情報
0 0 1	BOOTユニット番号	0 5 1	プリンタ0 プリントモード	
0 0 2	メモリ実装フラグ	0 5 2	プリンタ0 オプション	
0 0 3		0 5 3	プリンタ0 予約済	
0 0 4	メモリサイズ(パラグラフ)	0 5 4		
0 0 5		0 5 5	プリンタ0 プリンタタイプ	
0 0 6	シングルドライブ	0 5 6	予約済	RC-232C 情報(0~4)
0 0 7	予約済	0 6 1		
0 0 8		0 6 2	RS-232Cポート0 ボーレート	
0 0 9	CP-MGRインストールフラグ	0 6 3	RS-232Cポート0 通信モード	
0 0 A	VJEインストールフラグ	0 6 4	RS-232Cポート0 送信タイムアウト値	
0 0 B		0 6 5		
0 0 C	RAMディスクサイズ(KB)	0 6 6	RS-232Cポート0 受信タイムアウト値	
0 0 D		0 6 7		
0 0 E		0 6 8	RS-232Cポート1	
0 0 F	予約済	0 6 D		
0 1 0		0 6 E	3 RS-232Cポート2	
0 1 1	かな漢字変換インストールフラグ	0 7 3		
0 1 2	予約済	0 7 4	RS-232Cポート3	
0 1 C		0 7 9		
0 1 D	未割当領域先頭アドレス(d word)	0 7 A	RS-232Cポート4	
0 2 0	0のとき、未割当なし	0 7 F		
0 2 1	未割当領域サイズ(KB)(word)	0 8 0	予約済	
0 2 2	0のとき、未割当なし	0 C 7		
0 2 3	予約済			
0 2 4				
0 3 0	ドライブAのドライブ種別			ドライ ブ情 報 (A~P)
0 3 1	ドライブAの物理ドライブ番号			
0 3 2	ドライブBのドライブ種別			
0 3 3	ドライブBの物理ドライブ番号			
0 3 4	ドライブC~0			
0 4 E	ドライブPのドライブ種別			
0 4 F	ドライブPの物理ドライブ番号			



## ●BOOT デバイスタイプ

01H=ハードディスク

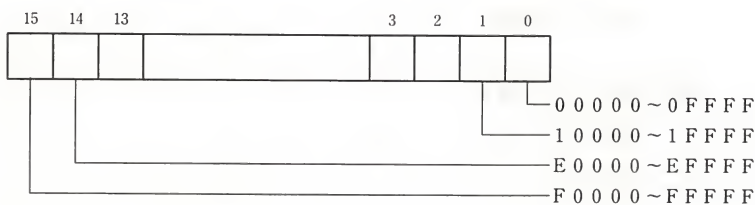
02H=1MB フロッピィディスク

## ●BOOT ユニット番号

1MB フロッピィディスク：0～3

ハードディスク：0～6

## ●メモリ実装フラグ



各ビットが 64KB 単位にメモリの実装を示しています。ビット ON でメモリが存在していることを示します。

## ●シングルドライブ

00H≠ シングルオペレーションあり。

## ●CP-MGR インストールフラグ

ビット 0 =ON インストールされている。

## ●VJE-α インストールフラグ

ビット 0 =ON インストールされている。

## ●RAM DISK サイズ

指定されている RAM DISK のサイズを KB で示す。

## ●かな漢字変換インストールフラグ

ビット 0 =ON インストールされている。

## ●未割当領域先頭アドレス

拡張アドレス (100000H 以降) で、MS-DOS システムに割り当てられていない領域の先頭アドレスを示す (32 ビット絶対アドレス表現)。なお、0 のとき未割当領域なし。

### ●未割当領域サイズ

拡張アドレス(100000H以降)で、MS-DOSシステムに割り当てられていない領域のサイズを示す(KB単位)。なお、0のとき未割当領域なし。

### ●ドライブ種別

00H=1MBフロッピー

01H=予約済

02H=ハードディスク

03H=RAMディスク

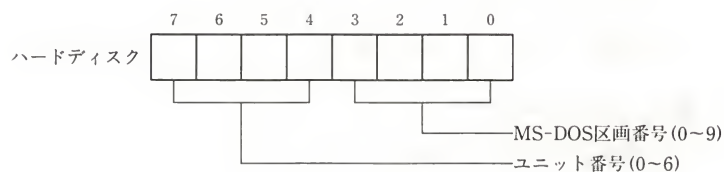
FFH=未登録

### ●物理ドライブ番号

1MBフロッピーディスク：0～2

RAMディスク：0

ハードディスク



### ●プリンタ種別

01H=漢字プリンタ

### ●プリントモード

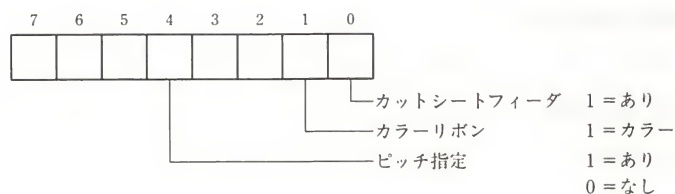
(漢字プリンタ)

00H=非漢字モード

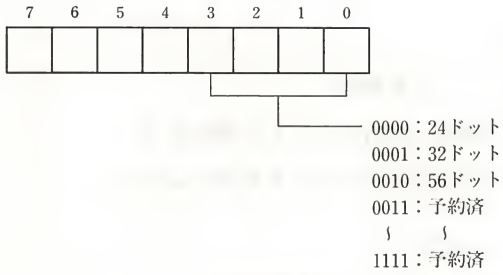
01H=漢字モード、横書き、縮小ANK文字

03H=漢字モード、横書き、標準ANK文字

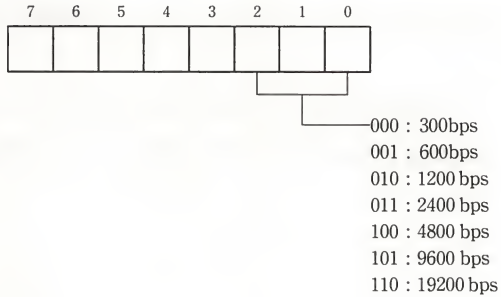
### ●プリンタオプション



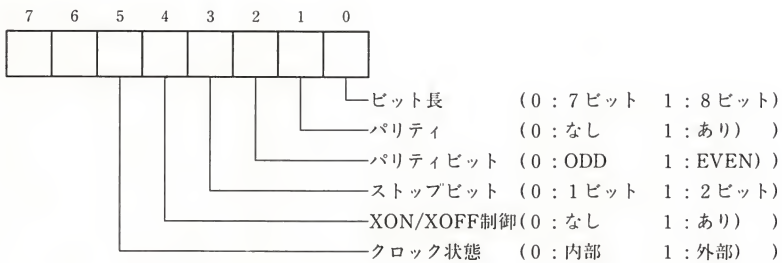
### ●プリンタタイプ



### ●RS-232C ボーレート



### ●通信モード



### ●送受信タイムアウト値

0 : 即時復帰  
 65535 : 完了復帰  
 1 ~ 65534 : 指定時間(単位 10ms)内に完了しない場合, 強制復帰

拡張サービスルーチン	INT 8EH
カットシートフィーダ制御の設定	機能コード01H

エントリ	AH	=01H
	AL	=00H (プリンタ番号)
	DL	=00H (吸入／排出コマンドを発行する)
		01H (吸入／排出コマンドを発行しない)

リターン	AH	=00H (正常終了)
		02H (無効なプリンタ番号指定)
		03H (無効な吸入／排出コマンド指定)

説明	TOWNS MENU で設定された、カットシートフィーダ制御を有効にするか無効にするかを設定します。
----	--

このファンクションは MS-DOS のファンクションを使用している場合に有効です。また、一度制御を有効にするとプリンタをリセットするまで制御を無効にできません。



# 第 16 章

## システム情報BIOS

システム情報 BIOS は、一部のネイティブ BIOS で与えられた設定値を読み出すためのもので、グラフィック、マウス、サウンドの各 BIOS に対応する機能がサポートされています。

読み出される内容は、これらの BIOS で指示された値がシステム領域に転送され、現在値が残っているものが対象となります。したがって、ユーザーが BIOS を使用せずに設定した場合は、読み出し結果は意味がないので注意が必要です。

### 16.1 システム情報 BIOS 一覧

システム情報 BIOS は、次のグループに分類することができます。

#### 1. グラフィック BIOS 設定値読み取り

現在の画面モード、書き込みページ、表示ページ、表示開始位置、パレットを読み取ることができます。

#### 2. マウス BIOS 設定値読み取り

マウスカーソルの表示／消去状態、水平移動範囲、垂直移動範囲、ユーザー定義サブルーチンの設定、マウスカーソルの移動量、画面モード、書き込みページ、加速度検出状態、動作状態を読み取ることができます。

#### 3. サウンド BIOS 設定値読み取り

電子ボリュームの設定状態、電子ボリュームミュート設定状態を読み取ることができます。

#### 4. 解像度ハンドルの取得

解像度ハンドルとは、FM TOWNS の高解像度化に伴い、画面の解像度などの情報を取得し細かな画面制御に反映できるようにするために、システムから与えられる仮定値をいいます。

この値は、本章で述べるオペレーションでいろいろな角度から取得でき、第 2 章のグラフィッ

ク BIOS の解像度ハンドルによる「仮想画面の設定（機能コード 1CH）」などで利用します。その際、取得した解像度ハンドルをもとに、解像度を設定することができます。

また、画面表示の高速化のため VRAM への直接アクセスを行う際に必要な情報として、VRAM 先頭アドレスなどの値が得られるため、これを利用すれば、機種や画面モードに依存しないプログラムを作成することができます。

表 II-16-1 に、システム情報 BIOS 一覧を示します。

▼表 II-16-1 システム情報 BIOS 一覧

機能名称	機能コード
仮想画面の読み取り	01H
書き込みページの読み取り	02H
表示ページの読み取り	03H
表示開始位置の読み取り	04H
パレットレジスタの読み取り	05H
画面モードに関する情報の取得	0AH
現在の表示画面サイズの取得	0BH
表示/消去状態の読み取り	11H
水平移動範囲の読み取り	12H
垂直移動範囲の読み取り	13H
サブルーチンの読み取り	14H
パルス数/画素比の読み取り	15H
仮想画面の読み取り	16H
書き込みページの読み取り	17H
ボタン左右入れ換え状態の読み取り	18H
加速度検出状態の読み取り	19H
動作状態の読み取り	1AH
電子ボリュームの設定状態の読み取り	21H
電子ボリュームミュート設定状態の読み取り	22H
現在登録されている全サウンド ID の取得	23H
音声モード使用チャンネル数の取得	24H
割り込み管理システム情報の設定	30H
割り込み管理システム情報の取得	31H
パラメータによる解像度ハンドルの取得	40H
ページ指定による解像度の取得	41H
ピクセル数（色数）による解像度の取得	42H
画面モード番号による解像度ハンドルの取得	43H
表示設定可能ページの取得	44H
パレット有効ビットの取得	45H
VRAM 有効ビットの取得	46H

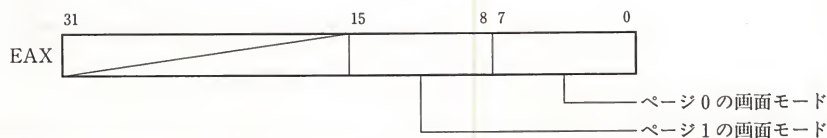
## 16.2 システム情報 BIOS リファレンス

システム情報	1C0H
仮想画面の読み取り	機能コード 01H

エントリ      AH      =01H

リターン      EAX      =画面モード

説 明      ページ 0 およびページ 1 の現在の画面モードを読み取ります。結果は図のような形式で EAX に収容されます。



システム情報	1C0H
書き込みページの読み取り	機能コード 02H

エントリ      AH      =02H

CX      =作業領域のセグメント

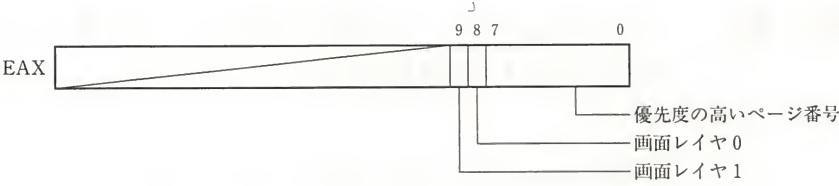
EDX      =作業領域のアドレス

リターン      EAX      =書き込みページ

説 明      指定された EGB 作業域内の現書き込みページを読み取ります。  
CX=0 にした場合は、EGB が実際にハードウェア上で設定した書き込みページを読み取ります。

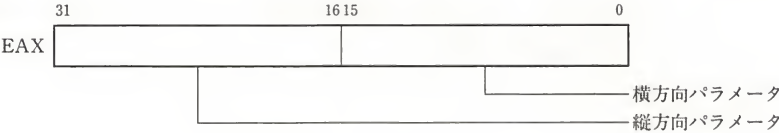
システム情報	1C0H
表示ページの読み取り	機能コード03H

- エントリー**    AH        =03H
- リターン**    EAX        =表示ページ、プライオリティ
- 説明**        現在の表示ページとその優先順位を読み取ります。結果は図のような形式で EAX に収容されます。



システム情報	1C0H
表示開始位置の読み取り	機能コード04H

- エントリー**    AH        =04H  
                 CX        =ページ番号(0, 1)  
                 CH        =モード(0~3)
- リターン**    EAX        =表示開始位置など
- 説明**        現在の表示開始位置などを読み取ります。結果は図のような形式で EAX に収容されます。モードの意味については、グラフィック BIOS の「表示開始位置の設定(機能コード 02H)」を参照してください。





システム情報	1C0H
パレットレジスタの読み取り	機能コード 05H

エントリ	AH = 05H
	AL = ページ番号 (0, 1)
	DS : EDX = 読み取り先アドレス
リターン	EAX = 0 (正常終了時)
	= -1 (パレットの存在しない画面モードでこのコマンドを実行したとき。たとえば、32768 色の画面モードのときなど)

説明	現在のパレットの設定状態を取得します。取得データは、指定された読み取り先アドレスに以下のデータ形式で出力されます。
----	---

(DS:EDX)

0	D	設定パレット数	} 設定パレット数繰り返す
4	D	色識別番号 (通し番号)	
8	B	青の階調 (0~255)	
9	B	赤の階調 (0~255)	
A	B	緑の階調 (0~255)	
B	B	0	

赤、青、緑色の階調データは、以下のような意味を持ちます。

	7	6	5	4	3	2	1	0
16 色モード	パレットデータ				不 定			
	7	6	5	4	3	2	1	0
256 色モード	パレットデータ							

システム情報	1C0H
画面モードに関する情報の取得	機能コード 0AH

エントリ	AH	=0AH
	AL	=画面モード番号 (1~18)
リターン	EAX	=0 (正常終了)
	EDX	=仮想画面サイズ (X, Y)
	EBX	=表示画面サイズ (X, Y)
	ECX	=同時発色数 (16, 256, 32768)

**説明** 指定された画面モードの仮想画面サイズ、表示画面サイズ、同時発色数をレジスタに取得します。

画面サイズを取得した結果は、次のような形式になっています。

	32	16 15	0
EDX	仮想画面の大きさ (Y)	仮想画面の大きさ (X)	
EBX	表示画面の大きさ (Y)	表示画面の大きさ (X)	

システム情報	1C0H
現在の表示画面サイズの取得	機能コード 0BH

エントリ	AH	=0BH
	AL	=ページ番号 (0, 1)
	DS : ECX	=取得バッファのアドレス
リターン	EAX	=0 (正常終了) - 1 (エラー)

**説明** 表示中の画面のピクセル数を取得するオペレーションです。このとき、画面倍率は関係しません。

画面サイズを取得した結果は、次のような形式になっています。

(DS : ECX)

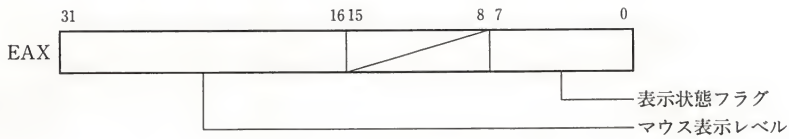
0	DW	表示開始位置 X
4	DW	表示開始位置 Y
8	DW	画面サイズ X
12	DW	画面サイズ Y

システム情報	1C0H
表示／消去状態の読み取り	機能コード 11H

エントリ      AH          = 11H

リターン      EAX        = 表示フラグ，マウス表示レベル

説 明          現在のマウス表示状態とマウス表示レベルを読み取ります。結果は，図のよう  
 形式で EAX に収容されます。

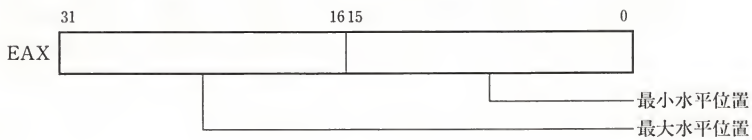


システム情報	1C0H
水平移動範囲の読み取り	機能コード 12H

エントリ      AH          = 12H

リターン      EAX        = 最小水平位置，最大水平位置

説 明          現在のマウスの水平方向の移動範囲を読み取ります。結果は，図のような形  
 式で EAX に収容されます。

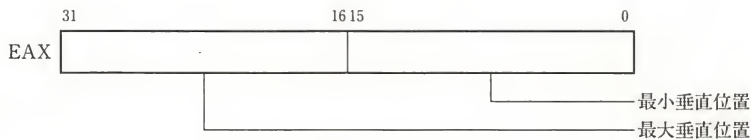


システム情報	1C0H
垂直移動範囲の読み取り	機能コード 13H

エントリ      AH      = 13H

リターン      EAX      = 最小垂直位置, 最大垂直位置

説 明      現在のマウスの垂直方向の移動範囲を読み取ります。結果は、図のような形式で EAX に収容されます。



システム情報	1C0H
サブルーチンの読み取り	機能コード 14H

エントリ      AH      = 14H

リターン      EAX      = 呼び出し条件(定義時に指定した値)

ECX      = サブルーチンのセグメント

EDX      = サブルーチンのアドレス

説 明      マウスのユーザー定義サブルーチンの呼び出し条件とセグメント、アドレスを読み取り、結果をそれぞれ EAX, ECX, EDX に収容します。

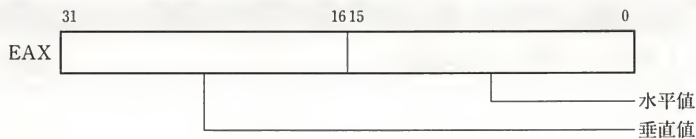


システム情報	1C0H
パルス数／画素比の読み取り	機能コード 15H

エントリ      AH      = 15H

リターン      EAX      = 1 ドットの移動に必要なパルス数

説 明      マウスクーソルを 1 ドット移動するのに必要なパルス数が読み取られます。  
結果は、図のような形式で EAX に収容されます。

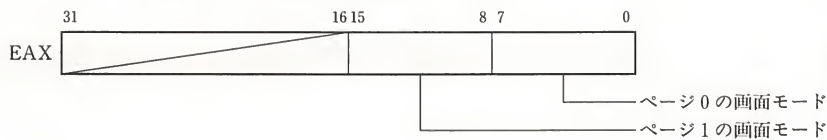


システム情報	1C0H
仮想画面の読み取り	機能コード 16H

エントリ      AH      = 16H

リターン      EAX      = 画面モード番号

説 明      現在のマウスの画面モードを読み取ります。結果は、図のような形式で EAX に収容されます。



システム情報	1C0H
書き込みページの読み取り	機能コード17H

エントリ      AH      =17H

リターン      EAX      =書き込みページ

説 明      現在のマウスの書き込みページを読み取り，結果を EAX に収容します。

システム情報	1C0H
ボタン左右入れ換え状態の読み取り	機能コード18H

エントリ      AH      =18H

リターン      EAX      =入れ換え状態(0：通常，1：入れ換え)

説 明      現在のマウスボタンの左右入れ換え状態を読み取り，結果を EAX に収容します。

システム情報	1C0H
加速度検出状態の読み取り	機能コード19H

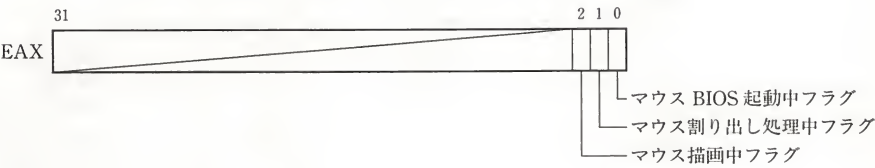
エントリ      AH      =19H

リターン      EAX      =加速度検出状態(0：無効，1：有効)

説 明      現在のマウスの加速度検出状態を読み取り，結果を EAX に収容します。

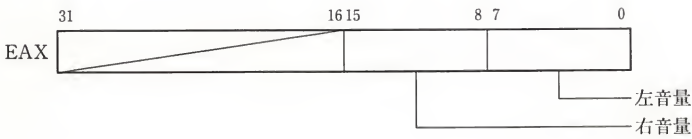
システム情報	1C0H
動作状態の読み取り	機能コード 1AH

- エントリAH=1AH
- リターンEAX=マウスの動作状態(各ビットとも 0：非動作, 1：動作中)
- 説明現在のマウスの動作状態を読み取ります。結果は, 図のような形式で EAX に収容されます。



システム情報	1C0H
電子ボリュームの設定状態の読み取り	機能コード 21H

- エントリAH=21H  
AL=ボリューム番号(0～3)
- リターンEAX=電子ボリュームの設定値(0～127)
- 説明指定された電子ボリュームの設定値を読み取ります。結果は, 図のような形式で EAX に収容されます。

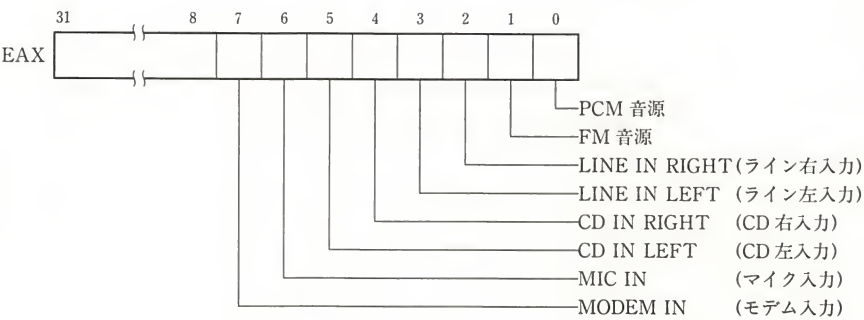


システム情報	1C0H
電子ボリュームミュート設定状態の読み取り	機能コード22H

エントリ      AH      =22H

リターン      EAX      =ミュート設定状態(各ビットとも 0：ミュート, 1：解除)

説 明      電子ボリュームのミュート／解除の設定値を読み取ります。





システム情報	1C0H
現在登録されている全サウンド ID の取得	機能コード 23H

エントリ      AH            =23H  
                 DS : EDX =サウンド ID 取得バッファのアドレス

リターン      EAX            =0 (正常終了)

説 明      現在登録されている全サウンド ID について、個別の ID 値とそれに対応するデータ長を読み出し、バッファ（メモリ）に展開します。  
                 バッファの大きさは、ひとつの ID について 8 バイト×最大登録数（128 個分）だけ必要なので、1024 バイト用意します。  
                 メモリに展開した結果は、次のような形式になっています。なお、サウンドがまったく登録されていないときは、サウンド 1 の ID 値に 0 が入ります。

(DS : EDX)

0	D	サウンド 1 の ID
4	D	サウンド 1 のデータ長
8	D	サウンド 2 の ID
12	D	サウンド 2 のデータ長
16		
		⋮
1016	D	サウンド 128 の ID
1020	D	サウンド 128 のデータ長

システム情報	1C0H
音声モード使用チャンネル数の取得	機能コード 24H

エントリ	AH	=24H
リターン	EAX	=音声モードのチャンネル数
説明	現在音声モードに設定されているチャンネル数を、EAX に取得します。	

システム情報	1C0H
割り込み管理システム情報の設定	機能コード 30H

エントリ	AH	=30H
	AL	=設定番号 1：ネイティブ割り込みベクタアドレス 2：ネイティブ割り込みベクタセクタ 3：リアル割り込みベクタアドレス 4：リアル割り込みベクタセクタ 5：マウスのカウント値設定 注)「ネイティブ」とは、プロテクトモードを指します。
	EDX	=設定する値
リターン	EAX	=0 (正常終了)
説明	設定番号で指定された割り込み管理の情報項目について、設定値がシステムに書き込まれます。即ち、以後システムがこれらの値を参照すると、その値が使われます。	

システム情報	1C0H
割り込み管理システム情報の取得	機能コード 31H

## エントリ

AH = 31H

AL = 設定番号

1: ネイティブ割り込みベクタアドレス

2: ネイティブ割り込みベクタセクタ

3: リアル割り込みベクタアドレス

4: リアル割り込みベクタセクタ

5: マウスの設定カウント値

注) 「ネイティブ」とは、プロテクトモードを指します。

## リターン

EAX = 0 (正常終了時)

EDX = 取得した値

## 説明

設定番号で指定された割り込み管理の情報項目について、現在システムに設定されている値が EDX に読み出されます。

システム情報	1C0H
パラメータによる解像度ハンドルの取得	機能コード 40H

エントリ

AH        =40H  
AL        =ビデオモード (0：無効, 1：有効)  
CL        =設定する画面総数 (1, 2)  
DS: EDX =パラメータのアドレス

リターン

EAX       =- 1 以外 (取得した解像度ハンドル (正常終了))  
          - 1 (エラー)

説 明

1 画面当たり 32 バイトで、画面総数だけのパラメータを並べ、それに対応する解像度ハンドルを取得します。パラメータは、勝手に設定すると今後の解像度の拡大に対応できなくなるため、ほかのオペレーションにより BIOS 経由で取得した値を使用することが望まれます。

また、解像度ハンドルの値は、あくまで仮定値であって OS のレベルや実行状態で変動するため、この値を固定的に運用することはできません。

パラメータ形式

ページ 0 のパラメータ		
(DS: EDX)		
0	DW	仮想画面 X 方向解像度 (ピクセル)
4	DW	仮想画面 Y 方向解像度 (ピクセル)
8	DW	表示画面 X 方向解像度 (ピクセル)
12	DW	表示画面 Y 方向解像度 (ピクセル)
16	DW	VRAM ピクセルのビット数
20	DW	ライン当たりバイト数
24	DW	VRAM 先頭オフセット
28	W	VRAM セレクタ
30	W	予約済
ページ 1 のパラメータ (画面総数=2 のとき追加)		
32	DW	仮想画面 X 方向解像度 (ピクセル)
		⋮
(ページ 0 と同様)		



システム情報	1C0H
ページ指定による解像度の取得	機能コード 41H

エントリ	AH = 41H
	AL = ページ番号 (1, 2)
	DS : ECX = 取得バッファのアドレス
リターン	EAX = - 1 以外 (取得した解像度ハンドル (正常終了)) - 1 (エラー)

説明	現在設定されている画面の解像度情報を 32 バイトで取得します。内容は図のとおりです。  同時に取得される解像度ハンドルの値は、あくまで仮定値であって OS のレベルや実行状態で変動するため、この値を固定的に運用することはできません。
----	---

取得バッファのデータ形式

(DS : ECX)

0	DW	仮想画面 X 方向解像度 (ピクセル)
4	DW	仮想画面 Y 方向解像度 (ピクセル)
8	DW	表示画面 X 方向解像度 (ピクセル)
12	DW	表示画面 Y 方向解像度 (ピクセル)
16	DW	VRAM ピクセルのビット数
20	DW	ライン当たりバイト数
24	DW	VRAM 先頭オフセット
28	W	VRAM セレクタ
30	W	予約済

システム情報	1C0H
ピクセル数（色数）による解像度の取得	機能コード 42H

エントリ

AH        =42H  
AL        =ビデオモード（0：無効，1：有効）  
DS：ECX =取得バッファのアドレス  
DS：EDX =パラメータのアドレス

リターン

EAX       =－1 以外（取得した解像度ハンドル（正常終了））  
          －1（エラー）

説明

パラメータで指定されたピクセル数対応の最大解像度を取得するオペレーションです。取得される情報はページあたり 32 バイトで、総ページ数が 2 のときは 2 ページ分の領域が必要となります。

また、解像度ハンドルの値は、あくまで仮定値であって OS のレベルや実行状態で変動するため、この値を固定的に運用することはできません。

パラメータ形式

(DS：EDX)

0	DW	総ページ数（1 または 2）
4	DW	ページ 0 のピクセル数
8	DW	ページ 1 のピクセル数

取得バッファのデータ形式

ページ 0 の情報

(DS：ECX)

0	DW	仮想画面 X 方向解像度（ピクセル）
4	DW	仮想画面 Y 方向解像度（ピクセル）
8	DW	表示画面 X 方向解像度（ピクセル）
12	DW	表示画面 Y 方向解像度（ピクセル）
16	DW	VRAM ピクセルのビット数
20	DW	ライン当たりバイト数
24	DW	VRAM 先頭オフセット
28	W	VRAM セレクタ
30	W	予約済

ページ 1 の情報（画面総数=2 のとき追加）

32	DW	仮想画面 X 方向解像度（ピクセル）
		⋮

（ページ 0 と同様）

システム情報	1C0H
画面モード番号による解像度ハンドルの取得	機能コード 43H

エントリ	AH = 43H
	DS : ECX = 取得バッファのアドレス
	DS : EDX = パラメータのアドレス
リターン	EAX = - 1 以外 (取得した解像度ハンドル (正常終了時))
	- 1 (エラー)

説明	<p>パラメータで指定された画面モード番号対応の解像度ハンドルを取得するオペレーションです。同時に、取得バッファに図示の形式の内容が転送されます。取得される情報はページあたり 32 バイトで、総ページ数が 2 のときは 2 ページ分の領域が必要となります。</p> <p>また、解像度ハンドルの値は、あくまで假定値であって OS のレベルや実行状態で変動するため、この値を固定的に運用することはできません。</p>
----	---

パラメータ形式

(DS : EDX)

0	DW	総ページ数 (1 または 2)
4	DW	ページ 0 の画面モード番号
8	DW	ページ 1 の画面モード番号

取得バッファのデータ形式

ページ 0 の情報

(DS : ECX)

0	DW	仮想画面 X 方向解像度 (ピクセル)
4	DW	仮想画面 Y 方向解像度 (ピクセル)
8	DW	表示画面 X 方向解像度 (ピクセル)
12	DW	表示画面 Y 方向解像度 (ピクセル)
16	DW	VRAM ピクセルのビット数
20	DW	ライン当たりバイト数
24	DW	VRAM 先頭オフセット
28	W	VRAM セレクタ
30	W	予約済

ページ 1 の情報 (画面総数=2 のとき追加)

32	DW	仮想画面 X 方向解像度 (ピクセル)
		⋮

(ページ 0 と同様)

システム情報

1C0H

表示設定可能ページの取得

機能コード 44H

エントリ

AH =44H

DX =解像度ハンドル

リターン

EAX = - 1 以外 (表示可能ページ (正常終了))

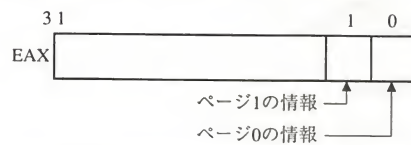
- 1 (エラー)

説明

ほかのオペレーションで取得した解像度ハンドルを指定して、現在設定されている画面の各ページが表示可能かどうかを参照します。現在表示されている画面のものを参照するときは、解像度ハンドルの指定を 0 とします。

参照された内容は、次のビット構成で示されます。

表示可能ページの情報



(各ビットの内容=0：表示不可能， 1：表示可能)



システム情報	1C0H
パレット有効ビットの取得	機能コード 45H

**エントリ**      AH            =45H  
                  DX            =解像度ハンドル  
                  DS:ECX =取得バッファのアドレス

**リターン**      EAX           =0 (正常終了)  
                               - 1 (エラー)

**説明**            ほかのオペレーションで参照した解像度ハンドルを使って、現在設定されている画面のパレット有効ビットを取得するオペレーションです。現在表示されている画面のものを参照するときは、解像度ハンドルの指定を0とします。

取得バッファは、1 ページ当たり 8 バイト必要です。もし、総ページ数がプログラミング時点で確定しない場合で、静的に割り付けするときは最大 2 ページ分用意するのが適当です。ただし、ページ 0 が表示不可能でページ 1 が表示可能な場合、バッファの先頭からページ 1 の内容が入ります。

「表示設定可能ページの取得 (機能コード 44H)」で、総ページ数を表示可能ページの合計により算出した結果によって動的に割り付けする場合は、そのページ数分のバイト数を確保します。

取得した内容のうち、パレット／輝度の有効ビットは、設定時に有効なビット数を表します。パレットが存在しない画面モードでは、この値は0となります。

表現に必要な最小値は、色／輝度を表現するときの数値上の最小値を表し、パレットが存在しない画面モードでは、この値は0となります。

取得バッファのデータ形式

最初の表示ページの情報

(DS : ECX)

0	B	青パレットの有効ビット
1	B	赤パレットの有効ビット
2	B	緑パレットの有効ビット
3	B	輝度の有効ビット
4	B	青色表現に必要な最小値
5	B	赤色表現に必要な最小値
6	B	緑色表現に必要な最小値
7	B	輝度表現に必要な最小値

ページ 1 の情報 (画面総数=2 のとき追加)

8	B	青パレットの有効ビット
		⋮

(ページ 0 と同様)

システム情報	1C0H
VRAM 有効ビットの取得	機能コード 46H

エントリ      AH            =46H  
                 DX            =解像度ハンドル  
                 DS:ECX    =取得バッファのアドレス

リターン      EAX            =0 (正常終了時)  
                              - 1 (エラー)

説 明            ほかのオペレーションで参照した解像度ハンドルを使って、現在設定されている画面の VRAM 有効ビットを取得するオペレーションです。現在表示されている画面のものを参照するときは、解像度ハンドルの指定を 0 とします。

取得バッファは、1 ページ当たり 4 バイト必要です。もし、総ページ数がプログラミング時点で確定しない場合で、静的に割り付けするときは最大 2 ページ分用意するのが適当です。ただし、ページ 0 が表示不可能でページ 1 が表示可能な場合、バッファの先頭からページ 1 の内容が入ります。

「表示設定可能ページの取得 (機能コード 44H)」で、総ページ数を表示可能ページの合計により算出した結果によって動的に割り付けする場合は、そのページ数分のバイト数を確保します。

取得バッファのデータ形式

最初の表示ページの情報

(DS:ECX)

0	B	VRAM の青対応ビット数
1	B	VRAM の赤対応ビット数
2	B	VRAM の緑対応ビット数
3	B	VRAM の輝度対応ビット数

ページ 1 の情報 (画面総数=2 のとき追加)

4	B	VRAM の青対応ビット数
		⋮

(ページ 0 と同様)





## 音源割り込み管理BIOS

音源割り込み管理 BIOS は、マウス制御、音声処理、エンベロープ処理などを行うための、FM 音源タイマの制御を行います。音源割り込みは頻度も高く、またサウンドとマウスの組み合わせにより制御が複雑化する傾向にあります。このため、第 14 章で述べた通常の割り込み管理を使用するとユーザープログラムに負担がかかりやすいことから、独立してサポートされることになったものです。

音源割り込み管理 BIOS では、ユーザー制御ルーチンを登録し、これらの割り込みが発生したとき、起動させることができます。

ここで対象となっている割り込みは、2 系統に分類されています。ひとつはサウンド用、もうひとつはマウス用で、それぞれに適した BIOS が用意されています。

なお、付録 C9 に、音源割り込み管理 BIOS を使ったサンプルプログラムが掲載されています。

### 17.1 音源割り込み管理BIOSの概要

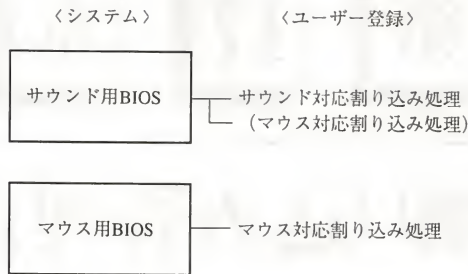
音源割り込みは、FM 音源のタイマ A およびタイマ B による割り込みと PCM 音源の割り込みを対象にしています。

#### ●サウンド用 BIOS とマウス用 BIOS

サウンド用 BIOS とマウス用 BIOS の関係は、図のようになっています。

すなわち、一方のサウンド用 BIOS は、サウンド対応割り込みとマウス対応割り込みに対処できます。他方、マウス用 BIOS は、マウス対応割り込みにだけ対処できます。したがって、サウンド対応割り込みはサウンド用 BIOS のもとでのみ働き、マウス対応割り込みは両方で作動することができます。

このような構造から、マウス対応割り込みとサウンド対応割り込みの登録が重なったときはサウンド用 BIOS が使われ、マウス対応割り込みのみが登録されたときはマウス用 BIOS が働きます。



サウンド用 BIOS は、具体的には次の処理を行います。

- タイマ A とタイマ B の再始動
- エンベロープ割り込みエントリ (50H) の処理
- 音声モード割り込みエントリ (51H) の処理
- マウス対応割り込みが登録されているときのマウス制御

また、マウス用 BIOS の処理内容は次のとおりです。

- タイマ B の再始動
- マウス制御

### ●タイマ B の作動間隔

サウンド用 BIOS では、タイマ B がエンベロープ処理とマウス制御に使われます。この場合、エンベロープ処理は 10ms 程度の間隔で行う必要があるので、時間間隔は通常 10.08ms(0DDH) に設定されています。

一方、マウスについては、この時間間隔では速過ぎるので、2 回に 1 回の割合で「間引き」してマウス対応割り込み処理を行わせ、CPU の負担を少なくしています。

マウス用 BIOS では、タイマ B はマウス専用に使えるので、時間間隔は 23.04ms(0B0H) に設定されています。

### ●割り出し処理

音源割り込み管理 BIOS では、割り込みのほかに、割り出しもサポートしています。

頻繁に発生する割り込みに対しては、対応処理に時間を割き過ぎると、続く割り込みに対応できなくなるため、割り込み処理の内容に限界があります。しかし、時には画面の描き換えなど時間がかかる処理をせざるを得ない場面があり、このようなときプログラムを工夫してカバーすることもできないことはありませんが、割り出しを使えば簡単です。

割り出しは、PIC を利用して、最初に割り込みが発生した段階で、優先度の低い割り込みにしてその処理を引き継がせます。こうすれば、低優先の処理をしながら、ほかの高優先の割り込みを受け付けることができ、例えば演奏を一時中断するなどの問題を避けることができます。

## 17.2 音源割り込み管理 BIOS 一覧

表 II-17-1 に、音源割り込み管理 BIOS の一覧を示します。

▼表 II-17-1 音源割り込み管理 BIOS 一覧

機能名称	機能コード
マウス対応割り込み 処理の登録	01H
マウス対応割り込み 処理の登録解除	02H
サウンド対応割り込み処理 の登録	03H
サウンド対応割り込み処理 の登録解除	04H
マウス割り込み動作回数の取得	05H
割り込み処理と割り出し処理の登録	06H
割り込み処理と割り出し処理の登録解除	07H
割り込み処理と割り出し処理の登録状態の取得	08H
マウス用／サウンド用各割り込み処理登録状態の取得	09H

## 17.3 音源割り込み管理 BIOS リファレンス

音源割り込み BIOS について、個別に詳しく説明します。

音源割り込み管理	1A0H
マウス対応割り込み処理の登録	機能コード 01H

### エントリ

AH = 01H

DS : EDX = マウス割り込み処理用ローカルスタックのアドレス

### リターン

EAX = 0(サウンド用がすでに登録済)

− 1(正常終了)

### 説明

マウスの制御のための割り込み処理を登録します。このための割り込みにはタイマ B が使われているので、それをサウンド用割り込みと併用するかどうかにより、動作が異なります。

#### 1. 正常終了(戻り値=−1)

- マウス用 BIOS に設定、マウス割り込み処理登録
- マウス割り込み動作回数をクリア
- 割り込み処理用のローカルスタックアドレス設定
- FM 音源初期化
- 割り込みコントローラの初期化

#### 2. サウンド用 BIOS がすでに登録されている場合(戻り値= 0)

- サウンド用 BIOS のマウス割り込み処理登録
- マウス割り込み動作回数をクリア



音源割り込み管理	1A0H
マウス対応割り込み処理の登録解除	機能コード 02H

エントリ	AH	=02H
リターン	EAX	=0(サウンド用 BIOS が登録済) - 1(正常終了)

**説明** 登録されているマウス対応割り込み処理を解除します。このための割り込みデバイスにはタイマ B が使われているため、それをサウンド用割り込みと併用するかどうかで動作が異なります。

1. 正常終了(戻り値=-1)

- マウス用 BIOS と、マウス対応割り込み処理登録を解除
- FM 音源初期化
- 割り込みコントローラの初期化

2. サウンド用 BIOS がすでに登録されている場合(戻り値= 0)

- サウンド用 BIOS のマウス対応割り込み処理登録を解除

音源割り込み管理	1A0H
サウンド対応割り込み処理の登録	機能コード 03H

エントリ	AH	=03H
	DS : EDX	=サウンド割り込み処理用ローカルスタックのアドレス
リターン	EAX	=0(マウス用 BIOS の割り込み処理がすでに登録済) - 1(正常終了)

**説明** サウンド対応の割り込み処理を登録します。このための割り込みデバイスにはタイマ B が使われているので、それをマウス用割り込みと併用するかどうかにより、動作が異なります。

1. 正常終了 (戻り値=-1)

- サウンド用 BIOS に設定, サウンド対応割り込み処理登録
- 割り込み処理用のローカルスタックアドレス設定
- 割り込みコントローラの初期化

2. マウス用割り込みがすでに登録されている場合 (戻り値= 0)

- マウス用 BIOS をサウンド用 BIOS に切り換え, サウンド対応割り込み処理登録
- サウンド用 BIOS のマウス対応割り込み処理登録

音源割り込み管理	1A0H
サウンド対応割り込み処理の登録解除	機能コード 04H

エントリ	AH	=04H
リターン	EAX	=0(マウス用が登録済) - 1(正常終了時)

説 明	登録されているサウンド対応用割り込み処理を解除します。このための割り込みにはタイマ B が使われているため、それをマウス用割り込みと併用するかどうかで動作が異なります。
-----	--

1. 正常終了 (戻り値=-1)

- サウンド用 BIOS と, サウンド割り込み処理登録を解除
- 割り込みコントローラの初期化

2. マウス用割り込みがすでに登録されている場合 (戻り値= 0)

- サウンド用 BIOS をマウス用 BIOS に切り換え
- マウス用 BIOS のマウス割り込み処理に切り換え

音源割り込み管理	1A0H
マウス割り込み動作回数の取得	機能コード 05H

エントリ	AH	=05H
リターン	EAX	=マウス割り込み回数
説明	マウス割り込みの動作を開始してから、現在までのマウス割り込み回数を EAX に取得します。	

音源割り込み管理	1A0H
割り込み処理と割り出し処理の登録	機能コード 06H

エントリ	AH	=06H
	AL	=割り込み (割り出し) 処理番号 0(タイマ A 割り込み処理 (EOI 前に呼び出し)) 1(タイマ B 割り込み処理 (EOI 前に呼び出し)) 2(タイマ A 割り込み処理 (EOI 後に呼び出し)) 3(マウスイベント割り出し処理 1) 4(マウスイベント割り出し処理 2)
	DS : ESI	=パラメータ領域のアドレス
リターン	EAX	=0(正常処理)
説明	割り込み (割り出し) 処理のために呼び出されるルーチンのアドレスなどを、次のパラメータ形式で登録します。	

(DS : ESI)

0	D	呼び出されるルーチンのアドレス
4	D	呼び出されるルーチンのセレクト
n8	D	呼び出し時に設定される DS
12	D	呼び出し時に設定される ES
16	D	呼び出し時に設定される FS
20	D	呼び出し時に設定される GS

音源割り込み管理	1A0H
割り込み処理と割り出し処理の登録解除	機能コード 07H

エントリ	AH	=07H
	AL	=割り込み(割り出し)処理番号 0(タイマ A 割り込み処理 (EOI 前に呼び出し)) 1(タイマ B 割り込み処理 (EOI 前に呼び出し)) 2(タイマ A 割り込み処理 (EOI 後に呼び出し)) 3(マウスイベント割り出し処理 1) 4(マウスイベント割り出し処理 2)
リターン	EAX	=0(正常処理)
説明	割り込み(割り出し)処理のために登録したルーチンのアドレスなどを抹消して、対応処理を停止します。	

音源割り込み管理	1A0H
割り込み処理と割り出し処理の登録状態の取得	機能コード 08H

エントリ	AH	=08H
	AL	=割り込み(割り出し)処理番号 0(タイマ A 割り込み処理 (EOI 前に呼び出し)) 1(タイマ B 割り込み処理 (EOI 前に呼び出し)) 2(タイマ A 割り込み処理 (EOI 後に呼び出し)) 3(マウスイベント割り出し処理 1) 4(マウスイベント割り出し処理 2)
	DS : ESI	=パラメータ領域のアドレス
リターン	EAX	=0(正常処理)
説明	割り込み(割り出し)処理のために登録されているルーチンのアドレスなどを、次のパラメータ形式で参照します。	



(DS : ESI)

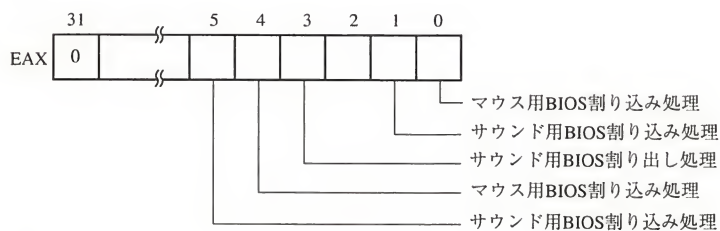
0	D	呼び出されるルーチンのアドレス
4	D	呼び出されるルーチンのセレクト
8	D	呼び出し時に設定される DS
12	D	呼び出し時に設定される ES
16	D	呼び出し時に設定される FS
20	D	呼び出し時に設定される GS

音源割り込み管理	1A0H
マウス用/サウンド用割り込み処理の登録状態の取得	機能コード 09H

エントリ AH = 09H

リターン EAX =登録状態

**説明** サウンド用 BIOS、マウス用 BIOS の割り込み処理登録の有無を、図の形式で参照します。ここでは、対応ビットの値により、  
 0：未登録  
 1：登録済  
 を表します。





---

# MIDIマネージャBIOS

---

MIDI 楽器の操作についてはサウンド BIOS にも関連オペレーションがありますが、MIDI マネージャ BIOS は、それらを強化統合して拡張したものです。この BIOS は、TOWNSOS V2.1 L30 からサポートされています。

通常の BIOS は、直接にはアセンブラで作成されたソフトから引用されますが、MIDI マネージャ BIOS は一般にパラメータが多く、C 言語によるソフトから間接的に引用するのに適しています。すなわち、ほかの BIOS とは異質なのです。

したがって、ここでは C と関連させながら説明します。アセンブラでプログラミングする場合、C の関係部分の説明も併せて参照してください。

## 18.1 MIDIマネージャBIOSの概要

MIDI マネージャ BIOS では、従来の EUPHONY ドライバと MIDI エミュレータ、および標準 MIDI ファイル準拠フォーマットによる演奏の各機能がサポートされています。これらを使えば、FMTOWNS を 480bpm の高分解能シーケンサとして駆動することができます。

ハードウェア対応については、従来の MIDI I/F カード、FMT-40x シリーズのほかに、Roland の Super-MPU までも含まれます。

従来のアプリケーションで EUPHONY ドライバを使用している場合は、ほとんど関数名を書き換えるだけで MIDI マネージャに置き換えることができます。

MIDI マネージャ BIOS の主な仕様を図 II-18-1 に示します。

▼図 II-18-1 MIDI マネージャ BIOS の主な仕様

- 最大トラック数 1~256 トラック (プログラマブル)
- 最大同時発音数 任意 (プログラマブル)
- テンポの範囲 5~500
- MIDI 入力フィルタ
  - MIDI チャンネル
  - コントロールチェンジの置き換え
  - ベロシティ固定
  - トランスポーズ
- 各トラックごとの制御情報
  - 出力ポート
  - 出力 MIDI チャンネル
  - ミュート
  - 各ステータスごとのミュート
  - トランスポーズ
  - ベロシティのオフセット
  - メインボリュームのオフセット
  - エクスプレッションのオフセット
- コールバックルーチンの登録および呼び出し
  - トラックのイベント出力毎
  - 入力ポートのイベント入力毎
  - 演奏の空き時間
- 対応フォーマット
  - 標準 MIDI ファイル準拠フォーマット
  - EUP フォーマット

## 18.2 MIDI マネージャ BIOS の組み込み

MIDI マネージャは、TBIOS の一部として組み込まれます。使用するときは、TBIOS 立ち上げのときに参照される TBIOS.INI に、次の文を登録することによってメモリに常駐できます。

TMM=¥ TBIOS¥ MIDIMAN.BIN

## 18.3 MIDI マネージャ BIOS の呼び出し

MIDI マネージャ(エントリアドレス 110:0C0H)のシステムコールは、MIDI マネージャ BIOS リファレンスで述べる機能コードや、エントリのために必要なレジスタおよびパラメータを設定したあと、次のように呼び出します。

push fs



```
push  dword ptr 0110h
pop    fs
call   dword ptr fs:[0c0h]
pop    fs
```

# 18.4 MIDIとEUPHONYについて

ここでは、MIDI ポートと、MIDI および EUPHONY のファイル形式について説明します。

## 18.4.1 MIDI ポート

MIDI ポートは、MIDI マネージャBIOS が入出力を行う対象です。ポートは複数使用するとき区別できるように、個別の番号が付けられています。そして、その番号系列には、物理ポートと論理ポートの 2 とおりがあります。

物理ポートは、MIDI インターフェースのハードウェアで決められた番号で、表 II-18-1 のように上位 4 ビットがインターフェースの種類、下位 4 ビットがその中の順番を示します。

論理ポートは、アプリケーション内で勝手に決めることができる仮想番号で、決定したら、BIOS に物理ポートとの対応づけを登録します。そうすると、あとは見かけ上論理ポートに対して入出力を行っているようにプログラミングできます。

以下の説明で、特にことわりのないときは、「ポート」とは論理ポートを指します。

▼表 II-18-1 インターフェースタイプと物理ポート

タイプ別番号	I/F 種別	出力ポート数	入力ポート数
0nh	FMT-40x シリーズ	8	4
1nh	RS-MIDI	1	1
2nh	Roland Super-MPU	2	2
fnh	内蔵音源	1	0

## 18.4.2 標準 MIDI ファイル準拠フォーマット

標準 MIDI ファイルでは、具体的なコマンドに相当するイベントに、時間間隔を表すデルタタイムと、操作対象のトラック番号を加えた標識部を付けたデータを並べて、演奏情報を構成します (図 II-18-2)。

デルタタイムは、現在のイベントとひとつ前のイベントの時間間隔で、0 ならばひとつ前のイベントと同時に処理することを意味します。それ以外では、指定された時間だけ経過した後、そのイベントが処理されます。

また、デルタタイムは可変長データで表現されます。具体的には、1 バイトを 7 ビットだけ使用し、最上位 1 ビットにひとつ下のバイトと連結がある (1) かない (0) かのステータスの意味を持たせています。すなわち、6BH(2 進で 0110 1011) はそれ自身 1 バイトだけで完結していますが、85H/6BH は 2 進で 1000 0101/0110 1011 となり、ステータスを削除してシフトすると 0000 0010/1110 1011(02H/EBH) が最終値として得られます。このように、固定長と違って、小さな数値なら少ないバイト数で表現できるのが特長で、まれに現れる大きな値のために最大桁だけ用意するような無駄を省く表現方法を実現しています。

イベントにはチャンネルイベント (表 II-18-2)、システムエクスクルーシブイベント (表 II-

▼図 II-18-2 標準 MIDI ファイル準拠のフォーマット

標識部		コマンド
デルタタイム	トラックNo.	イベント
デルタタイム	トラックNo.	イベント
デルタタイム	トラックNo.	イベント
デルタタイム	トラックNo. ( 0 )	イベント (終端マーカ)

演奏データ

▼表 II-18-2 標準 MIDI ファイル準拠フォーマット (チャンネルイベント)

イベント (フォーマット)	説 明
ノートオフ (0x8n, Note, Velocity)	ノートオンとノートオフを別々に管理したい場合に用いる。その場合は対応するノートオンの Duration を 0 にする。
ノートオン (0x9n, Note, Velocity, Duration(VLen)[, Off-velocity])	ノート番号 (Note), ペロシティ (Velocity) に続いてそのノートの長さ (Duration), さらに対応するノートオフのオフペロシティ (Off-velocity) が並ぶ。長さは可変長データで表す。もし、長さが 0 のときは対応するノートオフを出力しないのでオフペロシティは不要。
ポリフォニックキープレッシャ (0xan, Note, Value)	ノート番号と圧力値を指定する。
コントロールチェンジ (0xbn, Number, Value)	コントロール番号とコントロール値を指定する。
プログラムチェンジ (0xcn, Number)	プログラム番号を指定する。
チャンネルプレッシャ (0xdn, Value)	圧力値を指定する。
ピッチベンド (0xen, ValueL, ValueH)	ベンド値 (上位, 下位 7 ビットずつの計 14 ビット) を指定する。

すべてのチャンネルメッセージは MIDI チャンネルを持っていて、実際に出力するときは、そのトラックの出力 MIDI チャンネルに置き換えられる。ただし、そのトラックの出力 MIDI チャンネルが “omni” であるときには、そのままの MIDI チャンネルで出力される。また、標準 MIDI ファイルではランニングステータスによるステータスの省略が許されるが、MIDI マネージャではステータスは省略せずに必ず入れること。

18-3), メタイイベント (表 II-18-4) があり, それぞれ表中に示すような働きとフォーマットを持っています。

▼表 II-18-3 標準 MIDI ファイル準拠フォーマット (システムエクスクルーシブイベント)

イベント (フォーマット)	説 明
システムエクスクルーシブメッセージ (0xf0, Length(VLen), data....)	0xf0 を除くエクスクルーシブデータの長さを可変長で入れ, その後にデータの本体を置く。実際には 0xf0 が出力され, それに続いて指定された長さのデータを送る。必ずしも 0xf7(eox) で終わる必要はないが, その場合は, 次の継続データを使ってエクスクルーシブを完結させること。
継続エクスクルーシブ (0xf7, Length(Vlen), data....)	エクスクルーシブデータが 1 つのパケットに収まらない場合などに使用する。最初の 0xf7 は出力されない。

▼表 II-18-4 標準 MIDI ファイル準拠フォーマット (メタイイベント)

イベント (フォーマット)	説 明
テンポ 0xff, 0x51, 0x03, tempo	tempo は 3 バイトで四分音符の長さ (単位 $\mu\text{sec}$ ) を表す。例えば 1 分当たり四分音符で 120 拍 (120bpm) なら $60000000\mu\text{sec}/120\text{beat}$ で $500000\mu\text{sec}$ が実際の値となる。30bpm なら $60000000\mu\text{sec}/30\text{beat}$ で $2000000\mu\text{sec}$ が実際の値に対応する。このイベントがない場合は 120bpm で演奏される。
拍子記号 0xff, 0x58, 0x04, signature	signature は 4 バイトで, 第 1 バイト目が拍数を, 第 2 バイト目が分母を表す。第 3 バイト目はメトロノームの間隔 (MIDI クロック数) を, 第 4 バイト目は音符の記譜上の長さが入る。MIDI マネージャでは第 3, 第 4 バイト目は無視される。第 2 バイト目の分母は, 2 のマイナス乗が入る。つまり $n/4$ なら 2 が $n/8$ なら 3 が入る。このイベントがない場合は $4/4$ で演奏される。小節の途中の中途半端な位置にあった場合は, それよりあとの演奏がうまくできない恐れがあるので, 拍子記号は必ず正しい位置に入れること。 例) <div style="margin-left: 40px;"> <math>0\text{xff}, 0\text{x58}, 0\text{x04}, 0\text{x04}, 0\text{x02}, 0\text{x18}, 0\text{x08} \rightarrow 4/4</math>  <math>0\text{xff}, 0\text{x58}, 0\text{x04}, 0\text{x02}, 0\text{x02}, 0\text{x18}, 0\text{x08} \rightarrow 2/4</math>  <math>0\text{xff}, 0\text{x58}, 0\text{x04}, 0\text{x03}, 0\text{x03}, 0\text{x0c}, 0\text{x08} \rightarrow 3/8</math>  <math>0\text{xff}, 0\text{x58}, 0\text{x04}, 0\text{x08}, 0\text{x04}, 0\text{x06}, 0\text{x08} \rightarrow 8/16</math> </div>
終端マーカー 0xff, 0x2f, 0x00	曲の最後には必ずこのマーカーを入れる。
データ継続 0xff, 0x7f, 0x01, 0x4b	曲データが継続することを意味する。リングバッファなどにデータを転送しながら演奏する場合などに, MIDI マネージャが書き込みポイントを追いついてしまわないようにするためにある。

メタイイベントは直接 MIDI 出力されるデータではないが, シーケンス名やテキスト, 歌詞などのデータがあり, 特に進行上非常に重要なテンポや拍子も含まれる。メタイイベントは 0xff で始まり, その次の 1 バイトがそれがどのようなメタイイベントであるかを表す。さらに, 可変長でそのデータ本来の長さが置かれ, その直後にデータ本体が続く。MIDI マネージャでは, 以下のメタイイベント以外は無視する。このメタイイベントはトラックに関係なく処理されるので, どのようなトラック番号が入っていてもよい。

### 18.4.3 EUP ファイルフォーマット

従来からの FM TOWNS 用演奏フォーマットで, タイムベースは四分音譜 1 個について 96 クロックです。データは 6 バイトを 1 パケットとする固定長で, 図 II-18-3 のような様式が決め



られています。

イベントにはチャンネルイベント (表 II-18-5)、システムエクスクルーシブイベント (表 II-18-6)、およびその他 (表 II-18-7) があり、それぞれ表中に示すような働きとフォーマットを持っています。

▼図 II-18-3 EUP ファイルのパケット

+0	+1	+2	+3	+4	+5
ステータス	トラック	タイム (Low)	タイム (High)	データ 1	データ 2

▼表 II-18-5 EUP フォーマット (チャンネルイベント)

イベント	フォーマット						説 明
	ステータス (1 バイト)	2 バイト	3 バイト	4 バイト	5 バイト	6 バイト	
ノートオフ	\$8n	Duration				OFF	ノートの長さ (Duration) は下位 4 ビットずつを取り出して 16 ビットにする。
		LSB L	LSB H	MSB L	MSB H	VELO	
ノートオン	\$9n	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	音程	ON	ノートオンは必ず対となるノートオフが直後に来る。
						VELO	
ポリフォニックキーブレッシャ	\$An	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	音程 (NOTE)	ブレッシャー	ノート番号と圧力値を指定する。
コントロールチェンジ	\$Bn	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	CONTR OL 値	設定値	コントロール番号とコントロール値を指定する。
プログラムチェンジ	\$Cn	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	PROGR-AM 値	ダミー	プログラム番号を指定する。
チャンネルブレッシャ	\$Dn	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	PRESS-ER 値	ダミー	圧力値を指定する。
ピッチベンド	\$En	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	BEND 値	BEND 値	ベンド値 (上位, 下位 7 ビットずつの計 14 ビット) を指定する。
					LSB	MSB	

すべてのチャンネルメッセージは MIDI チャンネルを持っている。そして、実際に出力するときは、そのトラックの MIDI チャンネルに置き換えられる。ただし、そのトラックの MIDI チャンネルが "omni" であるときには、そのままの MIDI チャンネルで出力される。

▼表 II-18-6 EUP フォーマット (システムエクスクルーシブイベント)

イベント	フォーマット						説 明
	ステータス (1 バイト)	2 バイト	3 バイト	4 バイト	5 バイト	6 バイト	
エクスクルーシブステータス	\$F0	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	ダミー (\$FF)	ダミー (\$FF)	エクスクルーシブデータの最初のパケット
データ		データ列 不定バイト数 (6 バイト単位)					
END OF エクスクルーシブ	\$F7	ダミー (\$FF)	ダミー (\$FF)	ダミー (\$FF)	ダミー (\$FF)	ダミー (\$FF)	エクスクルーシブデータの最後のパケット

エクスクルーシブデータの最初のパケットにはデータは入らず、2 番目のパケットからデータが入る。このエクスクルーシブの間には他のパケットが入ってはならず、また、最後は必ず \$F7 (End of Exlusve) の含まれるパケットで終わらなければならない。その場合パケット内の余分なところには \$FF を入れる。



▼表 II-18-7 EUP フォーマット (その他のイベント)

イベント	フォーマット						説 明
	ステータス (1 バイト)	2 バイト	3 バイト	4 バイト	5 バイト	6 バイト	
小節マーカー	\$F2	拍子値	TIME LSB	TIME MSB	ダミー	ダミー	重要なイベントで、EUP フォーマットでは 1 小節毎に必ずこの小節マーカーがなければならぬ。TimeL, TimeH はこの小節マーカーまでの時間、つまり前の小節の長さが入る。signature にはこの小節の拍子が入る。この小節マーカーの TimeL, TimeH と前の小節マーカーの signature が矛盾しないことが重要で、例えば、前の小節マーカーの signature が 4/4 なら、この小節マーカーの Time は 384(96*4) でなければならない。
テンポ	\$F8	ダミー	TIME LSB	TIME MSB	テンポ LSB	テンポ MSB	テンポは 14 ビットで表現する。取りうる範囲は 0~250 までで、実際の値はそれに 30 を足した、30bpm~280bpm となる。
USER CALL PROGRAM (NOT SUPPORT)	\$FA	TRACK 番号	TIME LSB	TIME MSB	PROGR- AM 値	ダミー	未サポート
パターン番号 (NOT SUPPORT)	\$FB	TRACK 番号	TIME LSB 0	TIME MSB 0	パターン 番号	ダミー	未サポート
TRACK COMMAND	\$FC	TRACK 番号	TIME LSB 0	TIME MSB 0	コマンド	データ (変更値)	演奏中にポートや MIDI チャネルを変更する。コマンド=1: ポート, 2:チャネル
DATA CONTINUE	\$FD	—	—	—	—	—	曲データが継続することを意味する。リングバッファなどにデータを転送しながら演奏する場合などに、MIDI マネージャが書き込みポイントを追い越してしまわないようにするために利用する。
終端マーカー	\$FE	拍子値	TIME LSB	TIME MSB	ダミー	ダミー	曲の最後には必ずこのマーカーを入れる。TimeL, TimeH はこの小節マーカー同様にこの終端マーカーまでの時間、つまり最後の小節の長さが入る。
ダミーコード	\$FF						何もしないイベントとして扱われる (無視される)。

## 18.5 MIDI マネージャ関連 C ソースライブラリ定義

MIDI マネージャ用のソースライブラリ “mmDEF.H” に次の定義があります。

### 18.5.1 型宣言

構造体を除き、図 II-18-4 の型宣言がなされています。

#### ▼図 II-18-4 構造体以外の型宣言

```
typedef unsigned int    SIGN;      /* 拍子記号          */
typedef int             TIME;      /* 演奏位置 (クロック) */
typedef unsigned char   TRACK;    /* トラック番号      */
typedef unsigned char   PORT;     /* MIDI ポート番号   */
typedef unsigned char   MIDICH;   /* MIDI チャンネル   */
typedef unsigned char   FLAG;     /* フラグ            */
```

### 18.5.2 構造体

BIOS で使われるパラメータは、構造体で引き渡しされるものが少なくありません。したがって、アセンブラだけでプログラミングする場合も、構造体の内容を知っておく必要があります。

#### ● TRACKWORK 構造体

個別のトラックの制御情報を記述する構造体です。アプリケーションでは、出力ポートなどのメンバを書き換えることによって、期待する値に設定します。

#### ▼図 II-18-5 TRACKWORK 構造体

```
typedef struct
{
    TRACK   trk_number;    /* track number      */
    FLAG    trk_mute;      /* play or mute      */
    int     trk_filter;    /* play filter bits  */
    PORT    trk_port;      /* output port       */
    MIDICH   trk_midich;   /* output midi ch    */
    char    trk_notemap;   /* note replace map  */
    char    trk_ctrlmap;   /* ctrl replace map  */
    char    trk_progmap;   /* prog replace map  */
    char    trk_bias;      /* velocity shift    */
    char    trk_oct;       /* transpose shift   */
    char    trk_vol;       /* ctrl volume shift */
    char    trk_exp;       /* ctrl expression shift */
    char    trk_resv1;     /* reserve           */
} TRACKWORK;
```

```
TRACK trk_number;
```

トラックの番号を入れる。ここは内部で構造体アドレスからトラック番号を得るためのフィールドなので、必ず 0 から順に番号を与えること。

```
FLAG trk_mute;
```

そのトラックのすべての出力をまとめて on/off する。0 以外なら出力し、0 なら停止する。

```
int trk_filter;
```

各種 MIDI メッセージを出力するかどうかを決めるビットフィールド。ビットの対応は以下のとおりで、ビットの立っているメッセージは出力される。通常はすべて on にしておく。

```
#define FLTNOTEOFF          0x01
#define FLTNOTEON           0x02
#define FLTKEYPRESS         0x04
#define FLTCTRL             0x08
#define FLTPROG             0x10
#define FLTCHPRESS          0x20
#define FLTPITCH            0x40
#define FLTEXC              0x80
#define FLTTEMPO            0x100
#define FLTMETA             0x200
```

```
PORT trk_port;
```

トラックのデータ、出力ポートを指定する。

```
MIDICH trk_midich;
```

トラックの出力 MIDI チャンネルを指定する。ここで 0~15 を選択すればそのトラックの演奏データはすべてそのチャンネルに置換されて出力される。0xff(omni) を指定すれば、演奏データが持っている個々のチャンネルでそのまま出力される。

```
char trk_notemap;
char trk_ctrlmap;
char trk_progmap;
```

このトラックから出力されるノートやコントロールチェンジ、プログラムチェンジの番号の置き換えやマスクを行う時に指定し、0~15 までのどのマップを使用するかを選択する。置き換え等を行いたくない場合は -1 を設定する。

```
char trk_bias;
char trk_oct;
char trk_vol;
char trk_exp;
```

trk\_bias はトラックから出力される note on のベロシティに、trk\_oct は note on/note off/polyphonic key press 等の音程情報にこの値を加える。trk\_vol、trk\_exp は control change の main volume と expression にこの値を加える。トラック全体の音量等を変化させたいときに使用する。

### ● NOTEOFFTABLE 構造体

MIDI マネージャが演奏時の note on/off を管理するテーブルで、後述の MIDIMANCTRL 構造体を経由して参照されます。実際のテーブルは、この定義のサイズ×(最大同時発音数+1) だけとられ、演奏を行うと、note on/off により各種の値が書き込まれます。

0 番目の配列の off\_time には、現在発音中の音数が入ります。残りの部分では、off\_time はそのノートが off になる時点を表し、off\_flag が 1 のところに対応する部分は現在発音中であることを示します。off\_track は、そのノートがどのトラックのものかを表します。

▼図 II-18-6 NOTEOFFTABLE 構造体

```
typedef struct
{
    int      off_time;
    FLAG     off_flag;
    TRACK     off_track;
    PORT     off_port;
    MIDICH    off_ch;
    char     off_note;
    char     off_velo;
}NOTEOFFTABLE;
```

### ● REALTIME 構造体

実時間を表す構造体です。64 ビットで構成され、1/480000000 秒を単位として、時間を表します。

▼図 II-18-7 REALTIME 構造体

```
typedef struct
{
    int      rt_lo;
    int      rt_hi;
} REALTIME;
```

### ● PLACE 構造体

演奏位置を表す構造体で、内容は、小節、拍、チック、クロック数、実時間、拍子記号で構成されます。

これらの項目は、いわば五線譜上の座標位置のようなもので、演奏開始ポイントをドライバに通知したり、現在の演奏位置を知るのに用いられます。



## ▼図 II-18-8 PLACE 構造体

```
typedef struct
{
    int          p_meas;
    int          p_beat;
    int          p_tick;
    TIME         p_clock;
    REALTIME     p_time;
    SIGN         p_sign;
} PLACE;
```

## ● SMPTE 構造体

Roland 社の Super-MPU の SMPTE READ/WRITE 機能を利用するときのための構造体で、タイムコードを表します。内容は時、分、秒、フレーム、ビットで構成され、フレームの扱いにより 4 種類のタイプがあります。

フレーム名の中の数値は 1 秒のフレーム数を表し、例えば SMPTE30 ならば 30 フレームで 1 秒となりますが、実際の NTSC 方式では 29.97 であり、分に直すと 3.6 秒の誤差が出ます。そこで、これに対応するため、SMPTE30DF では最初の 2 フレームをスキップして、誤差を 60ms 以内に抑えています。

SMPTEREAL は、計算しやすいように、100 フレームで 1 秒としたものです。

## ▼図 II-18-9 SMPTE 構造体 (下) とフレーム数シンボル定義 (上)

```
#define SMPTE24      (0)
#define SMPTE25      (1)
#define SMPTE30DF    (2)
#define SMPTE30      (3)
#define SMPTEREAL     (4)

typedef struct
{
    int          tc_hr;
    int          tc_min;
    int          tc_sec;
    int          tc_fr;
    int          tc_bit;
    int          tc_type;
} SMPTE;
```

## ● METRONOME 構造体

演奏中にメトロノームを鳴らすときに使われる構造体です。

### ▼図 II-18-10 METRONOME 構造体

```
typedef struct
{
    unsigned char    metro_mode;
    PORT             metro_port;
    MIDICH            metro_midich;
    char             metro_hinote;
    char             metro_hivelo;
    char             metro_lownote;
    char             metro_lowvelo;
    char             metro_resv;
    TIME             metro_duration;
} METRONOME;
```

```
unsigned char metro_mode;
```

メトロノームを鳴らすかどうかを決める。0 なら鳴らさず、1 なら録音中のみ鳴らす、2 なら録音中、再生中ともに鳴らす。

```
PORT             metro_port;
MIDICH            metro_midich;
```

メトロノームを出力するポートと MIDI チャンネル。

```
char             metro_hinote;
char             metro_hivelo;
char             metro_lownote;
char             metro_lowvelo;
char             metro_resv;
```

メトロノームの強拍、弱拍それぞれのノート番号およびベロシティ。

```
TIME             metro_duration;
```

メトロノームの各拍の鳴っている時間。

## ● MIDIMANCTRL 構造体

MIDI マネージャをオープンするときに使われる構造体です。必要なバッファの登録など準備手続きをするのに利用します。

## ▼図 II-18-11 MIDIMANCTRL 構造体

```
typedef struct
{
    int            mc_interval;
    int            mc_maxnote;
    int            mc_maxtrack;
    unsigned char  *mc_sbios;
    NOTEOFFTABLE  *mc_noteoff;
    TRACKWORK      *mc_trackwork;
    char           *mc_filter[16];
    unsigned char  *mc_event;
    int            mc_eventsize;
    unsigned char  *mc_fmtout;
    int            mc_fmtoutsize;
    unsigned char  *mc_fmtin;
    int            mc_fmtinsize;
    unsigned char  *mc_smpu;
    int            mc_smpusize;
    unsigned char  *mc_stackadr;
    int            mc_stacksize;
} MIDIMANCTRL;
```

```
int mc_interval;
```

FM タイマおよび MIDI カード (FMT-401/402/403) の PIT(プログラマブルインターバルタイマ) の割り込み間隔を 1/480000000 秒単位 (480000 で 1msec) で指定する。

この間隔は演奏時のシーケンサの分解能に影響する。例えばテンポが十分に速いと 1 クロックの間隔が極端に小さくなるが、実際に人間の耳で聞き分けられる間隔以下になり、そのままではコンピュータの処理に大きな負担がかかる。そこで、ある間隔より短い場合は一括して処理を行えば、聴感上は違和感なくかつコンピュータにかかる負担を小さくすることができる。つまり、2msec を指定すればテンポに関係なく最大 2msec 以内の誤差でイベントが処理される。

通常のシーケンサでは 2msec から 5msec 位、曲のノリをそれほどシビアに必要とせずかつ処理の負担を軽くしたいアプリケーション (ゲームソフトなど) であれば 5msec から 20msec あたりが適当。また、vsync 割り込みなどを使用して自分で割り込み処理エントリをコールする場合はこの値を 0 とすること。その場合、ドライバは自分の割り込みを登録しない。

```
int mc_maxnote;
```

全トラックで同時に発音する音の数を指定する。シーケンスソフトのような同時発音数が不足となる場合は十分に大きな値、例えば 256 位を指定するとよい。

この値は後に出てくるノート管理テーブル (mc\_noteoff) のサイズに影響する。

```
int mc_maxtrack;
```

最大トラック数を指定する。例えばコンダクタトラック+99 データトラックのシーケンサであるなら 100 を指定する。内蔵音源しかドライブしないものや、1 つの MIDI ポートしか扱わないようなものであるならもっと小さくしてもよい。

この値は後に出てくるトラック管理テーブル (mc\_trackwork) のサイズに影響する。

```
unsigned char *mc_sbios;
```

初期化されたサウンド BIOS のワークアドレス。

```
NOTEOFFTABLE *mc_noteoff;
```

演奏時のノートオン・オフを管理するためのワーク。このワークのサイズは最大同時発音数 (mc\_maxnote)×(NOTEOFFTABLE 構造体+1) で求められる。

例)      NOTEOFFTABLE noteoff\_buff[MAXPLAYNOTE+1];

```
TRACKWORK *mc_trackwork;
```

各トラックの管理情報を記憶するためのワーク。このワークのサイズは最大トラック数 (mc\_maxtrack)×TRACKWORK 構造体のサイズで求められる。

例)      TRACKWORK trackwork\_buff[MAXTRACK];

```
char *mc_filter[16];
```

プログラムチェンジやコントロールチェンジの入力時の置換フィルタを登録する。1つのフィルタは、128Byte からなり、そのテーブルの値を参照してコントロールチェンジを違う番号に置き換えたり、負の値にしてマスクしたりできる。

フィルタの器は 16 個まで登録できるが、フィルタを使用しない場合は NULL を入れる。実際にどのフィルタをどのメッセージに適用するかは、assign map を通して参照される。

```
unsigned char *mc_event;
```

```
int mc_eventsize;
```

各ポートからの MIDI イベントの入出力の際の使用するバッファを設定する。通常の MIDI メッセージは 2 または 3Byte なので、それに時間情報 (4Byte) とサイズ (4Byte) を足しても 16Byte もあれば足りる。しかし、Exclusive データを扱う場合にはこのバッファを十分に大きく取らないとデータが細切れになってしまうので、高機能なシーケンスソフトなどでは、できればデータの細切れは避けたい。

Exclusive データを受信した場合、このバッファに入りきらないときは続きのパケットとなる。バルクダンプなどを除けば大抵の Exclusive データは 256Byte に収まるので 300Byte 以上もあれば十分と言える。

```
unsigned char *mc_fmtout;
```

```
int mc_fmtoutsize;
```

```
unsigned char *mc_fmtin;
```

```
int mc_fmtinsize;
```

```
unsigned char *mc_smpu;
```

```
int mc_smpusize;
```

FMT-40x シリーズ用の入出力バッファおよび S-MPU 用の入力バッファを設定する。FMT-40x シリーズ用は最大 4 枚まで実装できるため最大入力 4 ポート、最大出力 8 ポートとなるので、十分に大きな値を設定すること。標準的には出力側 64×8Byte、入力側 128×4Byte 程度。

例)      char fmt\_out\_buff[64\*8];

```
char fmt_in_buff[128*4];
```

```
char smpu_in_buff[128];
```

```
midiman.mc_fmtout = fmt_out_buff;
```

```
midiman.mc_fmtoutsize = 64*8;
```

```
midiman.mc_fmtin = fmt_in_buff;
```

```
midiman.mc_fmtinsize = 128*4;
```

```
midiman.mc_smpu = smpu_in_buff;
```

```
midiman.mc_smpusize = 128;
```

```
unsigned char *mc_stackadr;
```

```
int mc_stacksize;
```

割り込みルーチンで使用するローカルスタックを設定する。割り込みはレベル 4、5 およびその割り出しのための合計 4 個のエリアが必要。内部では、ここで指定したバッファを 4 分割して使用するの、十分に大きなサイズを確保しないとスタックオーバーフローとなる。推奨は 768×4Byte 以上で、次に述べる各種ユーザルーチンの中でスタックを多く消費する可能性があるなら、さらにその分を加える。



```
例)   char local_stack[1024*4];

      midiman.mc_stackadr = local_stack;
      midiman.mc_stacksize = 1024*4;
```

## ● FUNCCTRL 構造体

アプリケーションで、割り込みルーチンから呼び出されるコールバックルーチンを登録するとき、およびその内容を参照するときに使われる構造体です。コールバックルーチンは、同時に最大 4 組 (4 つのアプリケーション) に対応する内容を登録することができます。

各々の 1 組については、演奏データ作成や録音の前処理、イベントの監視などの手続きを登録します。必要がないエントリは、その関数のポインタを NULL に設定すればバイパスされます。付け加えるならば、これら 3 つのエントリは、FAR コールで呼び出されます。

エントリで指定された関数では、レジスタの値を変更するような処理をすることは禁止されています。すなわち、アセンブラでは、使用するレジスタについて入口で退避し、出口で復帰させる処理を記述しなければなりません。

C 言語では、このような機能がないので、必要なときはライブラリの TMM\_setCFunc() 関数を利用します。この関数は、間に入って、「ユーザーコールバックルーチンの登録 (機能コード 07H)」を実行してくれます。参考までに、解除は TMM\_resetUserFunc() によります。

ユーザーコールバックルーチンは割り込み処理の一部であり、スタックの容量が限られていること、そこから DOS の呼び出しはできないことに注意してください。

## ▼図 II-18-12 FUNCCTRL 構造体

```
typedef struct
{
    void          (*(fc_idletask))();
    short int     fc_idleseg;
    void          (*(fc_rectask))();
    short int     fc_recseg;
    void          (*(fc_eventtask))();
    short int     fc_eventseg;
    short int     fc_dataseg;
}FUNCCTRL;

typedef struct
{
    void          (*(cfc_idletask))();
    void          (*(cfc_rectask))(PORT,FLAG,TRACK,unsigned char *);
    void          (*(cfc_eventtask))(TRACK,POR,TRACK,unsigned char *);
}CFUNCCTRL;
```

```
void          (*(fc_idletask))();
short int     fc_idleseg;
```

演奏や MIDI の入出力等の動作がない空き時間に呼び出されるコールバックルーチンで、演奏時にデータをインタプリットしながら作成していくようなアプリではここにそのルーチンを登録することによって、あたかも内部データをそのままドライブするように動かすことができる。

```
void          (*(fc_rectask))();
short int     fc_recseg;
```

入力ポートに何か MIDI イベントが到着すると呼び出されるコールバックルーチンで、すでに演奏時の時間が付加されているのでリアルタイム録音などに利用できる。このルーチンが呼び出された時、ds:edi の指すアドレスにイベントが格納されている。先頭の dword に演奏クロック、次の dword にそのイベントのサイズ、その次、つまり 8Byte 目から実際のイベントが格納されている。また、bh には演奏、一次停止、録音の状態、bl レジスタにはそのイベントの入力ポート、dh レジスタにはそのイベントが assign filter によって出力するかどうか (0 以外なら出力) の情報、dl レジスタには出力する際の出力フィルタのトラック番号が入っている。したがって、入力情報を assign out で MIDI ポートに出力する前にデータを書き換えることもできる。

```
void          (*(fc_eventtask))();
short int     fc_eventseg;
```

演奏時に出力ポートからデータが出力されるたびに呼び出されるコールバックルーチンで、演奏情報を画面に出力したい場合などに利用できる。ただし注意しなければならないのは、このルーチンは割り込み処理の一部であるということ。ここでダイレクトに画面描き換え等の重い処理をドライブすると、演奏がよれたり思いがけないバグを発生させることになるので、ここのルーチンではイベントをキューに積むなどの最小限の処理に抑えておかなければならない。このルーチンが呼び出された時、ds:edi の指すアドレスにイベントが、また、bl レジスタにはそのイベントの出力ポートが、bh レジスタにはそのイベントがどのトラックのものかが入っている。したがって、実際にデータが MIDI ポートに出力される前にデータを書き換えることもできる。

```
short int     fc_dataseg;
```

各コールバックルーチンの呼び出し時に DS, ES セグメントに設定する値。

## ● RSCTRL 構造体

MIDI マネージャは RS-MIDI の I/O を行うドライバを持っていません。I/O をコントロールするモジュールはライブラリ等から TMM\_initRsMidi を通して登録され、MIDI Manager からコールバックされます。その入出力処理ルーチンのエントリを示すために RSCTRL 構造体を使用します。この構造体で登録されたユーザールーチンは、FAR コールによりコールバックされます。

出力／入力／データについて、セグメントとオフセット (データを除く) を記述します。

### ▼図 II-18-13 RSCTRL 構造体

```
typedef struct
{
    void          (*(rc_output))();
    short int     rc_outputseg;
    void          (*(rc_input))();
    short int     rc_inputseg;
    short int     rc_dataseg;
}RSCTRL;
```

## ● ASSIGNFILTER 構造体

MIDI 入力の取り扱いを規定する構造体で、4 つまで登録できます。そして、各ポートごとに、どの ASSIGNFILTER を使うか選択できます。

あるポートにイベントが到着すると、該当する ASSIGNFILTER 構造体の as\_status と as\_chmap を参照して、入力すべきものかどうかを確認します。適当と判断されたら、ペロシティ補正などの処理をして、ユーザーの録音ルーチンを呼び出します。続いて、その結果を指定トラックの出力パスに変換して MIDI に出力します。

### ▼図 II-18-14 ASSIGNFILTER 構造体

```
typedef struct
{
    short int      as_status;
    short int      as_chmap;
    TRACK          as_track;
    char           as_velo;
    char           as_oct;
    char           as_ctrlmap;
} ASSIGNFILTER;
```

short int        as\_status;

各ビットがステータスに対応する (FLTNOTEOFF~FLTMETA の BitON で入力)

short int        as\_chmap;

bit0~15 がそれぞれの MIDI チャンネル 1~16 に対応

TRACK            as\_track;

出力トラック

char             as\_velo;

0 なら置き換えなし

char             as\_oct;

ノートナンバーに対するオフセット

char             as\_ctrlmap;

コントロールチェンジを置き換えるマップナンバー

## 18.6 MIDIマネージャBIOS一覧

表 II-18-8 に、MIDI マネージャ BIOS の一覧を示します。

▼表 II-18-8 MIDI マネージャ BIOS の機能一覧

機能名称	機能コード
MIDI マネージャのオープン	00H
MIDI マネージャのクローズ	01H
MIDIMANCTRL 情報の取得	02H
RS-MIDI ルーチンの登録	03H
RS-MIDI ルーチンの解除	04H
割り込み処理用エントリ	05H
割り出し処理用エントリ	06H
ユーザーコールバックルーチンの登録	07H
ユーザーコールバックルーチンの取得	08H
ユーザーコールバックルーチンの解除	09H
MIDI データの出力	0AH
演奏の開始	10H
演奏の終了	11H
演奏の一時中断	12H
演奏の再開	13H
演奏モードの設定	14H
演奏位置の取得	16H
テンポの設定	17H
テンポの取得	18H
相対テンポの設定	19H
相対テンポの取得	1AH
EUP データ相対テンポの設定	1BH
EUP データ相対テンポの取得	1CH
ステップモードの進行	1DH
同期モードの設定	20H
SMPTE 開始位置の設定	21H
SMPTE 同期精度の設定	22H
S-MPU 内部時間の設定	23H
実時間から SMPTE 時間への変換	24H
SMPTE 時間から実時間への変換	25H
リモートモードの設定	26H
同期信号出力の設定	27H
メトロノームの設定	28H
アサインマップの設定	30H
アサインマップの取得	31H
アサインフィルタの設定	32H
アサインフィルタの取得	33H
出力ポートマップの設定	34H
出力ポートマップの取得	35H
入力ポートマップの設定	36H
入力ポートマップの取得	37H
内蔵音源の初期化	40H
内蔵音源への MIDI データ出力	41H
内蔵音源の MIDI チャンネルの設定	42H
内蔵音源の MIDI チャンネルの取得	43H
内蔵音源のマスターボリュームの設定	44H
内蔵音源のマスターボリュームの取得	45H



## 18.7 MIDIマネージャBIOSリファレンス

MIDI マネージャBIOS について、個別に詳しく説明します。

MIDI マネージャ	COH
MIDI マネージャのオープン	機能コード 00H

エントリ	AH	=00H
	DS : ESI	=MIDIMANCTRL 構造体へのポインタ
リターン	EAX	=0(正常終了時)
		－ 3(バッファ, スタックなどの容量不足)
		－ 13(ベクタ設定時のエラー)
		－ 14(すでにオープン済)

説明	MIDI マネージャドライバの初期化を行います。パラメータは次の形式で指定します。
----	---

(DS : ESI)  
0 struct MIDIMANCTRL

該当 C 関数	int TMM_openMidiMan(MIDIMANCTRL *midimanctrl);
---------	--

MIDI マネージャ	COH
MIDI マネージャのクローズ	機能コード 01H

エントリ	AH	=01H
リターン	EAX	=0(正常終了)
説明	MIDI マネージャドライバの終了処理を行います。	
該当 C 関数	int TMM_closeMidiMan();	

MIDI マネージャ	COH
MIDIMANCTRL 情報の取得	機能コード 02H

エントリ	AH = 02H DS : ESI = MIDIMANCTRL 構造体へのポインタ
リターン	EAX = 0(正常終了)
説明	現在設定されている MIDIMANCTRL 情報を読み出し、次の形式で構造体に収容します。

(DS : ESI)

0	struct	MIDIMANCTRL
---	--------	-------------

該当 C 関数      int TMM\_getMidiManCtrl(MIDIMANCTRL \*midimancrtl);

MIDI マネージャ	COH
RS-MIDI ルーチンの登録	機能コード 03H

エントリ	AH = 03H DS : EBX = RSCTRL 構造体へのポインタ
リターン	EAX = 0(正常終了) -14(すでに登録済)
説明	RS-232C MIDI の入出力コールバックルーチンを登録するオペレーションです。パラメータは、次の形式で定義します。

(DS : EBX)

0	struct	RSCTRL
---	--------	--------

該当 C 関数      int TMM\_initRsMidi(RSCTRL \*rsctrl);

MIDI マネージャ	COH
RS-MIDI ルーチンの解除	機能コード 04H

エントリ	AH	=04H
リターン	EAX	=0(正常終了)
説明	RS-232C MIDI の入出力コールバックルーチンの登録を解除するオペレーションです。	
該当 C 関数	int TMM_termRsMidi();	

MIDI マネージャ	COH
割り込み処理用エントリ	機能コード 05H

エントリ	AH	=05H
	EDX	=前回呼び出しからの経過時間 (1/480μs 単位)
リターン	なし	
説明	<p>外部割り込みを使って MIDI ドライバを作動させるための割り込みエントリです。</p> <p>MIDIMANCTRL の mc_interval に 0 を指定したとき、ユーザーが任意の割り込みを使用して、独自の時間間隔を作り出すことができます。したがって、そのタイミングになったら、ユーザーは割り込み処理の中でこの BIOS を使用して、MIDI マネージャに前回呼び出しからの経過時間 (1/480μs 単位) を知らせます。</p> <p>MIDI マネージャは、このエントリが呼び出されると、内部の時間を更新して直ちにリターンします。続いて、アプリケーションの側では、PIC に eoi を送り、次に述べる割り出し処理エントリを呼び出します。</p>	
該当 C 関数	なし	

MIDI マネージャ	COH
割り出し処理用エントリ	機能コード 06H

エントリ AH =06H

リターン なし

**説明** 外部割り込みを使って MIDI ドライバを作動させたときのための割り出しエントリです。MIDIMANCTRL の mc\_interval に 0 を指定して、ユーザーが任意の割り込みにより独自の時間間隔を作り出すケースで、割り込みエントリに続いて呼び出します。

このエントリは、割り出し処理のため PIC の低優先の割り込みに引き継がれます。したがって、処理中に、続く割り込み (高優先) を受け付けるので、割り込み処理を経由して 2 重に呼び出される可能性があります。

それを防ぐには、アプリケーション側で以前の呼び出し後の処理が完了しているかどうかを確認し、そうでなければバイパスするようプログラミングしなければなりません。

また、割り込みを受け付ける状態にあることから、スタックは十分に (1KB 以上) 確保する必要があります。

該当 C 関数 なし

MIDI マネージャ	COH
ユーザーコールバックルーチンの登録	機能コード 07H

エントリ AH =07H  
DS:EBX =FUNCCTRL 構造体へのポインタ

リターン EAX =0(正常終了)  
- 1(すでに 4 個登録済)  
EDX =コールバックルーチンハンドル

**説明** FUNCCTRL 構造体でコールバックルーチンを登録するオペレーションです。パラメータは、次の形式で定義します。

実行後、EDX には対応するコールバックルーチンハンドルが与えられます。その値は、後述のユーザーコールバックルーチンの取得や解除の呼び出しに利用します。





該当C関数

```
int TMM_setUserFunc(FUNCCRL *func_ctrl, int handle);
```

MIDI マネージャ	COH
ユーザーコールバックルーチンの取得	機能コード 08H

- エントリ
- AH =08H
- EDX =コールバックルーチンハンドル
- DS : EBX =FUNCCTRL 構造体へのポインタ

- リターン
- EAX =0(正常終了)

説明

指定されたコールバックルーチンハンドル対応の、登録済みコールバックルーチンのエントリを、FUNCCTRL 構造体に読み出すオペレーションです。結果は次の形式で渡されます。



該当C関数

```
int TMM_getUserFunc(int handle, FUNCCRL *func_ctrl);
```

MIDI マネージャ	COH
ユーザーコールバックルーチンの解除	機能コード 09H

- エントリ
- AH =09H
- EDX =コールバックルーチンハンドル

- リターン
- EAX =0(正常終了)

説明

指定されたコールバックルーチンハンドル対応の、登録済みコールバックルーチンを解除するオペレーションです。

該当C関数

```
int TMM_resetUserFunc(int handle);
```

MIDI マネージャ	COH
MIDI データ出力	機能コード 0AH

エントリ	AH	=0AH
	BL	=出力ポート
	DS:ESI	=イベントデータへのポインタ

リターン	EAX	=0(正常終了)
------	-----	----------

説明	MIDI の指定ポートに、下図のイベントを出力します。このとき、イベント発生時刻の内容は無視され、データサイズで指定されたデータ長だけ転送されます。その際、内容のチェックは行われません。
----	---

(DS:ESI)		
0	DW	イベント発生時刻
4	DW	イベントデータサイズ
8	B	ステータス
9	B	データ
		⋮
	B	データ
} データサイズで指定されたバイト		

該当 C 関数	int TMM_outputMidiEvent(Port port, char *event);
---------	--

MIDI マネージャ	COH
演奏の開始	機能コード 10H

エントリ	AH	=10H
	DL	=0(MIDI ファイル準拠フォーマット) 1(EUP ファイルフォーマット)
	DH	=0(再生) 0 以外(再生と同時に録音)
	DS:ESI	=プレイバッファへのポインタ
	ECX	=プレイバッファサイズ
	DS:EBX	=演奏開始点の PLACE 構造体へのポインタ

リターン EAX =0(正常終了)

説明 演奏を開始するオペレーションです。単なる再生だけでなく、再生と同時に録音することもできます。DS:EBX の値と、PLACE 構造体の関係は次のとおりです。



該当 C 関数 int TMM\_playStart(char format, FLAG rec\_flag, char \*playbuffer, int size, PLACE \*place);

MIDI マネージャ	COH
演奏の終了	機能コード 11H

エントリ AH =11H

リターン EAX =0(正常終了)

説明 演奏を終了するオペレーションです。

該当 C 関数 int TMM\_playStop();

MIDI マネージャ	COH
演奏の一時中断	機能コード 12H

エントリ AH =12H

リターン EAX =0(正常終了)

説明 再開を前提に、演奏を一時中断するオペレーションです。

該当 C 関数 int TMM\_playPause();

MIDI マネージャ	COH
演奏の再開	機能コード 13H

エントリ      AH      = 13H

リターン      EAX      = 0(正常終了)

説      明      一時中断していた演奏を再開するオペレーションです。

該当 C 関数      int TMM\_playRestart();

MIDI マネージャ	COH
演奏モードの設定	機能コード 14H

エントリ      AH      = 14H  
                 DL      = 0(ノーマル再生)  
                         1(エンドレス再生)  
                         2(ループ再生)

リターン      EAX      = 0(正常終了)

説      明      演奏モードを設定します。  
                 エンドレス再生は、演奏データが終わっても、最後の拍子とテンポを引き継いで演奏のカウントだけを続行します。  
                 ループ再生は、演奏データが終わっても、再度ポインタを先頭に戻し、演奏を続行します。

該当 C 関数      int TMM\_playMode(char mode);

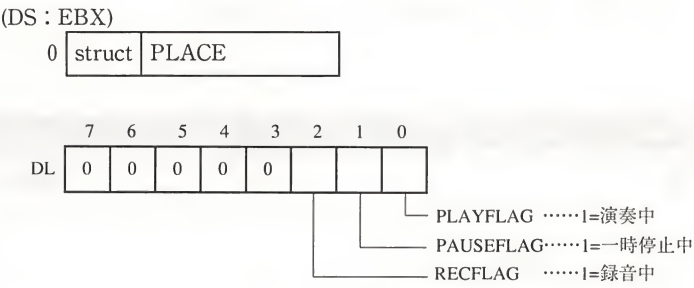


MIDI マネージャ	COH
演奏位置の取得	機能コード 16H

エントリ	AH = 16H
	DS : EDI = 演奏位置を格納する PLACE 構造体へのポインタ
リターン	EAX = 0(正常終了)
	DL = 演奏状態フラグ
	EBX = 演奏ポインタ

**説明** 演奏状態, 演奏位置, 演奏ポインタを参照して, レジスタや構造体に転送するオペレーションです.

DS : EBX と PLACE 構造体の関係, および演奏状態フラグのビット構成は次のとおりです.



**該当C関数** int TMM.getPlayPlace(FLAG, unsigned char \*\*ptr, PLACE \*);

MIDI マネージャ	COH
テンポの設定	機能コード 17H

エントリ	AH	= 17H
	DL	= 0(1/10 BPM 単位) 1( $\mu$ s 単位)
	EBX	= テンポまたは四分音譜の長さ

リターン	EAX	= 0(正常終了)
------	-----	-----------

説 明	テンポの設定を行うオペレーションで、テンポ (1 分当たり拍数) または四分音譜の音長を規定します。単位は、テンポ (1/10 BPM 単位) を実際の bpm の 1/10、四分音譜の音長 ( $\mu$ s 単位) をマイクロ秒の時間で設定します。
-----	--

いずれも、転送レートに換算して、5~500bpm の範囲でなければなりません。

該当 C 関数	int TMM_setTempo(char type, int tempo);
---------	---

MIDI マネージャ	COH
テンポの取得	機能コード 18H

エントリ	AH	= 18H
	DL	= 0(1/10 BPM 単位) 1( $\mu$ s 単位)
リターン	EAX	= 0(正常終了)
	EBX	= 転送レートまたは四分音譜の長さ

説 明	現在設定されているテンポまたは、四分音譜の音長を参照します。単位は、1/10 BPM 単位を実際の bpm の 1/10、 $\mu$ s 単位をマイクロ秒の時間で表現します。
-----	--

該当 C 関数	int TMM_getTempo(char type, int *tempo);
---------	--

MIDI マネージャ	COH
相対テンポの設定	機能コード 19H

エントリ      AH            =19H  
                 EBX            =相対テンポ (0～1000%)

リターン      EAX            =0(正常終了)

説 明                    現在設定されているテンポを、指定されたパーセンテージで変化させます。  
0%を指定するとステップ演奏モードとなり、「ステップモードの進行 (機能コード 1DH)」と合わせて、任意のタイミングで進行させることができます。

該当 C 関数      int TMM\_setRelativeTempo(int relative\_tempo);

MIDI マネージャ	COH
相対テンポの取得	機能コード 1AH

エントリ      AH            =1AH  
                 EBX            =相対テンポ (0～1000%)

リターン      EAX            =0(正常終了)

説 明                    現在設定されている相対テンポを EBX に読み取ります。

該当 C 関数      int TMM\_setRelativeTempo(int \*relative\_tempo);

MIDI マネージャ	COH
EUP データ相対テンポの設定	機能コード 1BH

エントリ      AH            =1BH  
                 EBX            =EUP 相対テンポ (－ 280～＋ 280)

リターン      EAX            =0(正常終了)

説 明                    現在設定されている EUP ファイル演奏テンポを、指定されたピッチで変化させます。EBX の値は加算値です。

該当 C 関数      int TMM\_setEupTempoOffset(int tempo\_offset);

MIDI マネージャ	COH
EUP データ相対テンポの取得	機能コード 1CH

エントリ

AH = 1CH

リターン

EAX = 0(正常終了)

EBX = EUP 相対テンポ

説明

現在設定されている EUP 相対テンポを EBX に読み取ります。

該当 C 関数

int TMM\_getEupTempoOffset(int \*tempo\_offset);

MIDI マネージャ	COH
ステップモードの進行	機能コード 1DH

エントリ

AH = 1DH

EDX = 進行クロック数

リターン

EAX = 0(正常終了)

説明

ステップ演奏モード (「相対テンポの設定 (機能コード 19H)」で 0% を設定の場合) で、進行クロック数で指定されたクロック数だけシーケンスが進行します。

この機能を使って、ステップ録音などができます。

該当 C 関数

int TMM\_stepModeEntry(int step\_clock);



MIDI マネージャ	COH
同期モードの設定	機能コード 20H

エントリ	AH	=20H
	DL	=0(内蔵タイマ同期モード) 1(MIDI クロック同期モード) BL =同期入力ポート (DL = 1 のとき) 2(SMPTE 同期モード) DH = 0(S-MPU タイマ) 1(S-MPU 外部機器) 2(MIDI タイムコード) BL =同期入力ポート (DL = 2, DH = 2 のとき) CL = SMPTE タイプ CH =エラー補正レベル (推奨値 7)
リターン	EAX	=0(正常終了)

説明	<p>同期モードを設定するオペレーションです。DL で大まかな指定を行い、さらに細かな指定を、字下げして記述しているレジスタで定義します。</p> <p>内蔵タイマ同期は、FM TOWNS 本体のタイマで同期をとります。MIDI クロック同期は、指定された同期入力ポートからのクロックで同期をとります。また、SMPTE 同期は、Roland 社 Super-MPU(“S-MPU” と略す)の SMPTE READ/WRITE 機能で提供されるクロックに同期し、業務用 VTR などとの同期演奏ができます。</p>
----	---

該当 C 関数	<pre>int TMM.setSyncln(char mode, PORT port, char master, int type,int level);</pre>
---------	--

MIDI マネージャ	COH
SMPTE 開始位置の設定	機能コード 21H

エントリ	AH	=21H
	DS : EDI	= スタート時刻を示す REALTIME 構造体へのポインタ
リターン	EAX	=0(正常終了)

**説明** REALTIME 構造体を使って、SMPTE 同期をする場合のスタート時刻を設定します。

DS : EDI と REALTIME 構造体の関係は次のとおりです。

(DS : EDI)

0	struct	REALTIME
---	--------	----------

**該当 C 関数** int TMM\_setSmpteOffset(REALTIME \*time);

MIDI マネージャ	COH
SMPTE 同期精度の設定	機能コード 22H

**エントリ**

AH =22H

EDX =タイムラグ (1/480 $\mu$ s 単位)

ECX =補正待ち時間 (1/480 $\mu$ s 単位)

**リターン** EAX =0(正常終了)

**説明** SMPTE 同期をする場合の補正パラメータを変更します。このオペレーションで書き換えしないときのタイムラグの初期値は 960000(2ms)、補正待ち時間は 96000000(200ms) です。

同期の開始に当たっては、SMPTE 時間と演奏開始時刻の差を常時監視し、タイムラグの範囲に入ると演奏を開始します。タイムラグの値が小さいと、SMPTE の転送タイミングによっては同期を開始できないこともあるので注意が必要です。

演奏実時間と SMPTE 実時間との差が指定されたタイムラグの範囲内なら同期中とみなし、それを超えるずれが生じたとき補正待ち時間だけ演奏を続けます。それでもタイムラグの範囲に収まらないときは、同期が外れたものとして扱います。このような処理は、S-MPU からの SMPTE 時間が正しく読み取れなかったり、MIDI 入出力優先処理を行った場合などでも、同期を確保できるようにするために行われます。

**該当 C 関数** int TMM\_setSmpteLag(int lag, int correction);

MIDI マネージャ	COH
S-MPU 内部時間の設定	機能コード 23H

エントリ	AH =23H
	DS : ESI =REALTIME 構造体へのポインタ

リターン	EAX =0(正常終了)
------	--------------

説明	REALTIME 構造体を使って，S-MPU の内部時計の値を設定します。 DS : ESI と REALTIME 構造体の関係は次のとおりです。
----	--

(DS : ESI)
0 struct REALTIME

該当 C 関数	int TMM_setSmpuTime(REALTIME * TIME);
---------	---------------------------------------

MIDI マネージャ	COH
実時間から SMPTE 時間への変換	機能コード 24H

エントリ	AH =24H
	DS : ESI =REALTIME 構造体へのポインタ
	DS : EDI =SMPTE 構造体へのポインタ

リターン	EAX =0(正常終了)
------	--------------

説明	REALTIME 構造体の実時間情報を，SMPTE 構造体のタイムコードに変換します。SMPTE 構造体にはフレームタイプがあるので，事前にどのタイプを選定するかの情報を書き込んでおく必要があります。 DS : ESI と REALTIME 構造体の関係，および DS : EDI と SMPTE 構造体の関係は次のとおりです。
----	---

(DS : ESI)
0 struct REALTIME

(DS : EDI)
0 struct SMPTE

該当 C 関数	int TMM_realtimeToSmppte(SMPTE * smppte, REALTIME * TIME);
---------	--

MIDI マネージャ	COH
SMPTE 時間から実時間への変換	機能コード 25H

**エントリ**      AH          =25H  
                  DS : ESI   =REALTIME 構造体へのポインタ  
                  DS : EDI   =SMPTE 構造体へのポインタ

**リターン**      EAX          =0(正常終了)

**説 明**          SMPTE 構造体のタイムコードを、REALTIME 構造体の実時間情報に変換します。

DS : EDI と SMPTE 構造体の関係、および DS : ESI と REALTIME 構造体の関係は次のとおりです。

(DS : ESI)

0	struct	REALTIME
---	--------	----------

(DS : EDI)

0	struct	SMPTE
---	--------	-------

**該当 C 関数**      int TMM\_smppteToRealtime(REALTIME \* TIME, SMPTE \* smppte);

MIDI マネージャ	COH
リモートモードの設定	機能コード 26H

**エントリ**      AH          =26H  
                  DL          =0(リモートモード OFF)  
                               0 以外(リモートモード ON)

**リターン**      EAX          =0(正常終了)

**説 明**          リモートモードの設定/解除を行うオペレーションです。  
                  リモートモードでは、同期入力から受け取ったスタート(\$FA)、コンティニュー(\$FB)、ストップ(\$FC)に応答します。

**該当 C 関数**      int TMM\_setRemoteMode(char mode);



MIDI マネージャ	COH
同期信号出力の設定	機能コード 27H

エントリ	AH	=27H
	DL	=0(同期信号出力 OFF) 1(同期信号出力 ON)
	BL	=同期信号出力ポート

リターン	EAX	=0(正常終了)
------	-----	----------

説明	MIDI クロック (同期信号) を出力するスイッチオペレーションです。 SMPTE 同期についてはサポートされていません。
----	--

該当 C 関数	int TMM_setSyncOut(char mode, PORT port);
---------	---

MIDI マネージャ	COH
メトロノームの設定	機能コード 28H

エントリ	AH	=28H
	DS : ESI	=METRONOME 構造体へのポインタ

リターン	EAX	=0(正常終了)
------	-----	----------

説明	METRONOME 構造体の内容に従って、メトロノームを設定します。 DS : ESI と METRONOME 構造体の関係は次のとおりです。
----	--

(DS : ESI)
0 struct METRONOME

該当 C 関数	int TMM_setMetronome(METRONOME *metronome);
---------	---

MIDI マネージャ	COH
アサインマップの設定	機能コード 30H

エントリ	AH	=30H
	BL	=入力ポート番号
	DL	=アサインマップ番号 (0~3)

リターン	EAX	=0(正常終了)
------	-----	----------

説明	指定された入力ポートについて、出力ポートへのアサインマップを設定します。
----	--------------------------------------

該当 C 関数	int TMM_setAssignMap(PORT port, char map_number);
---------	---

MIDI マネージャ	COH
アサインマップの取得	機能コード 31H

エントリ	AH	=31H
	BL	=入力ポート番号
リターン	EAX	=0(正常終了)
	DL	=アサインマップ番号 (0~3)

説明	指定された入力ポートについて、出力ポートへのアサインマップの設定値を参照します。
----	--

該当 C 関数	int TMM_getAssignMap(PORT port, char *map_number);
---------	--

MIDI マネージャ	COH
アサインフィルタの設定	機能コード 32H

エントリ      AH            =32H  
                 DL            =アサインマップ番号 (0~3)  
                 DS : ESI   =ASSIGNFILTER 構造体へのポインタ

リターン      EAX            =0(正常終了)

説    明      指定されたアサインマップ番号に対応するアサインフィルタを登録します。  
                 DS : ESI と ASSIGNFILTER 構造体の関係は次のとおりです。

(DS : ESI)  
0   struct   ASSIGNFILTER

該当 C 関数      int TMM\_setAssignFilter(char map\_number, ASSIGNFILTER \*filter);

MIDI マネージャ	COH
アサインフィルタの取得	機能コード 33H

エントリ      AH            =33H  
                 DL            =アサインマップ番号 (0~3)  
                 DS : ESI   =ASSIGNFILTER 構造体へのポインタ

リターン      EAX            =0(正常終了)

説    明      指定されたアサインマップ番号に対応するアサインフィルタの登録内容を参照します。  
                 DS : ESI と ASSIGNFILTER 構造体の関係は次のとおりです。

(DS : ESI)  
0   struct   ASSIGNFILTER

該当 C 関数      int TMM\_getAssignFilter(char map\_number, ASSIGNFILTER \*filter);

MIDI マネージャ	COH
出力ポートマップの設定	機能コード 34H

エントリ	AH	=34H
	BL	=論理出力ポート
	DL	=物理出力ポート

リターン	EAX	=0(正常終了)
------	-----	----------

説明	指定された論理出力ポートに対して、物理出力ポートを設定します。
----	---------------------------------

該当 C 関数	int TMM.setOutputPortMap(PORT logical_port, PORT physical_port);
---------	--

MIDI マネージャ	COH
出力ポートマップの取得	機能コード 35H

エントリ	AH	=35H
	BL	=論理出力ポート

リターン	EAX	=0(正常終了)
	DL	=物理出力ポート

説明	指定された論理出力ポートに対して、設定されている物理出力ポートの値を参照します。
----	--

該当 C 関数	int TMM.getOutputPortMap(PORT logical_port, PORT *physical_port);
---------	---

MIDI マネージャ	COH
入力ポートマップの設定	機能コード 36H

エントリ	AH	=36H
	DL	=物理入力ポート
	BL	=論理入力ポート

リターン	EAX	=0(正常終了)
------	-----	----------

説明	指定された物理入力ポートに対して、論理入力ポートを設定します。
----	---------------------------------

該当 C 関数	int TMM.setInputPortMap(PORT logical_port, PORT physical_port);
---------	---



MIDI マネージャ	COH
入力ポートマップの取得	機能コード 37H

エントリ	AH	=37H
	DL	=物理入力ポート
リターン	EAX	=0(正常終了)
	BL	=論理入力ポート

説明 指定された物理入力ポートに対して、設定されている論理入力ポートの値を参照します。

該当 C 関数 `int TMM_getInputPortMap(PORT logicalu_port, PORT *physical_port);`

MIDI マネージャ	COH
内蔵音源の初期化	機能コード 40H

エントリ	AH	=40H
リターン	EAX	=0(正常終了)

説明 内蔵音源について、MIDI エミュレーションのための初期化をします。

該当 C 関数 `int TMM_initInternalVoice();`

MIDI マネージャ	COH
内蔵音源の MIDI データ出力	機能コード 41H

エントリ	AH	=41H
	DL	=MIDI データ
リターン	EAX	=0(正常終了)

説明 内蔵音源に MIDI データを転送します。

該当 C 関数 `int TMM_sendInternalVoice(unsigned char data);`

MIDI マネージャ	COH
内蔵音源の MIDI チャンネルの設定	機能コード 42H

エントリ	AH	=42H
	BL	=内蔵音源チャンネル
	DL	=MIDI チャンネル
リターン	EAX	=0(正常終了) - 3(パラメータの値が異常)

説 明 指定された内蔵音源に MIDI チャンネルを割り当てます。

該当 C 関数 `int TMM_setInternalChannel(unsigned char voice_ch, MIDICH midi_ch);`

MIDI マネージャ	COH
内蔵音源の MIDI チャンネルの取得	機能コード 43H

エントリ	AH	=43H
	BL	=内蔵音源チャンネル
リターン	EAX	=0(正常終了) - 3(パラメータの値が異常)
	DL	=MIDI チャンネル

説 明 指定された内蔵音源に割り当てられた MIDI チャンネル値を参照します。

該当 C 関数 `int TMM_getInternalChannel(unsigned char voice_ch, MIDICH *midi_ch);`

MIDI マネージャ	COH
内蔵音源のマスタボリュームの設定	機能コード 44H

エントリ	AH	=44H
	DL	=マスタボリューム (1~127)
リターン	EAX	=0(正常終了) - 3(パラメータの値が異常)

説 明 指定された内蔵音源のマスタボリュームを設定します。

該当 C 関数 `int TMM_setInternalVolume(char volume);`

MIDI マネージャ	COH
内蔵音源のマスタボリュームの取得	機能コード 45H

エントリ	AH	=45H
リターン	EAX	=0(正常終了) - 3(パラメータの値が異常)
	DL	=マスタボリューム (1~127)
説明	指定された内蔵音源のマスタボリューム設定値を参照します.	
該当 C 関数	int TMM_getInternalVolume(char volume);	





# 付 録

各種コネクタの仕様とピン配置

サンプルプログラム

ネイティブBIOSのサンプルプログラム

コード表

80486CPU の概要

FM TOWNS の製品系列

FM TOWNS 1F, 2F, 1H, 2Hの仕様変更

FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80Hの仕様変更

FM TOWNS II UXの仕様変更

FM TOWNS II CXの仕様変更

FM TOWNS II UG の仕様変更

FM TOWNS II HGの仕様変更

FM TOWNS II HR の仕様変更

FM TOWNS II UR の仕様変更

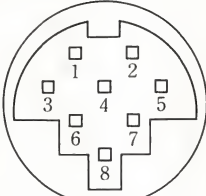
FM TOWNS II ME, MA, MX, MF, Fresh の仕様変更



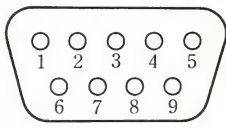
# 付 録 A

## 各種コネクタの仕様とピン配置

### A.1 キーボードコネクタ

端子番号	信号名(内容)	ピンコネクション
1	DG(デジタルグラウンド)	
2	DG(デジタルグラウンド)	
3	KSD(キーボードから送られてくるシリアルデータ)	
4	CTLR(キーボードへ送るコントロールデータ)	
5	OPEN(未接続)	
6	OPEN(未接続)	
7	VCC(電源)	
8	VCC(電源)	

### A.2 パッド&マウスコネクタ

端子番号	信号名(内容)	ピンコネクション
1	FWD(上方向キー)	
2	BACK(下方向キー)	
3	LEFT(左方向キー)	
4	RIGHT(右方向キー)	
5	VCC(電源)	
6	TRIG1(トリガボタン1)	
7	TRIG2(トリガボタン2)	
8	COM(帰還端子)	
9	GND(グラウンド)	

A.3 RS-232C コネクタ

RDBD-25S-LNA(05) ヒロセ電機製または同等品(通称 D-SUB 25P)

端子番号	信 号 名	信号方向	機 能	ピンコネクション
1	FG	—	フレームグラウンド	
2	SD	出力	シリアル送信データ	
3	RD	入力	シリアル受信データ	
4	RS	出力	送信要求信号	
5	CS	入力	送信許可信号	
6	DR	入力	DCE 電源投入示唆	
7	SG	—	シグナルグラウンド	
8	CD	入力	キャリア確定示唆	
9	(NC)	—	開放	
10	(NC)	—	開放	
11	ONOF2	入力	本装置電源制御信号	
12	(NC)	—	開放	
13	(NC)	—	開放	
14	(NC)	—	開放	
15	ST2	入力	送信タイミング信号	
16	(NC)	—	開放	
17	RT	入力	受信タイミング信号	
18	(NC)	—	開放	
19	(NC)	—	開放	
20	ER	出力	本装置電源投入示唆	
21	(NC)	—	開放	
22	CI	入力	呼び出し信号	
23	(NC)	—	開放	
24	ST1	出力	送信タイミング信号	
25	(NC)	—	開放	



## A.4 プリントコネクタ

57LE-40240-7700(D12) 第一電子製または同等品(通称 アンフェノール型24P)

端子番号	信 号 名	信号方向	機 能	ピンコネクション
1	* PSTB	出力	ストロブ信号	
2	PD1	出力	プリントデータ	
3	PD2	出力	〃	
4	PD3	出力	〃	
5	PD4	出力	〃	
6	PD5	出力	〃	
7	PD6	出力	〃	
8	PD7	出力	〃	
9	PD8	出力	〃	
10	* ACK	入力	応答信号(READY)	
11	BUSY	入力	〃 (BUSY)	
12	PE	入力	用紙なし検出信号	
13	SLCT	入力	セレクト信号	
14	RINF1	入力	プリンタ状態信号	
15	RINF2	入力	〃	
16	RINF3	入力	〃	
17	+5V	入力	電源信号	
18	* INPRM	出力	リセット信号	
19	* EXPRM	出力	リセット信号	
20	* FAULT	入力	エラー通知信号	
21	* FUSE	入力	ヒューズ断検出信号	
22	THSN	入力	熱アラーム検出信号	
23	GND	—	グランド	
24	GND	—	グランド	

\* は負論理を示す。

## A.5 フロッピーコネクタ

PCS-E50LMD 本多通信工業製または同等品(通称 PCS 50P)

端子番号	信 号 名	信号方向	機 能	ピンコネクション	
1	* HSEL	出力	ヘッド選択信号		
2	* INUSE	出力	ドアロック/ランプ制御信号		
3	* RD	入力	リードデータ信号		
4	* RDY2	入力	ドライブ2からのレディ信号		
5	* DSKSNS	入力	両面媒体検出信号		
6	* INDEX	入力	インデックスホール検出信号		
7	* WD	出力	ライトデータ信号		
8	* DRVSNS	入力	ドライブ識別信号		
9	* WG	出力	ライトゲート信号		
10	* FUN	入力	ファイルアンセーフ検出信号		
11	* WP	入力	ライトプロテクト信号		
12	* TRO	入力	トラック検出信号		
13	* USRST	出力	ファイルアンセーフリセット信号		
14	* LCR	出力	書き込み電流切換信号		
15	* STEP	出力	ヘッド移動信号		
16	* DIR	出力	ヘッド移動方向指定信号		
17	* HLD	出力	ヘッドロード信号		
18	* DS2	出力	ドライブ2の選択信号		
19	* DS3	出力	ドライブ3の選択信号		
20	* DS2	出力	ドライブ2の選択信号		
21	* DS3	出力	ドライブ3の選択信号		
22	* SFLT	出力	リードフィルタ切り換え信号		
23	* RDY3	入力	ドライブ3からのレディ信号		
24	* RDY2	入力	ドライブ2からのレディ信号		
25	* RDY3	入力	ドライブ3からのレディ信号		
26	* LOWSPD	出力	回転数切り換え信号		
27	GND	———	グラウンド		
49					
50	* MOTORON	出力	モータの ON/OFF 信号		

\* は負論理を示す。

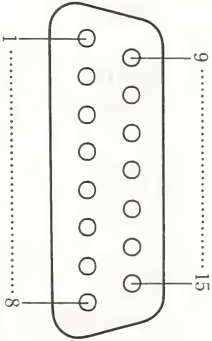
A.6 アナログ RGB コネクタ

FMTOWNS 本体装備のアナログ RGB コネクタ

端子番号	信 号 名	説 明	ピンコネクション
1	VROUT	アナログ RGB 出力 赤 0.7Vp-p 75Ω 終端	
2	VGND	GND	
3	VGOUT	アナログ RGB 出力 緑 0.7Vp-p 75Ω 終端	
4	VGND	GND	
5	VBOUT	アナログ RGB 出力 青 0.7Vp-p 75Ω 終端	
6	VGND	GND	
7	CSYNCOUT	複合同期信号出力 1Vp-p 75Ω 終端	
8	VGND	GND	
9	Ys	パソコン出力/外部入力出力の区別	
10	AVCONT	AV コントロール TTL レベル	
11	—		
12	VGND	GND	
13	SCLK	ドットロック信号の原発振	
14	* HSYNC	水平同期信号出力 TTL レベル	
15	* VSYNC	垂直同期信号出力 TTL レベル	

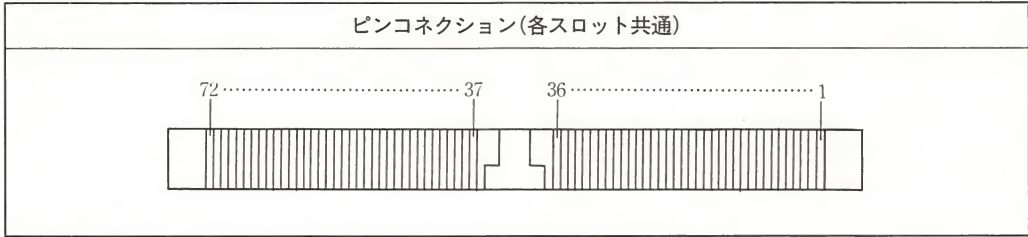
\* は負論理を示す。

ビデオカードに装備のアナログ RGB コネクタ

端子番号	信 号 名	説 明	ピンコネクション
1	VROUT	スーパーインポーズアナログ RGB 出力 赤 0.7Vp-p 75Ω 終端	
2	VGND	GND	
3	VGOUT	スーパーインポーズアナログ RGB 出力 緑 0.7Vp-p 75Ω 終端	
4	VGND	GND	
5	VBOUT	スーパーインポーズアナログ RGB 出力 青 0.7Vp-p 75Ω 終端	
6	VGND	GND	
7	CSYNCOUT	複合同期信号出力 1Vp-p 75Ω 終端	
8	VGND	GND	
9	——		
10	AVCONT	AV コントロール TTL レベル	
11	——		
12	VGND	GND	
13	——		
14	* HSYNC	水平同期信号出力 TTL レベル	
15	* VSYNC	垂直同期信号出力 TTL レベル	

\* は負論理を示す。

A.7 拡張 RAM モジュールコネクタ





## スロット 1

端子番号	信号名	入出力	信号レベル	信 号 内 容
1	GND	—	GND	グラウンド
2	D0	IN/OUT	TTL	データ信号
3	D16	IN/OUT	TTL	データ信号
4	D1	IN/OUT	TTL	データ信号
5	D17	IN/OUT	TTL	データ信号
6	D2	IN/OUT	TTL	データ信号
7	D18	IN/OUT	TTL	データ信号
8	D3	IN/OUT	TTL	データ信号
9	D19	IN/OUT	TTL	データ信号
10	+5V	—	+5V	電源 +5V
11	(NC)	—	—	—
12	MA0il	OUT	TTL	アドレス信号
13	MA1il	OUT	TTL	アドレス信号
14	MA2il	OUT	TTL	アドレス信号
15	MA3il	OUT	TTL	アドレス信号
16	MA4il	OUT	TTL	アドレス信号
17	MA5il	OUT	TTL	アドレス信号
18	MA6il	OUT	TTL	アドレス信号
19	(NC)	—	—	—
20	D4	IN/OUT	TTL	データ信号
21	D20	IN/OUT	TTL	データ信号
22	D5	IN/OUT	TTL	データ信号
23	D21	IN/OUT	TTL	データ信号
24	D6	IN/OUT	TTL	データ信号
25	D22	IN/OUT	TTL	データ信号
26	D7	IN/OUT	TTL	データ信号
27	D23	IN/OUT	TTL	データ信号
28	MA7il	OUT	TTL	アドレス信号
29	(NC)	—	—	—
30	+5V	—	+5V	電源 +5V
31	MA8il	OUT	TTL	アドレス信号
32	(NC)	—	—	—
33	* RAS3	—	+5V	ロウアドレスストロープ(未使用)
34	* RAS1-2M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 1-2M 用
35	MP2	—	—	パリティ(未使用)
36	MP0	—	—	パリティ(未使用)
37	MP1	—	—	パリティ(未使用)
38	MP3	—	—	パリティ(未使用)
39	GND	—	GND	グラウンド

端子番号	信号名	入出力	信号レベル	信 号 内 容
40	* CAS0	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 0
41	* CAS2	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 2
42	* CAS3	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 3
43	* CAS1	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 1
44	* RAS1-2M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 1-2M 用
45	* RAS1	—	+5V	ロウアドレスストロープ(未使用)
46	(NC)	—	—	—
47	* MWTCB1	OUT	TTL	メモリライトコマンド
48	(NC)	—	—	—
49	D8	IN/OUT	TTL	データ信号
50	D24	IN/OUT	TTL	データ信号
51	D9	IN/OUT	TTL	データ信号
52	D25	IN/OUT	TTL	データ信号
53	D10	IN/OUT	TTL	データ信号
54	D26	IN/OUT	TTL	データ信号
55	D11	IN/OUT	TTL	データ信号
56	D27	IN/OUT	TTL	データ信号
57	D12	IN/OUT	TTL	データ信号
58	D28	IN/OUT	TTL	データ信号
59	+5V	—	+5V	電源 +5V
60	D29	IN/OUT	TTL	データ信号
61	D13	IN/OUT	TTL	データ信号
62	D30	IN/OUT	TTL	データ信号
63	D14	IN/OUT	TTL	データ信号
64	D31	IN/OUT	TTL	データ信号
65	D15	IN/OUT	TTL	データ信号
66	(NC)	—	—	—
67	ID0	—	—	メモリモジュールの種類を示す(未使用)
68	ID1	—	—	メモリモジュールの種類を示す(未使用)
69	(NC)	—	—	—
70	GND	—	GND	グラウンド
71	(NC)	—	—	—
72	GND	—	GND	グラウンド

\* は負論理を示す。

スロット 2

端子番号	信号名	入出力	信号レベル	信 号 内
1	GND	—	GND	グラウンド
2	D0	IN/OUT	TTL	データ信号
3	D16	IN/OUT	TTL	データ信号
4	D1	IN/OUT	TTL	データ信号
5	D17	IN/OUT	TTL	データ信号
6	D2	IN/OUT	TTL	データ信号
7	D18	IN/OUT	TTL	データ信号
8	D3	IN/OUT	TTL	データ信号
9	D19	IN/OUT	TTL	データ信号
10	+5V	—	+5V	電源 +5V
11	(NC)	—	—	—
12	MA0i	OUT	TTL	アドレス信号
13	MA1i	OUT	TTL	アドレス信号
14	MA2i	OUT	TTL	アドレス信号
15	MA3i	OUT	TTL	アドレス信号
16	MA4i	OUT	TTL	アドレス信号
17	MA5i	OUT	TTL	アドレス信号
18	MA6i	OUT	TTL	アドレス信号
19	(NC)	—	—	—
20	D4	IN/OUT	TTL	データ信号
21	D20	IN/OUT	TTL	データ信号
22	D5	IN/OUT	TTL	データ信号
23	D21	IN/OUT	TTL	データ信号
24	D6	IN/OUT	TTL	データ信号
25	D22	IN/OUT	TTL	データ信号
26	D7	IN/OUT	TTL	データ信号
27	D23	IN/OUT	TTL	データ信号
28	MA7i	OUT	TTL	アドレス信号
29	(NC)	—	—	—
30	+5V	—	+5V	電源 +5V
31	MA8i	OUT	TTL	アドレス信号
32	(NC)	—	—	—
33	* RAS3-4M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 3-4MB 用
34	* RAS2-3M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 2-3MB 用
35	MP2	—	—	パリティ (未使用)
36	MP0	—	—	パリティ (未使用)
37	MP1	—	—	パリティ (未使用)
38	MP3	—	—	パリティ (未使用)
39	GND	—	GND	グラウンド

端子番号	信号名	入出力	信号レベル	信 号 内 容
40	* CAS0	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 0
41	* CAS2	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 2
42	* CAS3	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 3
43	* CAS1	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 1
44	* RAS2-3M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 2-3MB 用
45	* RAS3-4M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 3-4MB 用
46	(NC)	—	—	—
47	* MWTCB1	OUT	TTL	メモライトコマンド
48	(NC)	—	—	—
49	D8	IN/OUT	TTL	データ信号
50	D24	IN/OUT	TTL	データ信号
51	D9	IN/OUT	TTL	データ信号
52	D25	IN/OUT	TTL	データ信号
53	D10	IN/OUT	TTL	データ信号
54	D26	IN/OUT	TTL	データ信号
55	D11	IN/OUT	TTL	データ信号
56	D27	IN/OUT	TTL	データ信号
57	D12	IN/OUT	TTL	データ信号
58	D28	IN/OUT	TTL	データ信号
59	+5V	—	+5V	電源 +5V
60	D29	IN/OUT	TTL	データ信号
61	D13	IN/OUT	TTL	データ信号
62	D30	IN/OUT	TTL	データ信号
63	D14	IN/OUT	TTL	データ信号
64	D31	IN/OUT	TTL	データ信号
65	D15	IN/OUT	TTL	データ信号
66	(NC)	—	—	—
67	ID0	—	—	メモリモジュールの種類を示す(未使用)
68	ID1	—	—	メモリモジュールの種類を示す(未使用)
69	(NC)	—	—	—
70	GND	—	GND	グラウンド
71	(NC)	—	—	—
72	GND	—	GND	グラウンド

\* は負論理を示す。



スロット 3

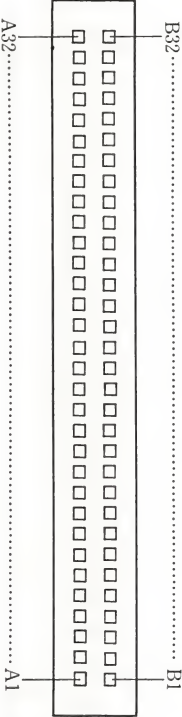
端子番号	信号名	入出力	信号レベル	信 号 内
1	GND	—	GND	グラウンド
2	D0	IN/OUT	TTL	データ信号
3	D16	IN/OUT	TTL	データ信号
4	D1	IN/OUT	TTL	データ信号
5	D17	IN/OUT	TTL	データ信号
6	D2	IN/OUT	TTL	データ信号
7	D18	IN/OUT	TTL	データ信号
8	D3	IN/OUT	TTL	データ信号
9	D19	IN/OUT	TTL	データ信号
10	+5V	—	+5V	電源 +5V
11	(NC)	—	—	—
12	MA0i	OUT	TTL	アドレス信号
13	MA1i	OUT	TTL	アドレス信号
14	MA2i	OUT	TTL	アドレス信号
15	MA3i	OUT	TTL	アドレス信号
16	MA4i	OUT	TTL	アドレス信号
17	MA5i	OUT	TTL	アドレス信号
18	MA6i	OUT	TTL	アドレス信号
19	(NC)	—	—	—
20	D4	IN/OUT	TTL	データ信号
21	D20	IN/OUT	TTL	データ信号
22	D5	IN/OUT	TTL	データ信号
23	D21	IN/OUT	TTL	データ信号
24	D6	IN/OUT	TTL	データ信号
25	D22	IN/OUT	TTL	データ信号
26	D7	IN/OUT	TTL	データ信号
27	D23	IN/OUT	TTL	データ信号
28	MA7i	OUT	TTL	アドレス信号
29	(NC)	—	—	—
30	+5V	—	+5V	電源 +5V
31	MA8i	OUT	TTL	アドレス信号
32	(NC)	—	—	—
33	* RAS5-6M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 5-6MB 用
34	* RAS4-5M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 4-5MB 用
35	MP2	—	—	パリティ (未使用)
36	MP0	—	—	パリティ (未使用)
37	MP1	—	—	パリティ (未使用)
38	MP3	—	—	パリティ (未使用)
39	GND	—	GND	グラウンド

端子番号	信号名	入出力	信号レベル	信 号 内
40	* CAS0	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 0
41	* CAS2	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 2
42	* CAS3	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 3
43	* CAS1	OUT	TTL	コラムアドレスストロープ 1
44	* RAS4-5M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 4-5M 用
45	* RAS5-6M	OUT	TTL	ロウアドレスストロープ 5-6M 用
46	(NC)	—	—	—
47	* MWTCB1	OUT	TTL	メモリライトコマンド
48	(NC)	—	—	—
49	D8	IN/OUT	TTL	データ信号
50	D24	IN/OUT	TTL	データ信号
51	D9	IN/OUT	TTL	データ信号
52	D25	IN/OUT	TTL	データ信号
53	D10	IN/OUT	TTL	データ信号
54	D26	IN/OUT	TTL	データ信号
55	D11	IN/OUT	TTL	データ信号
56	D27	IN/OUT	TTL	データ信号
57	D12	IN/OUT	TTL	データ信号
58	D28	IN/OUT	TTL	データ信号
59	+5V	—	+5V	電源 +5V
60	D29	IN/OUT	TTL	データ信号
61	D13	IN/OUT	TTL	データ信号
62	D30	IN/OUT	TTL	データ信号
63	D14	IN/OUT	TTL	データ信号
64	D31	IN/OUT	TTL	データ信号
65	D15	IN/OUT	TTL	データ信号
66	(NC)	—	—	—
67	ID0	—	—	メモリモジュールの種類を示す(未使用)
68	ID1	—	—	メモリモジュールの種類を示す(未使用)
69	(NC)	—	—	—
70	GND	—	GND	グラウンド
71	(NC)	—	—	—
72	GND	—	GND	グラウンド

\* は負論理を示す。

A.8 ビデオカードコネクタ

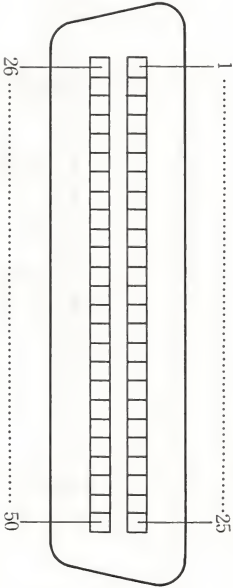
ビデオカードを装着するコネクタ

端子番号	信号名	端子番号	信号名	ピンコネクション
A-1	DB0	B-1	DB1	
2	DB2	2	DB3	
3	DB4	3	DG	
4	DR0	4	DR1	
5	DR2	5	DR3	
6	DR4	6	DG	
7	DG0	7	DG1	
8	DG2	8	DG3	
9	DG4	9	DG	
10	SFTCKAD	10	DG	
11	SCLKA	11	DG	
12	YS	12	YM	
13	VCRDEN	13	SCEN	
14	FR2	14	FR3	
15	FIELD	15	SC5V	
16	VG	16	* HSYNC	
17	* VSYNC	17	VG	
18	* EHSYNC	18	* ECSYNC	
19	VG	19	CVVIDEO	
20	VG	20	EVIDEO	
21	VG	21	PCROUT	
22	VG	22	PCGOUT	
23	VG	23	PCBOUT	
24	VG	24	VG	
25	* ESYN	25	VG	
26	_____	26	VG	
27	_____	27	VG	
28	_____	28	VG	
29	_____	29	+12V	
30	D+5V	30	D+5V	
31	_____	31	_____	
32	+12V	32	-12V	

\* は負論理を示す。

A.9 SCSI コネクタ

SCSI カード (オプション) に付属

端子番号	信号名	信号方向	端子番号	信号名	信号方向	ピンコネクション
1	GND	——	26	* DB0	入出力	
2	GND	——	27	* DB1	入出力	
3	GND	——	28	* DB2	入出力	
4	GND	——	29	* DB3	入出力	
5	GND	——	30	* DB4	入出力	
6	GND	——	31	* DB5	入出力	
7	GND	——	32	* DB6	入出力	
8	GND	——	33	* DB7	入出力	
9	GND	——	34	* DBP	入出力	
10	GND	——	35	GND	——	
11	GND	——	36	GND	——	
12	GND	——	37	GND	——	
13	OPEN	——	38	* TERMPWR	出力	
14	GND	——	39	GND	——	
15	GND	——	40	GND	——	
16	GND	——	41	* ATM	出力	
17	GND	——	42	GND	——	
18	GND	——	43	* BSY	入力	
19	GND	——	44	* ACK	出力	
20	GND	——	45	* RST	入力	
21	GND	——	46	* MSG	出力	
22	GND	——	47	* SEL	出力	
23	GND	——	48	* C/D	入力	
24	GND	——	49	* REQ	入力	
25	GND	——	50	* I/O	入力	

\* は負論理を示す。



## A.10 I/O 拡張ユニットスロットコネクタ

このバスは、80386、80286を搭載した機種のための共通バスであり、以下のような特長があります。

### ●特長

- ・16ビットデータバス
- ・24ビットアドレスバス(アドレス空間 16MB)
- ・CPU との整合性のよいバス

### ●信号線

このバスの信号線は、次のような6グループの信号線からなります。

#### データバス

メモリ、I/O とのデータの授受のための双方向の信号線で、16ビットの幅を持ちます。

#### アドレスバス

メモリ、I/O をアクセスする場合のアドレスを指定する信号で、バスマスタからメモリ、I/O への単方向の信号線です。アドレスは、バイト単位に割り当てられ、24本で16MB のアドレス空間を持ちます。

#### アクセス制御信号

メモリ、I/O をアクセスする際の制御を行う信号線です。

#### 割り込み信号

I/O から CPU に割り込むための信号線です。

#### 制御信号

DMA やバスマスタの切り換え、メモリの制御、システムリセットを行う信号線です。

#### クロック信号

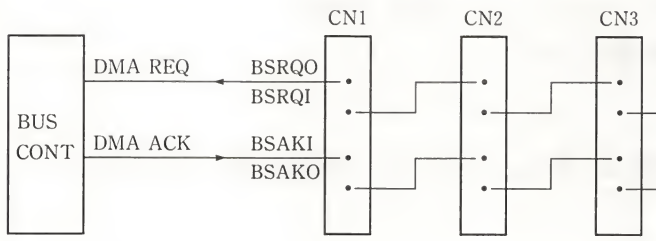
回路を動作させるためのタイミングを与えます。

●コネクタの形状とピン配列

拡張カード側のコネクタはヒロセ電機製 PCN-10A-96P-2.54DS 相当品を使用します。

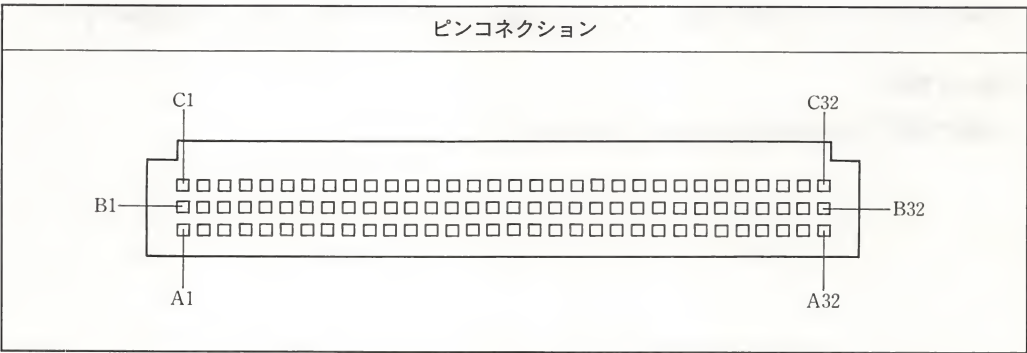
DMA(バスマスタ)信号の接続

バスマスタ方式により DMA を行う場合の、信号線の接続関係を示します。CN1 は装置前面より向かって一番左側にあり、最も高い優先順位を持ちます。したがって、この方式で DMA を行うカードは、CN1 方向に向けた順序で実装することが必要です。



DMA を使用しないカードの信号線処理

上記の理由により、DMA を使用しない拡張カードは、以下の接続をカード内で行い、DMA を行おうとするカードのために信号を素通りさせてください。



## ピンと信号名

端子番号	信 号 名	端子番号	信 号 名	端子番号	信 号 名
A-1	+12V	B-1	+12V	C-1	-12V
2	A 0	2	予約済	2	D0
3	A 1	3	予約済	3	D1
4	A 2	4	* IOS6	4	D2
5	A 3	5	* IOS7	5	D3
6	A 4	6	0V	6	D4
7	A 5	7	* NMI	7	D5
8	A 6	8	予約済	8	D6
9	A 7	9	予約済	9	D7
10	0 V	10	* INT3	10	0V
11	A 8	11	予約済	11	D8
12	A 9	12	* INT4	12	D9
13	A10	13	* MRDC	13	D10
14	A11	14	* MWTC	14	D11
15	A12	15	0 V	15	D12
16	A13	16	* IORC	16	D13
17	A14	17	* IOWC	17	D14
18	A15	18	* WAITR	18	D15
19	0 V	19	* DRQ3	19	0 V
20	A16	20	* DACK3	20	
21	A17	21	予約済	21	* INT14
22	A18	22	予約済	22	* INT10
23	A19	23	* INTA	23	予約済
24	A20	24	0 V	24	* BSRQO
25	A21	25	* CLK	25	* BSRQI
26	A22	26	* INT5	26	* BSAKI
27	A23	27	* RFADS	27	* BSAKO
28	0 V	28	予約済	28	0 V
29	* BHE	29	予約済	29	LINECK
30	予約済	30	0 V	30	* INT8
31	+ 5 V	31	* RST	31	+ 5 V
32	+ 5 V	32	* MEMINH	32	+ 5 V

\* は負論理を示す。

## ●信号線の機能

信号名	略称	方向	機 能															
ADDRESSBUS	A0～A23	O/I	バスマスタ(通常はCPU または DMAC)からのアドレス信号。 H——1 L——0															
DATABUS	D0～D15	I/O	CPU, メモリおよび I/O 間のデータ転送記号。 H——1 L——0															
BUS HIGH ENABLE	* BHE	O/I	ハイバイトのアクセスが有効であることを示す。データバスのアクセス単位をアドレスバスのアクセス単位をアドレスバスの A0 とともに定義する信号線で、バスマスタから出力される。 <table border="1"><tr><th>* BHE</th><th>A0</th><th>アクセス単位</th></tr><tr><td>L</td><td>L</td><td>ワード</td></tr><tr><td>L</td><td>H</td><td>バイト(上位 8bit : D8～D15)</td></tr><tr><td>H</td><td>L</td><td>バイト(下位 8bit : D0～D7)</td></tr><tr><td>H</td><td>H</td><td>禁止</td></tr></table>	* BHE	A0	アクセス単位	L	L	ワード	L	H	バイト(上位 8bit : D8～D15)	H	L	バイト(下位 8bit : D0～D7)	H	H	禁止
* BHE	A0	アクセス単位																
L	L	ワード																
L	H	バイト(上位 8bit : D8～D15)																
H	L	バイト(下位 8bit : D0～D7)																
H	H	禁止																
MEMORY READ COMMAND	* MRDC	O/I	メモリからのデータ読み出しサイクルを示す信号線で、バスマスタから出力される。 L——メモリリード															
MEMORY WRITE COMMAND	* MWTC	O/I	メモリへのデータ書き込みサイクルを示す信号線で、バスマスタから出力される。 L——メモリライト															
I/O READ COMMAND	* IORC	O/I	I/O からのデータ読み出しサイクルを示す信号線で、バスマスタから出力される。 L——I/O リード															
I/O WRITE COMMAND	* IOWC	O/I	I/O へのデータ書き込みサイクルを示す信号線で、バスマスタから出力される。 L——I/O ライト															
WAIT REQUEST	* WAITR	I/O	バスサイクルを延長させるためのウェイト要求信号で、スレーブからバスマスタに対して出力される。L でウェイトサイクルが挿入される。 L⇄Hの変化は、* CLK に同期させる必要がある。															
DMA REQUEST	DRQ3	I	拡張 I/O からの DMA 要求。 H——DMA 要求あり															
DMA ACKNOWLEDGE	* DACK3	O	拡張 I/O に対する DMA 許可信号。 L——DMA 許可															
BUS REQUEST OUT	* BSRQO	I	バス使用権要求信号。* BSRQI とデジタイズチェーン接続される。バスリクエスト機能を使用しない場合でも、* BSRQI と短絡しなければならない。															
BUS REQUEST IN	* BSRQI	O	バス使用権要求信号。* BSRQO とデジタイズチェーン接続される。バスリクエスト機能を使用しない場合でも、* BSRQO と短絡しなければならない。															
BUS ACKNOWLEDGE IN	* BSAKI	O	バス使用許可信号。* BSAKO とデジタイズチェーン接続される。バスリクエスト機能を使用しない場合でも、* BSAKO と短絡しなければならない。															
BUS ACKNOWLEDGE OUT	* BSAKO	I	バス使用許可信号。* BSAKI とデジタイズチェーン接続される。バスリクエスト機能を使用しない場合でも、* BSAKI と短絡しなければならない。															



信号名	略称	方向	機 能
INTERRUPT REQUEST	* INT3-5 * INT8 * INT10 * INT14	I	拡張 I/O からの割り込み要求信号線。 L で割り込み要求ありを示す。
INTERRUPT ACKNOWLEDGE	* INTA	O	割り込み要求に対する応答信号。
MON MASKABLE INTERRUPT	* NMI	I	ノンマスクابل割り込みの要求信号。この割り込みはプログラムによるマスクはできない。 H→L へのエッジで割り込みが発生する。
I/O SELECT	* IOS6-7	O	I/O アドレスデコード信号。 * IOS6 = L——0C00～00FFH への I/O アクセス * IOS7 = L——0E00～0FFFH への I/O アクセス
REFRESH CLOCK	* RFADS	O	DRAM のリフレッシュクロック。
MEMORY INHIBIT	* MEMINH	I	RAM および ROM の禁止信号。本信号を L とすることによって ROM/RAM がディセーブルされる。
CLOCK	* CLK	O	8MHz のクロック。
LINE CLOCK	LINECK	O	1.2288MHz の回線用クロック。
RESET	* RST	O	システムのイニシャルリセット信号。 L——RESET

方向は、拡張スロットからメインボードに入る信号を INPUT、メインボードから、拡張スロットへ出る信号を OUTPUT として表現している。

このため、BSRQI/BSRQO/BSAKI/BSAKO は信号線名称と、方向の記述が異なるので注意が必要である。

また、アドレスバスと、コントロール信号(\* MRDC, \* MWTC, \* IORC, \* IOWC, \* WAITR) は、拡張カードがバスマスタとなった場合には、方向が反転するため、/で分けて表現しており、前半がスレーブの場合、後半がマスタの場合である。

極性は、\* の付いているものは負論理の信号であり、その他は正論理だが、表中に指定のあるものは、その指定に従う。

# 付 録 B

## サンプルプログラム

プログラム作成時の参考として、BIOS を使用したプログラムのアセンブラソースを 2 つ紹介します。

### CD 演奏プログラム

#### 描画プログラム

ここでとり上げた CD 演奏プログラムは、CD の 3 曲目を演奏するプログラムで、リアル BIOS である CD-ROM BIOS を使用しています。

描画プログラムは、円と矩形を描画するもので、ネイティブの BIOS であるグラフィック BIOS を使用しています。

どちらのプログラムも、FM TOWNS 用のアプリケーション開発キット中の 386ASM、386LINK によりアセンブル、リンクを行い、拡張子“EXP”の実行ファイルを作成します。実行ファイルは、TOWNS MENU 上でファイル名をクリックすることにより実行されます。

### B.1 CD 演奏プログラム

このプログラムは、DOS-Extender の拡張ファンクションを用いてアクセスしていますので、プログラムがユーザーメモリの 1MB の範囲内にある必要があります。このままリンクする場合は問題ありませんが、サブルーチンとして使用する場合には、このモジュールがユーザーメモリの先頭の 1MB 以内に格納されるようにしなければなりません。

なお、このプログラムを単独で実行するには、4KB 程度のテンポラリストックが必要です。で、リンク時に 386link のリンクオプションで次のように指定してください。

```
A > 386link プログラム名 -stack 4096
```

```

.386p
TOWNS equ 0C0h
DEVNO equ TOWNS
TB1OS equ 0110h
SND equ 080h

code segment dword 'CODE' use32 ; 32bit コード宣言
assume cs:code,ds:data
;
;   コード領域
;
mov ax,ds
mov es,ax

;
;   TOC情報の読み込み
;
TOC_READ:
mov ax,250fh ; 3864行のモードバイト以外のMS-DOS7.11への交換
lea ebx,TOCDATA ; 交換する3864行のモードバイト
inc 21h
jc error

mov di,cx
ror ecx,16
mov dsnd,cx

mov ah,54h ; コマンドディスク情報の読み出し
mov al,DEVNO ; デバイス番号
mov ch,00h ; TOC (Table of Contents)
mov cl,00h

mov eax,dword eax
mov bx,93h
mov rint,bx ; 割り込み番号

mov ax,2111h ; 474バイトの割り込みの発行
lea edx,PARABLK ; パラメータブロックのポインタ
inc 21h

cmp ah,00h
je short CD_PLAY3 ; TOC情報の読み込み正常終了
cmp cx,80h
je short TOC_READ ; デバイス交換されたためリトライ
cmp ah,10h
jne error ; 音楽演奏中以外のエラー

mov ah,55h ; 音楽演奏一時停止
mov al,DEVNO
mov ch,00h
inc 93h
jmp TOC_READ

```

```

;
;   CD-DA 3曲目を演奏
;
CD_PLAY3:
mov ax,TB1OS ; ROMのセクタをfsにセット
mov fs,ax ; 電子ポリリウムミュージックのセット
mov ah,46h ; CDLEFTとRIGHTだけミュージックを解除
mov bl,00110000b ; サウンドB1OSを降ぶ
call word ptr fs:[SND] ; 電子ポリリウム全ミュージックのセット
mov ah,49h ; ミュージック解除
mov dl,0ffh ; ミュージック解除
call word ptr fs:[SND] ; サウンドB1OSを降ぶ

lea esi,TOCDATA ; TOCデータ先頭バイト
lea edi,PLAY3 ; 演奏パラメータバイト

mov al,[esi+12] ; 3曲目演奏開始時間(分)
mov [edi+00],al
mov al,[esi+13] ; 3曲目演奏開始時間(秒)
mov [edi+01],al
mov al,[esi+14] ; 3曲目演奏開始時間(FRAME)
mov [edi+02],al

mov al,[esi+02] ; 最終トラック
cmp al,3
jl error ; 3曲未満しかない
je short Disc_Time ; 3曲しかない

Track_Time:
mov dl,[esi+15] ; 4曲目演奏開始時間(分)
mov ah,[esi+16] ; 4曲目演奏開始時間(秒)
mov al,[esi+17] ; 4曲目演奏開始時間(FRAME)
jmp short Calc_Music_End_Time

Disc_Time:
mov dl,[esi+03] ; デバイス内時間(分)
mov ah,[esi+04] ; デバイス内時間(秒)
mov al,[esi+05] ; デバイス内時間(FRAME)

Calc_Music_End_Time:
call conv_ms21sn ; 分:秒:FRAMEを秒に交換
dec ax ; 3曲目の最後を計算する
sbb dx,0
call conv_1sn2msf ; 秒:FRAMEを分:秒:FRAMEに交換

mov [edi+03],dl ; 3曲目演奏終了時間(分)
mov [edi+04],ah ; 3曲目演奏終了時間(秒)
mov [edi+05],al ; 3曲目演奏終了時間(FRAME)
mov ax,250fh ; 3864行のモードバイト以外のMS-DOS7.11への交換
lea ebx,PLAY3 ; 交換する3864行のモードバイト
mov ecx,6 ; デバイス
inc 21h

jc error

mov di,cx
ror ecx,16
mov dsnd,cx

```

```
mov ah,50h      ; 音楽演奏スタート
mov al,DEVNO    ; デバイス番号
mov ch,00h
mov cl,01h      ; 時間指定
mov eax,0
mov ebx,93h
mov RINT,bx
mov RINT,bx      ; 割り込み番号
mov ax,2511h    ; リミット割り込みの発行
lea edx,PARABLK ; パラメータデータのアドレス
int 21h
```

```
check:
mov ah,53h      ; 音楽演奏チェック
mov al,DEVNO
mov ch,00
mov cl,00
int 93h
cmp al,1        ; 演奏中ならcheckへ戻る
jz check
```

```
stop:
mov ah,52h      ; CD演奏停止
mov al,DEVNO
mov ch,00
int 93h
jmp short owari
; End Process
;
;
owari:
mov ax,4c00h
int 21h
```

```
; エラー処理
;
error:
```

```
; 各エラー処理
;
jmp short owari
```

```
; 分・秒・FRAME を 処理の番号 に変換
;-----
; 処理の番号 = ((( 分 * 60 + 秒 ) * 75 ) + FRAME ) - 150
;
conv_ms21st:
push bx
push cx
mov bx,ax
mov al,dl
mov cl,60
mul cl
```

```
add al,bh
adc ah,0
mov cx,75
mul cx
mov bh,0
add ax,bx
adc dx,0
sub ax,150
sbb dx,0
pop cx
pop bx
ret
```

```
Page
;-----
; 処理の番号を分・秒・FRAME に変換
;-----
; 分 = ( 処理の番号 + 150 ) / ( 75 * 60 )
; 秒 = ( ( 処理の番号 + 150 ) - ( 秒 * 60 * 75 ) ) / 75
; FRAME = ( 処理の番号 + 150 ) % 75
;
conv_1st2asf:
push cx
add ax,150
adc dx,0
mov mov cx,75*60
div cx
xchg dx,ax
mov cl,75
div cl
xchg ah,al
xor dh,dh
pop cx
ret
```

```
code ends
; データ領域
;
data segment dword 'DATA' use32 ; 32bit データ宣言
TODDATA db 303 DUP(0)
PLAY3 db 6 DUP(0)
PARABLK label far
RINT dw 0
DSMD dw 0
ESMD dw 0
FSMD dw 0
GSMD dw 0
EXENDW dd 0
EXENDW dd 0
data ends
end
```



## B.2 描画プログラム

このプログラムでは、EGB の機能コード40H以降のファンクションを使用していますので、次のような式でスタックを確保する必要があります。

$$\begin{aligned}\text{スタックサイズ} &= \text{仮想画面サイズ} / 8 \\ &= 1024 \times 512 / 8 \\ &= 65536 \text{ バイト}\end{aligned}$$

さらに、このプログラムを単独で実行するには、6KB のテンポラリスタックを加える必要があります。

必要なスタックサイズは、次の式のようにになります。

$$\begin{aligned}\text{スタックサイズ} &= 65536 + 6144 \\ &= 71680\end{aligned}$$

よって、リンク時に、386link のリンクオプションで次のように指定してください。

A > 386link プログラム名 -stack 71680

```

.386p                ; 386プロセクト重畳
DosInt               equ 021h
DosRet               equ 04c00h
NoError              equ 0
Tbios                equ 0110h
EgbWorkSize          equ 1536
EgbInit              equ 000h
EgbDisplayPage       equ 006h
EgbRectangle         equ 046h
EgbCircle            equ 047h

code segment dword 'CODE' use32 ; 32bit コード重畳
    assume cs:code,ds:data
    ; コード領域に code
    ; データ領域に data
    ; セグメントを指定
$EgbCall macro FUNC
    mov ah,FUNC
    call dword ptr fs:[020h] ; EGS bios call
endm

    mov ax,Tbios
    mov fs,ax

    mov ecx,EgbWorkSize
    mov edi,offset EgbWork
    $EgbCall EgbInit
    ; 初期化
    ; 初期値として,
    ; 640*480 2画面 16色に設定

    mov al,0
    mov edx,3
    $EgbCall EgbDisplayPage
    ; 表示ページの設定
    ; 解像度の設定
    ; 書き込みページの指定
    ; 描画モード
    ; 面塗りモード
    ; 描画色は初期値を使用
    mov esi,offset Circle ; 円パラメタアドレス
    $EgbCall EgbCircle
    ; 円描画

    mov esi,offset Rectangle ; 矩形パラメタアドレス
    $EgbCall EgbRectangle ; 矩形描画

    mov ax,DosRet+NoError
    int DosInt

code ends

```

```

data segment dword 'DATA' use32 ; 32bit データ重畳
EgbWork db EgbWorkSize dup(?)

Circle dw 150 ; 中心点X座標
dw 100 ; 中心点Y座標
dw 100 ; 半径

Rectangle dw 200 ; 始点X座標
dw 250 ; 始点Y座標
dw 490 ; 終点X座標
dw 400 ; 終点Y座標

data ends
end

```

---

## ネイティブBIOSのサンプルプログラム

---

ここでは、ネイティブ BIOS を利用するプログラムのサンプルとして、以下のように BIOS の種類ごとにアセンブラソースを掲載します。これらのプログラムはC言語のライブラリの形式をとっています。

ユーザープログラムを作成する際の参考にしてください。

- ・ 共通ファイルサンプル
- ・ グラフィック BIOS サンプル
- ・ スプライト BIOS サンプル
- ・ マウス BIOS サンプル
- ・ フォント BIOS サンプル
- ・ サウンド BIOS サンプル
- ・ システム情報 BIOS サンプル
- ・ 拡張サウンド BIOS サンプル
- ・ 音源割り込み管理 BIOS サンプル

## C.1 共通ファイルサンプル

toolbox.h

Townsbios assembler source list short form utility

vector.h

TBIOS Callベクタ

```
ROM_CSEG equ 0110h
ROM_DSEG equ 0118h
EGB_OFFSET equ 0020h
EGB_SEGMENT equ 0024h
MOS_OFFSET equ 0040h
MOS_SEGMENT equ 0044h
MOSINT_OFFSET equ 0048h
MOSINT_SEGMENT equ 004ch
MOSIO_OFFSET equ 0050h
MOSIO_SEGMENT equ 0054h
MOSWORK_OFFSET equ 0058h
MOSWORK_SEGMENT equ 005ch
SPR_OFFSET equ 0060h
SPR_SEGMENT equ 0064h
SND_OFFSET equ 0080h
SND_SEGMENT equ 0084h
SNDWORK_OFFSET equ 0098h
SNDWORK_SEGMENT equ 009ch
FNT_OFFSET equ 00a0h
FNT_SEGMENT equ 00a4h
EUP_OFFSET equ 00c0h
EUP_SEGMENT equ 00c4h
EUPINT_OFFSET equ 00c8h
EUPINT_SEGMENT equ 00cch
INT_OFFSET equ 01a0h
INT_SEGMENT equ 01a4h
INTERVAL equ 01a8h
SYS_OFFSET equ 01c0h
SYS_SEGMENT equ 01c4h
```

```
SMOV macro REG, PARA
push PARA
pop REG
endm ; mov REG, PARA
; 3バイトで表現

callld macro data
call dword ptr data
endm

callp macro data
call word ptr data
endm

movmd macro data, reg
mov dword ptr data, reg
endm

movmw macro data, reg
mov word ptr data, reg
endm

movmb macro data, reg
mov byte ptr data, reg
endm

movdm macro reg, data
mov reg, dword ptr data
endm

movwm macro reg, data
mov reg, word ptr data
endm

movbm macro reg, data
mov reg, byte ptr data
endm

movmo macro data, reg
mov data, offset reg
endm

movro macro reg, data
mov reg, offset data
endm
```



```

cmpd    macro    data,reg
        cmp      dword ptr data,reg
        endm

cmpw     macro    data,reg
        cmp      word ptr data,reg
        endm

cmpb     macro    data,reg
        cmp      byte ptr data,reg
        endm

testd    macro    data,reg
        test     dword ptr data,reg
        endm

testw    macro    data,reg
        test     word ptr data,reg
        endm

testb    macro    data,reg
        test     byte ptr data,reg
        endm

ord       macro    data,reg
        or       dword ptr data,reg
        endm

orw       macro    data,reg
        or       word ptr data,reg
        endm

orb       macro    data,reg
        or       byte ptr data,reg
        endm

andd     macro    data,reg
        and      dword ptr data,reg
        endm

andw     macro    data,reg
        and      word ptr data,reg
        endm

andb     macro    data,reg
        and      byte ptr data,reg
        endm

xord     macro    data,reg
        xor      dword ptr data,reg
        endm

xorw     macro    data,reg
        xor      word ptr data,reg
        endm

xorb     macro    data,reg
        xor      byte ptr data,reg
        endm

movzxb   macro    reg,data
        movzx    reg,byte ptr data
        endm

movzxw   macro    reg,data
        movzx    reg,word ptr data
        endm

tbioslib.h
;-----
;      TBIOSライブラリ 定数情報 & マクロ
;-----
include vector.h
;-----
INT_TYPE_SOUND equ 04dh      ; FM/PCM interval vector number
TBIOS_B_COUNT  equ 0b0h      ; TBIOS mouse counter (23.04ms)
PAT            equ 0

@CMOS_count    equ 03b04h
@CMOS_moscfg   equ 03b06h
@CMOS_palette  equ 03b0ah
@CMOS_drive    equ 03c32h
@CMOS_real     equ 03ad6h
@real4         equ 0d4h
@real2         equ 0d2h
@real0         equ 0d0h

@def_click     equ 03eh
@def_mickey    equ 008h
@count         equ 004h
@moscfg        equ 006h

DTA_length     equ 44
PATH_length    equ 128
file_max       equ 4096
palette_max    equ 8*16*4
palette_all    equ 16
tmenu_color    equ 10
AKIDATA_size   equ 32-12
DEFDATA_size   equ 12

```

```

DATA_size      equ 32
DEF_MAX        equ 9
USER_MIN       equ 14
USER_MAX       equ 15
REAL_SEG       equ 060h
PARA_offset    equ 256+8
;-----
$biosCall
macro
mov ah,data
push es
push dword ptr ROM_CSEG
pop es
call pword ptr es:[rom]
pop es
endm

$biosCall2
macro
rom
call pword ptr es:[rom]
endm

$biosCall3
macro
rom,data
mov ah,data
push es
push gs
push dword ptr ROM_CSEG
pop es
push ds
pop gs
call pword ptr es:[rom]
pop gs
pop es
endm

$biosCall4
macro
rom,data
mov ah,data
push fs
push dword ptr ROM_CSEG
pop fs
call pword ptr fs:[rom]
pop fs
endm

$biosCall5
macro
rom,data
mov ah,data
push fs
push gs
push dword ptr ROM_CSEG
pop fs
push ds
pop gs
call pword ptr fs:[rom]
pop gs
pop fs
endm

```

```

endm

$biosCall6
macro
rom
push es
push dword ptr ROM_CSEG
pop es
call pword ptr es:[rom]
pop es
endm

sndlib.h
;-----
; S N D ライブラリ 定数情報 & マクロ
;-----
INT_TYPE_SOUND equ 4dh ; interrupt level
TIMER_B_SND equ 0ddh ; SND mouse counter (10.08ms)
TBIOS_B_MOS equ 0b0h ; MOS mouse counter (23.04ms)
TIMER_A_COUNT equ 001h ; default count
;-----
include toolbox.h
include vector.h
;-----

$biosCall
macro
rom,data
mov ah,data
push fs
push dword ptr ROM_CSEG
pop fs
call pword ptr fs:[rom]
pop fs
endm

$biosCall2
macro
rom,data
mov ah,data
call pword ptr fs:[rom]
endm

codebgn.mac
page ,132
.386p
assume cs:TBIOSLIB_code
CGROUP TBIOSLIB_code
segment dword public 'CODE' use32
include tbioslib.h

```

```
codeend.mac
TBIOSLIB_code
end

databgn.mac
page ,132
        .386p
        assume
        group TBIOSLIB_data
        segment dword public 'DATA' use32
        include tbioslib.h
```

```
dataend.mac
TBIOSLIB_data
end
```

## C.2 グラフィックBIOSサンプル

```
egb_00.asm
include codebgn.mac

EGB_init
public EGB_init
proc near
push    gs
push    edi
mov     edi,12+PAT[esp]
mov     ecx,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,00h
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     gs
ret
EGB_init
endp

include codeend.mac
```

```
egb_01.asm
include codebgn.mac

EGB_resolution
public EGB_resolution
proc near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     al,12+PAT[esp]
mov     dx,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,01h
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGB_resolution
endp

include codeend.mac

egb_01a.asm
include codebgn.mac

EGB_resolutionRam
public EGB_resolutionRam
proc near
push    ebx
push    esi
push    edi
mov     edi,16+PAT[esp]
mov     al,20+PAT[esp]
mov     cx,24+PAT[esp]
mov     dx,28+PAT[esp]
mov     bx,32+PAT[esp]
mov     esi,36+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,01h
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     esi
pop     ebx
ret
EGB_resolutionRam
endp

include codeend.mac

egb_02.asm
include codebgn.mac

EGB_displayStart
public EGB_displayStart
proc near
push    ebx
```

```

push    edi
mov     edi,12+PAT[esp]
mov     al,16+PAT[esp]
mov     dx,20+PAT[esp]
mov     bx,24+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     ebx
ret
EGB_displayStart
include codeend.mac

egb_03.asm
include codebgn.mac

EGB_viewport
proc    near
push    esi
push    edi
mov     edi,12+PAT[esp]
mov     esi,16+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     esi
ret
EGB_viewport
include codeend.mac

egb_04.asm
include codebgn.mac

EGB_palette
proc    near
push    esi
push    edi
mov     edi,12+PAT[esp]
mov     al,16+PAT[esp]
mov     esi,20+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     esi
ret
EGB_palette

include codeend.mac

include codeend.mac

egb_05.asm
include codebgn.mac

EGB_writePage
proc    near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     al,12+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGB_writePage
include codeend.mac

egb_06.asm
include codebgn.mac

EGB_displayPage
proc    near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     al,12+PAT[esp]
mov     edx,16+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGB_displayPage
include codeend.mac

egb_07.asm
include codebgn.mac

EGB_color
proc    near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     al,12+PAT[esp]
mov     edx,16+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi

```



```

ret
EGB_color      endp
include codeend.mac

egb_08.asm
include codebgn.mac

public EGB_colorIGRB
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov al,12+PAT[esp]
mov edx,16+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,08h
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_colorIGRB endp
include codeend.mac

egb_09.asm
include codebgn.mac

public EGB_pastel
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov dx,12+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,09h
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_pastel    endp
include codeend.mac

egb_0a.asm
include codebgn.mac

public EGB_writeMode
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov al,12+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,0ah

```

```

movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_writeMode endp
include codeend.mac

egb_0b.asm
include codebgn.mac

public EGB_linePattern
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov al,12+PAT[esp]
mov edx,16+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,0bh
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_linePattern endp
include codeend.mac

egb_0c.asm
include codebgn.mac

public EGB_paintMode
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov dx,12+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,0ch
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_paintMode endp
include codeend.mac

egb_0d.asm
include codebgn.mac

public EGB_hatchingPattern
proc near
push ebx
push esi

```

```

push      edi
mov       edi,16+PAT[esp]
mov       al,20+PAT[esp]
mov       bh,24+PAT[esp]
mov       bl,28+PAT[esp]
mov       esi,32+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,0dh
movsx     eax,ah
pop       edi
pop       esi
pop       ebx
ret
EGB_hatchingPattern
endp
include codeend.mac

egb_0e.asm
include codebgn.mac

public   EGB_tilePattern
EGB_tilePattern proc near
push     ebx
push     esi
push     edi
mov       edi,16+PAT[esp]
mov       al,20+PAT[esp]
mov       bh,24+PAT[esp]
mov       bl,28+PAT[esp]
mov       esi,32+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,0eh
movsx     eax,ah
pop       edi
pop       esi
pop       ebx
ret
EGB_tilePattern endp
include codeend.mac

egb_0f.asm
include codebgn.mac

public   EGB_maskRegion
EGB_maskRegion proc near
push     esi
push     edi
mov       edi,12+PAT[esp]
mov       esi,16+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,0fh

```

```

movsx     eax,ah
pop       edi
pop       esi
ret
EGB_maskRegion endp
include codeend.mac

egb_10.asm
include codebgn.mac

public   EGB_mask
EGB_mask proc near
push     edi
mov       edi,8+PAT[esp]
mov       al,12+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,10h
movsx     eax,ah
pop       edi
ret
EGB_mask endp
include codeend.mac

egb_11.asm
include codebgn.mac

public   EGB_pen
EGB_pen proc near
push     edi
mov       edi,8+PAT[esp]
mov       al,12+PAT[esp]
$biosCall3    EGB_OFFSET,11h
movsx     eax,ah
pop       edi
ret
EGB_pen endp
include codeend.mac

egb_12.asm
include codebgn.mac

public   EGB_penSize
EGB_penSize proc near
push     edi
mov       edi,8+PAT[esp]

```

```

mov     al,12+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGb_penSize
endp
include codeend.mac

egb_13.asm
include codebgn.mac

public EGB_penStyle
proc    near
push    esi
mov     edi,12+PAT[esp]
mov     esi,16+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     esi
ret
EGb_penStyle
endp
include codeend.mac

egb_14.asm
include codebgn.mac

public EGB_maskBit
proc    near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     edx,12+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGb_maskBit
endp
include codeend.mac

egb_15.asm
include codebgn.mac

public EGB_textDirection
proc    near
push    edi
edi,8+PAT[esp]
mov     al,12+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGb_textDirection
endp
include codeend.mac

egb_16.asm
include codebgn.mac

public EGB_textDisplayDirection
proc    near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     al,12+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGb_textDisplayDirection
endp
include codeend.mac

egb_17.asm
include codebgn.mac

public EGB_textSpace
proc    near
push    edi
mov     edi,8+PAT[esp]
mov     dx,12+PAT[esp]
$biosCall3
movsx   eax,ah
pop     edi
ret
EGb_textSpace
endp
include codeend.mac

egb_18.asm
include codebgn.mac

```

```

EGB_textZoom
public EGB_textZoom
proc near
push ebx
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov al,16+PAT[esp]
mov dx,20+PAT[esp]
mov bx,24+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,18h
movsx eax,ah
pop edi
pop ebx
ret
EGB_textZoom
include codeend.mac

egb_19.asm
include codebgn.mac

EGB_fontStyle
public EGB_fontStyle
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov dx,12+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,19h
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_fontStyle
include codeend.mac

egb_1a.asm
include codebgn.mac

EGB_superImpose
public EGB_superImpose
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov al,12+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,1ah
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_superImpose
include codeend.mac

egb_1b.asm
include codebgn.mac

public EGB_dezitize
public EGB_digitize
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov al,12+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,1bh
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_dezitize
include codeend.mac

egb_1c.asm
include codebgn.mac

public EGB_resolutionHandle
proc near
push edi
mov edi,8+PAT[esp]
mov al,12+PAT[esp]
mov dx,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,1ch
movsx eax,ah
pop edi
ret
EGB_resolutionHandle
include codeend.mac

egb_1da.asm
include codebgn.mac

public EGB_getStackSize
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
mov ax,1d00h
$biosCall6 EGB_OFFSET
movsx eax,ah

```



```

    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_getStackSize
endp

include codeend.mac

egb_1db.asm
include codebgn.mac

public EGB_setStackAddress
EGB_setStackAddress
    proc    near
    push    esi
    push    edi
    edi,12+PAT[esp]
    mov     esi,16+PAT[esp]
    mov     ax,1d01h
    $biosCall6 EGB_OFFSET
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_setStackAddress
endp

include codeend.mac

egb_1dc.asm
include codebgn.mac

extrn _egbStackAlloc :word
extrn _egbStackFree  :word

public EGB_setStackEvent
EGB_setStackEvent
    proc    near
    push    esi
    push    edi
    edi,12+PAT[esp]
    ecx,16+PAT[esp]
    mov     edx,20+PAT[esp]
    mov     esi,offset _egbStackAlloc
    mov     ds:[esi+00],ecx
    mov     ds:[esi+04],ds
    mov     ds:[esi+06],es
    mov     ds:[esi+08],fs
    mov     ds:[esi+10],gs
    mov     esi,offset _egbStackFree
    mov     ds:[esi+00],edx
    mov     ds:[esi+04],ds
    mov     ds:[esi+06],es
    extrn _egbStackAlloc :word
    extrn _egbStackFree  :word
    mov     ecx,edx
    call    dword ptr cs:[esi+00]
    pop     ecx
    pop     gs
    pop     fs
    pop     es
    pop     ds
    popad
    popfd
    ret
EGB_setStackEvent
endp

align 4
EGB_stackEventAlloc
    proc    far
    pushfd
    pushad
    push    ds
    push    es
    push    fs
    push    gs
    mov     esi,offset _egbStackAlloc
    mov     ds,cs:[esi+04]
    mov     es,cs:[esi+06]
    mov     fs,cs:[esi+08]
    mov     gs,cs:[esi+10]
    push    ecx
    call    dword ptr cs:[esi+00]
    pop     ecx
    pop     gs
    pop     fs
    pop     es
    pop     ds
    popad
    popfd
    ret
EGB_stackEventAlloc
endp

align 4
EGB_stackEventFree
    proc    far
    pushfd
    pushad
    push    ds
    push    es
    push    fs
    push    gs
    mov     esi,offset _egbStackFree
    mov     ds,cs:[esi+04]

```

```

mov     es,cs:[esi+06]
mov     fs,cs:[esi+08]
mov     gs,cs:[esi+10]
call    dword ptr cs:[esi+00]
pop     gs
pop     fs
pop     es
pop     ds
popad
popfd
ret
EGB_stackEventFree    endp
include codeend.mac

```

#### egb\_1dd.asm

```

include databgn.mac
;-----
public _egbStackAlloc
public _egbStackFree
;-----
_egbStackAlloc    dd    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dd    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dw    0
                  dw    0
;-----
; イベントアドレス
; DS
; ES
; FS
; GS
; イベントアドレス
; DS
; ES
; FS
; GS
;-----
include dataend.mac

```

#### egb\_1e.asm

```

include codebgn.mac

public EGB_digitizeAdjust
EGB_digitizeAdjust    proc    near
    push    ebx
    push    edi
    mov     edi,12+PAT[esp]
    mov     dx,16+PAT[esp]
    mov     bx,20+PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,1eh
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     ebx
    ret

```

#### EGB\_digitizeAdjust

```
include codeend.mac
```

#### egb\_20.asm

```
include codebgn.mac
```

```

public EGB_clearScreen
EGB_clearScreen    proc    near
    push    edi
    mov     edi,8+PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,20h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    ret
EGB_clearScreen    endp
include codeend.mac

```

#### egb\_21.asm

```
include codebgn.mac
```

```

public EGB_partClearScreen
EGB_partClearScreen    proc    near
    push    edi
    mov     edi,8+PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,21h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    ret
EGB_partClearScreen    endp
include codeend.mac

```

#### egb\_22.asm

```
include codebgn.mac
```

```

public EGB_getBlockColor
EGB_getBlockColor    proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12+PAT[esp]
    mov     esi,16+PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,22h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi

```

```

ret
EGB_getBlockColor      endp
include codeend.mac

egb_23.asm
include codebgn.mac

public EGB_putBlockColor
proc near
esi
push
push
mov edi,12*PAT[esp]
mov al,16*PAT[esp]
mov esi,20*PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,23h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_putBlockColor
include codeend.mac

egb_24.asm
include codebgn.mac

public EGB_getBlock
proc near
push esi
push edi
mov edi,12*PAT[esp]
mov esi,16*PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,24h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_getBlock
include codeend.mac

egb_25.asm
include codebgn.mac

public EGB_putBlock
proc near

```

```

push esi
push edi
mov edi,12*PAT[esp]
mov al,16*PAT[esp]
mov esi,20*PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,25h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_putBlock
include codeend.mac

egb_26.asm
include codebgn.mac

public EGB_getBlockZoom
proc near
push esi
push edi
mov edi,12*PAT[esp]
mov esi,16*PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,26h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_getBlockZoom
include codeend.mac

egb_27.asm
include codebgn.mac

public EGB_putBlockZoom
proc near
push esi
push edi
mov edi,12*PAT[esp]
mov al,16*PAT[esp]
mov esi,20*PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,27h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_putBlockZoom

```

```

include codeend.mac

egb_28.asm
include codebgn.mac

public EGB_graphicCursor
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov al,16+PAT[esp]
mov dx,20+PAT[esp]
mov bx,24+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,2ah
movsx eax,ah
pop edi
pop ebx
ret
endp
EGB_scroll
include codeend.mac

egb_2b.asm
include codebgn.mac

public EGB_partScroll
proc near
push ebx
push esi
push edi
mov edi,16+PAT[esp]
mov al,20+PAT[esp]
mov dx,24+PAT[esp]
mov bx,28+PAT[esp]
mov esi,32+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,2bh
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
pop ebx
ret
endp
EGB_partScroll
include codeend.mac

egb_2c.asm
include codebgn.mac

public EGB_region
proc near
push ebp
mov ebp,esp
push ebx
push esi
push edi
mov edi,[ebp+08]
mov eax,[ebp+12]

```

```

include codeend.mac

egb_28.asm
include codebgn.mac

public EGB_graphicCursor
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov al,16+PAT[esp]
mov esi,20+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,28h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_graphicCursor
include codeend.mac

egb_29.asm
include codebgn.mac

public EGB_maskData
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov al,16+PAT[esp]
mov esi,20+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,29h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_maskData
include codeend.mac

egb_2a.asm
include codebgn.mac

public EGB_scroll
proc near
push ebx
push edi

```



```

mov     al,ds:[eax]
mov     edx,[ebp+20]
mov     dx,ds:[edx]
mov     ebx,[ebp+24]
mov     bx,ds:[ebx]
mov     esi,[ebp+36]
$biosCall3    EGB_OFFSET,2ch
push    eax
mov     eax,[ebp+20]
movzx   edx,dx
mov     ds:[eax],edx
mov     eax,[ebp+24]
movzx   ebx,bx
mov     ds:[eax],ebx
pop     eax
mov     ebx,[ebp+28]
movzx   esi,si
mov     ds:[ebx],esi
mov     ebx,[ebp+32]
movzx   edi,di
mov     ds:[ebx],edi
mov     ebx,[ebp+12]
movzx   edx,al
mov     ds:[ebx],edx
mov     ebx,[ebp+16]
mov     ds:[ebx],ecx
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     esi
pop     ebx
leave
ret

EGB_region    endp
include codeend.mac

egb_2d.asm
include codebgn.mac

public    EGB_copy
proc      near
push     ebx
push     esi
push     edi
mov     edi,16*PAT[esp]
mov     al,20*PAT[esp]
mov     esi,24*PAT[esp]
mov     ebx,28*PAT[esp]
$biosCall5    EGB_OFFSET,2dh
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     ebx
ret
EGB_copy    endp
include codeend.mac

egb_2f.asm
include codebgn.mac

public    EGB_resolve
proc      near
push     ebx
push     edi
mov     edi,12*PAT[esp]
mov     ebx,16*PAT[esp]
$biosCall5    EGB_OFFSET,2fh
movsx   eax,ah
pop     edi
pop     ebx
ret
EGB_resolve endp
include codeend.mac

```

```

egb_30.asm
include codebgn.mac

public EGB_copyBlock
proc near EGB_copyBlock
push esi
push edi
mov edi, 12+PAT[esp]
mov $biosCall3 ESI, 16+PAT[esp] EGB_OFFSET, 30h
movsx eax, ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_copyBlock endp
include codeend.mac

egb_40.asm
include codebgn.mac

public EGB_pset
proc near EGB_pset
push esi
push edi
mov edi, 12+PAT[esp]
mov $biosCall3 ESI, 16+PAT[esp] EGB_OFFSET, 40h
movsx eax, ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_pset endp
include codeend.mac

egb_41.asm
include codebgn.mac

public EGB_connect
proc near EGB_connect
push esi
push edi
mov edi, 12+PAT[esp]
mov $biosCall3 ESI, 16+PAT[esp] EGB_OFFSET, 41h
movsx eax, ah
ret
EGB_connect endp
include codeend.mac

egb_42.asm
include codebgn.mac

public EGB_unConnect
proc near EGB_unConnect
push esi
push edi
mov edi, 12+PAT[esp]
mov $biosCall3 ESI, 16+PAT[esp] EGB_OFFSET, 42h
movsx eax, ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_unConnect endp
include codeend.mac

egb_43.asm
include codebgn.mac

public EGB_polygon
proc near EGB_polygon
push esi
push edi
mov edi, 12+PAT[esp]
mov $biosCall3 ESI, 16+PAT[esp] EGB_OFFSET, 43h
movsx eax, ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_polygon endp
include codeend.mac

egb_44.asm
include codebgn.mac

public EGB_rotatePolygon
proc near EGB_rotatePolygon
push esi
push edi
mov edi, 12+PAT[esp]
mov $biosCall3 ESI, 16+PAT[esp] EGB_OFFSET, 44h
movsx eax, ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_rotatePolygon endp
include codeend.mac

```

```

EGB_rotatePolygon      proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12*PAT[esp]
    mov     esi,16*PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,44h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_rotatePolygon      endp

include codeend.mac

egb_45.asm

include codebgn.mac

public EGB_triangle
EGB_triangle      proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12*PAT[esp]
    mov     esi,16*PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,45h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_triangle      endp

include codeend.mac

egb_46.asm

include codebgn.mac

public EGB_rectangle
EGB_rectangle      proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12*PAT[esp]
    mov     esi,16*PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,46h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_rectangle      endp

include codeend.mac

egb_47.asm

include codebgn.mac

public EGB_circle
EGB_circle      proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12*PAT[esp]
    mov     esi,16*PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,47h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_circle      endp

include codeend.mac

egb_48.asm

include codebgn.mac

public EGB_arc
EGB_arc      proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12*PAT[esp]
    mov     esi,16*PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,48h
    movsx   eax,ah
    pop     edi
    pop     esi
    ret
EGB_arc      endp

include codeend.mac

egb_49.asm

include codebgn.mac

public EGB_fan
EGB_fan      proc    near
    push    esi
    push    edi
    mov     edi,12*PAT[esp]
    mov     esi,16*PAT[esp]
    mov     $biosCall3    EGB_OFFSET,49h
    movsx   eax,ah

```

```

pop
pop
ret
EGB_fan
include codeend.mac

egb_4a.asm
include codebgn.mac

public EGB_ellipse
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,4ah
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_ellipse endp
include codeend.mac

egb_4b.asm
include codebgn.mac

public EGB_ellipticArc
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,4bh
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_ellipticArc endp
include codeend.mac

egb_4c.asm
include codebgn.mac

public EGB_ellipticFan
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,4ch
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_ellipticFan endp
include codeend.mac

egb_4d.asm
include codebgn.mac

public EGB_paint
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,4dh
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_paint endp
include codeend.mac

egb_4e.asm
include codebgn.mac

public EGB_closePaint
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$BiosCall3 EGB_OFFSET,4eh
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_closePaint endp
include codeend.mac

```



```

egb_4f.asm
include codebgn.mac

public EGB_point
proc near
push ebx
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov al,16+PAT[esp]
mov dx,20+PAT[esp]
mov bx,24+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,4fh
mov ebx,28+PAT[esp]
mov [ebx],edx
movsx eax,ah
pop edi
pop ebx
ret
endp
EGB_point
include codeend.mac

egb_50.asm
include codebgn.mac

public EGB_bow
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,50h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_bow
include codeend.mac

egb_51.asm
include codebgn.mac

public EGB_semiBow
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,61h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_semiBow
include codeend.mac

egb_4f.asm
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,51h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_semiBow
include codeend.mac

egb_60.asm
include codebgn.mac

public EGB_sjisString
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,60h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_sjisString
include codeend.mac

egb_61.asm
include codebgn.mac

public EGB_connectSjisString
proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,61h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
endp
EGB_connectSjisString
include codeend.mac

```

egb\_62.asm

include codebgn.mac

```

public EGB_asciiString
EGB_asciiString proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov al,16+PAT[esp]
mov esi,20+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,62h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_asciiString endp
include codeend.mac

```

egb\_63.asm

include codebgn.mac

```

public EGB_connectAsciiString
EGB_connectAsciiString proc near
push ebx
push esi
push edi
mov edi,16+PAT[esp]
mov al,20+PAT[esp]
mov esi,24+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,63h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
pop ebx
ret
EGB_connectAsciiString endp
include codeend.mac

```

egb\_64.asm

include codebgn.mac

```

public EGB_jisString
EGB_jisString proc near
push esi
push edi

```

```

mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,64h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_jisString endp
include codeend.mac

egb_65.asm
include codebgn.mac

public EGB_connectJisString
EGB_connectJisString proc near
push esi
push edi
mov edi,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,65h
movsx eax,ah
pop edi
pop esi
ret
EGB_connectJisString endp
include codeend.mac

egb_66.asm
include codebgn.mac

public EGB_anyChar
EGB_anyChar proc near
push esi
push edi
push ebx
mov edi,16+PAT[esp]
mov dx,20+PAT[esp]
mov bx,24+PAT[esp]
mov esi,28+PAT[esp]
$biosCall3 EGB_OFFSET,66h
movsx eax,ah
pop ebx
pop edi
pop esi
ret
EGB_anyChar endp

```

```
include codeend.mac
```

## C.3 スプライトBIOSサンプル

```
spr_00.asm
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_init
;-----
;
public SPR_init
proc near
$biosCall SPR_OFFSET,00H
movsx eax,ah
ret
endp
include codeend.mac

spr_01.asm
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_display
;-----
;
public SPR_display
proc near
mov al,4+PAT[esp]
mov cx,8+PAT[esp]
$biosCall SPR_OFFSET,01H
movsx eax,ah
ret
endp
SPR_display
include codeend.mac
```

```
include codeend.mac

spr_02.asm
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_define
;-----
;
public SPR_define
proc near
push esi
mov al,8+PAT[esp]
mov cx,12+PAT[esp]
mov dh,16+PAT[esp]
mov dl,20+PAT[esp]
mov esi,24+PAT[esp]
$biosCall SPR_OFFSET,02H
movsx eax,ah
pop esi
ret
endp
SPR_define
include codeend.mac

spr_03.asm
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_setPaletteBlock
;-----
;
public SPR_setPaletteBlock
proc near
push esi
mov cx,8+PAT[esp]
mov dx,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
$biosCall SPR_OFFSET,03H
movsx eax,ah
pop esi
ret
endp
SPR_setPaletteBlock
include codeend.mac
```

➡ spr\_04.asm

```
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_setPosition
;-----
;
public SPR_setPosition
SPR_setPosition proc near
    push esi
    mov al,12+PAT[esp]
    mov cx,16+PAT[esp]
    mov dh,20+PAT[esp]
    mov dl,24+PAT[esp]
    mov si,28+PAT[esp]
    mov di,32+PAT[esp]
    $biosCall SPR_OFFSET,04H
    movsx eax,ah
    pop edi
    pop esi
    ret
SPR_setPosition endp
include codeend.mac
```

spr\_05.asm

```
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_setAttribute
;-----
;
public SPR_setAttribute
SPR_setAttribute proc near
    push esi
    push edi
    mov cx,12+PAT[esp]
    mov dh,16+PAT[esp]
    mov dl,20+PAT[esp]
    mov si,24+PAT[esp]
    mov di,28+PAT[esp]
    $biosCall SPR_OFFSET,05H
    movsx eax,ah
    pop edi
```

pop esi  
ret  
SPR\_setAttribute endp  
include codeend.mac

spr\_06.asm

```
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_setMotion
;-----
;
public SPR_setMotion
SPR_setMotion proc near
    push esi
    push edi
    mov cx,12+PAT[esp]
    mov dh,16+PAT[esp]
    mov dl,20+PAT[esp]
    mov si,24+PAT[esp]
    mov di,28+PAT[esp]
    $biosCall SPR_OFFSET,06H
    movsx eax,ah
    pop edi
    pop esi
    ret
SPR_setMotion endp
include codeend.mac
```

spr\_07.asm

```
include codebgn.mac
;-----
;
; SPR_setOffset
;-----
;
public SPR_setOffset
SPR_setOffset proc near
    push esi
    push edi
    mov si,12+PAT[esp]
    mov di,16+PAT[esp]
    $biosCall SPR_OFFSET,07H
```



```

;-----
extrn  skb_event_adr : dword
extrn  mos_event_adr : dword
extrn  mos_control_flg : dword
extrn  moswork_adr : dword
extrn  moswork_seg : word
extrn  save_mosdisp : dword
extrn  save_mosevent : dword
extrn  save_skbevent : dword
extrn  BIOSSTK_bottom : byte
;-----

db     "TOWNS MOUSE LIBRARY by Y.Miyazawa "
db     "COPYRIGHT (C) 1993 FUJITSU LIMITED"
;-----

マウスインタフェースの動作開始
MOS_start()
;-----
        align 4
        public MOS_start
        proc  near
        push  ebp
        mov   ebp,esp
        push  edi
        push  fs
        push  gs
        pushfd
        word ptr ROM_CSEG
        pop   fs
        pop   ds
        pop   gs
;-----
#version_check:
        sub   eax,eax
        cmp   fs:[INT_OFFSET],eax
        jz    short #error
;-----
#work_init:
        mov   ds:skb_event_adr,eax
        mov   ds:mos_event_adr,eax
        mov   al,01111111b
        mov   ds:mos_control_flg,eax
;-----
#set_mosinit_para:
        mov   edi,ss:[ebp+8]
        mov   ecx,ss:[ebp+12]
        mov   ds:moswork_seg,ds
        mov   ds:moswork_adr,edi
        mov   ah,lah
        call  sysmain
        test  al,00000001b
        jz    short #mouse_init
        call  sidework_init
        jmp   short #exit
;-----
#mouse_init:
        edi = mouse work
        ecx = work length
;-----
        動作状態の読み取り
        マウスBIOS非動作?
        サイドワーク用初期化
;-----

```

```

movsx    eax, ah
pop      edi
pop      esi
pop      edi
ret
SPR_setOffset    endp

include codeend.mac

spr_08.asm

include codebgn.mac

;-----
;
;      SPR_readAttribute
;-----
;
;
;      public  SPR_readAttribute
;      SPR_readAttribute proc near
;          push    edi
;          mov     cx, 8+PAT[esp]
;          mov     dh, 12+PAT[esp]
;          mov     dl, 16+PAT[esp]
;          mov     edi, 20+PAT[esp]
;          $biosCall4    SPR_OFFSET, 08H
;          movsx   eax, ah
;          pop     edi
;          ret
;      SPR_readAttribute endp
;
include codeend.mac

```

## C.4 マウスBIOSサンプル

```
mos_00.asm
include codebgn.mac
;
; mouse library for Townes
;
```

[illegible]

```

call    sysmain
shr     ebx,16
mov     edx,ebx
mov     ax,3004h
call    sysmain
mov     ci,INT_TYPE_SOUND
lds     edx,fs:[INTERVAL]
mov     ax,2506h
int     21h
jc      short #error
mov     bl,0ffh
mov     cx,TBIOB_B_COUNT
mov     ah,16h
callp   fs:[SND_OFFSET]
sub     eax,ebx

#exit:
pop     ebx
pop     es
pop     ds
ret

#error:
sub     eax,ebx
dec     eax
jmp     short #exit
endp

mouse_init
;-----
;   マウスインタフェースの動作終了
;-----
;
;   MOS_end()
;-----
align 4
public MOS_end
proc    near
push    fs
push    edi
pushfd
push    dword ptr ROM_CSEG
fs
pop     fs
mov     edi,ds:moswork_adr
mov     ax,ds:moswork_seg
cmp     fs:[MOSWORK_OFFSET],edi
jne     short #sidework
cmp     fs:[MOSWORK_SEGMENT],ax
jne     short #sidework
call    mouse_end
jmp     short #exit

#sidework:
call    sidework_end

#exit:
popfd
pop     edi
pop     fs
ret
endp

MOS_end

;-----
;   サイドワーク用終了処理
;-----
;
;   align 4
;
;   proc    near
;   push    gs
;   push    esi
;   mov     gs,ax
;   mov     ax,0200h
;   movmain
;   cli
;   mov     ecx,4096
;   mov     ax,1001h
;   call    sysmain
;   esi,save_mosevent
;   movro  mov ax,0603h
;   call    intmain
;   movro  esi,save_skbevent
;   mov     ax,0604h
;   call    intmain
;   mov     edx,ds:save_mosdisp
;   mov     al,dl
;   shr     edx,16
;   sub     ecx,ecx
;   test    al,1
;   jz      short #level_down
;   mov     eax,ebx
;
;   #level_up:
;   mov     ax,0203h
;   call    mosmain
;   inc     ecx
;   cmp     ecx,edx
;   jne     short #level_up
;   jmp     short #exit
;
;   #level_down:
;   test    edx,edx
;   jz      short #exit
;
;   #down_loop:
;   mov     ax,0202h
;   call    mosmain
;   dec     ecx
;   cmp     cx,dx
;   jne     short #down_loop
;
;   #exit:
;   pop     esi
;   pop     gs
;   sub     eax,ebx
;   ret
;
;   sidework_end
;   endp
;
;   -----
;   終了と割り込みハンドラの解除
;   -----
;
;   align 4

```

```

mouse_end proc near
push ds
push ebx
cli
mov ax,0703h
call intmain
mov ax,0704h
call intmain
sub ebx,ebx
mov ah,16h
callp fs:[SND_OFFSET]
mov ah,01h
call mosmain
test ah,ah
jnz short #error
mov ah,02h
call intmain
test eax,ebx
jnz short #reset_extender
mov ah,18h
callp fs:[SND_OFFSET]
jmp short #exit

#reset_extender:
mov ax,3104h
call sysmain
shl edx,16
push edx
mov ax,3103h
call sysmain
pop ebx
or ebx,edx
mov ax,3102h
call sysmain
mov ds,dx
mov ax,3101h
call sysmain
mov ci,INT_TYPE_SOUND
mov ax,02507h
int 21h
sub eax,ebx

#exit:
pop ebx
pop ds
ret

#error:
sub eax,ebx
dec eax
jmp short #exit

mouse_end endp
;-----
; 下請け処理
;-----
align 4

```

```

sysmain proc near
callp fs:[SYS_OFFSET]
ret
sysmain endp
;-----
intmain proc near
align 4
callp fs:[INT_OFFSET]
ret
intmain endp
;-----
mosmain proc near
align 4
callp fs:[MOS_OFFSET]
ret
mosmain endp
include codeend.mac

mos_02.asm
include codebgn.mac
; マウスカーソルの表示/消去
; MOS_disp(al)
;-----
MOS_disp extrn mos_control_flg:dword
public MOS_disp
proc near
test byte ptr ds:mos_control_flg,1
jz short MOS_disp_exit
mov al,4+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,02h
movsx eax,ah
MOS_disp_exit:
ret
MOS_disp endp
include codeend.mac

mos_03.asm
include codebgn.mac
; マウスカーソル位置とボタンの読み取り
; MOS_rdpos(ch,dx,bx)
;-----
MOS_rdpos public MOS_rdpos
proc near

```



```

push ebx
push edi
$biosCall MOS_OFFSET, 03h
mov edi, 12+PAT[esp]
movzx ecx, ch
mov [edi], ecx
mov edi, 16+PAT[esp]
movzx edx, dx
mov [edi], edx
mov edi, 20+PAT[esp]
movzx ebx, bx
mov [edi], ebx
movsx eax, ah
pop edi
pop ebx
ret
MOS_rdpes endp
include codeend.mac

mos_04.asm
include codebgn.mac
; -----
; マウスカーソル位置の設定
; MOS_setpos(dx, bx)
; -----
;
extrn mos_control_flg:dword
public MOS_setpos
proc near
test byte ptr ds:mos_control_flg, 2
jz short MOS_setpos_exit
push ebx
mov dx, 8+PAT[esp]
mov bx, 12+PAT[esp]
$biosCall MOS_OFFSET, 04h
movsx eax, ah
pop ebx
MOS_setpos_exit:
ret
MOS_setpos endp
include codeend.mac

mos_05.asm
include codebgn.mac
; -----
; ボタンの押下情報の読み取り
; MOS_rdon(al, ch, cl, dx, bx)

```

```

; -----
;
public MOS_rdon
proc near
push ebx
push edi
mov al, 12+PAT[esp]
$biosCall MOS_OFFSET, 05h
mov edi, 24+PAT[esp]
movzx edx, dx
mov [edi], edx
mov edi, 28+PAT[esp]
movzx ebx, bx
mov [edi], ebx
mov edi, 16+PAT[esp]
movzx ebx, ch
mov [edi], ebx
mov edi, 20+PAT[esp]
movzx ebx, cl
mov [edi], ebx
movsx eax, ah
pop edi
pop ebx
ret
MOS_rdon endp
include codeend.mac

mos_06.asm
include codebgn.mac
; -----
; ボタンの開放情報の読み取り
; MOS_rdopen(al, ch, cl, dx, bx)
; -----
;
public MOS_rdopen
proc near
push ebx
push edi
mov al, 12+PAT[esp]
$biosCall MOS_OFFSET, 06h
mov edi, 24+PAT[esp]
movzx edx, dx
mov [edi], edx
mov edi, 28+PAT[esp]
movzx ebx, bx
mov [edi], ebx
mov edi, 16+PAT[esp]
movzx ebx, ch
mov [edi], ebx
mov edi, 20+PAT[esp]

```

```

movzx ebx,cl
mov [edi],ebx
movsx eax,ah
pop edi
pop ebx
ret
MOS_rdown
include codeend.mac

```

mos\_07.asm

include codebgn.mac

```

;-----
; マウスカーソルの水平移動範囲指定
; MOS_horizon(dx,bx)
;-----

```

```

extrn mos_control_flg:dword
public MOS_horizon
proc near
test byte ptr ds:mos_control_flg,4
jz short MOS_horizon_exit
push ebx
mov dx,8+PAT[esp]
mov bx,12+PAT[esp]
$BiosCall $BiosCall MOS_OFFSET,07h
movsx eax,ah
pop ebx
MOS_horizon_exit:
ret
MOS_horizon
include codeend.mac

```

mos\_08.asm

include codebgn.mac

```

;-----
; マウスカーソルの垂直移動範囲指定
; MOS_vertical(dx,bx)
;-----

```

```

extrn mos_control_flg:dword
public MOS_vertical
proc near
test byte ptr ds:mos_control_flg,8
jz short MOS_vertical_exit
push ebx

```

```

mov dx,8+PAT[esp]
mov bx,12+PAT[esp]
$BiosCall $BiosCall MOS_OFFSET,08h
movsx eax,ah
pop ebx
MOS_vertical_exit:
ret
MOS_vertical
include codeend.mac

```

mos\_09.asm

include codebgn.mac

```

;-----
; マウスカーソル形状の設定
; MOS_type(al,dh,dl,esi)
;-----

```

```

extrn mos_control_flg:dword
public MOS_type
proc near
test byte ptr ds:mos_control_flg,10h
jz short MOS_type_exit
push esi
mov al,8+PAT[esp]
mov dh,12+PAT[esp]
mov dl,16+PAT[esp]
mov esi,20+PAT[esp]
$BiosCall $BiosCall MOS_OFFSET,09h
movsx eax,ah
pop esi
MOS_type_exit:
ret
MOS_type
include codeend.mac

```

mos\_09c.asm

include codebgn.mac

```

;-----
; マウスカーソル形状の設定 (システムROMパターン展開)
; 16色2画面合成用フルカラーマウス作成
; MOS_typeRom16(rommo,x,y,buf,curcol,fuchicol)
;-----
SYSROM_SEG equ 108h
mos_yoko equ 32/8
mos_tate equ 32

```

```

;-----
extrn mos_control_flg:dword
public MOS_typeRom16
proc near
test byte ptr ds:mos_control_flg,10h
jz #exit2
push ebp
mov ebp,esp
push ebx
push esi
push edi
push ds
push es
cld
push ds ; es = ds
pop ds
push dword ptr SYSROM_SEG ; es = システムROM
pop ds
set_romaddress:
movzx esi,byte ptr ss:[ebp+8] ; esi = アイコン番号
test esi,esi
jz short #error
dec esi
cmp esi,127
jbe short #main
#error:
mov ah,0ffh
jmp short #exit
#main:
shl esi,8
add esi,0280000h
;set_cursorsize:
mov edi,ss:[ebp+20]
mov eax,2004h
stosw
push 128/4
mov bl,ss:[ebp+24]
mov bh,ss:[ebp+28]
shl bl,4
shl ebx,4
;setup_loop:
mov ecx,0408h
sub edx,edx
lodsd
not eax
xor eax,ds:[esi+128-4]
#loop:
mov bl,bh
shl edx,4
shr al,1
jnc short #skip01
;-----
; MOSカーソル形状の設定 (システムROMパターン展開)
; MOS_typeRom(romno,x,y,buf)
;-----
SYSROM_SEG equ 108h

```

```

mos_yoko equ 32/8
mos_tate equ 32
;-----;
;
extrn mos_control_flg:dword
MOS_typeRom
proc
public MOS_typeRom
near
test byte ptr ds:mos_control_flg,10h
jz short #exit2
push ebp
mov ebp,esp
push esi
push edi
push ds
push es
;
cld
push ds
; es = ds
pop ds
push dword ptr SYSROM_SEG
; es = システムROM
pop ds
;
#set_romaddress:
movzx esi,byte ptr ss:[ebp+8] ; esi = アイコン番号
test esi,esi
jz short #error
dec esi
cmp esi,127
ja short #error
shl esi,8
add esi,028000h
; アイコン番号 > 127 ?
;
#set_cursorsize:
mov edi,ss:[ebp+20]
mov ax,2004h
; マウスの移動距離の読み取り
; MOS_motion(dx,bx)
;
;-----;
;
#loop:
lodsd
not eax
xor eax,ds:[esi+128-4]
stosd
dec ecx
jnz short #loop
;
#move_andpattern:
mov cl,128/4
rep movsd
;
#call_tbios:
push es
pop ds
push dword ptr ROM_CSEG
pop es
mov esi,ss:[ebp+20]
mov dh,ss:[ebp+12]
;
;-----;
;
mov ax,0901h
$biosCall2 MOS_OFFSET
; マウス形状変更
;
#exit:
pop es
pop ds
pop edi
pop esi
movsx eax,ah
leave
;
#exit2:
ret
;
#error:
mov ah,Offh
jmp short #exit
;
MOS_typeRom
endp
include codeend.mac
;
mos_0a.asm
include codebgn.mac
;
;-----;
;
; MOS_motion
;
public MOS_motion
proc near
push ebx
push edi
$biosCall MOS_OFFSET,0ah
mov edi,12+PAT[esp]
movsx edx,dx
mov [edi],edx
mov edi,16+PAT[esp]
movsx ebx,bx
mov [edi],ebx
movsx eax,ah
pop edi
pop ebx
ret
endp
;
include codeend.mac
;
mos_0b.asm
include codebgn.mac
;

```



```

; ユーザ定義サブルーチンの呼び出し条件の設定
; MOS_entsub(dx,edi)
; -----
public MOS_entsub
proc near
push ds
push esi
mov dx,12+PAT[esp]
mov esi,16+PAT[esp]
push cs
pop ds
$biosCall MOS_OFFSET,0bh
movsx eax,ah
pop esi
pop ds
ret
endp
MOS_entsub
include codeend.mac

mos_0c.asm
include codebgn.mac

; バルス数／画素比の設定
; MOS_pulse(dh,dl)
; -----
public MOS_pulse
proc near
mov dh,4+PAT[esp]
mov dl,8+PAT[esp]
$biosCall MOS_OFFSET,0ch
movsx eax,ah
ret
endp
MOS_pulse
include codeend.mac

mos_0d.asm
include codebgn.mac

; マウス解像度の設定
; MOS_resolution(al)
; -----
public MOS_resolution
proc near
mov al,4+PAT[esp]
mov dx,8+PAT[esp]
$biosCall MOS_OFFSET,0dh
movsx eax,ah
ret
endp
MOS_resolution
include codeend.mac

mos_0e.asm
include codebgn.mac

; マウス書き込みページの指定
; MOS_writePage(al)
; -----
public MOS_writePage
proc near

```

```

mov     al,4+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,0eh
movsx   eax,ah
ret
MOS_writePage endp
include codeend.mac

mos_0f.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスカーソルの水平消去範囲の設定
; MOS_viewHorizon(al,dx,bx)
;-----
extrn   mos_control_flg:dword
public  MOS_viewHorizon
MOS_viewHorizon proc near
test    byte ptr ds:mos_control_flg,20h
jz      short MOS_viewHorizon_exit
push    ebx
mov     al,8+PAT[esp]
mov     dx,12+PAT[esp]
mov     bx,16+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,11h
movsx   eax,ah
pop     ebx
MOS_viewHorizon_exit:
ret
MOS_viewHorizon endp
include codeend.mac

mos_12.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスカーソルの垂直消去範囲の設定
; MOS_viewVertical(al,dx,bx)
;-----
extrn   mos_control_flg:dword
public  MOS_viewVertical
MOS_viewVertical proc near
test    byte ptr ds:mos_control_flg,40h
jz      short MOS_viewVertical_exit
push    ebx
mov     al,8+PAT[esp]
mov     dx,12+PAT[esp]
mov     bx,16+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,12h
movsx   eax,ah
pop     ebx
MOS_viewVertical_exit:

```

```

mov     al,4+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,0eh
movsx   eax,ah
ret
MOS_writePage endp
include codeend.mac

mos_0f.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスカラーの設定
; MOS_color(al,edx)
;-----
public  MOS_color
proc    near
mov     al,4+PAT[esp]
mov     edx,8+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,0fh
movsx   eax,ah
ret
MOS_color endp
include codeend.mac

mos_10.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウススタイルの設定
; MOS_tilePattern(bh,bl,esi)
;-----
public  MOS_tilePattern
proc    near
push    ebx
push    esi
mov     bh,12+PAT[esp]
mov     bl,16+PAT[esp]
mov     esi,20+PAT[esp]
$BiosCall MOS_OFFSET,010h
movsx   eax,ah
pop     esi
pop     ebx
ret
MOS_tilePattern endp

```

```

ret
MOS_viewVertical      endp
include codeend.mac

mos_13.asm
include codebgn.mac
;
; マウスボタンの左右入れ換え
; int MOS_btnXchg(int sw);
;
public MOS_btnXchg
proc near
mov al,ss:[esp+4]
$BiosCall
movsx eax,ah
ret
endp
MOS_btnXchg
include codeend.mac

mos_14.asm
include codebgn.mac
;
; マウスの加速度検出機能の有効/無効の設定
; int MOS_acceleration(int sw);
;
public MOS_acceleration
proc near
mov al,ss:[esp+4]
$BiosCall
movsx eax,ah
ret
endp
MOS_acceleration
include codeend.mac

mos_15.asm
include codebgn.mac
;
; 番号によるマウス仮想画面の設定
; MOS_resolutionHandle(int num);
;
public MOS_resolutionHandle
MOS_resolutionHandle proc near
mov al,ss:[esp+4]
$BiosCall
movsx eax,ah
ret
endp
MOS_resolutionHandle
include codeend.mac

mos_gc.asm
include codebgn.mac
;
; マウスコントロールの取得
; MOS_getControl()
;
extrn mos_control_flg:dword
public MOS_getControl
proc near
mov eax,ds:mos_control_flg
ret
endp
MOS_getControl
include codeend.mac

mos_ge.asm
include codebgn.mac
;
; マウスイベントルーチンの読みだし
; MOS_getEvent()
;
extrn mos_event_adr:dword
public MOS_getEvent
proc near
pushfd
cli
mov popfd
ret
endp
MOS_getEvent
include codeend.mac

mos_int.asm

```

```

include codebgn.mac
;-----
; マウスのポート読み込み
; MOS_int()
;-----
MOS_int
    proc    MOS_int
    near
    push    fs
    push    dword ptr ROM_CSEG
    pop     fs
    call    dword ptr fs:[MOSINT_OFFSET]
    pop     fs
    ret
    endp
MOS_int
include codeend.mac

mos.pe.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスポーリングインタフェースの動作終了
; MOSP_end()
;-----
MOSP_end
    public MOSP_end
    proc    near
    $biosCall    MOS_OFFSET.01h
    movsx    eax,ah
    ret
    endp
MOSP_end
include codeend.mac

mos.ps.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスポーリングインタフェースの動作開始
; MOSP_start(edi,ecx)
;-----
MOSP_start
    extrn    mos_control_flg:dword
    public    MOSP_start
    proc    near
    push    gs

```

```

push    edi
mov     ds:mos_control_flg,7fh
ds
push    ds
pop     gs
edi,12+PAT[esp]
mov     ecx,16+PAT[esp]
$biosCall    MOS_OFFSET,00h
movsx    eax,ah
pop     edi
pop     gs
ret
MOSP_start
endp
include codeend.mac

mos.sc.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスコントロールの登録
; MOS_setControl()
;-----
extrn    mos_control_flg:dword
public    MOS_setControl
    proc    near
    mov     eax,ss:[esp+4]
    mov     ds:mos_control_flg,eax
    xor     eax,eax
    ret
    endp
MOSP_setControl
endp
include codeend.mac

mos.se.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスイベントルーチンの登録
; MOS_setEvent(void *func())
;-----
MOS_eventnum    equ    003h
;-----
extrn    mos_event_adr:dword
public    MOS_setEvent
    proc    near
    mov     eax,ss:[esp+4]
    mov     ds:mos_event_adr,eax
    push    ds
    push    esi

```



```

pushfd
cli
push gs
push fs
push es
push ds
push cs
push offset user_hook
mov esi,esp
push ss
pop ds
mov al,MOS_eventnum
$biosCall INT_OFFSET,06h
add esp,24
popfd
pop esi
pop ds
xor eax,eax
ret

MOS_setEvent
endp

user_hook
proc
align 4
far
eax,dword ptr ds:[mos_event_adr]
mov eax,eax
test jz short #no_event
call eax

#no_event:
ret
user_hook
endp

include codeend.mac

mos_sev.asm
include codebgn.mac
;
;
; マウスイベントの登録と初期化
; void MOS_saveEvent( void *buff );
; 登録領域に 3 6 バイトの領域が必要です。
;
;-----
saveEventStruc struc
save_cause dd ?
save_offset dd ?
save_segment dd ?
save_area dd 6 dup(?)
saveEventStruc ends
;-----
public MOS_saveEvent
proc near
push es
push esi
;
;-----
saveEventStruc struc
save_cause dd ?
save_offset dd ?
save_segment dd ?
save_area dd 6 dup(?)
saveEventStruc ends
;-----
public MOS_restoreEvent
proc near
push es
push esi
;
;-----
push esi
push
dwrd ptr ROM_CSEG
pop
mov esi,ss:[esp+12]
ah,14h
call pword ptr es:[SYS_OFFSET]
ds:[esi+save_cause],eax
ds:[esi+save_offset],edx
ds:[esi+save_segment],ecx
lea esi,[esi+save_area]
mov ax,0803h
call pword ptr es:[INT_OFFSET]
mov ax,0703h
call pword ptr es:[INT_OFFSET]
ds
push cs
push
pop
edx,edx
sub esi,offset #dummy_func
mov ah,0bh
call pword ptr es:[MOS_OFFSET]
ds
pop
pop esi
pop es
ret

#dummy_func:
db 0c0bh
MOS_saveEvent
endp
;-----
include codeend.mac

mos_rev.asm
include codebgn.mac
;
;
; マウスイベントの復元
; void MOS_restoreEvent( void *buff );
;
;-----
saveEventStruc struc
save_cause dd ?
save_offset dd ?
save_segment dd ?
save_area dd 6 dup(?)
saveEventStruc ends
;-----
public MOS_restoreEvent
proc near
push esi
;
;-----

```

サブルーチンの読取

マウスイベントの登録

マウスイベントの解除

タミールチンの登録

```
push dword ptr ROM_CSEG
pop es
mov esi,ss:[esp+12]
mov edx,ds:[esi+save_cause]
push esi
push ds
lds esi,pword ptr ds:[esi+save_offset]
mov ah,0bh
call pword ptr es:[MOS_OFFSET]
pop ds
pop esi
lea esi,[esi+save_area]
mov ax,0603h
call pword ptr es:[INT_OFFSET]
pop esi
pop es
ret
MOS_restoreEvent
include codebgn.mac

mosstk.asm
include databgn.mac

public TBIOSTK_bottom
db 768*768+256 dup(0)
TBIOSTK_bottom label byte
include dataend.mac

moswork.asm
include databgn.mac

public skb_event_adr
public mos_event_adr
public mos_control_flg
public moswork_adr
public moswork_seg
public save_mosdisp
public save_mosevent
public save_skbevent

align 4
skb_event_adr dd 0
mos_event_adr dd 0
mos_control_flg dd 0
moswork_adr dd 0
moswork_seg dw 0

; skb event address
; call event address
; mouse control flag
; mouse address (チェック用)
; mouse segment (チェック用)
```

```
save_mosdisp dd 0
save_mosevent dd dup(?)
save_skbevent dd dup(?)
include dataend.mac
```

↑ ; 表示状態保存フラグ  
; マウスイベント退避領域  
; SKBイベント退避領域

## C.5 フォントBIOSサンプル

```
fnt_00.asm
include codebgn.mac

FNT_ankAddr
public FNT_ankAddr
proc near
push ds
push ebx
push esi
mov al,0
mov dh,16+PAT[esp]
mov dl,20+PAT[esp]
mov bl,24+PAT[esp]
$biosCall FNT_OFFSET,00H
mov ebx,28+PAT[esp]
sub edx,edx
mov dx,ds
mov ds,8+PAT[esp]
mov [ebx],edx
mov ebx,32+PAT[esp]
mov [ebx],esi
movsx eax,ah
pop esi
pop ebx
pop ds
ret
FNT_ankAddr endp

include codeend.mac

fnt_00a.asm
include codebgn.mac
```



```

FNT_ankRead      public FNT_ankRead
proc near
push ds
push ebx
push esi
mov al,1
mov dh,16+PAT[esp]
mov dl,20+PAT[esp]
mov bl,24+PAT[esp]
mov ds,28+PAT[esp]
mov esi,32+PAT[esp]
$biosCall      FNT_OFFSET,00H
movsx eax,ah
pop esi
pop ebx
pop ds
ret
FNT_ankRead      endp
include codeend.mac

fnt.01.asm
include codebgn.mac

FNT_kanjiAddr    public FNT_kanjiAddr
proc near
push ds
push ebx
push esi
mov al,0
mov dh,16+PAT[esp]
mov dl,20+PAT[esp]
mov bx,24+PAT[esp]
$biosCall      FNT_OFFSET,01H
mov ebx,28+PAT[esp]
sub edx,edx
mov dx,ds
mov ds,8+PAT[esp]
[ebx],edx
mov ebx,32+PAT[esp]
mov [ebx],esi
movsx eax,ah
pop esi
pop ebx
pop ds
ret
FNT_kanjiAddr    endp
include codeend.mac

```

fnt.01a.asm

include codebgn.mac

```

FNT_kanjiRead    public FNT_kanjiRead
proc near
push ds
push ebx
push esi
mov al,1
mov dh,16+PAT[esp]
mov dl,20+PAT[esp]
mov bx,24+PAT[esp]
mov ds,28+PAT[esp]
mov esi,32+PAT[esp]
$biosCall      FNT_OFFSET,01H
movsx eax,ah
pop esi
pop ebx
pop ds
ret
FNT_kanjiRead    endp
include codeend.mac

```

fnt.02.asm

include codebgn.mac

```

FNT_sjisToJis    public FNT_sjisToJis
proc near
push ebx
mov bx,8+PAT[esp]
$biosCall      FNT_OFFSET,02H
movzx eax,bx
pop ebx
ret
FNT_sjisToJis    endp
include codeend.mac

```

fnt.03.asm

include codebgn.mac

```

public FNT_jisToJis

```

```

FNT_jisToSjis    proc    near
push    ebx
mov     bx,8*PAT[esp]
$biosCall
movzx   eax,bx
pop     ebx
ret
FNT_jisToSjis    endp

include codeend.mac

sndlib.asm
page    ,132
;-----
;      Sound bios C library for Townes
;-----
include sndlib.h
;-----
extrn  sound_bios    :near
;-----
        .386p
        assume      cs:SND_code,ds:SND_data
        group       SND_data
        segment dword public 'DATA' use32

        public timer_a_int
        public timer_b_int
        public timer_sub_int
        public polling_sub_int
        ?            ;timer A INT subroutine address
        ?            ;timer B INT subroutine address
        ?            ;timer sub INT subroutine address
        ?            ;int 13 polling subroutine address

timer_a_int    dd    ?
timer_b_int    dd    ?
timer_sub_int  dd    ?
polling_sub_int    dd    ?

SND_data    ends
;-----
;      Program Main
;-----

CGROUP
SND_code    group    SND_code
segment dword public 'CODE' use32

db        "TOWNS SOUND LIBRARY by Y. Miyazawa "
db        "COPYRIGHT (C) 1991 FUJITSU LIMITED"

;-----
;      int SND_init(work)
;      unsigned char *work;
;      スタックに積んだEAXレジスタを書き換えています
;-----
SETEX macro data
        mov     ss:[ebp-4],data
endm

;-----
extrn  TBIOSTK_bottom:byte
;-----
align    4

```

```

FNT_jisToSjis    proc    near
push    ebx
mov     bx,8*PAT[esp]
$biosCall
movzx   eax,bx
pop     ebx
ret
FNT_jisToSjis    endp

include codeend.mac

```

## C.6 サウンドBIOSサンプル

```

codebgn.mac
page    ,132

        .386p
        assume      cs:SND_code
        group       SND_code
        segment dword public 'CODE' use32
        include sndlib.h

```

```

codeend.mac
SND_code    ends
end

```

```

sndstk.asm

        .386p
        group       SND_data
        segment dword public 'DATA' use32

        public TBIOSTK_bottom
        db        768+768+256 dup(0)
TBIOSTK_bottom label byte
SND_data    ends

```



```

SND_init      public  SND_init
proc          near
    push      ebp
    mov       ebp,esp
    pushad
    pushfd
    push      es
    push      fs
    push      gs
    pushad
    push      dword ptr ROM_CSEG
    pop       fs
    ; fs = 110h

#version_check:
    xor       eax,eax
    cmp       fs:[INT_OFFSET],eax
    jz        short #error

#work_init:
    mov       eax,offset #dummy_return; EUPドライバ初期化処理
    mov       ds:timer_a_int,eax
    mov       ds:timer_b_int,eax
    mov       ds:timer_sub_int,eax
    mov       ds:polling_sub_int,eax

#volume_taihi:
    call      evol_read

#sound_init:
    cli
    push      ds
    pop       gs
    mov       edi,ss:[ebp+8]
    $biosCall2  SND_OFFSET,00h ; SOUND-BIOS 初期化

#volume_repair:
    call      evol_set
    test      al,al
    jz        short #init_handler

#error:
    xor       eax,eax
    inc       eax
    SETEAX    eax
    jmp       short #exit

#init_handler:
    mov       edx,offset TBIOSSTK_bottom
    $biosCall2  INT_OFFSET,03h ; SNDハンドラ初期化
    test      eax,eax
    jz        short #timer_set

#call_extender:
    mov       cl,INT_TYPE_SOUND
    mov       ax,02502h
    int       21h
    jc        short #error
    call      #save_native
    mov       cl,INT_TYPE_SOUND
    mov       ax,02503h
    int       21h
    ; real mode vector read

; 割り込みベクタの登録
; timer A start
; timer A stop
; timer B start
; save native offset
; save native segment
; save real offset
; save real segment
; dummy_return:

```

```

    jc        short #error
    call      #save_real
    push      ds
    mov       cl,INT_TYPE_SOUND
    lds       edx,fs:[INTERVAL]
    mov       ax,02506h
    int       21h
    pop       ds
    jc        short #error

#timer_set:
    mov       bl,0ffh
    mov       ecx,TIMER_A_COUNT
    mov       ah,15h
    call      sound_bios
    mov       bl,0
    mov       ah,15h
    call      sound_bios
    mov       bl,0ffh
    mov       ecx,TIMER_B_SND
    mov       ah,16h
    call      sound_bios
    xor       eax,eax
    SETEAX    eax

    pop       gs
    pop       fs
    pop       es
    popfd
    popad
    leave
    ret

    mov       al,1
    mov       edx,ebx
    call      #sysbios
    mov       al,2
    xor       edx,edx
    mov       dx,es
    call      #sysbios
    ret

    mov       al,3
    movzx     edx,bx
    call      #sysbios
    mov       al,4
    shr       ebx,16
    mov       edx,ebx
    call      #sysbios
    ret

    mov       ah,30h
    call      dword ptr fs:[SYS_OFFSET]

```

```

ret
SND_init      endp
;-----
;int SND_end()
;-----

align 4
public SND_end
proc near
push ebx
push fs
push dword ptr ROM_CSEG
pop fs
pushfd

cli
mov al,0
call #intbios
mov al,1
call #intbios
mov al,2
call #intbios
mov al,5
call #intbios

; timerA-Event stop
; timerB-Event stop
; timerA2-Event stop
; polling-Event stop

#volume_taihi:
call evol_read

#handler_reset:
xor ah,ah
call sound_bios

#volume_repair:
call evol_set
xor bh,bh
mov dx,2c00h
mov ah,11h
call sound_bios
$biosCall2 INT_OFFSET,04h
test eax,edx
jz short #mouse_change

#sound_reset:
push ds
mov al,4
call #sysbios
shl edx,16
push edx
mov al,3
call #sysbios
pop ebx
add ebx,edx
mov al,2
call #sysbios
mov ds,dx
mov al,1

; read real segment
; read real offset
; ebx = real offset / segment
; read native segment
mov al,1

```

---

```

call #sysbios
mov cl,INT_TYPE_SOUND
mov ax,02507h
int 21h
pop ds

; read native offset
; vector reset

#exit:
xor eax,edx
popfd
pop fs
pop ebx
ret

#mouse_change:
mov bl,0ffh
mov ecx,TBIOS_B_MOS
mov ah,16h
call sound_bios
short #exit

#sysbios:
mov ah,31h
call pword ptr fs:[SYS_OFFSET]
ret

#intbios:
mov ah,07h
call pword ptr fs:[INT_OFFSET]
ret

SND_end      endp
;-----
; 電子ポリユームの読み取り処理
;
; in: 無し
; out: bl = mute flag
;      ecx = Linein/CDin
;      edx = MICin/MODEMin
;-----
align 4
evol_read   proc near
push eax
xor bl,bl
mov ah,4ah
call #sndcall
mov ecx,edx
call #sndcall
mov ah,22h
call sysbios
mov bl,al
pop eax
ret

#sndcall:

```

```

sound01.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_key_on(ch,note,vol)
;int ch,note,vol;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_key_on
proc near
push ebx
push edx
mov bl,ss:[esp+12]
mov dh,ss:[esp+16]
mov dl,ss:[esp+20]
mov ah,01h
call sound_bios
pop edx
pop ebx
ret
SND_key_on endp
include codeend.mac

SND_key_on endp
include codeend.mac

sound02.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_key_off(ch)
;int ch;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_key_off
proc near
push ebx
mov bl,ss:[esp+8]
mov ah,02h
call sound_bios
pop ebx
ret
SND_key_off endp
include codeend.mac

SND_key_off endp
include codeend.mac

sound03.asm

```

```

call sndbios
shl edx,16
inc ebx
call sndbios
inc ebx
ret

sysbios:
call pword ptr fs:[SYS_OFFSET]
ret

sndbios:
call pword ptr fs:[SND_OFFSET]
ret

evol_read endp
;-----
; 電子ポリアームの復元処理
;
; in:  bl = mute flag
;      ecx = Linein/CDin
;      edx = MICin/MODEMin
;
; out: 無し
;-----
evol_set align 4
proc near
push eax
push ebx
mov ah,4Ch
call sndbios
mov bl,3
mov ah,4bh
call #sndcall
mov edx,ecx
call #sndcall
pop ebx
pop eax
ret

#sndcall:
call sndbios
shr edx,16
dec ebx
call sndbios
dec ebx
ret

evol_set endp
;-----
SND_code ends
end

```

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pan_set(ch,pan)
;int ch,pan;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pan_set
proc near
    push ebx
    push edx
    mov bl,ss:[esp+12]
    mov dl,ss:[esp+16]
    mov ah,03h
    call sound_bios
    pop edx
    pop ebx
    ret
SND_pan_set endp
include codeend.mac

sound04.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_inst_change(ch,inst)
;int ch,inst;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_inst_change
proc near
    push ebx
    push edx
    mov bl,ss:[esp+12]
    mov dl,ss:[esp+16]
    mov ah,04h
    call sound_bios
    pop edx
    pop ebx
    ret
SND_inst_change endp
include codeend.mac

sound05.asm
include codebgn.mac

```

```

;-----
;int SND_inst_write(ch,inst,buff)
;int ch,inst;
;unsigned *buff;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_inst_write
proc near
    push ebx
    mov ebp,esp
    push ebx
    push edx
    push esi
    mov bl,ss:[ebp+8]
    mov dh,ss:[ebp+12]
    mov esi,ss:[ebp+16]
    mov ah,05h
    call sound_bios
    pop esi
    pop edx
    pop ebx
    leave
    ret
SND_inst_write endp
include codeend.mac

sound06.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_inst_read(ch,inst,buff)
;int ch,inst;
;unsigned char *buff;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_inst_read
proc near
    push ebx
    mov ebp,esp
    push ebx
    push edx
    push esi
    mov bl,ss:[ebp+8]
    mov dh,ss:[ebp+12]
    mov esi,ss:[ebp+16]
    mov ah,06h
    call sound_bios
    pop esi

```



```

pop     edx
pop     ebx
leave
ret

SND_inst_read  endp
include codeend.mac

```

#### sound07.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pitch_change(ch,pitch)
;int ch,pitch;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pitch_change
proc near

push    ebx
push    edx
mov     bl,ss:[esp+12]
mov     edx,ss:[esp+16]
;channel
;pitch data
;pitch change
call    sound_bios
pop     edx
pop     ebx
ret

SND_pitch_change  endp
include codeend.mac

```

#### sound08.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_volume_change(ch,volume)
;int ch,volume;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_volume_change
proc near

push    ebx
push    edx
mov     bl,ss:[esp+12]
mov     dl,ss:[esp+16]
;channel
;volume data
;volume control
call    sound_bios

```

```

pop     edx
pop     ebx
ret

SND_volume_change  endp
include codeend.mac

```

#### sound09.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_key_abort(ch)
;int ch;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_key_abort
proc near

push    ebx
mov     bl,ss:[esp+8]
mov     ah,09h
call    sound_bios
pop     ebx
ret

SND_key_abort  endp
include codeend.mac

```

#### sound0a.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_status(ch,command,*buffer)
;int ch;
;int command;
;char *buffer;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_status
proc near

push    ebp
mov     ebp,esp
push    ebx
push    edx
push    esi
mov     bl,ss:[ebp+8]
mov     edx,ss:[ebp+12]
mov     esi,ss:[ebp+16]

```

```

mov     ah,0ah
call    sound_bios
pop     esi
pop     edx
pop     ebx
leave   eax,al
movzx   ret

```

```

SND_status   endp
include codeend.mac

```

### sound10.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_read_status()
;-----
extrn sound_bios2 :near
public SND_fm_read_status
proc near
    push     edx
    mov     ah,10h
    call    sound_bios2
    movzx   eax,dl
    pop     edx
    ret
;read fm status
;status

```

```

SND_fm_read_status   endp
include codeend.mac

```

### sound11.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_write_data(bank,reg,data)
;int bank,reg,data;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_fm_write_data
proc near
    push     ebx
    push     edx
    mov     bh,ss:[esp+12]
    mov     dh,ss:[esp+16]
    mov     dl,ss:[esp+20]
    mov     ah,11h
    ;bank
    ;reg
    ;data
    ;fm write

```

```

call    sound_bios
pop     edx
pop     ebx
ret
SND_fm_write_data   endp
include codeend.mac

```

### sound13.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_write_save_data(bank,reg,data)
;int bank,reg,data;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_fm_write_save_data
proc near
    push     ebx
    push     edx
    mov     bh,ss:[esp+12]
    mov     dh,ss:[esp+16]
    mov     dl,ss:[esp+20]
    mov     ah,13h
    call    sound_bios
    pop     edx
    pop     ebx
    ret
SND_fm_write_save_data   endp
include codeend.mac

```

### sound14.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_read_save_data(bank,reg,data)
;int bank,reg;
;int *data;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_fm_read_save_data
proc near
    push     ebp
    mov     ebp,esp
    push     ebx
    push     edx

```

```

mov     bh,[ebp+8]
mov     dh,[ebp+12]
mov     ah,14h
call    sound_bios
movzx   edx,dl
mov     ebx,[ebp+16]
mov     [ebx],edx
pop     ecx
pop     ebx
leave
ret

SND_fm_read_save_data    endp
include codeend.mac

```

#### sound15.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_timer_a_set(sw,count)
;int sw,count;
;-----
extrn  sound_bios :near
public SND_fm_timer_a_set
proc   near

    push     ebx
    push     ecx
    mov     bl,ss:[esp+12]
    mov     ecx,ss:[esp+16]
    mov     ah,15h
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    ret

SND_fm_timer_a_set    endp
include codeend.mac

```

#### sound16.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_timer_b_set(sw,count)
;int sw,count;
;-----
extrn  sound_bios :near
public SND_fm_timer_b_set
proc   near

    SND_fm_timer_b_set    endp
include codeend.mac

```

```

push     ebx
push     ecx
    mov     bl,ss:[esp+12]
    mov     ecx,ss:[esp+16]
    mov     ah,16h
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    ret

SND_fm_timer_b_set    endp
include codeend.mac

```

#### sound17.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_timer_a_start()
;-----
extrn  sound_bios :near
public SND_fm_timer_a_start
proc   near

    SND_fm_timer_a_start    endp
    mov     ah,17h
    call    sound_bios
    ret

;fm timer a control2

```

```

SND_fm_timer_a_start    endp
include codeend.mac

```

#### sound18.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_fm_timer_b_start()
;-----
extrn  sound_bios :near
public SND_fm_timer_b_start
proc   near

    SND_fm_timer_b_start    endp
    mov     ah,18h
    call    sound_bios
    ret

;fm timer b control2

```

```

SND_fm_timer_b_start    endp
include codeend.mac

```

```

sound19.asm
include codebgn.mac
;-----
;int snd_fm_lfo_set()
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_fm_lfo_set
proc near
push edx
mov di,ss:[esp+8]
mov ah,19h
call sound_bios
pop edx
ret
;fm lfo set

SND_fm_lfo_set endp
include codeend.mac

sound20.asm
include codebgn.mac
;-----
;int snd_pcm_wave_set(buffer,wave_addr,size)
;unsigned *buffer;
;unsigned *wave_addr;
;int size;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_wave_set
proc near
push ebp
mov ebp,esp
push esi
push ebx
push ecx
mov esi,ss:[ebp+8]
mov ebx,ss:[ebp+12]
mov ecx,ss:[ebp+16]
mov ah,20h
call sound_bios
pop ecx
pop ebx
pop esi
leave
movzx eax,al
ret
;wave buffer address
;pcm ram address
;length
;wave memory set

SND_pcm_wave_set endp
include codeend.mac

sound21.asm
include codebgn.mac
;-----
;int snd_pcm_mode_set(ch)
;int ch;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_mode_set
proc near
push ebx
mov bl,ss:[esp+8]
mov ah,21h
call sound_bios
pop ebx
ret
;Channel
;wave memory set

SND_pcm_mode_set endp
include codeend.mac

sound22.asm
include codebgn.mac
;-----
;int snd_pcm_sound_set(work)
;unsigned char *work;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_sound_set
proc near
push esi
mov esi,ss:[esp+8]
mov ah,22h
call sound_bios
pop esi
ret
;sound data top
;sound set

SND_pcm_sound_set endp
include codeend.mac

sound23.asm

```



```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_sound_delete(id)
;int id,
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_sound_delete
SND_pcm_sound_delete proc near
    push    edx
    mov     edx,ss:[esp+8]
    mov     ah,23h
    call    sound_bios
    pop     edx
    ret
SND_pcm_sound_delete endp
include codeend.mac

sound24.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_rec(freq,buffer,size,trg)
;int freq;
;unsigned char *buff;
;int size;
;int trg;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_rec
SND_pcm_rec proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    ebx
    push    ecx
    push    edx
    push    esi
    xor     bl,bl
    mov     ah,16h
    call    sound_bios
    mov     edx,[ebp+8]
    mov     esi,[ebp+12]
    mov     ecx,[ebp+16]
    mov     bl,[ebp+20]
    call    sound_bios
    push    eax
    mov     ah,18h
    call    sound_bios

    ;sw
    ;timer b stop
    ;frequency
    ;buffer top
    ;buffer size
    ;trigger level
    ;pcm rec

    ;timer b restart

```

```

    pop     eax
    pop     esi
    pop     edx
    pop     ecx
    pop     ebx
    leave
    ret
SND_pcm_rec endp
include codeend.mac

sound24a.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_rec2(freq,buffer,size,trg)
;int freq;
;unsigned char *buff;
;int size;
;int trg;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_rec2
SND_pcm_rec2 proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    ebx
    push    ecx
    push    edx
    push    esi
    mov     edx,[ebp+8]
    mov     esi,[ebp+12]
    mov     ecx,[ebp+16]
    mov     bl,[ebp+20]
    mov     ah,24h
    call    sound_bios
    pop     esi
    pop     edx
    pop     ecx
    pop     ebx
    leave
    ret
SND_pcm_rec2 endp
include codeend.mac

sound24b.asm

```

```

include codebgn.mac
;-----
;int snd_pcm_rec3(freq,buff,size,trg)
;int freq;
;unsigned char *buff;
;int size;
;int trg;
;-----
extrn snd_pcm_rec3 :near
public snd_pcm_rec3
proc near
push ebp
mov ebp,esp
push ebx
push ecx
push edx
push esi
mov edx,[ebp+8]
mov esi,[ebp+12]
mov ecx,[ebp+16]
mov bl,[ebp+20]
mov ah,24h
pushfd
cli
call sound_bios
popfd
pop esi
pop edx
pop ecx
pop ebx
leave
ret

snd_pcm_rec3 endp
include codeend.mac

sound24c.asm
include sndlib.h

.386p
assume cs:SND_code,ds:SND_data
DGROUP group SND_data
SND_data segment dword public 'DATA' use32
event_offset dd ?
SND_data ends

CGROUP group SND_code
SND_code segment dword public 'CODE' use32
;-----
;int snd_pcm_rec4(freq,buff,size,trg,sw,bunshu,event);
;int freq;
;unsigned char *buff;
;int size;
;int trg;
;int sw;
;int bunshu;
;void event();
;-----
extrn snd_pcm_rec4 :near
public snd_pcm_rec4
proc near
push ebp
mov ebp,esp
push ebx
push ecx
push edx
push esi
mov ah,25h
push fs
push dword ptr ROM_CSEG
pop fs
call dword ptr fs:[SYS_OFFSET]
pop fs
push eax
;save mode

mov bl,1
mov ah,0bh
call sound_bios

mov ch,[ebp+24]
mov cl,[ebp+28]
mov edx,[ebp+32]
mov ds:[event_offset],edx
mov edx,offset event
push ds
push cs
pop ds
mov ah,26h
call sound_bios
pop ds

#pcm_rec:
mov edx,[ebp+8]
mov esi,[ebp+12]
mov ecx,[ebp+16]
mov bl,[ebp+20]
mov ah,24h
pushfd
cli
call sound_bios
popfd

;mos button check data
; イベント分周数
; イベントのアドレス
;
; イベント仲介ルーチン
;ds = cs
;pcm_rec set

;frequency
;buffer top
;buffer size
;trigger level
;pcm_rec

```

```

#repair_mode:
    pop     ebx
    mov     ah,0bh
    call    sound_bios
    movzx   eax,al
    pop     esi
    pop     edx
    pop     ecx
    pop     ebx
    leave
    ret

SND_pcm_rec4
    endp
    align 4
    event
    proc
    eax,ds:[event_offset]
    mov     eax,edx
    test    eax,eax
    jz      short #exit
    call    eax
    #exit:
    ret
    endp
SND_code
    ends
end

sound25.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_play_rom(ch,note,volume,rom_no);
;int ch;
;int note;
;int volume;
;int rom_no;
;-----
VOICE_SEG equ 148h
VOICE_OFFSET equ 40000h
;-----
public SND_pcm_play_rom
proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    ebx
    push    edx
    push    esi
    push    edi
    push    ds
    push    fs
    push    gs
    bl,[ebp+8]
    mov     dh,[ebp+12]
    mov     dl,[ebp+16]
    mov     eax,[ebp+20]
    push    dword ptr VOICE_SEG
    pop     ds
    push    dword ptr ROM_CSEG
    pop     fs
    edi,pword ptr fs:[SNDWORK_OFFSET]
    lgs     esi,VOICE_OFFSET
    mov     ds:[esi],eax
    cmp     short #error
    jb      short #error
    jz      short #error
    mov     eax,[esi+eax*4]
    add     esi,edx
    mov     ah,2bh
    call    pword ptr fs:[SND_OFFSET]
    movzx   eax,al

```

```

    pop     ebx
    leave
    ret

SND_pcm_play
    endp
include codeend.mac

sound25a.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_play_rom(ch,note,volume,rom_no);
;int ch;
;int note;
;int volume;
;int rom_no;
;-----
VOICE_SEG equ 148h
VOICE_OFFSET equ 40000h
;-----
public SND_pcm_play_rom
proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    ebx
    push    edx
    push    esi
    push    edi
    push    ds
    push    fs
    push    gs
    bl,[ebp+8]
    mov     dh,[ebp+12]
    mov     dl,[ebp+16]
    mov     eax,[ebp+20]
    push    dword ptr VOICE_SEG
    pop     ds
    push    dword ptr ROM_CSEG
    pop     fs
    edi,pword ptr fs:[SNDWORK_OFFSET]
    lgs     esi,VOICE_OFFSET
    mov     ds:[esi],eax
    cmp     short #error
    jb      short #error
    jz      short #error
    mov     eax,[esi+eax*4]
    add     esi,edx
    mov     ah,2bh
    call    pword ptr fs:[SND_OFFSET]
    movzx   eax,al

```

➡

```

#exit:
    pop     gs
    pop     fs
    pop     ds
    pop     edi
    pop     esi
    pop     edx
    pop     ebx
    leave
    ret

#error:
    xor     eax, eax
    dec     eax
    jmp     short #exit

SND_pcm_play_rom
include codeend.mac

sound26.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_rec_stop()
;-----
    extrn  sound_bios      :near
    public SND_pcm_rec_stop
    proc   near
        mov     ah, 26h
        call    sound_bios
        ret
        ;pcm voice mode play

SND_pcm_rec_stop     endp
include codeend.mac

sound27.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_play_stop(ch)
;int ch;
;-----
    extrn  sound_bios      :near
    public SND_pcm_play_stop
    proc   near
        push    ebx
        mov     bl, ss:[esp+8]
        mov     ah, 27h
        ;channel
        ;pcm voice mode play

SND_pcm_play_stop     endp
include codeend.mac

sound28.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_status(ch)
;int ch;
;-----
    extrn  sound_bios      :near
    public SND_pcm_status
    proc   near
        push    ebx
        push    edx
        mov     bl, ss:[esp+12]
        mov     ah, 28h
        call    sound_bios
        test     eax, eax
        jnz     short #skip
        movsx    eax, dl
        #skip:
        pop     edx
        pop     ebx
        ret
        ;channel
        ;pcm voice mode play

SND_pcm_status     endp
include codeend.mac

sound29.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_abort()
;int ch;
;-----
    extrn  sound_bios      :near
    public SND_pcm_abort
    proc   near
        mov     ah, 29h
        call    sound_bios
        ;pcm abort
        ret

```

➡



```

SND_pcm_abort    endp
include codeend.mac

```

#### sound2a.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_wave_read(wave_addr,buffer,size)
;unsigned *wave_addr;
;unsigned *buffer;
;int size;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_wave_read
proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     ebx,ss:[ebp+8]
    mov     esi,ss:[ebp+12]
    mov     ecx,ss:[ebp+16]
    mov     ah,2ah
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
SND_pcm_wave_read
proc near

```

```

    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     ebx,ss:[ebp+8]
    mov     esi,ss:[ebp+12]
    mov     ecx,ss:[ebp+16]
    mov     ah,2ah
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
endp
include codeend.mac

```

#### sound2b.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_wave_move(wave_source,wave_destination,size)
;unsigned *wave_source;
;unsigned *wave_destination;
;int size;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_wave_move
proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     ebx,[ebp+8]
    mov     esi,[ebp+12]
    mov     ecx,[ebp+16]
    mov     ah,2ch
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
SND_pcm_wave_move
proc near

```

```

    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     esi,ss:[ebp+8]
    mov     ebx,ss:[ebp+12]
    mov     ecx,ss:[ebp+16]
    mov     ah,2bh
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
SND_pcm_wave_move
include codeend.mac

```

#### sound2c.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_wave_write(buffer,wave_addr,size)
;unsigned *buffer;
;unsigned *wave_addr;
;int size;
;-----
extrn sound_bios :near
public SND_pcm_wave_write
proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     esi,[ebp+8]
    mov     ebx,[ebp+12]
    mov     ecx,[ebp+16]
    mov     ah,2ch
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
SND_pcm_wave_write
proc near

```

```

    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     esi,[ebp+8]
    mov     ebx,[ebp+12]
    mov     ecx,[ebp+16]
    mov     ah,2ch
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
SND_pcm_wave_write
proc near

```

#### sound2d.asm

```

    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    esi
    push    ebx
    push    ecx
    mov     esi,[ebp+8]
    mov     ebx,[ebp+12]
    mov     ecx,[ebp+16]
    mov     ah,2ch
    call    sound_bios
    pop     ecx
    pop     ebx
    pop     esi
    leave   eax,al
    movzx   ret
    ret
SND_pcm_wave_write
proc near

```

```

mov     eax,[ebp+20]           ;rom number
push    dword ptr VOICE_SEG
pop      ds
push    dword ptr ROM_CSEG
pop      fs
lgs     edi,pword ptr fs:[SNDWORK_OFFSET];work address
mov     esi,VOICE_OFFSET
cmp     ds:[esi],eax           ; その番号の音声は存在する ?
jb      short #error
test    eax,eax
jz      short #error
mov     eax,[esi+eax*4]
add     esi,eax               ;voice buffer
call    pword ptr fs:[SND_OFFSET];pcm extend voice mode play
movzx   eax,al

#exit:
pop      gs
pop      is
pop      ds
pop      edi
pop      esi
pop      edx
pop      ebx
leave
ret

#error:
xor     eax,eax
dec     eax
jmp     short #exit

SND_pcm_play2_rom
include codeend.mac

sound2e2.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_play2(ch,note,volume,buffer)
;int ch;
;int note;
;int volume;
;unsigned char *buffer;
;-----
extrn  sound_bios :near
public SND_pcm_play2
proc   near
push    ebp
mov     ebp,esp
push    ebx
mov     ebx,edi
mov     esi,edi
mov     edi,esi
mov     edx,esi
mov     ebx,edx
mov     ebx,edx
leave
ret

#error:
xor     eax,eax
dec     eax
jmp     short #exit

SND_pcm_play2_rom
include codeend.mac

```

```

include codeend.mac

sound2d.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_sound_get( int ID , char *buf );
;-----
extrn  sound_bios :near
public SND_pcm_sound_get
proc   near
push    esi
mov     edx,ss:[esp+08]
mov     esi,ss:[esp+12]
mov     ah,02dh
call    sound_bios
pop     esi
endp

SND_pcm_sound_get
include codeend.mac

sound2e1.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_play2_rom(ch,note,volume,rom_no);
;int ch;
;int note;
;int volume;
;int rom_no;
;-----
VOICE_SEG equ 148h
VOICE_OFFSET equ 40000h
;-----
public SND_pcm_play2_rom
proc   near
push    ebp
mov     ebp,esp
push    ebx
push    edx
push    esi
push    edi
push    ds
push    fs
push    gs
mov     bl,[ebp+8]
mov     dl,[ebp+12]
mov     dl,[ebp+16]

;channel
;note
;volume

```

```

push     edx
push     esi
mov     bl,[ebp+8]
mov     dh,[ebp+12]
mov     dl,[ebp+16]
mov     esi,[ebp+20]
mov     ah,2eh
call    sound_bios
pop     esi
pop     edx
pop     ebx
leave
ret

SND_pcm_play2  endp
include codeend.mac

```

#### sound40.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_joy_in_1(port,status)
;int port,*status;
;-----
extrn sound_bios2 :near
public SND_joy_in_1
proc    near

```

```

push     ebp
mov     ebp,esp
push     edx
mov     dh,ss:[ebp+8]
mov     ah,40h
call    sound_bios2
movzx   eax,dl
mov     edx,ss:[ebp+12]
mov     [edx],eax
xor     eax,eax
pop     ebx
leave
ret

```

```

SND_joy_in_1  endp
include codeend.mac

```

#### sound41.asm

```

include codebgn.mac
;-----

```

```

;int SND_joy_in_2(port,status)
;int port,*status;
;-----
extrn sound_bios2 :near
public SND_joy_in_2
proc    near
push     ebp
mov     ebp,esp
push     edx
mov     dh,ss:[ebp+8]
mov     ah,41h
call    sound_bios2
movzx   eax,dl
mov     edx,ss:[ebp+12]
mov     [edx],eax
xor     eax,eax
pop     ebx
leave
ret

```

```

SND_joy_in_2  endp
include codeend.mac

```

#### sound42.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_joy_out(data,status1,status2)
;int data,*status1,*status2;
;-----
extrn sound_bios2 :near
public SND_joy_out
proc    near

```

```

push     ebp
mov     ebp,esp
push     ebx
push     esi
mov     bl,ss:[ebp+8]
mov     ah,42h
call    sound_bios2
mov     esi,ss:[ebp+12]
movzx   eax,dh
mov     [esi],eax
mov     esi,ss:[ebp+16]
movzx   eax,dl
mov     [esi],eax
xor     eax,eax
pop     esi

```

```

pop     edx
pop     ebx
leave
ret

```

```

SND_joy_out   endp
include codeend.mac

```

#### sound43.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_elevol_set(num,l_vol,r_vol)
;int num,l_vol,r_vol;
;-----

```

```

extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_set
SND_elevol_set proc near

```

```

push     ebx
push     edx
mov     bl,ss:[esp+12]
mov     dh,ss:[esp+16]
mov     dl,ss:[esp+20]
mov     ah,43h
call    sound_bios2
pop     edx
pop     ebx
ret

```

```

SND_elevol_set endp
include codeend.mac

```

#### sound44.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_elevol_init()
;-----

```

```

extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_init
SND_elevol_init proc near

```

```

mov     ah,44h
call    sound_bios2
ret

```

```

SND_elevol_init endp
include codeend.mac

```

#### sound45.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_elevol_read(num,*l_vol,*r_vol)
;int num,*l_vol,*r_vol;
;-----

```

```

extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_read
SND_elevol_read proc near

```

```

push     ebx
push     edx
push     esi
mov     bl,ss:[esp+16]
mov     ah,45h
call    sound_bios2
movzx    ebx,dh
mov     esi,ss:[esp+20]
mov     [esi],ebx
movzx    ebx,dl
mov     esi,ss:[esp+24]
mov     [esi],ebx
pop     esi
pop     edx
pop     ebx
ret

```

```

SND_elevol_read endp
include codeend.mac

```

#### sound46.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_elevol_mute(sw)
;-----

```

```

extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_mute
SND_elevol_mute proc near

```

```

push     ebx
mov     bl,ss:[esp+8]
mov     ah,46h
call    sound_bios2
pop     ebx
ret

```



```

SND_elevol_mute endp
include codeend.mac

sound47.asm
include codebgn.mac
;int SND_elevol_led_read()
;
extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_led_read
proc near
    edx
    mov dl,ss:[esp+8]
    mov ah,49h
    call sound_bios2
    pop edx
    ret
SND_elevol_led_read endp
include codeend.mac

sound48.asm
include codebgn.mac
;int SND_elevol_led_read
;
extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_led_read
proc near
    edx
    mov ah,47h
    call sound_bios2
    movzx eax,dl
    pop edx
    ret
SND_elevol_led_read endp
include codeend.mac

sound49.asm
include codebgn.mac
;int SND_elevol_led_read
;
extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_led_read
proc near
    edx
    mov dl,ss:[esp+8]
    mov ah,48h
    call sound_bios2
    pop edx
    ret
SND_elevol_led_read endp
include codeend.mac

sound47.asm
include codebgn.mac
;int SND_elevol_all_mute(sw)
;
extrn sound_bios2 :near
public SND_elevol_all_mute
proc near
    edx
    push dl,ss:[esp+8]
    mov ah,49h
    call sound_bios2
    pop edx
    ret
SND_elevol_all_mute endp
include codeend.mac

sounden1.asm
include codebgn.mac
;
; sound bios entry point
;
public SND_driver
public sound_bios
proc near
    fs
    push gs
    push edi
    push dword ptr ROM_CSEG
    pop fs
    edi,pword ptr fs:[SNDWORK_OFFSET]
    call pword ptr fs:[SND_OFFSET]
    movzx eax,al
    pop edi
    pop gs
    pop fs
    ret
sound_bios endp
include codeend.mac

sounden2.asm
include codebgn.mac
;
; sound bios entry point
;
public sound_bios2

```



## sndevo1.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_get_elevol_set(int num,int *l_vol,int *r_vol)
;-----
public SND_get_elevol_set
proc near
    mov     al,ss:[esp+4]
    $biosCall SYS_OFFSET,021h ; 符号有りならエラー
    test    eax,eax
    jg      short #exit

#set_leftvolume:
    mov     edx,ss:[esp+8]
    test    edx,edx
    short #set_rightvolume
    movzx   ecx,ah
    mov     ds:[edx],ecx

#set_rightvolume:
    mov     edx,ss:[esp+12]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    movzx   ecx,al
    mov     ds:[edx],ecx

#exit:
    ret

SND_get_elevol_set endp
include codeend.mac

```

## sndevo1m.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_get_elevol_mute(int *sw);
;-----
public SND_get_elevol_mute
proc near
    $biosCall SYS_OFFSET,022h
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    mov     ds:[edx],eax

#exit:
    ret

SND_get_elevol_mute endp
include codeend.mac

```

## sndpig.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_sound_ID_get( char *buf );
;-----
public SND_pcm_sound_ID_get
proc near
    edx,ss:[esp+04]
    mov     ah,023h
    push    fs
    push    dword ptr ROM_CSEG
    pop     fs
    call    pword ptr fs:[SYS_OFFSET]
    pop     fs
    ret

SND_pcm_sound_ID_get endp
include codeend.mac

```

## sndpmg.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_pcm_mode_get( void );
;-----
public SND_pcm_mode_get
proc near
    mov     ah,024h
    push    fs
    push    dword ptr ROM_CSEG
    pop     fs
    call    pword ptr fs:[SYS_OFFSET]
    pop     fs
    ret

SND_pcm_mode_get endp
include codeend.mac

```

## soundtas.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_int_timer_a_set(addr)
;unsigned char *addr;
;-----
SND_timerNum equ 0
;-----

```

```

extrn timer_a_int :dword
public SND_int_timer_a_set
proc near
eax,[esp+4]
mov ds:timer_a_int,eax
;address
push ds
push esi
pushfd
Cli
push gs
push fs
push es
push ds
push cs
push offset user_hook
mov esi,esp
push ss
pop ds
mov al,SND_timerBnum
$biosCall INT_OFFSET,06h
add esp,24
popfd
pop esi
pop ds
xor eax,eax
ret
SND_int_timer_a_set endp

user_hook
align 4
proc far
call dword ptr ds:[timer_a_int]
ret
user_hook endp

include codeend.mac

soundtbs.asm
include codebgn.mac
;-----
;char *SND_int_timer_a_get()
;-----
extrn timer_a_int :dword
public SND_int_timer_a_get
proc near
mov eax,ds:timer_a_int
ret
SND_int_timer_a_get endp

include codeend.mac

soundtbg.asm
include codebgn.mac

```

```

push esi
pushfd
cli
push gs
push fs
push es
push ds
push cs
push offset user_hook
mov esi,esp
push ss
pop ds
mov al,SND_timerBnum
$biosCall INT_OFFSET,06h
add esp,24
popfd
pop esi
pop ds
xor eax,eax
ret
SND_int_timer_b_set endp

align 4
proc far
call dword ptr ds:[timer_b_int]
ret
user_hook endp

include codeend.mac

soundtag.asm
include codebgn.mac
;-----
;char *SND_int_timer_a_get()
;-----
extrn timer_a_int :dword
public SND_int_timer_a_get
proc near
mov eax,ds:timer_a_int
ret
SND_int_timer_a_get endp

include codeend.mac

soundtbg.asm
include codebgn.mac

```



```

user_hook      proc      far
call          dword ptr ds:[timer_sub_int]
ret
user_hook      endp

include codeend.mac

soundtsg.asm
include codebgn.mac
;
;char *SND_int_timer_sub_get()
;
    extern timer_sub_int :dword
    public SND_int_timer_sub_get
SND_int_timer_sub_get    proc    near
    mov     eax,ds:timer_sub_int
    ret
SND_int_timer_sub_get    endp
include codeend.mac

soundpss.asm
include codebgn.mac
;
;int SND_int_polling_sub_set(addr)
;char *addr;
;
KAKUSHI_num    equ     5
;
    extern polling_sub_int :dword
    public SND_int_polling_sub_set
SND_int_polling_sub_set    proc    near
    mov     eax,[esp+4]
    mov     ds:polling_sub_int,eax
    push    ds
    push    esi
    pushfd
    cli
    push    gs
    push    fs
    push    es
    push    ds
    push    cs
    push    offset user_hook
    mov     esi,esp
    push    ss
;add
;add

```

```

;char *SND_int_timer_b_get()
;-----
extrn timer_b_int :dword
public SND_int_timer_b_get
proc near
SND_int_timer_b_get
    mov     eax,ds:timer_b_int
    ret

SND_int_timer_b_get
endp
include codeend.mac

soundtss.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_int_timer_sub_set(addr)
;char *addr;
;-----
SND_timer42num equ 2
;-----
extrn timer_sub_int :dword
public SND_int_timer_sub_set
proc near
SND_int_timer_sub_set
    mov     eax,[esp+4]
    mov     ds:timer_sub_int,eax
    push    ds
    push    esi
    pushfd
    cli
    push    fs
    push    fs
    push    ds
    push    ds
    push    cs
    push    offset user_hook
    mov     esi,esp
    push    ss
    pop     ds
    mov     al,SND_timer42num
    $biosCall INT_OFFSET.06h
    add     esp,24
    popfd
    pop     esi
    pop     ds
    xor     eax,eax
    ret
SND_int_timer_sub_set
endp
align 4

```

```

pop     ds
mov     al,KAKUSHI_num
$biosCall INT_OFFSET,06h
add     esp,24
popfd
pop     esi
pop     ds
xor     eax,eax
ret
SND_int_polling_sub_set endp

align 4
proc    far
call    dword ptr ds:[polling_sub_int]
ret
user_hook endp

user_hook
include codeend.mac

```

## soundpsg.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;char *SND_int_polling_sub_get()
;-----
extrn  polling_sub_int :dword
public SND_int_polling_sub_get
SND_int_polling_sub_get proc near

```

```

mov     eax,ds:[polling_sub_int]
ret

```

```

SND_int_polling_sub_get endp
include codeend.mac

```

## soundgis.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_get_int_status(void);
;-----
SND_get_int_status public SND_get_int_status
proc near
push    fs
push    dword ptr ROM_CSEG
pop     fs
pop     mov     ah,009h
call    dword ptr fs:[INT_OFFSET]
pop     fs

```

```

ret
SND_get_int_status endp
include codeend.mac

```

## soundgbs.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_get_boot_status(void);
;-----
extrn  TOS_cmosRead :near
public SND_get_boot_status
proc near
call    TOS_cmosRead
push    ds
push    60h
pop     ds
ecx,ecx
ds:[eax-2],cx
short #error
edx,[eax+148h]
mov     eax,ds:[edx]
mov     ds:[edx],cl
;exit:
pop     ds
ret
#error:
sub     eax,eax
dec     eax
jmp     short #exit
SND_get_boot_status endp
include codeend.mac

```

## soundiss.asm

```

include codebgn.mac
;-----
;int SND_int_stack_set( void *para );
;-----
SND_int_stack_set public SND_int_stack_set
proc near
push    esi
mov     esi,ss:[esp+8]
sub     edx,edx
$biosCall INT_OFFSET,0bh
pop     esi
ret
SND_int_stack_set endp
include codeend.mac

```

```

EGB_getResolution      endp
include codeend.mac

sys_02.asm
include codebgn.mac

EGB_getWritePage
proc near
    mov     edx,ss:[esp+4]      ; edx = offset
    mov     ecx,ss:[esp+8]      ; ecx = segment
    $biosCall SYS_OFFSET,02h
ret
EGB_getWritePage      endp
include codeend.mac

sys_03.asm
include codebgn.mac

EGB_getDisplayPage
proc near
    $biosCall SYS_OFFSET,03h
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #checknull_disp
    movzx   ecx,al
    mov     ds:[edx],ecx
    mov     edx,ss:[esp+8]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    movzx   ecx,ah
    mov     ds:[edx],ecx
#exit:
ret
EGB_getDisplayPage    endp
include codeend.mac

sys_04.asm
include codebgn.mac

```

```

soundsg.asm
include codebgn.mac
;-----
;int SND_int_stack_get( void *para );
;-----
public SND_int_stack_get
proc near
    push    esi
    mov     esi,ss:[esp+8]
    sub     edx,edx
    $biosCall INT_OFFSET,0ch
    pop     esi
ret
SND_int_stack_get     endp
include codeend.mac

sys_01.asm
include codebgn.mac

EGB_getResolution
proc near
    $biosCall SYS_OFFSET,01h
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #checknull_page1
    movzx   ecx,al
    mov     ds:[edx],ecx
    mov     edx,ss:[esp+8]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    movzx   ecx,ah
    mov     ds:[edx],ecx
#exit:
ret

```

## C.7 システム情報BIOSサンプル

```

include codeend.mac

sys_07.asm
include codebgn.mac

    public EGB_getGa4
    proc near
        mov     edx,ss:[esp+4]
        $biosCall SYS_OFFSET,07h
        ret
    endp

include codeend.mac

sys_08.asm
include codebgn.mac

    public EGB_setGa3
    proc near
        mov     edx,ss:[esp+4]
        $biosCall SYS_OFFSET,08h
        ret
    endp

include codeend.mac

sys_09.asm
include codebgn.mac

    public EGB_setGa4
    proc near
        mov     edx,ss:[esp+4]
        $biosCall SYS_OFFSET,09h
        ret
    endp

include codeend.mac

sys_0a.asm
include codebgn.mac

```



```

    public EGB_getModeInfo
EGB_getModeInfo proc near
    push ebp
    mov ebp,esp
    push ebx
    push esi
    mov al,ss:[ebp+8]
    $biosCall SYS_OFFSET,0Ah
    test eax,eax
    jnz short #exit

#set_color:
    mov esi,ss:[ebp+28]
    test esi,esi
    jz short #set_vx
    mov ds:[esi],ecx

#set_vx:
    mov esi,ss:[ebp+12]
    test esi,esi
    jz short #set_vy
    movzx ecx,dx
    mov ds:[esi],ecx

#set_vy:
    mov esi,ss:[ebp+16]
    test esi,esi
    jz short #set_dx
    mov ecx,edx
    shr ecx,16
    mov ds:[esi],ecx

#set_dx:
    mov esi,ss:[ebp+20]
    test esi,esi
    jz short #set_dy
    movzx ecx,bx
    mov ds:[esi],ecx

#set_dy:
    mov esi,ss:[ebp+24]
    test esi,esi
    jz short #exit
    mov ecx,ebx
    shr ecx,16
    mov ds:[esi],ecx

#exit:
    pop esi
    pop ebx
    leave
    ret
EGB_getModeInfo endp
include codeend.mac

sys_0b.asm
include codebgn.mac

public EGB_getDisplayInfo
EGB_getDisplayInfo proc near
    mov al,ss:[esp+04]
    mov ecx,ss:[esp+08]
    $biosCall SYS_OFFSET,0Bh
    ret
EGB_getDisplayInfo endp

include codeend.mac

sys_11.asm
include codebgn.mac

;-----
; マウス表示/消去の状態読み取り
; int MOS_getDisp(int *n,int *level);
;-----
;

MOS_getDisp proc near
    $biosCall SYS_OFFSET,11h
    mov edx,ss:[esp+4]
    test edx,edx
    jz short #set_level
    movzx ecx,al
    mov ds:[edx],ecx

#set_level:
    mov edx,ss:[esp+8]
    test edx,edx
    jz short #exit
    mov ecx,eax
    shr ecx,16
    mov ds:[edx],ecx

#exit:
    ret
MOS_getDisp endp
include codeend.mac

sys_12.asm
include codebgn.mac

```

```

;-----
; マウスの水平移動範囲の読み取り
; int MOS_getHorizon(int *xmin,int *xmax);
;-----
MOS_getHorizon proc near
    public MOS_getHorizon
    $biosCall SYS_OFFSET,12h
#set_min:
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #set_max
    movzx   ecx,ax
    mov     ds:[edx],ecx
#set_max:
    mov     edx,ss:[esp+8]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    mov     ecx,eax
    shr     ecx,16
    mov     ds:[edx],ecx
#exit:
    ret
MOS_getHorizon endp
include codeend.mac

sys_14.asm
include codebgn.mac
;-----
; サブルーチンの登録状態の読み取り
; int MOS_getEntsub(int *term,void (**sub_offset)(),int *sub_seg);
;-----
MOS_getEntsub proc near
    public MOS_getEntsub
    push    ebx
    $biosCall SYS_OFFSET,14h
#set_term:
    mov     ebx,ss:[esp+8]
    mov     ds:[ebx],eax
    mov     ebx,ss:[esp+12]
    mov     ds:[ebx],edx
    mov     ebx,ss:[esp+16]
    mov     ds:[ebx],ecx
    pop     ebx
    ret
MOS_getEntsub endp
include codeend.mac

sys_15.asm
include codebgn.mac
;-----
; バルス数/画素比の設定値の読み取り
; int MOS_getPulse(int *x,int *y);
;-----
MOS_getPulse proc near
    public MOS_getPulse
    $biosCall SYS_OFFSET,15h
#set_x:
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #set_y
    movzx   ecx,ax
    mov     ds:[edx],ecx
#set_y:
    mov     edx,ss:[esp+8]

```

```

;-----
; マウスの垂直移動範囲の読み取り
; int MOS_getVertical(int *ymin,int *ymax);
;-----
MOS_getVertical proc near
    public MOS_getVertical
    $biosCall SYS_OFFSET,13h
#set_min:
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #set_max
    movzx   ecx,ax
    mov     ds:[edx],ecx
#set_max:
    mov     edx,ss:[esp+8]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    mov     ecx,eax
    shr     ecx,16
    mov     ds:[edx],ecx
#exit:

```

```

test     edx,edx
jz       short #exit
mov     ecx,eax
shr     ecx,16
mov     ds:[edx],ecx

#exit:   ret
MOS_getPulse   endp
include codeend.mac

```

```
sys_16.asm
```

```
include codebgn.mac
```

```

;-----
; 仮想画面の設定状態の読み取り
; int MOS_getResolution(int *page0,int *page1);
;-----

```

```
public MOS_getResolution
```

```
$biosCall   SYS_OFFSET,16h
```

```

#set_page0:  mov     edx,ss:[esp+4]
              test    edx,edx
              jz       short #set_page1
              movzx   ecx,al
              mov     ds:[edx],ecx

```

```

#set_page1:  mov     edx,ss:[esp+8]
              test    edx,edx
              jz       short #exit
              movzx   ecx,ah
              mov     ds:[edx],ecx

```

```
#exit:      ret
```

```
MOS_getResolution   endp
```

```
include codeend.mac
```

```
sys_17.asm
```

```
include codebgn.mac
```

```

;-----
; 書き込みページの読み取り
; int MOS_getWritePage(void);
;-----

```

```
public MOS_getWritePage
```

```

MOS_getWritePage   proc   near
$biosCall   SYS_OFFSET,17h
ret
MOS_getWritePage   endp
include codeend.mac

```

```
sys_18.asm
```

```
include codebgn.mac
```

```

;-----
; マウスボタンの入れ換え状態の取得
; int MOS_getBtnXchg(int *sw);
;-----

```

```
public MOS_getBtnXchg
```

```
proc   near
```

```
$biosCall   SYS_OFFSET,18h
```

```

mov     edx,ss:[esp+4]
test    edx,edx
jz       short #exit
mov     ds:[edx],eax

```

```
#exit:      ret
```

```
MOS_getBtnXchg   endp
```

```
include codeend.mac
```

```
sys_19.asm
```

```
include codebgn.mac
```

```

;-----
; マウスの加速度検出機能の動作状態の取得
; int MOS_getAcceleration(int *sw);
;-----

```

```
public MOS_getAcceleration
```

```
proc   near
```

```
$biosCall   SYS_OFFSET,19h
```

```

mov     edx,ss:[esp+4]
test    edx,edx
jz       short #exit
mov     ds:[edx],eax

```

```
#exit:      ret
```

```
MOS_getAcceleration   endp
```

```

;
; マウスダブルクリック時間の読み取り
; int MOS_getCheckTime(int *time);
;-----
MOS_getCheckTime proc near
    mov     al,5
    $biosCall
    mov     eax,edx
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    mov     ds:[edx],eax
    #exit:
    ret
MOS_getCheckTime endp
include codeend.mac

sys_40.asm
include codebgn.mac
;-----
; パラメータでの解像度の取得
; EGB_getResolutionIndex( int video , int totalPage , void *para );
;-----
EGB_getResolutionIndex proc near
    public EGB_getResolutionIndex
    mov     al,ss:[esp+4]
    mov     cl,ss:[esp+8]
    mov     edx,ss:[esp+12]
    $biosCall
    ret
EGB_getResolutionIndex endp
include codeend.mac

sys_41.asm
include codebgn.mac
;-----
; 指定したページの解像度の取得
; EGB_getResolutionPage( int page , char *para );
;-----
    public EGB_getResolutionPage

```

```

include codeend.mac

sys_1a.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウス動作状態の取得
; MOS_openCheck()
;-----
MOS_openCheck proc near
    $biosCall
    mov     edx,ss:[esp+4]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    mov     ds:[edx],eax
    #exit:
    ret
MOS_openCheck endp
include codeend.mac

sys_30.asm
include codebgn.mac
;-----
; マウスの動作検出時間の設定
; int MOS_checkTime(int time);
;-----
MOS_checkTime proc near
    mov     edx,ss:[esp+4]
    $biosCall
    ret
MOS_checkTime endp
include codeend.mac

sys_31.asm
include codebgn.mac
;-----

```



```

sys_44.asm
include codebgn.mac
;-----
; 現在表示可能なページの取得
; EGB_getActivePage( int handle, void *display );
;-----
public EGB_getActivePage
proc near
    mov     dx,ss:[esp+4]
    $biosCall
    mov     edx,ss:[esp+8]
    test    edx,edx
    jz      short #exit
    mov     ds:[edx],eax
#exit:
    ret
EGB_getActivePage endp
include codeend.mac

sys_45.asm
include codebgn.mac
;-----
; バレット有効ビットの取得
; EGB_getActivePalette( int handle, void *palette );
;-----
public EGB_getActivePalette
proc near
    mov     dx,ss:[esp+4]
    mov     ecx,ss:[esp+8]
    $biosCall
    ret
EGB_getActivePalette endp
include codeend.mac

sys_46.asm
include codebgn.mac
public EGB_getActiveBit
proc near
    mov     dx,ss:[esp+04]
    mov     ecx,ss:[esp+08]

```

```

EGB_getResolutionPage proc near
    mov     al,ss:[esp+4]
    mov     ecx,ss:[esp+8]
    $biosCall
    ret
EGB_getResolutionPage endp
include codeend.mac

sys_42.asm
include codebgn.mac
;-----
; 指定したピクセル数 (色数) での解像度の取得
; EGB_getResolutionMax( int video, void *color, void *buf );
;-----
public EGB_getResolutionMax
proc near
    mov     al,ss:[esp+4]
    mov     edx,ss:[esp+8]
    mov     ecx,ss:[esp+12]
    $biosCall
    ret
EGB_getResolutionMax endp
include codeend.mac

sys_43.asm
include codebgn.mac
;-----
; 画面モード番号での解像度の取得
; EGB_getResolutionMode( void *mode, void *buf );
;-----
public EGB_getResolutionMode
proc near
    mov     edx,ss:[esp+4]
    mov     ecx,ss:[esp+8]
    $biosCall
    ret
EGB_getResolutionMode endp
include codeend.mac

```



```

*,
**
** [戻値]
** = 0 : 正常終了
**,
*****
align 4
public WAV_init
proc near
push ebp
mov ebp, esp

mov eax, OFFSET WAV_DummyFunc
mov ds:dwUserFunc, eax

$biosCall WAV_OFFSET, 60h ; WAVE-BIOS 初期化

movzx eax, al

leave
ret
endp
WAV_init
include ..\inc\codeend.mac

wav61.asm
include ..\inc\codebgn.mac
*****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
; -----
;
; Entry Name : int WAV_end( ) ;
; Function    : ライブラリの終了
;
;
; [入力]
; なし
;
; [戻値]
; = 0 : 正常終了
;
; *****
align 4
public WAV_end
proc near
push ebp
mov ebp, esp

$biosCall WAV_OFFSET, 61h ; WAVE-BIOS 終了

```

```
segment dword public 'CODE' use32

wavlib.mac
    .list
    include ..\inc\codebgn.mac
    extrn wav_dummyfunc:near
    extrn dwUserFunc:dword
    ;*****
    ; Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
    ;*****
    ; Program Name : WAV.LIB
    ; File Name : WAVLIB.MAC
    ; Function : Wave BIOS C ライブラリ マクロ定義
    ;*****
    ; *****
    ; BIOS 呼び出しマクロ
    %biosCall
        macro rom,data
            mov ah,data
            push fs
            push dword ptr ROM_SEG
            pop fs
            call pword ptr fs:[rom]
            pop fs
            endm
        endmacro
    .list
    wav60.asm
    include ..\inc\codebgn.mac
    extrn wav_dummyfunc:near
    extrn dwUserFunc:dword
    ;*****
    ; Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
    ;*****
    ; Entry Name : int wav_init( ) ;
    ; Function : ライブラリの初期化
    ;*****
    ; [入力]
```

```

movzx  eax,al
leave
ret
WAV_end  endp
include  ..\inc\codeend.mac

wav63.asm
include  ..\inc\codebgn.mac
;*****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*****
;-----
; * Entry Name : int WAV_reset();
; * Function   : 録音・再生状態の初期化
; *
; * [入力]
; *   なし
; *
; * [戻値]
; *   = 0 : 正常終了
; *
;*****
;-----
align 4
public WAV_reset
proc  near
push  ebp
mov  ebp,esp
push  ebx
push  ecx
push  edi
mov  cl,2
; ミュート状態取得
$biosCall  WAV_OFFSET,64h ; 再生音量のミュート
movzx  ebx,bl
mov  edi,dword ptr PRM1
mov  dword ptr [edi],ebx
movzx  eax,al
pop  edi
pop  ecx
pop  ebx
leave
ret
WAV_reset  endp
include  ..\inc\codeend.mac

wav64a.asm
include  ..\inc\codebgn.mac
;*****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*****
;-----
; * Entry Name : int WAV_setMute();
; * Function   : 再生音量のミュート設定
; *
; * [入力]
; *   int mode : ミュートモード (=0:解除,=1:設定)
; *
; * [戻値]
; *   = 0 : 正常終了
; *
;*****
;-----
movzx  eax,al
leave
ret
WAV_reset  endp
include  ..\inc\codeend.mac

wav64.asm
include  ..\inc\codebgn.mac
;*****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*****
;-----
; * Entry Name : int WAV_getMute();
; * Function   : 再生音量のミュート取得
; *
; * [入力]
; *   int mode : ミュートモード (=0:解除,=1:設定)
; *
; * [戻値]
; *   = 0 : 正常終了
; *
;*****
;-----

```



```

; *
; *****
align 4
public WAV_setMute
proc near
push ebp
mov ebp, esp
push ecx

mov ecx, dword ptr PRM1

$BiosCall WAV_OFFSET, 64h ; 再生音量のミュート

movzx eax, al

pop ecx

leave
ret

WAV_setVolume endp

include ..\inc\codeend.mac

wav66.asm

include ..\inc\codebgn.mac
; *****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
; * -----
; *
; * Entry Name : int WAV_getVolume( l_vol, r_vol ) ;
; * Function : 再生音量取得
; *
; * [入力]
; * int *l_vol : 左音量 (0~127)
; * int *r_vol : 右音量 (0~127)
; *
; * [戻値]
; * = 0 : 正常終了
; * -----
; * *****
align 4
public WAV_getVolume
proc near
push ebp
mov ebp, esp
push ebx
push ecx
push edi

$BiosCall WAV_OFFSET, 66h ; 再生音量取得

mov edi, dword ptr PRM1 ; 左音量
movzx ecx, bl
mov dword ptr [edi], ecx

mov edi, dword ptr PRM2 ; 右音量
mov cl, bh
mov dword ptr [edi], ecx

movzx eax, al

pop edi

```

```

; *
; *****
align 4
public WAV_setMute
proc near
push ebp
mov ebp, esp
push ecx

mov ecx, dword ptr PRM1

$BiosCall WAV_OFFSET, 64h ; 再生音量のミュート

movzx eax, al

pop ecx

leave
ret

WAV_setMute endp

include ..\inc\codeend.mac

wav65.asm

include ..\inc\codebgn.mac
; *****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
; * -----
; *
; * Entry Name : int WAV_setVolume( l_vol, r_vol ) ;
; * Function : 再生音量設定
; *
; * [入力]
; * int l_vol : 左音量 (0~127)
; * int r_vol : 右音量 (0~127)
; *
; * [戻値]
; * = 0 : 正常終了
; * -----
; * *****
align 4
public WAV_setVolume
proc near
push ebp
mov ebp, esp
push ebx

mov bl, byte ptr PRM1 ; 左音量
mov bh, byte ptr PRM2 ; 右音量

$BiosCall WAV_OFFSET, 65h ; 再生音量設定

```

```

pop     ecx
pop     ebx

leave
ret
WAV_getVolume    endp

include ..\inc\codeend.mac

```

## wav67.asm

```

include ..\inc\codebgn.mac
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*-----
;*
;* Entry Name : int WAV_getCapability( capa, freq );
;* Function   : 録音/再生性能取得
;*
;* [入力]
;*   int *capa : 性能情報
;*   int freq : サンプリング周波数 (単位:Hz)
;*
;* [戻値]
;*   = 0 : 正常終了
;*
;*****
align 4
public WAV_getCapability
proc near
push    ebp
mov     ebp,esp
push    edx
push    edi

mov     edx,dword ptr PRM2
$BiosCall    WAV_OFFSET,67h ; 録音/再生性能取得

mov     edi,dword ptr PRM1
mov     dword ptr [edi],edx

movzx   eax,al

pop     edi
pop     edx

leave
ret
WAV_getCapability    endp

include ..\inc\codeend.mac

```

## wav68.asm

```

include ..\inc\codebgn.mac
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*-----

```

```

;* Entry Name : int WAV_getStatus( status );
;* Function   : 録音/再生状態取得
;*
;* [入力]
;*   int *staus : 録音/再生状態
;*
;* [戻値]
;*   = 0 : 正常終了
;*
;*****

```

```

align 4
public WAV_getStatus
proc near
push    ebp
mov     ebp,esp
push    edx
push    edi

```

```

$BiosCall    WAV_OFFSET,68h ; 録音/再生状態取得

```

```

mov     edi,dword ptr PRM1
mov     dword ptr [edi],edx

movzx   eax,al

pop     edi
pop     edx

```

```

leave
ret

```

```

WAV_getStatus    endp

```

```

include ..\inc\codeend.mac

```

## wav69.asm

```

include ..\inc\codebgn.mac
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*-----
;
;

```

```
include ..\inc\codeend.mac

wav6a.asm

include ..\inc\codebgn.mac
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*-*****
-----
;*
;* Entry Name : int WAV_getWaveInfo( buf, bufsz, freq, bitno, kind,
;*                               pcmst );
;* Function   : WAVE ファイルの情報取得
;*
;* [入力]
;* char *buf      : WAVE ヘッダが格納されているアドレス
;* int bufsz     : buf サイズ
;* int *freq     : サンプリング周波数 (単位:Hz)
;* int *bitno    : サンプリングビット数 (8 or 16)
;* int *kind     : データ種別 (1:モノラル, 2:ステレオ)
;* int *pcmst    : PCM データ長
;* int *pcmst    : PCM データ格納開始対位置
;*
;* [戻値]
;* = 0 : 正常終了
;*****
-----
public WAV_getWaveInfo
        align 4
        public WAV_getWaveInfo
WAV_getWaveInfo proc near
        push ebp
        mov ebx, esp
        push ecx
        push edx
        push edi
        push esi
        push es

        push ds
        pop es
        mov edi, dword ptr PRM1
        mov ecx, dword ptr PRM2

        $BiosCall    WAV_OFFSET, 6ah ; WAVE データ情報取得

        mov         ptr PRM3
        mov         dword ptr [edi], edx

        mov         ptr PRM4
        movzx       edx, ch
        mov         dword ptr [edi], edx
WAV_getWaveInfo endp
```

```

;*,* Entry Name : int WAV_setWaveInfo( buf,freq,bitno,kind,pcmsz,
;*,* pcmst );
;*,*
;*,* Function : WAVE データ情報設定
;*,*
;*,*
;*,* [入力]
;*,* char *buf : WAVE ヘッダを格納するバッファアドレス
;*,* int freq : サンプリング周波数 (単位:Hz)
;*,* int bitno : サンプリングビット数 (8 or 16)
;*,* int kind : データ種別 (1:モノラル,2:ステレオ)
;*,* int pcmst : PCM データ量
;*,* int *pcmst : PCM データ格納開始相対位置
;*,*
;*,* [戻値]
;*,* = 0 : 正常終了
;*,*
;*,* ;*****
;*,* align 4
;*,* public WAV_setWaveInfo
;*,* WAV_setWaveInfo proc near
;*,* push ebp
;*,* mov ebp,esp
;*,* push ebx
;*,* push ecx
;*,* push edx
;*,* push edi
;*,* push esi
;*,*
;*,* push ds
;*,* pop
;*,* mov edi,dword ptr PRM1 ; バッファアドレス
;*,*
;*,* mov edx,dword ptr PRM2 ; サンプリング周波数
;*,* mov ch,byte ptr PRM3 ; サンプリングビット数
;*,* mov cl,byte ptr PRM4 ; データ種別
;*,* mov ebx,dword ptr PRM5 ; PCM データ量
;*,*
;*,* $biosCall WAV_OFFSET,69h ; WAVE データ情報設定
;*,*
;*,* mov edi,dword ptr PRM6 ; PCM データ格納開始相対位置
;*,* mov dword ptr ds:[edi],edx
;*,*
;*,* movzx eax,al
;*,*
;*,* pop es
;*,* pop edi
;*,* pop edx
;*,* pop ecx
;*,* pop ebx
;*,*
;*,* leave
;*,* ret
;*,* WAV_setWaveInfo endp

```

```

mov     edi,dword ptr PRM5      ; データ種別
mov     dl,cl
mov     dword ptr [edi],edx

mov     edi,dword ptr PRM6      ; PCM データ長
mov     dword ptr [edi],ebx

mov     edi,dword ptr PRM7      ; PCM データ格納開始相対位置
mov     dword ptr [edi],esi

movzx   eax,al

pop     es
pop     esi
pop     edi
pop     edx
pop     ecx
pop     ebx

leave
ret
WAV_getWaveInfo endp

include ..\inc\codeend.mac

wav6b.asm

include ..\inc\codebgn.mac
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*-----
;*
;* Entry Name : int WAV_makeTable( ringbuf, cntltbl );
;* Function   : リングバッファ管理テーブル作成
;*
;* [入力]
;* char *ringbuf : リングバッファ用領域アドレス
;* char *cntltbl : リングバッファ管理テーブルアドレス
;*
;* [戻値]
;* = 0 : 正常終了
;*
;*****
align 4
public WAV_makeTable
proc near
    mov     ebp,esp
    push    ebx
    push    edi
    push    esi

    leave
    ret
WAV_makeTable endp

include ..\inc\codeend.mac

```

```

push     es
push     ds
pop      es
mov     esi,dword ptr PRM1
mov     edi,dword ptr PRM2

$biosCall    WAV_OFFSET,6Bh ;
movzx   eax,al

pop     es
pop     esi
pop     edi

leave
ret
WAV_makeTable endp

include ..\inc\codeend.mac

wav6c.asm

include ..\inc\codebgn.mac
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*-----
;*
;* Entry Name : int WAV_pushTable( ptr );
;* Function   : 現在のリングバッファ管理テーブル及びリングバッファの
;*              アドレスを返還
;*
;* [入力]
;* char *ptr : 返還領域アドレス
;*
;* [戻値]
;* = 0 : 正常終了
;*
;*****
align 4
public WAV_pushTable
proc near
    push    ebp
    mov     ebp,esp
    push    ebx
    push    edi
    push    esi
    push    ds
    push    es
    push    fs

    leave
    ret
WAV_pushTable endp

```



```
edi
push esi
push ds
push es
push fs
push ds
pop fs
mov ebx,dword ptr PRM1
lds esi,pword ptr fs:[ebx+dwRingOff]
les edi,pword ptr fs:[ebx+dwRingCtrlOff]
mov bl,1
$BiosCall WAV_OFFSET,6Ch ; アドレス返還
movzx eax,al
pop fs
pop es
pop ds
pop esi
pop edi
pop ebx
leave
ret
WAV_popTable endp
include ..\inc\codeend.mac

wav70.asm
include ..\inc\codebgn.mac
extrn WAV_DummyFunc:near
extrn WAV_CallBack:far
extrn dwUserFunc:dword
extrn dwParamTable:dword
extrn dwStack_Bottom:dword
;*****
;* Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;-----
;* Entry Name : int WAV_recPrepare( freq, bitno, kind, rechuf,
;* Function : 録音前準備
;* [入力]
;* int freq : サンプリング周波数(単位:Hz)
;* int bitno : サンプリングビット数(8 or 16)
```

```

push ds
pop ds
; ds を fs に設定

mov bl,0
$BiosCall WAV_OFFSET,6Ch ; アドレス取得

mov ebx,dword ptr PRM1
dword ptr fs:[ebx+dsRingOff],esi
word ptr fs:[ebx+wRingSel],ds
dword ptr fs:[ebx+dsRingCtrlOff],edi
word ptr fs:[ebx+wRingCtrlSel],es

movzx eax,al

pop fs
pop es
pop ds
pop esi
pop edi
pop ebx

leave
ret
endp

WAV_pushTable
include ..\inc\codeend.mac

wav6ca.asm
include ..\inc\codebgn.mac
;*****
; Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*****
;-----
;
; Entry Name : int WAV_popTable( ptr );
; Function : 退避したリングバッファ管理テーブル及びリングバッファ
;            のアドレスを復帰
;
; [入力]
; char *ptr : 退避領域アドレス
;
; [戻値]
; = 0 : 正常終了
;
;*****
; align 4
; public WAV_popTable
; proc near
; push ebp
; mov ebp,esp
; push ebx
;*****

```

[illegible]

```

pop     es
pop     edi
pop     edx
pop     ecx
pop     ebx

leave
ret
WAV_recPrepare endp

include ..\inc\codeend.mac

wav71.asm
include ..\inc\codebgn.mac
;*****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
;*****
;-----
;
; Entry Name : int WAV_rec( mode, trig, bufsz ) ;
; Function   : 録音開始
;
;
; [入力]
; int        mode : 録音モード
;             trig : トリガレベル (0~127)
;             bufsz : サンプリングデータ長
;
; [戻値]
;         = 0 : 正常終了
;
;*****
;*****
align 4
public WAV_rec
proc near
push    ebp
mov     ebp,esp
push    ebx
push    ecx

mov     bl,byte ptr PRM1
mov     bl,byte ptr PRM2
mov     ecx,dword ptr PRM3

$biosCall WAV_OFFSET,71h ; 録音開始

movzx   eax,al

pop     ecx
pop     ebx

```







```

;
; [戻値]
; = 0 : 正常終了
;
; *****
;
; align 4
; public WAV_playGetAddress
; WAV_playGetAddress
;     proc near
;     push ebp
;     mov ebp, esp
;     push esi
;     push edi
;     push es
;
;     $biosCall WAV_OFFSET, 7Bh ; アドレス取得
;
;     mov esi, dword ptr PRM1
;     mov dword ptr ds:[esi+0], edi
;     mov word ptr ds:[esi+4], es
;
;     movzx eax, al
;
;     pop es
;     pop edi
;     pop esi
;
;     leave
;     ret
;
; WAV_playGetAddress endp
;
; include ..\inc\codeend.mac
;
; *****
;
; wavdummy.asm
;
; include ..\inc\codebgn.mac
;     extrn dwUserFunc:dword
; *****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
; * -----
;
; * Entry Name : void WAV_DummyFunc( ) ;
; * Function   : コールバックタミー関数
;
; [入力]
; 無し
;
; [戻値]
; 無し
;
; *****
;
; align 4
;
; *****
;
; WAV_play
;     endp
;
; include ..\inc\codeend.mac
;
; *****
;
; wav7a.asm
;
; include ..\inc\codebgn.mac
; *****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
; * -----
;
; * Entry Name : int WAV_playStop( ) ;
; * Function   : 再生強制終了
;
; [入力]
; なし
;
; [戻値]
; = 0 : 正常終了
;
; *****
;
; align 4
; public WAV_playStop
; WAV_playStop
;     proc near
;     push ebp
;     mov ebp, esp
;
;     $biosCall WAV_OFFSET, 7Ah ; 再生強制終了
;
;     movzx eax, al
;
;     leave
;     ret
;
; WAV_playStop endp
;
; include ..\inc\codeend.mac
;
; *****
;
; wav7b.asm
;
; include ..\inc\codebgn.mac
; *****
; * Wave BIOS C Library for Towns OS V2.1 L30 or later
; * -----
;
; * Entry Name : int WAV_playGetAddress( buf ) ;
; * Function   : 再生データアドレスの取得
;
; [入力]
; char *buf : 再生データアドレスの取得バッファ
;
; *****

```



```

;-----
MOS_eventnum equ 003h
;-----
public MOS_getEvent2
proc near
    push esi
    mov esi,ss:[esp+8]
    mov al,MOS_eventnum
    pushfd
    cli
    $biosCall INT_OFFSET,08h
    popfd
    pop edi
    ret
endp
MOS_getEvent2 endp
include codeend.mac

int_09.asm
include codebegn.mac

public MOS_getIntStatus
proc near
    $biosCall INT_OFFSET,09h
    ret
endp
MOS_getIntStatus
include codeend.mac

INT.asm
page ,132
TBIOS割り込み管理BIOS サンプルプログラム

機能：割り込み管理BIOSを使用して、音声出力とマウスの制御を行います
assembly usage: 386asm intsmpl -twocase
link usage: 386link intsmpl -twocase -stack 8192 -pack

```

```

call    MOS_BIOS
mov     eax,8
call    PLAY_ROM_VOICE
call    PLAY_CHECK

#mouse_sense:
mov     ah,003h
call    MOS_BIO S
and     ch,00000011b
cmp     ch,00000011b
jnc     short #mouse_sense

#MOS_end:
call    MOSEVENT_end
call    MOSINT_end

#Good_bye_message:
mov     eax,5
call    PLAY_ROM_VOICE
call    PLAY_CHECK

#SND_end:
call    SNDINT_end

#exit:
pop     gs
pop     fs
pop     es
pop     ds
popad
popfd
mov     ax,4c00h
int     21h
endp

main
;
; 現在の時間用の音声の番号を得る
;
;   in:   無し
;   out:  eax = 番号
;
align 4
GET_NUMBER
proc    near
mov     ah,2ch
int     21h
movzx   ebx,ch
movzx   eax,byte ptr cs:[ebx+#rom_number]
ret

#rom_number
label   byte
db      003h,003h,003h,003h,003h,001h ; 00:??~05:??
db      001h,001h,001h,001h,001h,002h ; 06:??~11:??
db      002h,002h,002h,002h,002h,002h ; 12:??~17:??
db      003h,003h,003h,003h,003h,003h ; 18:??~23:??
endp

GET_NUMBER
;
; システムROMの音声を再生する
;
;   in:   eax = 番号
;   out:  無し
;
+-----+

```

```

;
;   01 | おはよう
;   02 | こんにちは
;   03 | こんにちは
;   04 | バイバイ
;   05 | さようなら
;   06 | おやすみ
;   07 | 選んでください
;   08 | 入力してください
;   09 | ごめんなさい
;   10 | 確認してください
;
+-----+
VOICE_SEG equ 148h
VOICE_OFFSET equ 40000h

PLAY_ROM_VOICE
proc    near
align 4
push    ds
push    dword ptr VOICE_SEG
pop     ds
mov     esi,VOICE_OFFSET
ds:[esi],eax
cmp     short #exit
jb      short #exit
test    eax,eax
jz      short #exit
mov     eax,[esi+eax*4]
add     esi,eax
mov     ah,25h
mov     bl,PCMPLAY_CH
mov     dh,62
mov     dl,127
call    SND_BIOS

#exit:
pop     ds
ret

PLAY_ROM_VOICE
endp
;
; 音声再生終了チェックと音声停止
;
;   in:   無し
;   out:  無し
;
+-----+
PLAY_CHECK
proc    near
align 4
mov     bl,PCMPLAY_CH
mov     ah,28h
call    SND_BIOS
test    dl,dl
jnz     short #loop
mov     ah,27h
mov     bl,PCMPLAY_CH
call    SND_BIOS

; 音声モードPCM再生状態
;
; 音声出力が終了するまでループ
;
; 音声モードPCM再生中断
;

```



[illegible]

```

;----- TBIOS割り込み管理BIOS Call -----
INT_OFFSET equ 01a0h
;-----
INT_BIOS
proc near
call pword ptr fs:[INT_OFFSET]
ret
endp
;-----
; システム情報BIOS Call
SYS_OFFSET equ 01c0h
;-----
SYS_BIOS
proc near
call pword ptr fs:[SYS_OFFSET]
ret
endp
;-----
SYS_BIOS
; タイマBへの設定と始動
; in: dl = タイマB設定値
; out: 無し
;-----
TIMERB_sub
align 4
proc near
mov ah,03h
sub bh,bh
mov dh,026h
call SND_BIOS
mov ah,03h
sub bh,bh
mov dx,0272ah
call SND_BIOS
ret
endp
;-----
; S N D割り込み処理動作開始
;-----
SNDINT_start
align 4
proc near
sub ah,ah
call SND_BIOS
pushfd
cli
mov ah,003h
edx,offset STACK_BOTTOM
INT_BIOS
call INT_BIOS
test eax,edx
jz short #timer_set
call EXTENDER_start
; DOS-Extender への設定
;-----
#timer_set:
;-----
TIMERB_sub
align 4
proc near
mov ah,001h
edx,offset STACK_BOTTOM
INT_BIOS
mov dl,TIMER_B_SND
test eax,edx
jz short #timer_set
call EXTENDER_start
mov dl,TIMER_B_MOS
; DOS-Extender への設定
;-----
#timer_set:
call TIMERB_sub
popfd
ret
endp
;-----
; MOS割り込み処理の登録
;-----
MOSINT_start
align 4
proc near
sub ah,ah
mov ecx,MosWorkSize
call MOS_BIOS
pushfd
cli
mov ah,001h
edx,offset STACK_BOTTOM
INT_BIOS
mov dl,TIMER_B_SND
test eax,edx
jz short #timer_set
call EXTENDER_start
mov dl,TIMER_B_MOS
; DOS-Extender への設定
;-----
#timer_set:
call TIMERB_sub
popfd
ret
endp
;-----
; DOS-Extender への割り込み処理登録のための設定
;-----
INTERRUPT
equ 01a8h
;-----
EXTENDER_start
align 4
proc near
mov cl,INT_TYPE_SOUND
mov ax,02502h
int 21h
jc short #exit
mov ah,30h
mov al,1
mov edx,ebx
call SYS_BIOS
mov ah,30h
mov al,2
mov edx,edx
sub dx,es
mov dx,es
call SYS_BIOS
; save native offset
; save native segment
;-----
#get_real_bector:
mov cl,INT_TYPE_SOUND
mov ax,02503h
int 21h
jc short #exit

```

```

mov     ah,30h
mov     al,3
movzx   edx,bx
call    SYS_BIOS
; save real offset
mov     ah,30h
mov     al,4
shr     ebx,16
mov     edx,ebx
call    SYS_BIOS
; save real segment
push    ds
mov     ci,INT_TYPE_SOUND
lds     edx,pword ptr fs:[INTERRUPT]
mov     ax,02506h
; 割り込みベクタの登録
int     21h
pop     ds

#exit:
ret
EXTENDER_start endp
;-----
; S N D 割り込み処理動作終了
;-----
align 4
proc     near
sub     ah,ah
call    SND_BIOS
pushfd
cli
bb,bh
sub     dx,2c00h
mov     ah,11h
call    SND_BIOS
; test register off
mov     ah,004h
call    INT_BIOS
test    eax,eax
jz      short #timer_set
; M O S 割り込み処理動作中?
call    EXTENDER_end

#exit:
popfd
ret

#timer_set:
mov     dl,TIMER_B_MOS
call    TIMERB_sub
jmp     short #exit
SNDINT_end endp
;-----
; M O S 割り込み処理動作終了
;-----
align 4
proc     near
mov     ah,1
call    MOS_BIOS
; M O S 終了
pushfd
cli

```

```

mov     ah,002h
call    INT_BIOS
test    eax,eax
jz      short #timer_set
; M O S 割り込み処理の解除
; S N D 割り込み処理動作中?
call    EXTENDER_end

#exit:
popfd
ret

#timer_set:
mov     dl,TIMER_B_SND
call    TIMERB_sub
jmp     short #exit
MOSINT_end endp
;-----
; DOS-Extender への割り込み処理解除のための設定
;-----
align 4
proc     near
push    ds
mov     ah,31h
mov     al,4
call    SYS_BIOS
; read real segment
shl     edx,16
push    edx
mov     ah,31h
mov     al,3
call    SYS_BIOS
; read real offset
pop     ebx
add     ebx,edx
mov     ah,31h
mov     al,2
call    SYS_BIOS
; read native segment
mov     ds,dx
mov     ah,31h
mov     al,1
call    SYS_BIOS
; read native offset
mov     ci,INT_TYPE_SOUND
mov     ax,02507h
; 割り込みベクタの設定
int     21h
ds
pop     ds
ret
EXTENDER_end endp
;-----
SAMPLE_code group
DGROUP
SAMPLE_data segment dword public 'DATA' use32
ends
align 4
PAL_WORK dd 1
; 設定バレット数
; 色識別番号
dd 15
; カラーデータ
EGB_WORK db 4 dup(0)
; EGBワークエリア
MOS_WORK db EgbWorkSize dup(0)
; MOSワークエリア

```

```

SND_WORK      db      SndWorkSize dup(0)      ; S N Dワークエリア
INT_STACK     db      1024 dup(?)              ; 割り込み処理用スタック
STACK_BOTTOM  label    byte
;-----
SAMPLE_data   ends
end
```



# 付 録 D

## コード表

### D.1 ASCII(7ビット)コード表

	0	1	2	3	4	5	6	7
0	↑ @	↑ P	(SP)	0	@	P	'	p
1	↑ A	↑ Q DUP	!	1	A	Q	a	q
2	↑ B	↑ R INS	"	2	B	R	b	r
3	↑ C	↑ S	#	3	C	S	c	s
4	↑ D	↑ T	\$	4	D	T	d	t
5	↑ E EL	↑ U	%	5	E	U	e	u
6	↑ F	↑ V	&	6	F	V	f	v
7	↑ G	↑ W	'	7	G	W	g	w
8	↑ H ⇐	↑ X	(	8	H	X	h	x
9	↑ I TAB	↑ Y	)	9	I	Y	i	y
A	↑ J	↑ Z	*	:	J	Z	j	z
B	↑ K HOME	↑ [ ESC	+	;	K	[	k	{
C	↑ L CLS	↑ ¥ →	,	<	L	¥	l	
D	↑ M	↑ } ←	—	=	M	}	m	}
E	↑ N	↑ ^ ↑	.	>	N	^	n	-
F	↑ O	↑ _ ↓	/	?	O	_	o	DL

コード00H~1FHの左側に示してある↑はコントロールキー(CTRL)との併用を示す。

例えば、↑AはCTRLを押しながらAのキーを押すことを示す。

コード80H~FFHは出力されません。

D.2 JIS(8ビット)コード表

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0	↑ @	↑ P	(SP)	0	@	P	'	p				ー	タ	ミ		
1	↑ A	↑ Q DUP	!	1	A	Q	a	q			。	ア	チ	ム		
2	↑ B	↑ R INS	"	2	B	R	b	r			「	イ	ツ	メ		
3	↑ C	↑ S	#	3	C	S	c	s			」	ウ	テ	モ		
4	↑ D	↑ T	\$	4	D	T	d	t			、	エ	ト	ヤ		
5	↑ E EL	↑ U	%	5	E	U	e	u			・	オ	ナ	ユ		
6	↑ F	↑ V	&	6	F	V	f	v			ヲ	カ	ニ	ヨ		
7	↑ G	↑ W	'	7	G	W	g	w			ア	キ	ヌ	ラ		
8	↑ H ⇐	↑ X	(	8	H	X	h	x			イ	ク	ネ	リ		
9	↑ I TAB	↑ Y	)	9	I	Y	i	y			ウ	ケ	ノ	ル		
A	↑ J	↑ Z	*	:	J	Z	j	z			エ	コ	ハ	レ		
B	↑ K HOME	↑ [ ESC	+	:	K	[	k	{			オ	サ	ヒ	ロ		
C	↑ L CLS	↑ ¥ →	,	<	L	¥	l				ヤ	シ	フ	ワ		
D	↑ M	↑ } ←	—	=	M	}	m	}			ユ	ス	ヘ	ン		
E	↑ N	↑ ^ ↑	.	>	N	^	n	-			ヨ	セ	ホ	°		
F	↑ O	↑ - ↓	/	?	O	-	o	DL			ッ	ソ	マ	°		

コード00H～1FHの左側に示してある↑はコントロールキー(CTRL)との併用を示す。  
例えば、↑AはCTRLを押しながらAのキーを押すことを示す。  
コード80H～9FHと0E0H～0FFHは、シフトJIS漢字コードの第1バイトのコードとして使用している。

D.3 特殊キーコード表

KEY	コード	KEY	コード	KEY	コード
PF1	8001	取消	8011	PF13	8021
PF2	8002	実行	8012	PF14	8022
PF3	8003	漢字辞書	8013	PF15	8023
PF4	8004	単語抹消	8014	PF16	8024
PF5	8005	単語登録	8015	PF17	8025
PF6	8006	前行	8016	PF18	8026
PF7	8007	次行	8017	PF19	8027
PF8	8008	半角/全角	8018	PF20	8028
PF9	8009				
PF10	800A	かな漢字	801C		
PF11	800B	PF12	801D		
		変換	801E		
		無変換	801F		

# 付 録 E

## 80486CPUの概要

FM TOWNS II HR から、CPU には 80486(SX/DX) が搭載されています。80486 は、80386 命令実行の高速化と、キャッシュメモリ、80387(FPU) 相当機能の内蔵を図り、マルチプロセッサ支援機能を付加したものと評価できます。

このため、基本的に、80386 用に作ったソフトは 80486 でも走ります。言い換えると、386 搭載機用のソフトは、ほとんどが 486 搭載機でも使えます。しかし、一部のソフトには適合できないものもあります。

ここでは、486 の概要について述べるとともに、ソフトの不適合対策についてもヒントを提供したいと思います。

なお、ハードウェアの増設ピンについては、説明を省略します。

### E.1 80486の強化ポイント

386 に対比して 486 で強化、改善された項目について、機能ごとに説明します。

#### E.1.1 キャッシュメモリ

内蔵キャッシュメモリを使うと、それが CPU と同じチップ内にあるということだけで高速化につながっています。なぜなら、キャッシュの内容が使える限り外部のバスと信号をやりとりしながら、データをアクセスする必要がないからです。

加えて、486 では、128 ビットバス (16 バイト) で内蔵キャッシュメモリから命令フェッチが行われるため、外部の 32 ビットバス (4 バイト) から直接フェッチするのに比べて格段に速くなります。

キャッシュが有効に働く条件は、CPU が処理したい命令やデータがその中にあるかどうかにかかっており、うまく存在したとき、これを「ヒット」したといいます。もしヒットしないと、CPU は外部のメモリの該当アドレスから一定サイズだけ読み出した内容をキャッシュに転送し

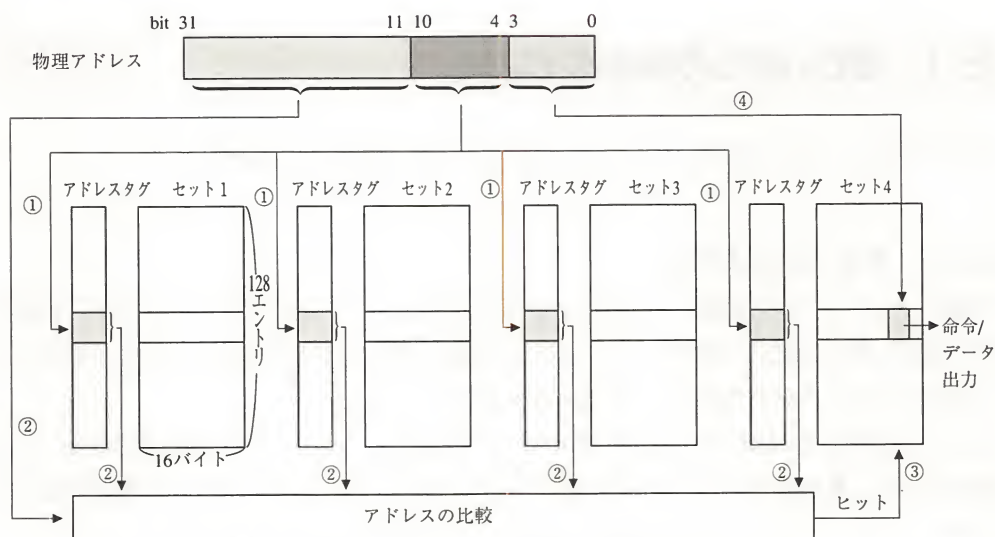
て、その内容で処理を続けます。このためには、キャッシュの中に空きが必要で、もしなければ(通常はプログラムの実行開始後すぐに空きがなくなる)、既存の命令やデータの一部を捨てなければなりません。捨てる対象は、486の場合、最も古くアクセスされたものとし、最近アクセスされたものは極力残そうとします。これは、最近のものの方が、今後再度アクセスされる可能性が高いからです。

さらに、486では、8KBのキャッシュを分割して、2KB単位の4面連動キャッシュ(4ウェイ・セット・アソシアティブ・キャッシュ)にしています(図E-1)。そして、その内容も、命令とデータの混合(ユニファイド・キャッシュ)とし、データアクセスの多いプログラムではデータが多く残り、その反対のプログラムでは命令が多く残るようにしています。こうすることによって、ヒット率が高くなります。

さて、キャッシュへの書き込みは、その内容が存在していたメモリへの書き込みを意味します。その場合、キャッシュとメモリの双方に書き込みする方法を「ライトスルー」と呼びます。メモリにだけ書いて、キャッシュに書き込みしない方法もあり、その場合はキャッシュ該当部分の内容は無効となります。

486では、キャッシュを操作する命令が追加されています。また、CPU内のレジスタで、キャッシュに関係するビットが追加されたものがあります。

▼図 E-1 80486 内蔵キャッシュの構造



### E.1.2 FPU内蔵のメリット

386では外部にあったFPUが、486で内蔵化されることによって、キャッシュ同様、アクセ



スが速くなります。

また、メモリと FPU 間のデータ転送時は、386 のときは CPU が介在してデータの中継していましたが、486 では FPU とキャッシュメモリとの間を 64 ビットのバスで結び、倍精度データを直接転送することができるようになっています。このため、FPU を使う演算も速度が大幅に向上しています。

486 の FPU 命令は 386 と同じで、追加や変更はありません。CPU 内のレジスタでは、FPU に関係するビットで変更されたものがあります。

### E.1.3 マルチプロセッサ支援機能

複数の CPU を搭載した場合、CPU 間の連絡調整を支援するための機能です。

命令では、XADD(① XCHG と② ADD の処理をひとつの命令で実行) と、CMPXCHG(① CMP + ② XCHG の処理をひとつの命令で実行) が、①と②の処理の間にほかの CPU のアクセスが入るのを排除できる連続実行命令として新設されています。これらを使えば、ほかの CPU から共有メモリに書かれたデータを参照して、そのことをほかの CPU に知らせるといったことが、タイミングのずれなく実現できます。

また、インテル系の CPU だけでなく、モトローラ系の CPU とのマルチプロセッサシステムにも容易に対応できるように、BSWAP(32 ビットデータを 8 ビット単位で逆順にする) 命令も追加されています。これを使えば、相手方のデータを自己の CPU の様式に合った形式で、または自己のデータを相手方の CPU の処理に合った様式で処理することができます。

### E.1.4 486 の追加命令一覧

キャッシュメモリとマルチプロセッサ支援機能のために、486 で追加された命令は表 E-1 のとおりです。

▼表 E-1 80486 で追加された命令 (Mem はメモリ, Reg はレジスタ, R/M はレジスタまたはメモリ)

命令コード	ニーモニック	オペランド	機 能
0F01	INVLPG(invalidate TLB entry)	Mem	TLB エントリを削除する
0F08	INVD(invalidate data cache)		キャッシュ中のデータをすべて無効にする
0F09	WBINVD(write-back and invalidate data cache)		キャッシュ中のデータをすべて主記憶に書き出し、内容を無効にする
0FC0	XADD(exchange and add)	R/M, Reg	オペランドを8ビット単位で読み込み、レジスタ内容と加算して元に戻す
0FC1	XADD	R/M, Reg	オペランド内容を16/32ビット単位で読み込み、レジスタ内容と加算する
0FC8~0FCF	BSWAP(byte swap)	Reg	32ビットレジスタ内容を8ビット単位でスワップ
0FA6	CMPXCHG(compare and exchange)	R/M, Reg	8ビット単位でアキュムレータと第1オペランドを比較し、同じであれば第2オペランドが第1オペランドに入る
0FA7	CMPXCHG	R/M, Reg	16/32ビット単位でアキュムレータと第1オペランドを比較し、同じであれば第2オペランドが第1オペランドに入る

E.1.5 486 内部レジスタのビット変更および追加

●拡張フラグレジスタ

▼図 E-2 拡張フラグレジスタ (EFLAGS) の追加ビット

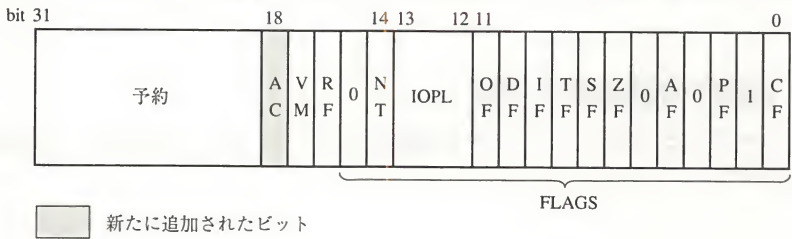


図 E-2 の拡張フラグレジスタ (EFLAGS) では、AC(アライメントチェック) ビットが追加されています。このビットは、0 のとき 386 互換ですが、1 にすると、特権レベル 3(ユーザモード)でアライメントチェックを行います。具体的には、データ属性のアライメント(ワード境界、ダブルワード境界)を調べ、それを無視したメモリ参照が発生すると、次に述べる CR0 の AM ビットが1の場合、アライメントフォルト(例外 17)の割り込みを起動します。

なお、アライメントチェックは、386 では行われておらず、単独 CPU のシステムでは問題になりませんが、マルチプロセッサのときはシビアにする必要があります。

●制御レジスタ CR 0

制御レジスタ CR0(図 E-3) の追加および変更点は次のとおりです。

- CE(キャッシュイネーブル)

内蔵キャッシュを有効にする (1) か、無効にする (0) かを示します。有効のとき、ミスヒット (ヒットしない) が生じたら、外部のメモリから命令やデータを取り込みます。

- WT(透過書き込み)

内蔵キャッシュに書き込みが発生したとき、1 ならば外部のメモリの該当アドレスにも同じデータを書き込み、つじつまを合わせます (ライトスルー)。0 ならば、内蔵キャッシュには書き込みを行わず、外部のメモリにだけ書き込みします。

- AM(アライメントマスク)

このビットが 1 ならば、EFLAGS の AC ビットが 1 (アライメントチェックを行う) で境界無視が検出されたとき、アライメントフォルトが発生します。0 のときは 386 互換となります。

- WP(ライトプロテクト)

386 で可能だった、書き込み禁止ページへのスーパーバイザモードによる書き込みについて、486 ではこのビットを 1 にするとフォルトが発生し、防止することができます。WP=0 のときは、386 互換となります。

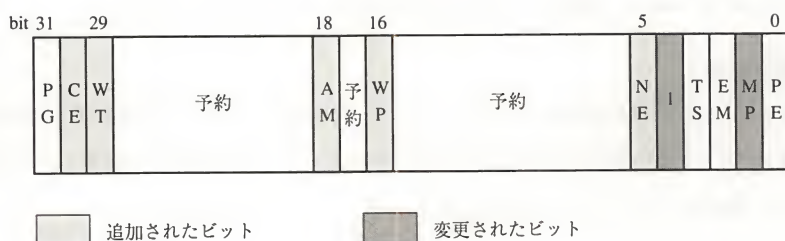
- NE(数値例外)

FPU でマスクされていない例外が発生したとき、本来は例外 16 が適用されますが、このビットが 0 のときは、ハードウェアで便宜的に他のベクタに振り向けることができます。386 の時代によく行われていた手法で、それとの互換性を確保するためのものです。NE=0 のときは、ベクタは 16 となります。

- MP(コプロセッサ表示)

386 では使われていた、FPU が外部に存在するかどうかを示すビット (1 のとき存在) は、ハードウェアの違いにより 486 では無意味になりました。386 との互換性のため残したもので、リセット時、0 になります。

▼図 E-3 制御レジスタ CR0 の追加/変更ビット



## ●制御レジスタ CR3

制御レジスタ CR3(図 E-4) で追加されたビットは次のとおりです。

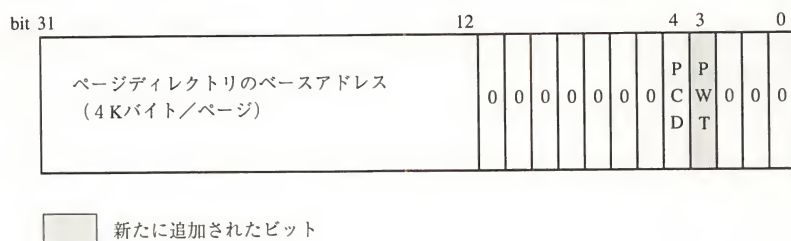
## ・PWT(ページライトスルー)

外付けキャッシュメモリを使う場合、ライトスルーを行うならば1、ライトバック (キャッシュから元のメモリに書き戻す) 構造ならば0 とします。

## ・PCD(ページキャッシュイネーブル)

ページディレクトリのベースアドレスで示されるページについて、内蔵キャッシュが有効(0)か無効(1)かを決めます。ただし、ハードウェアでキャッシュイネーブル(KEN)にアクティブ入力があるときのみ、有効にすることの意味があります。無効のときは、直接外部キャッシュまたはメモリに対してアクセスが行われます。

▼図 E-4 制御レジスタ CR3 の追加ビット



## E.1.6 アドレスラップアラウンド

8086 プログラムでは、セグメントセクタとオフセットの値の合計が FFFFH を超えるとき、10000H を差し引いた値、すなわちオーバーフローした値が採用され、アドレスラップアラウンド (先端と終端の連結) が行われていました。



80386 では、このような場合、10000H を超えるアドレスがアクセスされていましたが、80486 ではラップアラウンドされるようになりました。これにより、8086 との互換性が改善されます。

## E.2 ソフトの不適合対策ヒント

先にも述べたように、486 になっても 386 用のソフトのほとんどはそのまま使えます。ここでは、使えなくなるケースと、その場合の対策について触れておきます。

### E.2.1 DOS-Extender[RUN386]で走るプログラムの場合

言い換えると、ネイティブモード (プロテクトモード) のプログラムで、386 搭載機で使っていた DOS-Extender をそのまま持ち込み、

```
RUN386 <プログラム名> <パラメータ> .....
```

とやっても、エラーメッセージもなく、何も実行されずに終了します。

これは、DOS-Extender が 486 のレベルになっていないからで、486 機システムソフトウェア CD からのものをコピーして、オーバーライトしてしまえば解決します。

念のために付け加えると、486 用の DOS-Extender も、プログラム名は "RUN386" のままです。すなわち、DOS-Extender を呼び出すバッチファイル ( "～.BAT" ) の内容を変更する必要もないようになっているのです。

### E.2.2 F-BASIC386 の場合

386 機で支障なく動いていた BASIC プログラムが、486 機に持って行って 386 機のままだの F-BASIC386 で動かすと、予想外のエラーメッセージが出て実行できなくなります。これは、486 機では F-BASIC386 V2.1 のレベルでないと動作できないためで、レベルアップすれば解決します。

付

録

F

---

## FM TOWNSの製品系列

---

FM TOWNS 初代機が開発されてからの機種の変遷を、図 F-1 に示します。

80386 搭載の 2 機種からスタートした FM TOWNS は、ハードディスクが内蔵できるタイプ (1F, 2F, 1H, 2H) に発展した後、規模を拡大 (10F, 20F, 40H, 80H) して、FM TOWNS II へと展開しました。

TOWNS II になると、それまでの機種の発展型 (CX10, CX20, CX40, CX100) のほかに、さらに省スペースで低価格のディスプレイ一体型 (UX10, UX20, UX40) が加わりました。

続いて、セパレート型の機種のデザインが横型に変わり、80386 搭載機種 (HG20, HG40, HG100) と 80486 搭載機種 (HR20, HR100, HR200)、一体型は 80386 搭載機種 (UG10, UG20, UG40, UG80) の、それぞれパフォーマンスが強化された機種が発表されました。

その後、さらに一体型にも 80486 搭載機 (UR20, UR40, UR80) ができ、これですべて 80486 への布陣が揃いました。FM TOWNS MARTY ができたのも、この時期です。

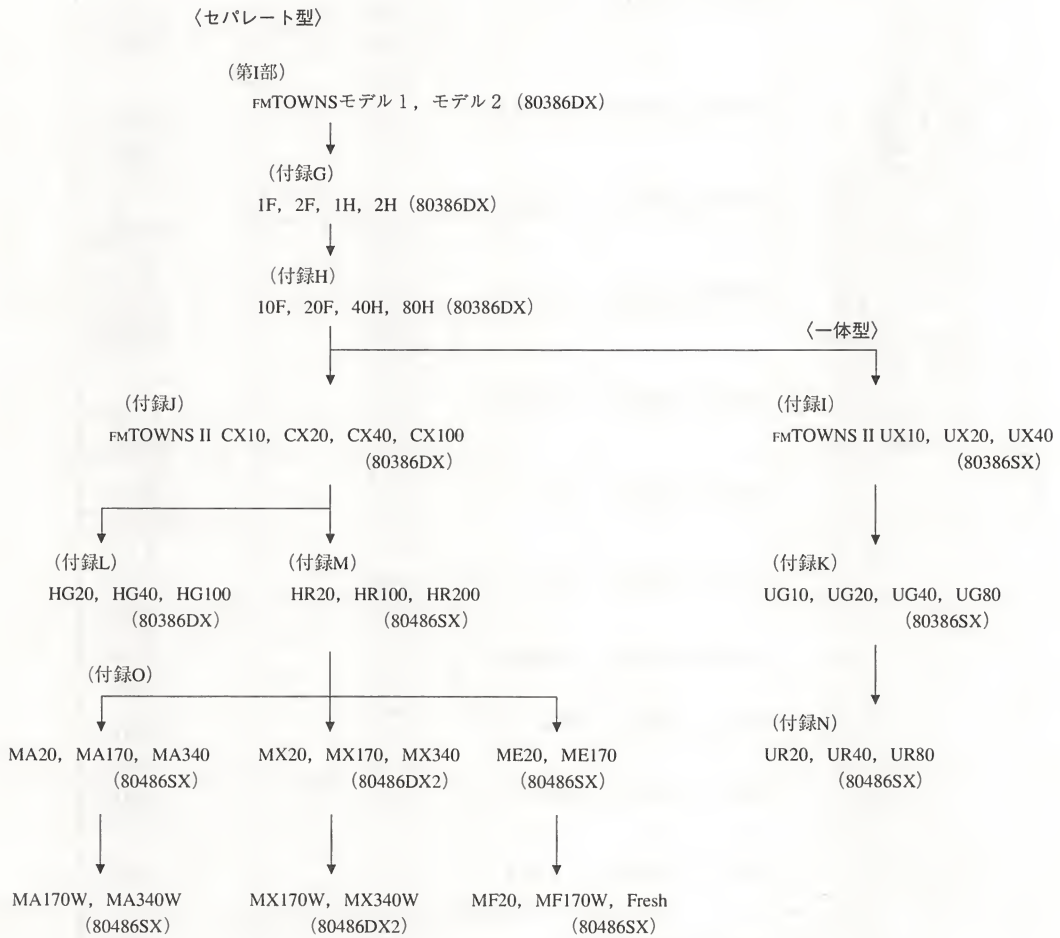
そして、以後の機種は CD-ROM を倍速化して展開します。Windows などの内外の規格に標準装備のまま対応できることを意識して高解像度化を図った機種では、CPU クロックのランクにより高速機 (MX20, MX170, MX340) と中速機 (MA20, MA170, MA340) が発表されました。また、同時に、入門者向けで、簡単な拡張により高解像度に対応できる機種 (ME20, ME170) も発表されました。

これらは、まもなく Windows 3.1 インストール機 (MA170W, MA340W, MX170W, MX340W) へと展開し、ME の CPU ランク (クロック) を上げた機種 (MF20, MF170W, Fresh) もできました。

図 F-1 は、機種の変遷を示すと同時に、目的の機種の付録との関連も示しています。例えば、FM TOWNS II MX の場合、初代機→1F→10F→CX→HR→MX のように改良されているので、このようにさかのぼって関連記事を参照するのが適当です。

これらの機種の主な仕様の違いを、表 F-1 に示します。

▼図 F-1 FMTOWNS 初代機からの機種の変遷



▼表 F-1 FM TOWNS の主な仕様 (初代機以降の拡張内容)

機種名	CPU	FPU/ODP	メイン RAM	補助記憶 (ディスク)	
				3.5 インチ 2HD	ハードディスク
FM TOWNS モデル 1	80386DX(16MHz)	387 カード	1MB	1	なし
FM TOWNS モデル 2			2MB	2	なし
FM TOWNS 1F	80386DX(16MHz)	387 カード	1MB	1	なし
FM TOWNS 2F			2MB	2	なし
FM TOWNS 1H			1MB	2	20MB
FM TOWNS 2H			2MB	2	40MB
FM TOWNS 10F	80386DX(16MHz)	387 カード	2MB	1	なし
FM TOWNS 20F			2MB	2	なし
FM TOWNS 40H			2MB	2	40MB
FM TOWNS 80H			2MB	2	80MB
FM TOWNS II UX10	80386SX(16MHz)	接続不可	2MB	1	なし
FM TOWNS II UX20			2MB	2	なし
FM TOWNS II UX40	80386DX(16MHz)	387 カード	2MB	2	40MB
FM TOWNS II CX10			2MB	1	なし
FM TOWNS II CX20			2MB	2	なし
FM TOWNS II CX40			2MB	2	40MB
FM TOWNS II CX100	80386SX(20MHz)	接続不可	2MB	2	100MB
FM TOWNS II UG10			2MB	1	なし
FM TOWNS II UG20			2MB	2	なし
FM TOWNS II UG40			2MB	2	40MB
FM TOWNS II UG80	80386DX(20MHz)	387 カード	2MB	2	80MB
FM TOWNS II HG20			2MB	2	なし
FM TOWNS II HG40			2MB	2	40MB
FM TOWNS II HG100			2MB	2	100MB
FM TOWNS II HR20	80486SX(20MHz)	ODP カード	4MB	2	なし
FM TOWNS II HR100			4MB	2	100MB
FM TOWNS II HR200	80486SX(20MHz)	接続不可	4MB	2	200MB
FM TOWNS II UR20			2MB	2	なし
FM TOWNS II UR40			2MB	2	40MB
FM TOWNS II UR80	80486SX(25MHz)	ODP カード	2MB	2	80MB
FM TOWNS II ME20			2MB	2	なし
FM TOWNS II ME170	80486SX(33MHz)	ODP カード	2MB	2	170MB
FM TOWNS II MA20			4MB	2	なし
FM TOWNS II MA170			4MB	2	170MB
FM TOWNS II MA340	80486DX2(66MHz)	内蔵	4MB	2	340MB
FM TOWNS II MX20			4MB	2	なし
FM TOWNS II MX170			4MB	2	170MB
FM TOWNS II MX340	80486SX(33MHz)	ODP カード	4MB	2	340MB
FM TOWNS II MF20			4MB	2	なし
FM TOWNS II MF170W			6MB	2	170MB
FM TOWNS II Fresh*	80486SX(33MHz)	ODP カード	6MB	2	170MB
FM TOWNS II MA170W			8MB	2	170MB
FM TOWNS II MA340W			8MB	2	340MB
FM TOWNS II MX170W	80486DX2(66MHz)	内蔵	8MB	2	170MB
FM TOWNS II MX340W			8MB	2	340MB

\*Fresh(OASYS/Win インストール済み) は MF170W と同じ。



# 付 録 G

## FM TOWNS 1F, 2F, 1H, 2Hの仕様変更

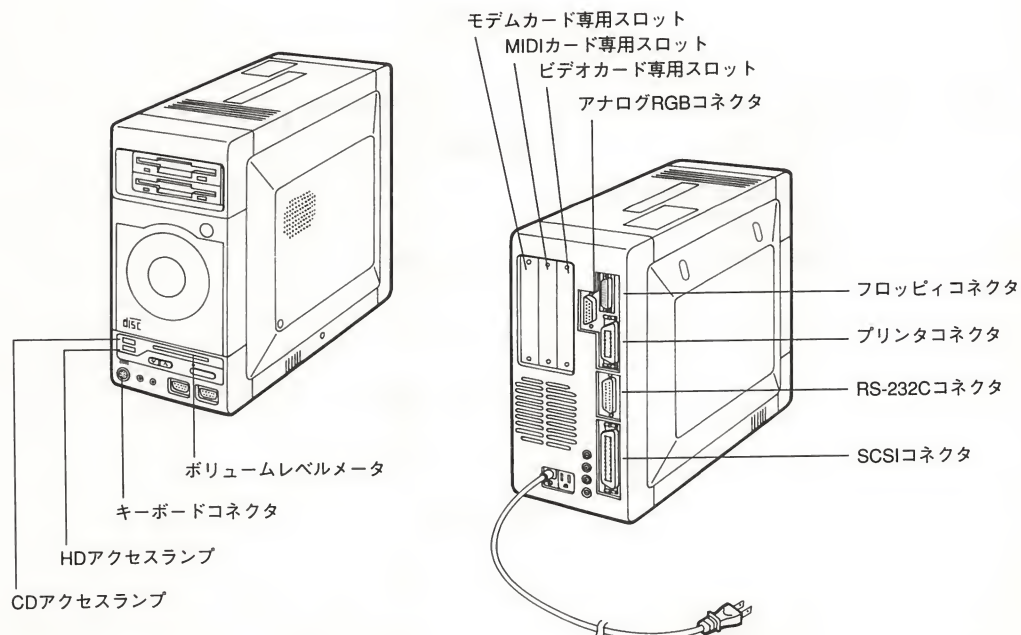
FM TOWNS 1F, 2F, 1H, 2H の主な仕様変更部分について解説します。

機種名	メモリ	ハードディスク
1F	1MB	なし
2F	2MB	なし
1H	1MB	20MB
2H	2MB	40MB

以下に、仕様が変更された部分を解説します。

### ●外観

次の図のように外観が変更されています。

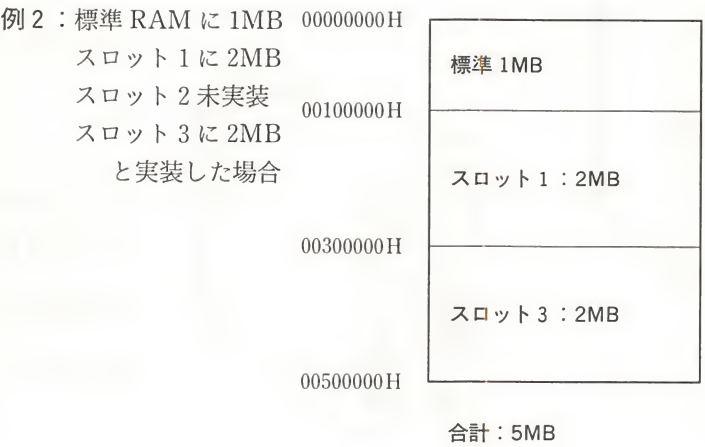


外観上の大きな変更点は、CD、HD のアクセスランプが新設されたこと、LED の数とデザインが変更されたこと、キーボードコネクタの位置が前面になったこと、SCSI コネクタが追加されたことなどです。また、本体背面のスロットの構成が変わりました。

●拡張 RAM の内容

3 スロットある拡張 RAM モジュールコネクタにそれぞれ 1MB あるいは、2MB の RAM モジュールを実装することが可能です。実装する RAM モジュールの組み合わせは自由で、メモリ空間が飛び飛びになることはありません。1MB 内蔵の機種で最大 7MB まで、2MB 内蔵の機種で最大 8MB まで拡張が可能です。

RAM 拡張の例を示します。



●追加, および拡張された I/O とレジスタ

1. ドライブステータスレジスタ

フロッピーディスクの状態を示すレジスタです。FDC が MB89312 に変更されたことに伴ない, ビット 7, 6, 4, 3, 2, 0 の機能が拡張されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0208H	ドライブステータスレジスタ	R	FD2	0	不定	FDDV2	FDDV1	FDDV0	FREADY	DSKCHG

FD2(bit7) : 内蔵 FD のドライブ数を示す。  
0 = 1 ドライブ  
1 = 2 ドライブ

FDDV2～FDDV0 (bit4～2) : 拡張ドライブの種別を示す。

FDDV2	FDDV1	FDDV0	ドライブの種別	bit0
0	0	0	予約済	
0	0	1	予約済	
0	1	0	予約済	
0	1	1	予約済	
1	0	0	予約済	
1	0	1	FMFD-322	DSKCHG
1	1	0	FMFD-521/801	DSK2S
1	1	1	FMFD-321	DSKCHG

FREADY (bit1) : 選択されたドライブの状態を示す。  
0 = ノットレディ  
1 = レディ

DSKCHG(bit0) (DSK2S) : 選択されたドライブにディスクチェンジがあったことを示す。  
0 = チェンジあり  
1 = チェンジなし  
ドライブの種別が FMFD-521/801 の場合は, DSK2S であり, ディスクが両面か片面かを示す。

FREADY と DSKCHG の選択されたドライブとは, ドライブセレクトレジスタ(020CH)の DSL3-0 ビットで選択されているものです。

2. ドライブコントロールレジスタ

ドライブを制御するためのレジスタです。ビット 6 の機能が拡張されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0208H	ドライブコントロールレジスタ	W	0	MOTR2	CLK SEL	MOTOR	0	HD1 SEL	DDEN	IRQ MSK

- MOTR2 (bit6) : 外付け 5 インチのモータ動作を行う。  
0 = モータオフ  
1 = モータオン
- CLKSEL (bit5) : FDC に与えるクロックを指定する。  
0 = 2MHz (3.5 インチ, 5 インチ 2HD)  
1 = 1MHz (3.5 インチ, 5 インチ 2D/2DD)  
シーク動作はこのビットを 0 としておくことにより, 高速シークが可能である。  
リード/ライト時は制御対象となるメディアに応じた設定 (上記のとおり) としなければならない。
- MOTOR (bit4) : 3.5 インチ, 5 インチドライブのモータを制御する。  
0 = OFF (停止)  
1 = ON (回転)
- HD1SEL (bit2) : リード/ライトの対象となるメディアの面を指定する。  
0 = サイド 0  
1 = サイド 1
- DDEN (bit1) : メディアの記録方式を指定する。  
0 = 単密度  
1 = 倍密度
- IRQMSK (bit0) : FDC からの割り込みを制御する。  
0 = 割り込み禁止  
1 = 割り込み許可

3. メモリ容量レジスタ

メモリの容量を示すレジスタです。新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05E8H	メモリ容量レジスタ	R	不定	0		SIZE4	SIZE3	SIZE2	SIZE1	SIZE0

- SIZE4-0 (bit4-0) : メモリの容量を示す。ビットコードで 0 ~ 32MB まで表される。



4. CPU 識別レジスタ

マシンの機種と CPU の種類を示すレジスタです。ID15-3 に新機種の機種 ID が加わりました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU 識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID (bit15-3) : 装置の種別を示す。次のビット構成により識別を行う。

装 置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不定								1	1	1	0	1
FMR-70	不定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1, 2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F, 2F, 1H, 2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

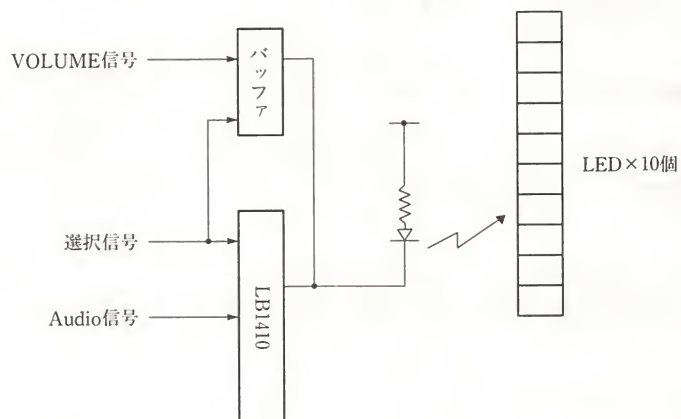
CPU-ID (bit2-0) : 使用 CPU の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386
0	1	0	予約済
0	1	1	予約済
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

このレジスタ (ID15-ID0) で読み出される値 (0201H) は、シリアル ROM 制御レジスタ (0032H) により読み出すことのできる機種番号 (ビット 56-71) の値と等価です。

# ● LED

LED が 10 個に増えたことにともない、LED 関係のブロック構成は、次のように変更されました。



# 付 録 H

## FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80Hの仕様変更

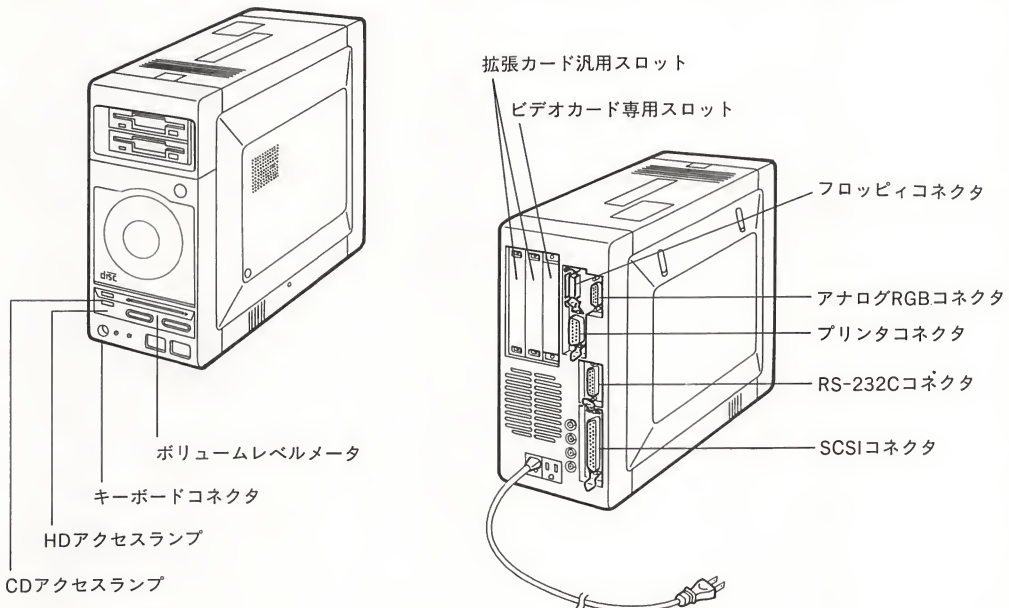
FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の主な仕様変更部分について解説します。

なお、「付録 G FM TOWNS 1F, 2F, 1H, 2H の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	ハードディスク
10F	2MB	なし
20F	2MB	なし
40H	2MB	40MB
80H	2MB	85MB

### ●外観

次の図のように外観が変更されています。



本体背面の3つの拡張スロットの構成が変更になりました。2つが拡張カード汎用スロット、残り1つがビデオカード専用スロットとなっています。  
内部的には、I/O 拡張ユニットを接続するためのコネクタがなくなりました。

●追加、および拡張された I/O とレジスタ

1. 1μWAIT レジスタ

1 マイクロ秒のウェイトを、ハードウェアで作り出すレジスタです。このレジスタに書き込みを行うと、1 マイクロ秒のウェイトがかかります。

ソフトウェアのループによるウェイトでは、機種の違いや、同一機種でもメモリの性能が異なると時間に差が出るがありますが、このレジスタを使用すれば、そういった問題はなくなります。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
006CH	1μWAIT レジスタ	R	0	不定						
		W	0	0	0	0	0	0	0	0

2. インターバルタイマII関連レジスタ

インターバルタイマIIは、主として音源制御に適したタイマで、PIT を利用したインターバルタイマよりも細かな単位で時間間隔を設定したいときに使用します。



インターバルタイマII制御レジスタ

インターバルタイマIIの機能設定(書き込み)や、割り込み発生時の状態の参照(読み出し)を行うためのレジスタです。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0068H	インターバルタイマII 制御レジスタ	R	INTV -EN	INTV -I	INTV -OV	不定				
		W		0	0	0	0	0	0	0

- INTV-EN(bit7) : インターバルタイマIIによる割り込み許可。  
0 = 許可する  
1 = 許可しない
  - INTV-I(bit6) : インターバルタイマIIによる割り込み発生の有無。  
0 = 割り込み発生なし  
1 = 割り込み発生
  - INTV-OV(bit5) : 以前のインターバルタイマIIによる割り込みが処理されないうちの  
インターバルタイマIIの再割り込みの発生の有無。  
0 = 割り込み発生なし  
1 = 割り込み発生
- INTV-I,INTV-0は、このレジスタを読み出した直後、自動的に0になる。

インターバルタイマIIデータレジスタ

インターバルタイマIIの時間間隔を、マイクロ秒単位で設定するレジスタです。16ビットで、1～65535を直接表現します。0にすると65536として扱われます。

なお、タイマは1マイクロ秒のクロックで動作しているので、その範囲内で誤差が発生することがあります。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
006AH (下位)	インターバルタイマII データレジスタ	R/W	INTV -7	INTV -6	INTV -5	INTV -4	INTV -3	INTV -2	INTV -1	INTV -0
006BH (上位)		R/W	INTV -15	INTV -14	INTV -13	INTV -12	INTV -11	INTV -10	INTV -9	INTV -8

- INTV-n : 設定値(マイクロ秒)を2進数16桁で表す。

3. CPU 識別レジスタ

マシンの機種と CPU の種類を示すレジスタです。ID15-3 に新機種の機種 ID が加わりました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU 識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID : 装置の種類を示す。次のビット構成により識別を行う。  
(bit15-3)

装 置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不定								1	1	1	0	1
FMR-70	不定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1, 2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F, 2F, 1H, 2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F, 20F, 40H, 80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

CPU-ID (bit2-0) : 使用 CPU の種類を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386
0	1	0	予約済
0	1	1	予約済
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

このレジスタ (ID15-ID0) で読み出される値 (0401H) は、シリアル ROM 制御レジスタ (0032H) により読み出すことのできる機種番号 (ビット 56-71) の値と等価です。

# 付 録 I

## FM TOWNS II UXの仕様変更

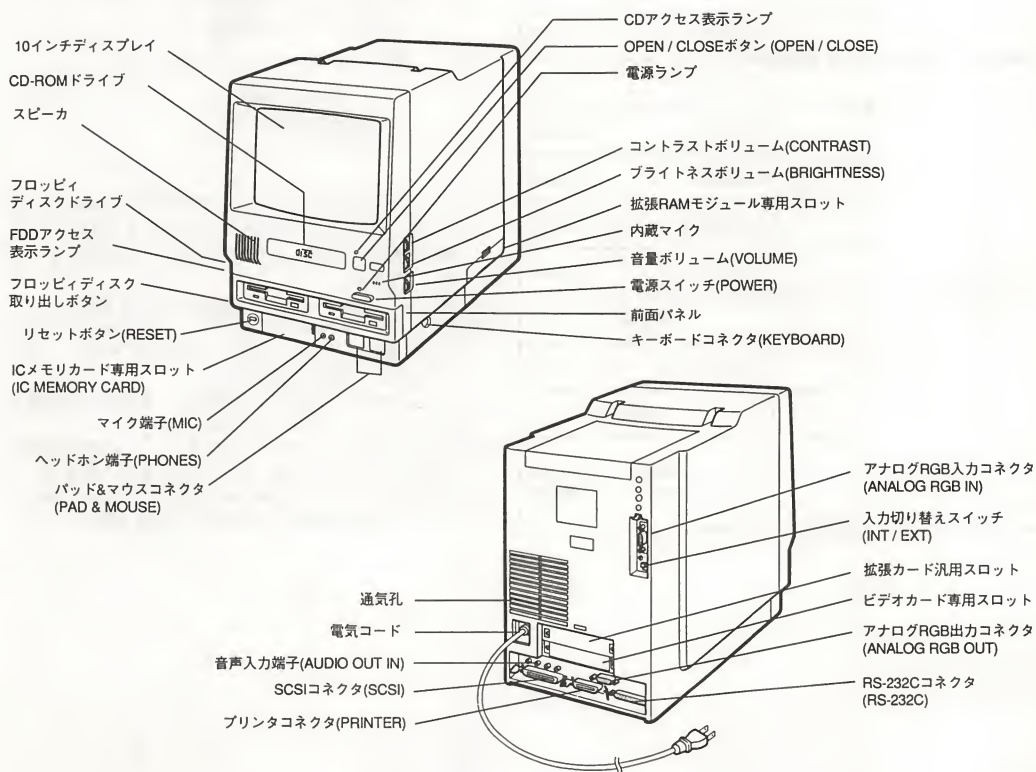
FM TOWNS II UX の主な仕様変更部分について解説します。

なお、「付録 G FM TOWNS 1F, 2F, 1H, 2H の仕様変更」, 「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
UX10	2MB	1	なし
UX20	2MB	2	なし
UX40	2MB	2	40MB

### ●外観

次の図のように外観が変更されています。



本体とディスプレイが一体型になりました。ディスプレイのみを利用できるように、アナログ RGB 入力端子が拡張されています。また、拡張カード汎用スロットが1つになりました。

●メモリマップ

CPU が 80386SX になったことにより、次の図のように変更がありました。



\*1 ブートROM領域は、FF8000-FFFFFFにあるが、リセット時、およびメモリ切り換えレジスタ(I/Oアドレス0480H番地)の操作により、0F8000-0FFFFFFFにもマッピングされる。

\*2 8MB RAMモジュール1枚実装時のメモリ容量。

\*3 VRAMは、2ヶ所マップされているが、表示とアクセス方法の違いによって、別アドレスに割り付けているだけである。実装は512KBのみ。

\*4 学習RAMの後の6KBは、外字フォントとしても使用される。バイトアクセスのみ可能。

\*5 波形RAMはバンク(16)レジスタにより64KBの領域を4KB単位で使用される。バイトアクセスのみ可能。

\*6 I/O拡張スロットのC80000-CFFFFFFFの領域は、汎用スロット上で40000000-4007FFFFに変換される。



## ● DMAC 使用上の注意

FMTOWNS II UX では、A24～A31 は 80386 (386DX) と互換をとるためアドレス変換を行っています。したがって、DMAC を使う場合には、他機種とのアドレスの違いを意識する必要はありません。

## 変換しているアドレス

80000000H	～ 80FFFFFFH	→	A00000H	～ AFFFFFFH	VRAM
80100000H	～ 801FFFFFFH	→	B00000H	～ BFFFFFFH	VRAM
81000000H	～ 8107FFFFFFH	→	C00000H	～ C7FFFFFFH	パターン RAM
C2200000H	～ C2200FFFFH	→	F80000H	～ F80FFFFH	PCMRAM
40000000H	～ 4007FFFFFFH	→	C80000H	～ CFFFFFFH	I/O 拡張領域
C0000000H	～ C0FFFFFFFH	→	D00000H	～ DFFFFFFH	メモ리카ード
C2000000H	～ C207FFFFFFH	→	E00000H	～ E7FFFFFFH	OS-ROM
C2080000H	～ C20FFFFFFFH	→	E80000H	～ EFFFFFFH	辞書 ROM
C2100000H	～ C213FFFFFFH	→	F00000H	～ F3FFFFFFH	漢字 ROM
C2140000H	～ C2141FFFFH	→	F40000H	～ F41FFFFH	学習 RAM
FFFC0000H	～ FFFFFFFFH	→	FC0000H	～ FFFFFFFH	システム ROM

メモ리카ード領域は 1MB のバンクになります。

## ●追加, および拡張された I/O とレジスタ

### 1. リセット要因レジスタ

リセットが発生したときに, その原因を示すレジスタです. ビット 2 の機能が拡張されました.

ソフトリセット, NMI ベクタプロテクト, ソフト電源制御レジスタ (0020H) および電源制御レジスタ (0022H) を利用したソフトウェアによる電源のオフが起こった場合は CPU リセットがかかりビット 2 が 1 となります. POFF によるソフトリセットの場合は 0404H, 0480H の各ビットをリセット (0 に) します.

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0020H	リセット要因レジスタ	R	不 定					POFF	SHUT DOWN	SOFT

POFF (bit2) : ソフトウェアによるパワーオフリセットが発生したことを示す. このビットはリードしてもオフにならない.  
1=パワーオフリセット

SHUTDOWN (bit1) : シャットダウン (CPU による異常検出) によるリセットが発生したことを示す. このビットはリードすることによりオフにされる.  
1=シャットダウンリセット

SOFT (bit0) : ソフトウェアによるリセットが発生したことを示す. このビットはリードすることによりオフにされる.  
1=ソフトウェアリセット  
シャットダウンリセット, ソフトウェアリセットともに CPU と NDP にのみリセットがかかる.  
パワーオンリセットおよびシステムリセット時はいずれのフラグも 0 になる.

### 2. CPU 識別レジスタ

マシンの機種と CPU の種類を示すレジスタです. ID15-3 に新機種の機種 ID が加わりました.

また, CPU 識別レジスタの ID0 にメインメモリ領域の MEMINH を有効にするための書き込みビットができました.

MEMINH とは, 本体内部にあるメモリ領域の一部を無効にして, 汎用バスに実装されるオプションカードのメモリに置き換えるための信号です.

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU 識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
		W	0	0	0	0	0	0	0	LSPEED
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID (bit15-3) : 装置の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

装 置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不 定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不 定								1	1	1	0	1
FMR-70	不 定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (CX10,CX20 CX40,CX100)	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

CPU-ID (bit2-0) : 使用 CPU の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386
0	1	0	80486
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

LSPEED (bit0) : メインメモリ領域の MEMINH を有効にする。  
0=無効  
1=有効(このとき、RAM のウェイトは 2WAIT となる)

このレジスタ (ID15-ID0) で読み出される値 (0030H) は、シリアル ROM 制御レジスタ (0032H) により読み出すことのできる機種番号 (ビット 56-71) の値と等価です。

3. メモリカードバンクレジスタ

メモリカード領域を割り当てるレジスタです。JEIDA VER.4 対応のため、このレジスタとメモリカード属性レジスタが新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0490H	メモリカードバンクレジスタ	R/W	0	0	JB5	JB4	JB3	JB2	JB1	JB0

JB5-0(bit5-0) : メモリカード領域(D00000H～E00000H)の1MBをメモリカードの64MBのどの領域に割り当てるかを指定します。

JB5	JB4	JB3	JB2	JB1	JB0	メモリ領域	リセット時
0	0	0	0	0	0	0MB～1MB	
0	0	0	0	0	1	1MB～2MB	
0	0	0	0	1	0	2MB～3MB	
0	0	0	0	1	1	3MB～4MB	
0	0	0	1	0	0	4MB～5MB	
0	0	0	1	0	1	5MB～6MB	
0	0	0	1	1	0	6MB～7MB	
0	0	0	1	1	1	7MB～8MB	
0	0	1	0	0	0	8MB～9MB	
0	0	1	0	0	1	9MB～10MB	
1	1	1	0	1	1	59MB～60MB	
1	1	1	1	0	0	60MB～61MB	
1	1	1	1	0	1	61MB～62MB	
1	1	1	1	1	0	62MB～63MB	
1	1	1	1	1	1	63MB～64MB	

メモリカードのメモリをアクセスする際には、メモリカード属性レジスタ(0491H)のREGが0である必要があります。

4. メモリカード属性レジスタ

メモリカードの属性を読み取るレジスタです。新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0491H	メモリカード属性レジスタ	R	VER4	不 定						REG
		W	0	0	0	0	0	0	0	



- VER4(bit7) : サポートするメモリカードが JEIDA Ver.4 規格のものであることを示す。  
0=Ver.4 サポート  
1=Ver.4 未サポート  
このビットが1のときメモリカードバンクレジスタとメモリカード属性レジスタは無効となる。
- REG(bit0) : メモリカードの属性情報をアクセスする。  
0=メモリをアクセス(リセット時)  
1=属性情報をアクセス

5. ステータスレジスタ

SCSI インタフェースの状態を示すためのレジスタです。ビット2の機能が拡張されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C32H	ステータスレジスタ	R	REQ	I/O	MSG	C/D	BUSY	EX (0)	INT	PERR

- REQ(bit7) : Information Transfer フェーズにおける転送要求を示す。  
0=転送要求なし  
1=転送要求あり
- I/O(bit6) : データの入出力の方向を示す。  
0=出力  
1=入力
- MSG(bit5) : データレジスタの内容がメッセージであるか、データであることを示す。  
0=データ  
1=メッセージ
- C/D(bit4) : データレジスタの内容がコントロール情報であるか、データであることを示す。  
0=データ  
1=コントロール情報(コマンド、ステータス、メッセージ)
- BUSY(bit3) : SCSI バスの状態を示す。  
0=解放されている  
1=使用中である
- EX(bit2) : コントロールレジスタの RMSK(bit5)の割り込み制御機能の有無を示す。  
0=割り込み機能が有効(FmTOWNS II UX では0)  
1=割り込み機能が無効
- INT(bit1) : 割り込みが発生したことを示す。  
0=割り込みなし  
1=割り込みあり  
この割り込みは、Command、Status、Message のいずれかのフェーズに移行し、REQ 信号が1になったときに発生する。ただし、コントロールレジスタの IMSK(bit6)に0を書くことによりマスクすることができる。
- PERR(bit0) : 周辺装置からのデータのパリティエラーを示す。  
0=パリティエラーなし  
1=パリティエラーあり  
ステータスレジスタを読むと、このビットは0になる。

## 6. コントロールレジスタ

SCSI インタフェースを制御するレジスタです。ビット 5, 3 の情報が拡張されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C32H	コントロールレジスタ	W	WEN	IMSK	RMSK (0)	ATN	W/B (0)	SEL	DMAE	RST

- WEN(bit7) : SCSI バスへのデータ、コントロール信号の出力を制御する。  
0=出力を禁止する  
1=出力を許可する
- IMSK(bit6) : ステータスレジスタの INT(bit1) の割り込みを制御する。  
0=割り込み禁止  
1=割り込み許可
- RMSK(bit5) : データフェーズにおける割り込みの制御を行う。データフェーズ割り込みにおいては、IMSK は意味を持たない。  
0=割り込み禁止 (FM TOWNS II UX では 0 に固定である)  
1=割り込み許可
- ATN(bit4) : 周辺装置に対して何らかのメッセージがあることを示す。  
0=メッセージなし  
1=メッセージあり
- W/B(bit3) : データフェーズ時の DMA 転送モードの設定を行う。  
0=DMA 転送モードをバイト DMA モードにする (FM TOWNS II UX では 0 に固定である)  
1=DMA 転送モードをワード DMA モードにする  
本ビットに 1 を指定したときは、DMA のチャンネル 1 をワード転送に設定すること。
- SEL(bit2) : SCSI バスの SEL 信号の制御を行う。  
0=OFF  
1=ON
- DMAE(bit1) : DMA 転送を制御する。  
0=DMA 転送を禁止する  
1=DMA 転送を行う
- RST(bit0) : SCSI コネクタに接続しているすべての周辺装置をリセットする。  
0=リセット解除  
1=リセット (25 $\mu$ s 以上後に 0 にもどすこと)

## 7. CPU\_MISC4 レジスタ

NMI のマスク機能の有無を示すレジスタです。新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0025H	CPU_MISC4 レジスタ	R	NMI CINT	1	1	1	1	1	1	1

- NMICINT (bit7) : NMI のマスク機能の有無を示す。  
0=NMI のマスク機能あり  
1=NMI のマスク機能なし

8. NMI マスクレジスタ

NMI のマスク機能の状態を変更するレジスタです。新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0	
0028H	NMI マスクレジスタ	R/W	書き込み時には読み出した値を書き込むこと								NMI MASK

NMIMASK (bit0) : NMI の禁止／有効を指定する。  
0=NMI が有効である  
1=NMI が禁止である(ただし、NMI 要因がクリアされるわけではないので、要因がある場合には、ビット 0 を 0 にすることによって NMI が有効となる)  
リセット時、ビット 0 の値は 0 である。ソフトウェアリセット時でも状態は変化しない。  
bit1～7 のデータについては、読み出された値を書き込むこと。

9. BUFFUL レジスタ

シリアルデータが送信可能かどうかを示すレジスタです。新規に追加されました。  
このレジスタはチューナカード (FMT-416) を実装したときに使用されるレジスタであり、チューナカードが実装されていない場合は何の意味も持ちません。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0606H	BUFFUL レジスタ	R	1	1	1	1	1	1	1	BUFFUL

BUFFUL (bit0) : シリアルデータが送信可能かどうかを示す。  
0=送信可能  
1=送信不可能





# 付 録 J

## FM TOWNS II CXの仕様変更

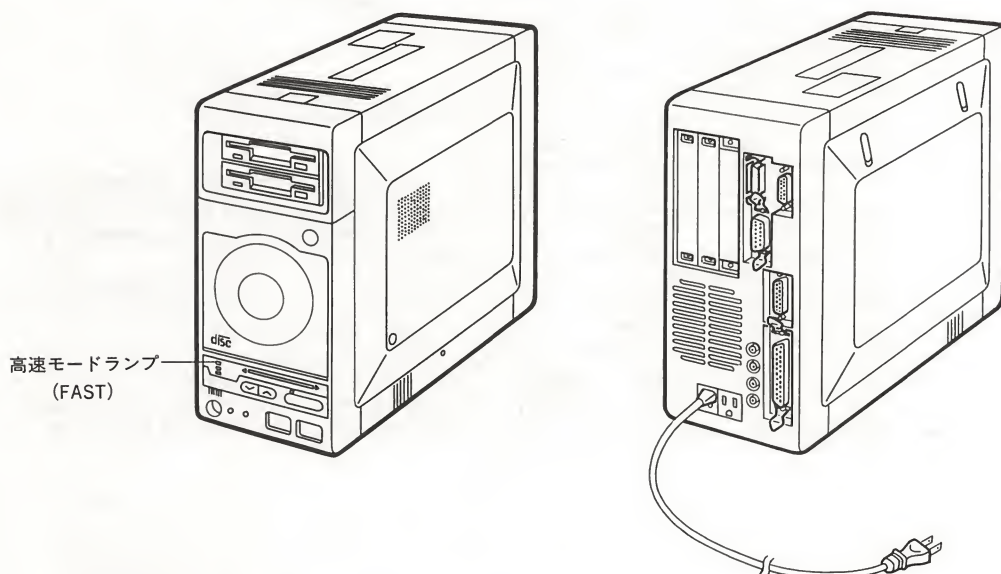
FM TOWNS II CX の主な仕様変更部分について解説します。

なお、「付録 G FM TOWNS 1F, 2F, 1H, 2H の仕様変更」「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
CX10	2MB	1	なし
CX20	2MB	2	なし
CX40	2MB	2	40MB
CX100	2MB	2	100MB

### ●外観

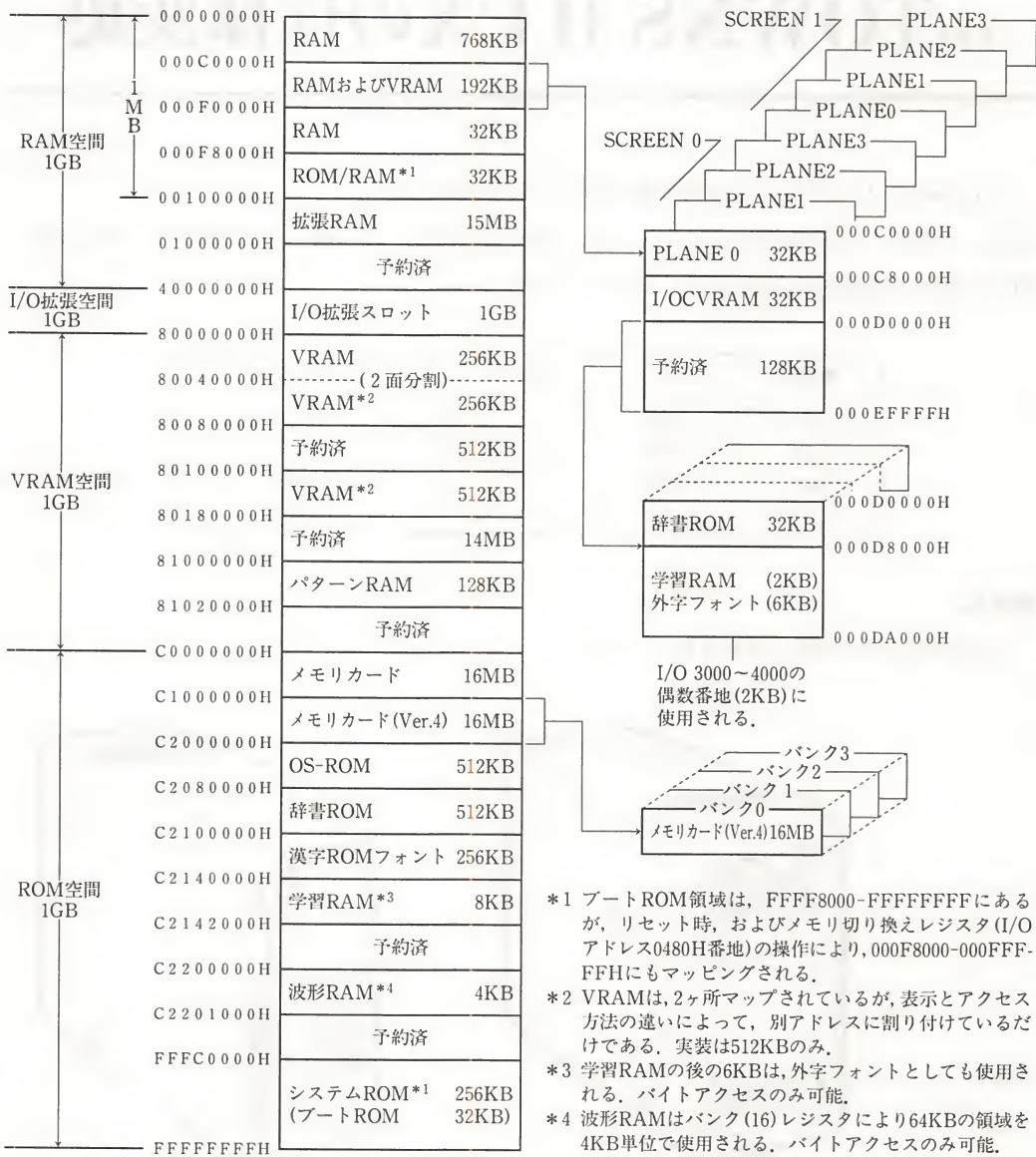
次の図のように外観が変更されています。



高速モードでの動作を示す、ランプが付きしました。

●メモリマップ

メモリカード JEIDA Ver.4 対応のため、新たにメモリカード領域 16MB が追加され、その領域がバンク形式になり 64MB のメモリカードのアクセスが可能になりました。従来までのメモリカード領域も存在し、新メモリカード領域のバンク 0 と同じ内容になります。



\*1 ブートROM領域は、FFFF8000-FFFFFFFFにあるが、リセット時、およびメモリ切り換えレジスタ(I/Oアドレス0480H番地)の操作により、000F8000-000FFFFFHにもマッピングされる。

\*2 VRAMは、2ヶ所マップされているが、表示とアクセス方法の違いによって、別アドレスに割り付けているだけである。実装は512KBのみ。

\*3 学習RAMの後の6KBは、外字フォントとしても使用される。バイトアクセスのみ可能。

\*4 波形RAMはバンク(16)レジスタにより64KBの領域を4KB単位で使用される。バイトアクセスのみ可能。

●追加、および拡張された I/O とレジスタ

1. CPU 識別レジスタ

マシンの機種と CPU の種類を示すレジスタです。ID15-3 に新規種の機種 ID が加わりました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU 識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID (bit15-3) : 装置の種類を示す。下記のビット構成により識別を行う。

装 置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不 定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不 定								1	1	1	0	1
FMR-70	不 定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (CX10,CX20 CX40,CX100)	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

CPU-ID (bit2-0) : 使用 CPU の種類を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386
0	1	0	80486
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

このレジスタ (ID15-ID0) で読み出される値 (0501H) は、シリアル ROM 制御レジスタ (0032H) により読み出すことのできる機種番号 (ビット 56-71) の値と等価です。

2. スピード制御レジスタ

CPU の処理速度を切り替えるためのレジスタで、新規に追加されました。互換モードでは従来機種と同一の処理速度となります。高速モードでは、メイン RAM 0WAIT, VRAM 3WAIT, SCSI の DMA 転送サイクルの短縮(2 $\mu$ s/サイクル→1.65 $\mu$ s/サイクル)となり、本体の高速モードランプが点灯します。

スピード制御レジスタの bit7 はスピード制御機能の有無を示します。スピード制御機能が有効の場合は 0 となります。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05ECH	スピード制御レジスタ	R	HSPDEN (0)	不定						HI SPEED
		W	0	0	0	0	0	0	0	

HSPEED(bit0) : 互換モード/高速モードを選択する。  
0 = 互換モード  
1 = 高速モード

HSPDEN(bit7) : スピード制御機能の有無を示す。  
0 = スピード制御機能が有効  
1 = スピード制御機能が無効

3. メモリカードバンクレジスタ

メモリカード領域を割り当てるレジスタです。JEIDA VER.4 対応のため、このレジスタとメモリカード属性レジスタが新設されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0490H	メモリカードバンクレジスタ	R	不 定		JB1	JB0	不 定			
		W	0	0			0	0	0	0

JB1,0(bit5, 4) : メモリカード領域(C1000000H～C1FFFFFFH)の16MB空間をメモリカードの64MBのどの領域に割り当てるかを指定します。

JB1	JB0	メモリ領域
0	0	0MB～16MB
0	1	16MB～32MB
1	0	32MB～48MB
1	1	48MB～64MB

リセット時

メモリカードのメモリをアクセスする際には、メモリカード属性レジスタ(0491H)のREGが0である必要があります。

4. メモリカード属性レジスタ

メモリカードの属性を読み取るレジスタです。新規に追加されました。



I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0491H	メモリカード属性レジスタ	R	VER4	不 定						REG
		W	0	0	0	0	0	0	0	

- VER4(bit7) : サポートするメモリカードが JEIDA Ver.4 規格のものであることを示す。  
0=Ver.4 サポート  
1=Ver.4 未サポート  
このビットが 1 のときメモリカードバンクレジスタとメモリカード属性レジスタは無効となる。
- REG(bit0) : メモリカードの属性情報をアクセスする。  
0=メモリをアクセス(リセット時)  
1=属性情報をアクセス

## 5. ステータスレジスタ

SCSI インタフェースの状態を示すためのレジスタです。ビット 2 の機能が拡張されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C32H	ステータスレジスタ	R	REQ	I/O	MSG	C/D	BUSY	EX (0)	INT	PERR

- REQ(bit7) : Information Transfer フェーズにおける転送要求を示す。  
0=転送要求なし  
1=転送要求あり
- I/O(bit6) : データの入出力の方向を示す。  
0=出力  
1=入力
- MSG(bit5) : データレジスタの内容がメッセージであるか、データであるかを示す。  
0=データ  
1=メッセージ
- C/D(bit4) : データレジスタの内容がコントロール情報であるか、データであるかを示す。  
0=データ  
1=コントロール情報(コマンド、ステータス、メッセージ)
- BUSY(bit3) : SCSI バスの状態を示す。  
0=解放されている  
1=使用中である。
- EX(bit2) : コントロールレジスタの RMSK(bit5)の割り込み制御機能の有無を示す。  
0=割り込み機能が有効(FMTOWNS II CX では 0)  
1=割り込み機能が無効
- INT(bit1) : 割り込みが発生したことを示す。  
0=割り込みなし  
1=割り込みあり  
この割り込みは、Command, Status, Message のいずれかのフェーズに移行し、REQ 信号が 1 になったときに発生する。ただし、コントロールレジスタの IMASK(bit6)に 0 を書くことによりマスクすることができる。
- PERR(bit0) : 周辺装置からのデータのパリティエラーを示す。  
0=パリティエラーなし  
1=パリティエラーあり  
ステータスレジスタを読むと、このビットは 0 になる。

6. コントロールレジスタ

SCSI インタフェースを制御するレジスタです。ビット 5, 3 の機能が拡張されました。  
DMA の高速転送を行うためには、以下の設定が必要となります。

- ・ SCSI コントローラの設定をワード DMA モードにする。
- ・ DMAC のチャンネル 1 の設定をワード転送にする。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0C32H	コントロールレジスタ	W	WEN	IMSK	RMSK	ATN	W/B	SEL	DMAE	RST

WEN (bit7)	: SCSI バスへのデータ、コントロール信号の出力を制御する。 0=出力を禁止する 1=出力を許可する
IMASK (bit6)	: ステータスレジスタの INT (bit1) の割り込みを制御する。 0=割り込み許可 1=割り込み禁止
RMSK (bit5)	: データフェーズにおける割り込みの制御を行う。データフェーズ割り込みにおいては、IMSK は意味を持たない。 0=割り込み禁止 (FM TOWNS II CX では 0 に固定である) 1=割り込み許可
ATN (bit4)	: 周辺装置に対して何らかのメッセージがあることを示す。 0=メッセージなし 1=メッセージあり
W/B (bit3)	: データフェーズ時の DMA 転送モードの設定を行う。 0=DMA 転送モードをバイト DMA モードにする 1=DMA 転送モードをワード DMA モードにする 本ビットに 1 を指定したときは、DMA のチャンネル 1 をワード転送に設定すること。
SEL (bit2)	: SCSI バスの SEL 信号の制御を行う。 0=OFF 1=ON
DMAE (bit1)	: DMA 転送を制御する。 0=DMA 転送を禁止する 1=DMA 転送を行う
RST (bit0)	: SCSI コネクタに接続しているすべての周辺装置をリセットする。 0=リセット解除 1=リセット (25 $\mu$ s 以上後に 0 にもどすこと)

## 7. CPU\_MISC4 レジスタ

NMI のマスク機能の有無を示すレジスタです。新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0025H	CPU_MISC4 レジスタ	R	NMI CNT	1	1	1	1	1	1	1

NMICINT (bit7) : NMI のマスク機能の有無を示す。  
 0=NMI のマスク機能あり  
 1=NMI のマスク機能なし

## 8. NMI マスクレジスタ

NMI のマスク機能の状態を変更するレジスタです。新規に追加されました。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0028H	NMI マスクレジスタ	R/W	書き込み時には読み出した値を書き込むこと							NMI MASK

NMIMASK (bit0) : NMI の禁止／有効を指定する。  
 0=NMI が有効である  
 1=NMI が禁止である(ただし、NMI 要因がクリアされるわけではないので、要因がある場合には、ビット 0 を 0 にすることによって NMI が有効となる)  
 リセット時、ビット 0 の値は 0 である。ソフトウェアリセット時でも状態は変化しない。  
 bit1～7 のデータについては読み出された値を書き込むこと。

# 付 録 K

## FM TOWNS II UGの仕様変更

FM TOWNS II UG の主な仕様変更部分について解説します。

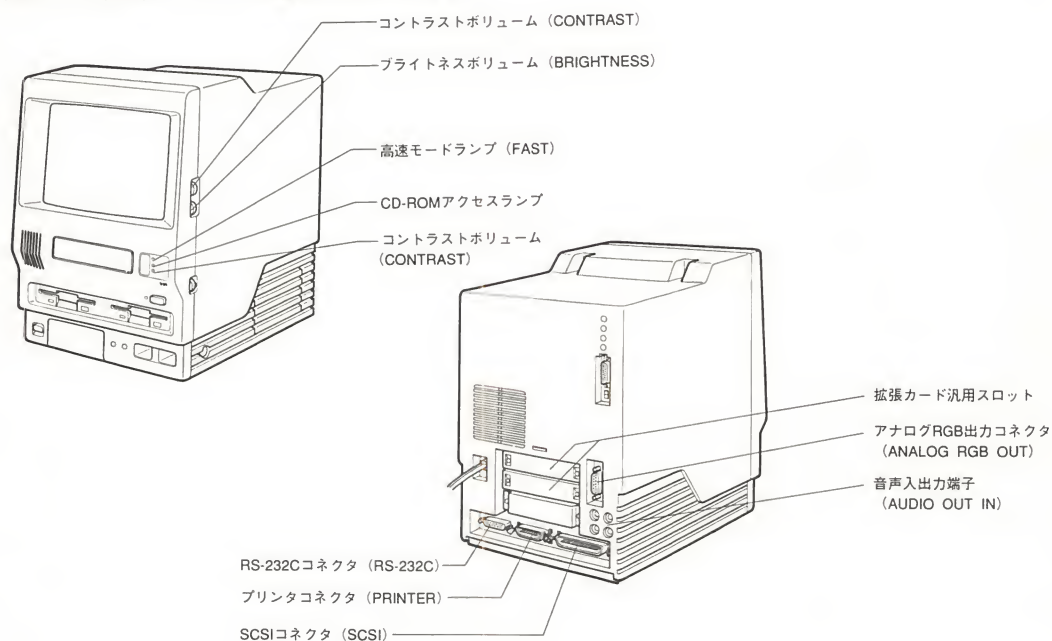
なお、「付録 G FM TOWNS 1F,2F,1H,2H の仕様変更」,「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の仕様変更」,「付録 I FM TOWNS II UX の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
UG10	2MB	1	なし
UG20	2MB	2	なし
UG40	2MB	2	40MB
UG80	2MB	2	80MB

### ●外観

次の図のように外観が変更されています。

UX と比べて各種ボリュームやコネクタの位置が変わりました。また、高速モードランプ、拡張カード汎用スロットが増設されています。





# ●追加, および拡張された I/O とレジスタ

## 1. CPU 識別レジスタ

CPU 識別レジスタは、フォーマットの変更はありません。FM TOWNS II UG が追加されたことにより、図のビット構成 (0603H) が参照されます。この値は、シリアル ROM 識別情報のビット 56～71 の内容と同じです。

なお、このレジスタの ID15 は、リセット直後は 1 となり、300 $\mu$ s 後に 0 になります。0 になったことを確認した上で参照してください。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID(bit15-3) : 装置の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

装置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不定								1	1	1	0	1
FMR-70	不定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( CX10,CX20 ) ( CX40,CX100 )	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( UG10,UG20 ) ( UG40,UG80 )	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

CPU-ID(bit2-0) : 使用 CPU の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386DX
0	1	0	80486SX/DX
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

## 2. CPU\_MISC3 レジスタ

FM TOWNS II UG で新設されたレジスタ群が有効かどうかを参照するレジスタのひとつです。新規に追加されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0024H	CPU-MISC3レジスタ	R	ENPOFF (0)	RCREN (0)	CRT OFFEN	FTM (0)	POFFEN	1	1	1

ENPOFF(bit7) : POFFEN(bit3) ビットが有効かどうかを示す。

0 = POFFEN ビット有効

1 = POFFEN ビット無効

RCREN(bit6) : I/O FDA4H(リードコンパチレジスタ) が有効かどうかを示す。

0 = リードコンパチレジスタが有効

1 = リードコンパチレジスタが無効

CRTOFFEN(bit5) : I/O 0022H の CRTPOWOFF ビットが有効かどうかを示す。このビットはソフトウェアによる電源断可能な CRT が接続されていることを示している。

0 = CRT のソフト電源断が可能

1 = CRT のソフト電源断が不可能

FTM(bit4) : フリーランタイム (I/O 0026,0027H) の有無を示す。

0 = フリーランタイム有

1 = フリーランタイム無

POFFEN(bit3) : I/O 0020H の POFF ビットが有効かどうかを示す。

0 = ソフト電源断が可能 (HR/HG)

1 = ソフト電源断が不可能 (UG/UR および従来機種)

## 3. 最高速クロックレジスタ

装置の最高動作周波数を表すレジスタです。新規に追加されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05EDH	最高速クロックレジスタ	R	FCLKEN (0)	FCLK6	FCLK5	FCLK4	FCLK3	FCLK2	FCLK1	FCLK0

FCLKEN(bit7) : FCLK6-0 ビットが有効かどうかを示す。

0 = FCLK6-0 ビットが有効

1 = FCLK6-0 ビットが無効

FCLK6-0(bit6-0) : 装置の最高動作周波数を示す [MHz]

0~127MHz

## 4. スピード制御レジスタ

CPU の処理速度を、従来機と同じ (互換モード) か、その装置の最高速にする (高速モード) かを選択するレジスタで、新規に追加されました。HSPDEN ビットは、0 (スピード制御機能あり) になっています。

最高速のときは、装置前面の高速モードランプが点灯します。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05ECH	スピード制御レジスタ	R	HSPDEN	不定						HSPEED
		W	0	0	0	0	0	0	0	

HSPDEN(bit7) : スピード制御機能の有無を示す。  
0 = スピード制御機能が有効  
1 = スピード制御機能が無効

HSPEED(bit0) : 互換モード／高速モードを選択する (bit7=0 のとき有効)。  
0 = 互換モード (386DX メイン RAM 3WAIT, V-RAM 6WAIT 相当)  
1 = 高速モード

### 5. フリーランタイムレジスタ

新規に追加されたレジスタです。このレジスタは、一種のタイマとして用いるためのもので、1 $\mu$ s ごとに1ずつカウント値が増加します。このレジスタを使い、65ms 以内の範囲で2回読み取って差を求めることにより、経過時間 ( $\mu$ s 単位) を算出することができます。ただし、内容は刻々変化するので、ワード読み出しで一度に読み取ることが必要です。もしバイト読み出しを2回行って上位と下位を連結すると、途中で値が変化して数値が不正になることがあります。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0026H	フリーランタイムレジスタ	R	カウント値(下位)							
			CNT7	CNT6	CNT5	CNT4	CNT3	CNT2	CNT1	CNT0
0027H	フリーランタイムレジスタ	R	カウント値(上位)							
			CNT15	CNT14	CNT13	CNT12	CNT11	CNT10	CNT9	CNT8

注) このレジスタのリードに当たっては、必ずワード命令でリードすること。

### 6. SCSI モードステータスレジスタ

SCSI の DMA ワード転送が可能かどうかを表すレジスタで、新規に追加されました。ただし、FMTOWNS II CX では、ビット 7 が 1 (ワード転送不可) になっていますが、これは例外です。CX については、CPU 識別レジスタで機種を確認し、転送可能とみなしてください。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0034H	SCSIモードステータスレジスタ	R	WORD DMA	1	1	1	1	1	1	1

WORDDMA(bit7) : DMA のワード転送が可能であるかどうかを示す。  
0 = DMA のワード転送可  
1 = DMA のワード転送不可

注) CX では、DMA のワード転送が可能であるが、このビットは 1 になっているので、機種 ID で判別すること。

7. CRT 出力コントロールレジスタ

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (I/O アドレス：FDA0H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FDA2H	CRT出力コントロールレジスタ	R	0	0	0	0	画面レイア0		画面レイア1	
							COLOR	GREEN	COLOR	GREEN

注) このレジスタは、I/O FDA0H にライトした値をリードするためのものである。

8. CRT リードコンパチブルレジスタ

FM TOWNS II UG で新設されたレジスタ群が有効かどうかを参照するレジスタのひとつです。具体的には、次に示すレジスタ群が存在するかどうか、言い換えるとほかの機種で動く可能性のあるソフトウェアの場合、これらが使えないことを知るために参照します。

このレジスタ自身も新設されたもので、これがないとき (従来機などの場合)、REN の値は 0 になります。

I/O アドレス：

FDA2H(CRT 出力コントロールレジスタ：Read)

メモリマップド I/O(メモリアドレス)：

000CFF88H(グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ：Read)

000CFF99H(漢字 VRAM レジスタ：Read)

000CFF9CH(漢字 CG アクセスレジスタ 2 上位：Read)

000CFF9DH(漢字 CG アクセスレジスタ 2 下位：Read)

000CFF9EH(CG ROW アドレスレジスタ：Read/Write)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FDA4H	リードコンパチブルレジスタ	R	不定							REN
		W	0	0	0	0	0	0	0	

REN(bit0) : I/O FDA2H, メモリマップド I/O FF88H,FF99H,FF9CH,FF9DH のリードおよびメモリマップド I/O FF9EH のリード/ライトが可能かどうかを示す。  
このレジスタは、RCREN(I/O 0026H の bit6) が 0 のとき有効となる。  
0 = リード/ライト不可 (従来互換, リセット時)  
1 = リード/ライト可能

9. グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス：000CFF82H) の値を読み出すためのものです。



I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF88H	グラフィックVRAM ディスプレイモードレジスタ	R	0	1	RAM4	PAGE SELECT		RAM SELECT		
						PS2	0	RAM3	RAM2	RAM1

注) このレジスタは、メモリマップド I/O FF82H にライトした値をリードするためのものである。

## 10. 漢字 VRAM レジスタ

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF99H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF99H	漢字VRAMレジスタ	R	0	0	0	0	0	0	0	ANKCG

注) このレジスタは、メモリマップド I/O FF99H にライトした値をリードするためのものである。

## 11. 漢字 CG アクセスレジスタ 2

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF94H, 000CFF95H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF9CH	漢字CGアクセスレジスタ2	R	漢字コード(上位)							
000C FF9DH		R	漢字コード(下位)							

注) このレジスタは、メモリマップド I/O 000CFF94H, 000CFF95H にライトした値をリードするためのものである。

## 12. CG ROW アドレスレジスタ

新規に追加されたレジスタで、漢字 CG アクセスレジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF96H, 000CFF97H) の Read/Write データ部分の ROW アドレスを指定するためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF9EH	CG ROWアドレスレジスタ	R	不定				L3	L2	L1	L0
		W	0	0	0	0				

L3-0(bit3-0) : メモリマップド I/O 000CFF96H, 000CFF97H の ROW アドレスを指定する。

# 付 録 L

## FM TOWNS II HGの仕様変更

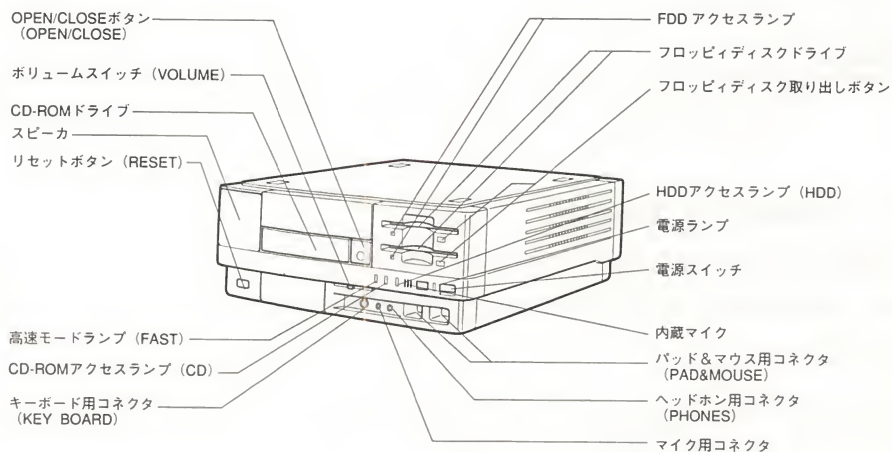
FM TOWNS II HG の主な仕様変更部分について解説します。

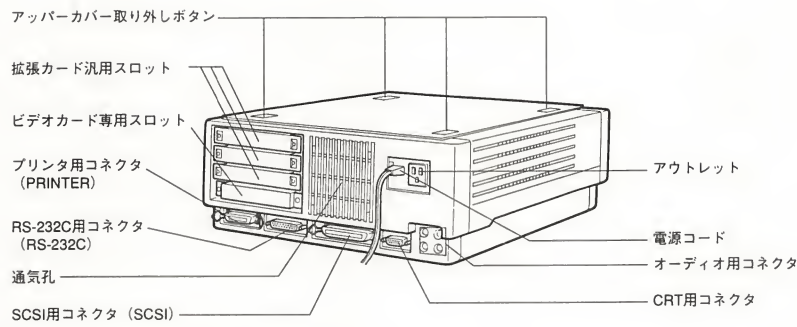
なお、「付録 G FM TOWNS 1F,2F,1H,2H の仕様変更」,「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の仕様変更」,「付録 J FM TOWNS II CX の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
HG20	2MB	2	なし
HG40	2MB	2	40MB
HG100	2MB	2	100MB

### ●外観

次の図のように外観が横型に変更されています。





●追加，および拡張された I/O とレジスタ

1. CPU 識別レジスタ

CPU 識別レジスタは，フォーマットの変更はありません．FMTOWNS II HG が追加されたことにより，図のビット構成 (0801H) が参照されます．この値は，シリアル ROM 識別情報のビット 56～71 の内容と同じです．

なお，このレジスタの ID15 は，リセット直後は 1 となり，300 $\mu$ s 後に 0 になります．0 になったことを確認した上で参照してください．

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID(bit15-3)   ：装置の種別を示す．下記のビット構成により識別を行う．

装置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不定								1	1	1	0	1
FMR-70	不定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( CX10,CX20 CX40,CX100 )	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( UG10,UG20 UG40,UG80 )	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( HG20,HG40 HG100 )	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。  
CPU-ID(bit2-0) : 使用 CPU の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386DX
0	1	0	80486SX/DX
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

2. 電源制御レジスタ

CRT の電源を、ソフトウェアで ON/OFF するためのビット (CRTPOWOFF) が追加されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0022H	電源制御レジスタ	R	CRT	不定						
		W	POWOFF	POWOFF	0	0	0	0	0	0

CRTPOWOFF(bit7) : ソフトウェアにて CRT 電源の ON/OFF をする。  
0 = CRT 電源を ON にする  
1 = CRT 電源を OFF にする

3. CPU\_MISC3 レジスタ

FM TOWNS II HG で新設されたレジスタ群が有効かどうかを参照するレジスタのひとつです。新規に追加されました。



I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0024H	CPU-MISC3レジスタ	R	ENPOFF (0)	RCREN (0)	CRT OFFEN	FTM (0)	POFFEN	1	1	1

- ENPOFF(bit7) : POFFEN(bit3) ビットが有効かどうかを示す。  
0 = POFFEN ビット有効  
1 = POFFEN ビット無効
- RCREN(bit6) : I/O FDA4H(リードコンパチレジスタ) が有効かどうかを示す。  
0 = リードコンパチレジスタが有効  
1 = リードコンパチレジスタが無効
- CRTOFFEN(bit5) : I/O 0022H の CRTPOWOFF ビットが有効かどうかを示す。このビットはソフトウェアによる電源断可能な CRT が接続されていることを示している。  
0 = CRT のソフト電源断が可能  
1 = CRT のソフト電源断が不可能
- FTM(bit4) : フリーランタイム (I/O 0026,0027H) の有無を示す。  
0 = フリーランタイム有  
1 = フリーランタイム無
- POFFEN(bit3) : I/O 0020H の POFF ビットが有効かどうかを示す。  
0 = ソフト電源断が可能 (HR/HG)  
1 = ソフト電源断が不可能 (UG/UR および従来機種)

#### 4. 最高速クロックレジスタ

装置の最高動作周波数を表すレジスタです。新規に追加されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05EDH	最高速クロックレジスタ	R	FCLKEN (0)	FCLK6	FCLK5	FCLK4	FCLK3	FCLK2	FCLK1	FCLK0

- FCLKEN(bit7) : FCLK6-0 ビットが有効かどうかを示す。  
0 = FCLK6-0 ビットが有効  
1 = FCLK6-0 ビットが無効
- FCLK6-0(bit6-0) : 装置の最高動作周波数を示す [MHz]  
0~127MHz

#### 5. フリーランタイムレジスタ

新規に追加されたレジスタです。このレジスタは、一種のタイマとして用いるためのもので、1 $\mu$ s ごとに1ずつカウント値が増加します。このレジスタを使い、65ms 以内の範囲で2回読み取って差を求めることにより、経過時間 ( $\mu$ s 単位) を算出することができます。ただし、内容は刻々変化するので、ワード読み出しで一度に読み取る必要があります。もしバイト読み出しを2回行って上位と下位を連結すると、途中で値が変化して数値が不正確になることがあります。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0026H	フリーランタイムレジスタ	R	カウント値(下位)							
			CNT7	CNT6	CNT5	CNT4	CNT3	CNT2	CNT1	CNT0
0027H		R	カウント値(上位)							
			CNT15	CNT14	CNT13	CNT12	CNT11	CNT10	CNT9	CNT8

注) このレジスタのリードに当たっては、必ずワード命令でリードすること。

## 6. FD ドライブステータスレジスタ

FD ドライブの種別を表すビット (FDDV2~0) が追加されました。3 モードドライブ対応の機能です。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0208H	FD ドライブステータスレジスタ	R	FD2	FDC	0	FDDV2	FDDV1	FDDV0	FREADY	DSKCHG

FDDV2-0(bit4-2) : ドライブセレクトレジスタで指定したドライブの種別を示す。  
 UG/UR および従来機種では外付 FDD の種別を示す。  
 HR/HG では、ドライブ = 0, =1(内蔵ドライブ) を選択時には 011 となる。

FDDV2	FDDV1	FDDV0	ドライブ種別	bit0
0	0	0	予約済	—
0	0	1	予約済	—
0	1	0	予約済	—
0	1	1	3.5" 3 モード	DSKCHG
1	0	0	予約済	DSK2S
1	0	1	3.5" 2HD/2DD	DSKCHG
1	1	0	5" 2HD/2DD	DSK2S
1	1	1	3.5" 2HD	DSKCHG

## 7. FD ドライブセレクトレジスタ

従来からの HISPД ビットとの組み合わせでドライブの回転数を表す MODE-B ビットが追加されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
020CH	FD ドライブセレクトレジスタ	R	MODE-B	HISPД	0	INUSE	DSL3	DSL2	DSL1	DSL0

MODE-B(bit7) : 3.5", 5"ドライブの回転数を指定する。

## HISPD(bit6)

MODE-B	HISPD	回転数	備考
0	0	300rpm	2DD
0	1	360rpm	2HD
1	0	180rpm	2ED (未サポート)
1	1	300rpm	2HD 1.44MB

注) MODE-B(bit7), HISPD(bit6), INUSE(bit4) は、DSL-0(bit3-0) を 1 にしたときラッチされる。このため、MODE-B, HISPD, INUSE をセット／リセットしてからドライブ指定を行う（レジスタへの書き込みを二度行う）こと。

## 8. FD ドライブ識別レジスタ

FD ドライブステータスレジスタで、FD ドライブの種別を表すビット (FDDV2～0) が有効 (識別できる) かどうかを表すレジスタです。FM TOWNS II HG では 0(有効) になっています。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
020DH	FDドライブ識別レジスタ	R	FDDV EXT	1	1	1	1	1	1	1

FDDVEXT(bit7) : ドライブ識別ビット (FDDV2-0) で、内蔵ドライブの種別を識別できるように拡張されていることを示す。

0 = 拡張されており、内蔵ドライブの機番を指定することによって、FDDV2-0 で内蔵ドライブの種別を識別できる (HR/HG)

1 = 拡張されておらず、内蔵ドライブの識別はできない (UG/UR および従来機種)

## 9. SCSI モードステータスレジスタ

SCSI の DMA ワード転送が可能かどうかを表すレジスタで、新規に追加されました。ただし、FM TOWNS II CX では、ビット 7 が 1(ワード転送不可) になっていますが、これは例外です。CX については、CPU 識別レジスタで機種を確認し、転送可能とみなしてください。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0034H	SCSIモードステータス レジスタ	R	WORD DMA	1	1	1	1	1	1	1

WORDDMA(bit7) : DMA のワード転送が可能であるかどうかを示す。

0 = DMA のワード転送可

1 = DMA のワード転送不可

注) CX では、DMA のワード転送が可能であるが、このビットは 1 になっているので、機種 ID で判別すること。

10. CRT 出力コントロールレジスタ

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (I/O アドレス：FDA0H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FDA2H	CRT出力コントロール レジスタ	R	0	0	0	0	画面レイアウト0		画面レイアウト1	
							COLOR	GREEN	COLOR	GREEN

注) このレジスタは、I/O FDA0H にライトした値をリードするためのものである。

11. CRT リードコンパチブルレジスタ

FM TOWNS II HG で新設されたレジスタ群が有効かどうかを参照するレジスタのひとつです。具体的には、次に示すレジスタ群が存在するかどうか、言い換えるとほかの機種で動く可能性のあるソフトウェアの場合、これらが使えないことを知るために参照します。

このレジスタ自身も新設されたもので、これがないとき (従来機などの場合)、REN の値は 0 になります。

I/O アドレス：

FDA2H (CRT 出力コントロールレジスタ：Read)

メモリマップド I/O (メモリアドレス)：

000CFF88H (グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ：Read)

000CFF99H (漢字 VRAM レジスタ：Read)

000CFF9CH (漢字 CG アクセスレジスタ 2 上位：Read)

000CFF9DH (漢字 CG アクセスレジスタ 2 下位：Read)

000CFF9EH (CG ROW アドレスレジスタ：Read/Write)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
FDA4H	CRT リードコンパチブルレジスタ	R	不定							REN
		W	0	0	0	0	0	0	0	

REN(bit0) : I/O FDA2H, メモリマップド I/O FF88H, FF99H, FF9CH, FF9DH のリードおよびメモリマップド I/O FF9EH のリード/ライトが可能かどうかを示す。  
このレジスタは、RCREN(I/O 0026H の bit6) が 0 のとき有効となる。  
0 = リード/ライト不可 (従来互換, リセット時)  
1 = リード/ライト可能



## 12. グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF82H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF88H	グラフィックVRAM ディスプレイモードレジスタ	R	0	1	RAM4	PAGE SELECT		RAM SELECT		
						PS2	0	RAM3	RAM2	RAM1

注) このレジスタは、メモリマップド I/O FF82H にライトした値をリードするためのものである。

## 13. 漢字 VRAM レジスタ

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF99H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF99H	漢字VRAMレジスタ	R	0	0	0	0	0	0	0	ANKCG

注) このレジスタは、メモリマップド I/O FF99H にライトした値をリードするためのものである。

## 14. 漢字 CG アクセスレジスタ 2

新規に追加されたレジスタで、同名の書き込み専用レジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF94H, 000CFF95H) の値を読み出すためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF9CH	漢字CGアクセスレジスタ2	R	漢字コード(上位)							
000C FF9DH		R	漢字コード(下位)							

注) このレジスタは、メモリマップド I/O 000C FF94H, 000C FF95H にライトした値をリードするためのものである。

## 15. CG ROW アドレスレジスタ

新規に追加されたレジスタで、漢字 CG アクセスレジスタ (メモリマップド I/O メモリアドレス: 000CFF96H, 000CFF97H) の Read/Write データ部分の ROW アドレスを指定するためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
000C FF9EH	CG ROWアドレスレジスタ	R	不定				L3	L2	L1	L0
		W	0	0	0	0				

L3-0(bit3-0) : メモリマップド I/O 000CFF96H, 000CFF97H の ROW アドレスを指定する。

# 付 録 M

## FM TOWNS II HRの仕様変更

FM TOWNS II HR の主な仕様変更部分について解説します。

なお、「付録 G FM TOWNS 1F,2F,1H,2H の仕様変更」,「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の仕様変更」,「付録 J FM TOWNS II CX の仕様変更」,「付録 L FM TOWNS II HG の仕様変更」もあわせてお読みください。

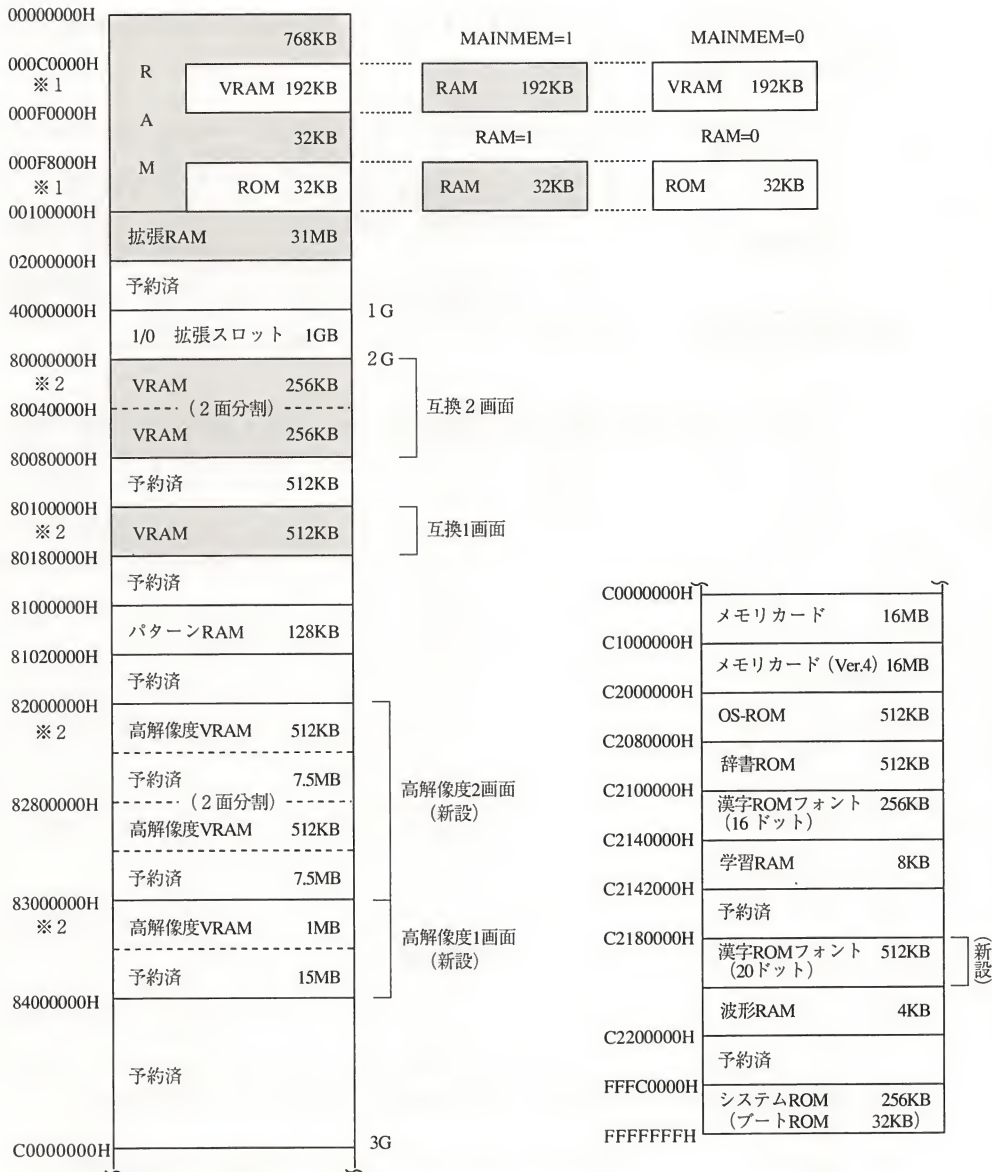
機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
HR20	4MB	2	なし
HR100	4MB	2	100MB
HR200	4MB	2	200MB

### ●外観

外観は HG と基本的に同じです。

### ●メモリマップ

80486SX 採用のため、キャッシュメモリが使用可能になるなどの変更があります。図中の網かけ部分がキャッシュ使用可能領域です。



※1 000C0000～000EFFFF, 000F8000～000FFFFFFの領域は、裏RAMのみキャッシュ領域とする。  
000C0000～000EFFFFの領域は、RAM→VRAMの切り替え時、000F8000～000FFFFFFの領域はRAM→ROMの切り替え時にキャッシュをバージする。

※2 VRAM領域は、VCMENビット (I/O 05EEHのbit0) が1のときにのみキャッシュ領域となる。ただし、スプライト転送デジタイズおよびVIW時はキャッシュオフとなる。

●追加, および拡張された I/O とレジスタ

1. CPU 識別レジスタ

CPU 識別レジスタは、フォーマットの変更はありません。FM TOWNS II HR が追加されたことにより、図のビット構成 (0702H) が参照されます。この値は、シリアル ROM 識別情報のビット 56～71 の内容と同じです。

なお、このレジスタの ID15 は、リセット直後は 1 となり、300 $\mu$ s 後に 0 になります。0 になったことを確認した上で参照してください。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID(bit15-3) : 装置の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

装置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50				不定					1	1	1	1	1
FMR-50S				不定					1	1	1	0	1
FMR-70				不定					1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( CX10,CX20 CX40,CX100 )	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( UG10,UG20 UG40,UG80 )	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( HG20,HG40 HG100 )	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( HR20,HR100 HR200 )	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

CPU-ID(bit2-0) : 使用 CPU の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386DX
0	1	0	80486SX/DX
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済



## 2. キャッシュ制御レジスタ

80486 内蔵キャッシュの動作を制御するレジスタで、新規に追加されました。高速モードの時のみ有効です。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00C0H	キャッシュ制御レジスタ	R	不定						RPINH	CMEN
		W	0	0	0	0	0	0		

RPINH(bit1) : リプレース動作を禁止する (リセット時は 0).

0 = リプレース動作可能

1 = リプレース動作禁止

CMEN(bit0) : キャッシュメモリを動作させる (リセット時は 0).

このビットは、HSPEED(I/O 05ECH の bit0) と連動してセット/リセットされる。

このビットを 1(キャッシュメモリ動作可) から 0(キャッシュメモリ動作禁止)にしたとき、キャッシュが全ページされる。

0 = キャッシュメモリ動作禁止

1 = キャッシュメモリ動作可

## 3. キャッシュ診断レジスタ

80486 内蔵キャッシュの診断に使われるレジスタで、新規に追加されました。高速モードの時のみ有効です。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00C2H	キャッシュ診断レジスタ	R	不定				SDMOD	不定		
		W	0	0	0	0		0	0	0

SDMOD(bit3) : キャッシュメモリの診断に使用する。1 にすると、キャッシュメモリがデータ用のキャッシュとなり、コマンドは主記憶からリードするのみとなる。

0=キャッシュメモリ通常動作

1=キャッシュメモリ診断中

## 4. VRAM キャッシュ制御レジスタ

VRAM キャッシュの動作を制御するレジスタで、新規に追加されました。高速モードの時のみ有効です。VRAM のキャッシュ対象領域については、メモリマップを参照してください。

キャッシュのページとともに、CPU 外部のメモリなどとのデータの整合性を保つため、I/O ビットについても次のように再設定が行われます。

全バージ条件	I/O アドレス	ビット名	ビット動作
キャッシュ動作禁止時	00C0H	CMEN	1 ⇒ 0
	05ECH	HSPEED	1 ⇒ 0
	05EEH	VCMEN	1 ⇒ 0
000C0000H ~ 000FFFFFFH の領域を VRAM に切り替えたとき	0404H	MAINMEM	1 ⇒ 0
000F8000H ~ 000FFFFFFH の領域を ROM に切り替えたとき	0480H	RAM	1 ⇒ 0
スプライト転送を開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	0452H (01H)	SPEN	0 ⇒ 1
デジタイズを開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	0442H (1CH)	ESYN	1
他の VRAM をアクセスしたとき ・ VRAM1(2 画面)⇒ PLANE ・ VRAM2(1 画面)⇒ PLANE ・ VRAM1(2 画面)⇔ VRAM2(1 画面)		ESM 0/1	0 ⇒ 1
	—	—	—
	—	—	—
	—	—	—

キャッシュ対象領域についてはメモリマップを参照のこと。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05EEH	VRAM キャッシュ制御 レジスタ	R	0	不定						VCMEN
		W	0	0	0	0	0	0	0	

(bit7) : スピード制御機能の有無を示す。  
0 = VRAM キャッシュ制御機能が有効  
1 = VRAM キャッシュ制御機能が無効

VCMEN(bit0) : VRAM 領域のキャッシュ制御を行う (bit7=0 のとき有効)。  
このビットは、HSPEED(I/O 05ECH の bit0) と連動してセット/リセットされる。  
このビットを 1(VRAM キャッシュ動作可) から 0(VRAM キャッシュ動作禁止) にしたとき、キャッシュが全バージされる。  
0 = VRAM 領域キャッシュに入れない (リセット時)  
1 = VRAM 領域キャッシュに入れる

5. CD-ROM キャッシュ制御レジスタ

新規に追加されたレジスタです。CD-ROM 高速アクセスのとき使用されるキャッシュの制御を行います。

CD-ROM キャッシュの制御を行う。本レジスタは高速モード時のみ有効となる。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C8H	CD-ROM キャッシュ 制御レジスタ	R	CACHE	不定						CACHE EN
		W	0	0	0	0	0	0	0	

CACHE(bit7) : CD-ROM キャッシュ機能が搭載されていることを示す。  
0 = CD-ROM キャッシュあり (HR)  
0 = CD-ROM キャッシュなし (HG/UG および従来機種)

CACHEEN(bit0) : CD-ROM キャッシュを有効にするかを選択する (bit7=0 のとき有効)  
このビットは、HSPEED(I/O 05ECH の bit0) と連動してセット/リセットされる。  
0 = CD-ROM キャッシュを無効にする (リセット時)  
1 = CD-ROM キャッシュを有効にする

注) CD-romXA モード時には、CD-ROM キャッシュは無効となる。

# 付 録 N

## FM TOWNS II URの仕様変更

FM TOWNS II UR の主な仕様変更部分について解説します。

なお、「付録 G FM TOWNS 1F,2F,1H,2H の仕様変更」,「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40H, 80H の仕様変更」,「付録 I FM TOWNS II UX の仕様変更」,「付録 K FM TOWNS II UG の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
UR20	2MB	2	なし
UR40	2MB	2	40MB
UR80	2MB	2	80MB

### ●外観

外観は UG と基本的に同じです。

### ●メモリマップ

80486SX 採用のため、キャッシュメモリが使用可能になるなどの変更があります。図中の網かけ部分がキャッシュ使用可能領域です。

00000000H				
000C0000H ※ 1	R	768KB		MAINMEM=1
000F0000H		VRAM 192KB		MAINMEM=0
000F8000H ※ 1	A	32KB		RAM=1
00100000H		ROM 32KB		RAM=0
02000000H	M	拡張RAM 31MB		
40000000H		予約済		
80000000H ※ 2		I/O 拡張スロット 1GB		1 G
80040000H		VRAM 256KB		2 G
80080000H		----- ( 2 面分割 ) ----- VRAM 256KB		
80100000H ※ 2		予約済 512KB		
80180000H		VRAM 512KB		
81000000H		予約済		
81020000H		パターンRAM 128KB		
C0000000H		予約済		3 G
C1000000H		メモリカード 16MB		
C2000000H		メモリカード (Ver.4) 16MB		
C2080000H		OS-ROM 512KB		
C2100000H		辞書ROM 512KB		
C2140000H		漢字ROMフォント 256KB		
C2142000H		学習RAM 8KB		
C2200000H		予約済		
C2201000H		波形RAM 4KB		
FFFC0000H		予約済		
FFFFFFFFH		システムROM 256KB (ブートROM 32KB)		4 G

※ 1 000C0000～000EFFFF, 000F8000～000FFFFFFの領域は、裏RAMのみキャッシュ領域とする。  
000C0000～000EFFFFの領域は、RAM→VRAMの切り替え時、000F8000～000FFFFFFの領域はRAM→ROMの切り替え時にキャッシュをパージする。

※ 2 VRAM領域は、VCMENビット (I/O 05EEHのbit0 ) が 1 のときにのみキャッシュ領域となる。ただし、スプライト転送およびデジタイズ時はキャッシュオフとなる。

●追加、および拡張された I/O とレジスタ

1. CPU 識別レジスタ

CPU 識別レジスタは、フォーマットの変更はありません。FM TOWNS II UR が追加されたことにより、図のビット構成 (0902H) が参照されます。この値は、シリアル ROM 識別情報のビット 56～71 の内容と同じです。



なお、このレジスタの ID15 は、リセット直後は 1 となり、300 $\mu$ s 後に 0 になります。0 になったことを確認した上で参照してください。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID(bit15-3) : 装置の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

装置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不定								1	1	1	0	1
FMR-70	不定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( CX10,CX20 CX40,CX100 )	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( UG10,UG20 UG40,UG80 )	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( HG20,HG40 HG100 )	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( HR20,HR100 HR200 )	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II ( UR20,UR40 UR80 )	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種種の MACHINE-ID は、ID15-8 を使用し、ID7-3 が 0 のとき有効である。

CPU-ID(bit2-0) : 使用 CPU の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386DX
0	1	0	80486SX/DX
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済

## 2. キャッシュ制御レジスタ

80486 内蔵キャッシュの動作を制御するレジスタで、新規に追加されました。高速モードの時のみ有効です。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00C0H	キャッシュ制御レジスタ	R	不 定						RPINH	CMEN
		W	0	0	0	0	0	0		

RPINH(bit1) : リプレース動作を禁止する (リセット時は 0).

0 = リプレース動作可能

1 = リプレース動作禁止

CMEM(bit0) : キャッシュメモリを動作させる (リセット時は 0).

このビットは、HSPEED(I/O 05ECH の bit0) と連動してセット/リセットされる。

このビットを 1(キャッシュメモリ動作可) から 0(キャッシュメモリ動作禁止) にしたとき、キャッシュが全ページされる。

0 = キャッシュメモリ動作禁止

1 = キャッシュメモリ動作可

## 3. キャッシュ診断レジスタ

80486 内蔵キャッシュの診断に使われるレジスタで、新規に追加されました。高速モードの時のみ有効です。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00C2H	キャッシュ診断レジスタ	R	不 定				SDMOD	不 定		
		W	0	0	0	0		0	0	0

SDMOD(bit3) : キャッシュメモリの診断に使用する。1 にすると、キャッシュメモリがデータ用のキャッシュとなり、コマンドは主記憶からリードするのみとなる。

0 = キャッシュメモリ通常動作

1 = キャッシュメモリ診断中

## 4. VRAM キャッシュ制御レジスタ

VRAM キャッシュの動作を制御するレジスタで、新規に追加されました。高速モードの時のみ有効です。VRAM のキャッシュ対象領域については、メモリマップを参照してください。

キャッシュのページとともに、CPU 外部のメモリなどとのデータの整合性を保つため、I/O ビットについても次のように再設定が行われます。

全パージ条件	I/O アドレス	ビット名	ビット動作
キャッシュ動作禁止時	00C0H	CMEN	1 ⇒ 0
	05ECH	HSPEED	1 ⇒ 0
	05EEH	VCMEN	1 ⇒ 0
000C0000H ~ 000FFFFFFH の領域を VRAM に切り替えたとき	0404H	MAINMEM	1 ⇒ 0
000F8000H ~ 000FFFFFFH の領域を ROM に切り替えたとき	0480H	RAM	1 ⇒ 0
スプライト転送を開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	0452H (01H)	SPEN	0 ⇒ 1
ディжитाइズを開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	0442H (1CH)	ESYN ESM 0/1	1 0 ⇒ 1
他の VRAM をアクセスしたとき ・ VRAM1(2 画面)⇒ PLANE ・ VRAM2(1 画面)⇒ PLANE ・ VRAM1(2 画面)⇔ VRAM2(1 画面)	— — —	— — —	— — —

キャッシュ対象領域についてはメモリマップを参照のこと。

I/O アドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05EEH	VRAMキャッシュ制御 レジスタ	R	0	不定						VCMEN
		W	0	0	0	0	0	0	0	

- (bit7) : スピード制御機能の有無を示す。  
0 = VRAM キャッシュ制御機能が有効  
1 = VRAM キャッシュ制御機能が無効
- VCMEN(bit0) : VRAM 領域のキャッシュ制御を行う (bit7=0 のとき有効)。  
このビットは、HSPEED(I/O 05ECH の bit0) と連動してセット/リセットされる。  
このビットを 1(VRAM キャッシュ動作可) から 0(VRAM キャッシュ動作禁止) にしたとき、キャッシュが全パージされる。  
0 = VRAM 領域キャッシュに入れない (リセット時)  
1 = VRAM 領域キャッシュに入れる

# 付 録 O

## FM TOWNS II ME,MA,MX,MF,Freshの仕様変更

FM TOWNS II ME, MA, MX, MF の主な仕様変更部分について解説します。

これらには、Windows インストール機(機種名の末尾に“W” 付き)および Fresh も含まれます。このうち、Fresh は MF170W に OASYS/Win をインストールしたもので、ハードウェアは MF に分類されます。

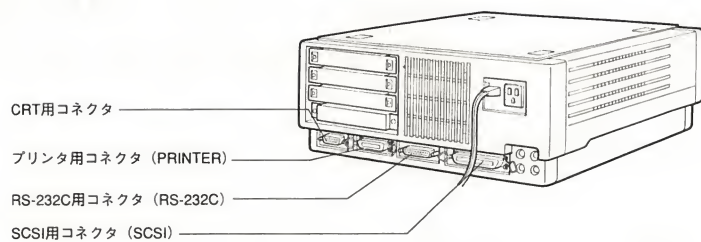
なお、「付録 G FM TOWNS 1F,2F,1H,2H の仕様変更」,「付録 H FM TOWNS 10F, 20F, 40F, 80F の仕様変更」,「付録 J FM TOWNS II CX の仕様変更」,「付録 K FM TOWNS II HG の仕様変更」,「付録 M FM TOWNS II HR の仕様変更」もあわせてお読みください。

機種名	メモリ	FDD	ハードディスク
ME20	2MB	2	なし
ME170	2MB	2	170MB
MA20	4MB	2	なし
MA170	4MB	2	170MB
MA340	4MB	2	340MB
MX20	4MB	2	なし
MX170	4MB	2	170MB
MX340	4MB	2	340MB
MF20	4MB	2	なし
MF170W	6MB	2	170MB
Fresh	6MB	2	170MB
MA170W	8MB	2	170MB
MA340W	8MB	2	340MB
MX170W	8MB	2	170MB
MX340W	8MB	2	340MB

### ● MA, MX の外観

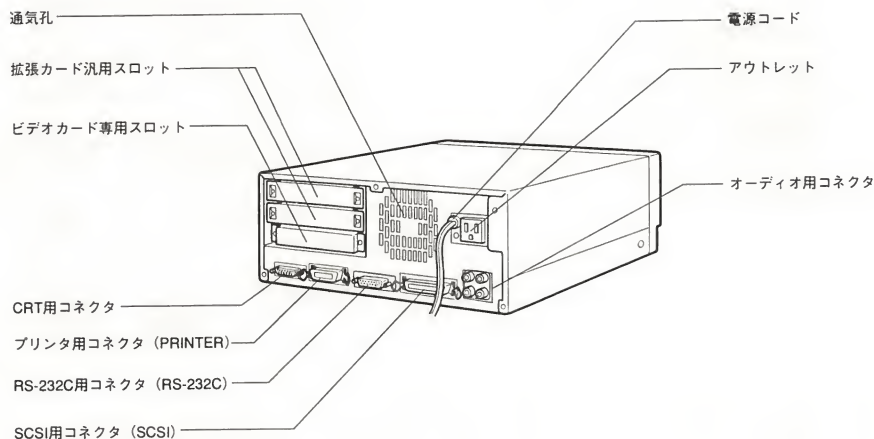
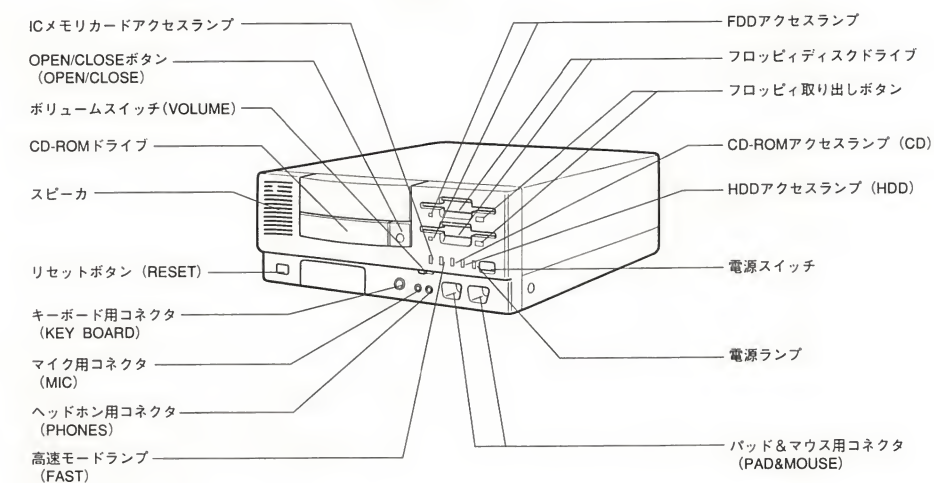
外観は HG, HR と基本的に同じです。各種コネクタの位置が異なります。





## ● ME, MF, Fresh の外観

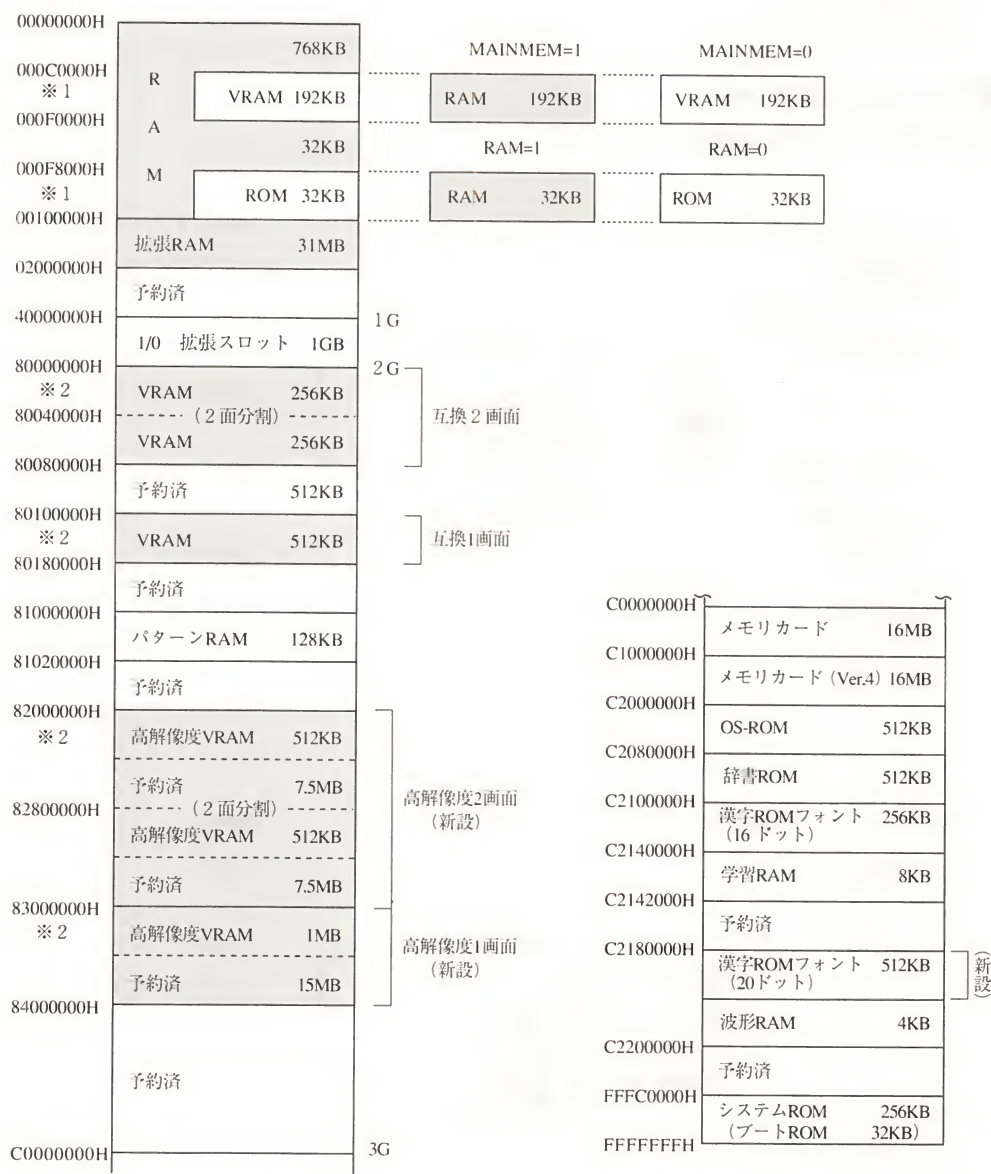
次の図のように外観が変更されています。



## ●メモリマップ

FM TOWNS II ME, MF, Fresh を除き、高解像度画面サポートのため、VRAM の拡張 (1MB) , 高解像度アクセス領域の新設, 20 ドット漢字フォント ROM 領域の追加によりメモリマップの変更があります。

図中の網かけ部分はキャッシュ使用可能領域です。



※1 000C0000～000EFFFF, 000F8000～000FFFFFFの領域は、裏RAMのみキャッシュ領域とする。  
000C0000～000EFFFFの領域は、RAM→VRAMの切り替え時、000F8000～000FFFFFFの領域はRAM→ROMの切り替え時にキャッシュをバージする。

※2 VRAM領域は、VCMENビット (I/O 05EEHのbit0) が1のときにのみキャッシュ領域となる。ただし、スプライト転送デジタイズおよびVIW時はキャッシュオフとなる。

●追加, および拡張された I/O とレジスタ

1. CPU 識別レジスタ

CPU 識別レジスタは、フォーマットの変更はありません。FMTOWNS II ME, MF, Fresh, MA, MX が追加されたことにより、図のビット構成 (ME : 0D02H, MF, Fresh : 0F02H, MA : 0B02H, MX : 0C02H) が参照されます。この値は、シリアル ROM 識別情報のビット 56～71 の内容と同じです。

なお、このレジスタの ID15 は、リセット直後は 1 となり、300μs 後に 0 になります。0 になったことを確認した上で参照してください。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0030H	CPU識別レジスタ	R	MACHINE-ID					CPU-ID		
			ID7	ID6	ID5	ID4	ID3	ID2	ID1	ID0
0031H		R	MACHINE-ID							
			ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8

MACHINE-ID (bit15-3) : 装置の種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

装置	ID15	ID14	ID13	ID12	ID11	ID10	ID9	ID8	ID7	ID6	ID5	ID4	ID3
FMR-60/50	不定								1	1	1	1	1
FMR-50S	不定								1	1	1	0	1
FMR-70	不定								1	1	1	1	0
FM TOWNS (1,2)	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS (1F,2F,1H,2H)	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (10F,20F,40H,80H)	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS (UX10,UX20,UX40)	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (CX10,CX20) (CX40,CX100)	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UG10,UG20) (UG40,UG80)	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (HG20,HG40) (HG100)	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (HR20,HR100) (HR200)	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (UR20,UR40) (UR80)	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (MA20,MA170) (MA340)	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (MX20,MX170) (MX340)	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (ME20,ME170)	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0
FM TOWNS II (MF20,MF170) (Fresh)	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0

FM TOWNS 各機種のマACHINE-IDは、ID15-8を使用し、ID7-3が0のとき有効である。

CPU-ID(bit2-0) : 使用CPUの種別を示す。下記のビット構成により識別を行う。

ID2	ID1	ID0	CPU
0	0	0	80286
0	0	1	80386
0	1	0	80486SX/DX
0	1	1	80386SX
1	0	0	予約済
1	0	1	予約済
1	1	0	予約済
1	1	1	予約済



## 2. CPU\_MISC3 レジスタ

DMACのアドレスレジスタ A23→A24の桁上がりがあるかどうかを参照するビット (DMACMD) が追加されました。ME, MF, Fresh, MA, MX では、0 (桁上がりあり) となります。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0024H	CPU-MISC3レジスタ	R	ENPOFF (0)	RCREN (0)	CRT OFFEN	FTN (0)	POFFEN (0)	DMACMD (0)	1	1

ENPOFF(bit7) : POFFEN(bit3) ビットが有効かどうかを示す。  
0 = POFFEN ビット有効  
1 = POFFEN ビット無効

RCREN(bit6) : I/O FDA4H(リードコンパチレジスタ) が有効かどうかを示す。  
0 = リードコンパチレジスタが有効  
1 = リードコンパチレジスタが無効

CRTOFFEN(bit5) : I/O 0022H の CRTPOWOFF ビットが有効かどうかを示す。このビットは、電源断可能な CRT が接続されていることを示している。  
0 = CRT のソフト電源断が可能  
1 = CRT のソフト電源断が不可能

FTM(bit4) : フリーランタイム (I/O 0026, 0027H) の有無を示す。  
0 = フリーランタイム有  
1 = フリーランタイム無

POFFEN(bit3) : I/O 0020H の POFF ビットが有効かどうかを示す。  
0 = ソフト電源断が可能  
1 = ソフト電源断が不可能

DMACMD(bit2) : DMAC のアドレスレジスタで A23 から A24 の桁上がりがあるかどうかを示す。  
0 = A23 から A24 の桁上がりする  
1 = A23 から A24 の桁上がりしない

## 3. メモリ容量レジスタ

このレジスタは MB 単位で実装容量を示しており、従来は 5 ビット (1～31MB まで表現可能) が使われていましたが、7 ビットに拡張され、1～127MB の表現ができるようになりました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05E8H	メモリ容量レジスタ	R	不定	SIZE6	SIZE5	SIZE4	SIZE3	SIZE2	SIZE1	SIZE0

SIZE6-0(bit6-0) : メモリの実装容量を示す。ビットコードで 1～127MB まで表現される。

4. 最高速クロックレジスタ

装置の最高動作周波数を表すレジスタで、フォーマットの変更はありませんが、ME、MF、Fresh、MA、MXにより、FCLKn 値が変更されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
05EDH	最高速クロックレジスタ	R	FCLKEN	FCLK6	FCLK5	FCLK4	FCLK3	FCLK2	FCLK1	FCLK0

FCLKEN(bit7) : FCLK6-0 ビットが有効かどうかを示す。  
0 = FCLK6-0 ビットが有効  
1 = FCLK6-0 ビットが無効

FCLK6-0(bit6-0) : 装置の最高動作周波数を示す [MHz].  
0~127MHz  
ME:19H(25MHz)  
MF:21H(33MHz)  
MA:21H(33MHz)  
MX:42H(66MHz)

5. VRAM キャッシュ制御レジスタ

VRAM キャッシュの動作を制御するレジスタについては、キャッシュのページとともに、CPU 外部のメモリなどとのデータの整合性を保つため再設定を行う I/O ビットが追加されました。

全ページ条件	I/O アドレス	ビット名	ビット動作
キャッシュ動作禁止時	00C0H	CMEN	1⇒0
	05ECH	HSPEED	1⇒0
	05EEH	VCMEN	1⇒0
000C0000H~000EFFFFH の領域を VRAM に切り替えたとき	0404H	MAINMEM	1⇒0
000F8000H~000FFFFFFH の領域を ROM に切り替えたとき	0480H	RAM	1⇒0
スプライト転送を開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	0452H (01H)	SPEN	0⇒1
ディジタイズを開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	0442H (1CH)	ESYN ESM0/1	1 0⇒1
VIW を開始したとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	047CH (0000H)	VIW ENBL	0⇒1
16M 色パック変換モードを切り替えたとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	047CH (0000H)	16M COLOR ENBL	0⇒1
他の VRAM をアクセスしたとき (VRAM キャッシュ有効時のみ)	—	—	—
●VRAM1 (2 画面) ⇒ PLANE ●VRAM2 (1 画面) ⇒ PLANE ●高解像度 VRAM1 (2 画面) ⇒ PLANE ●高解像度 VRAM2 (1 画面) ⇒ PLANE ●VRAM1 (2 画面) ⇔ VRAM2 (1 画面) ●VRAM1 (2 画面) ⇔ 高解像度 VRAM1 (2 画面) ●VRAM1 (2 画面) ⇔ 高解像度 VRAM2 (1 画面) ●VRAM2 (1 画面) ⇔ 高解像度 VRAM1 (2 画面) ●VRAM1 (2 画面) ⇔ 高解像度 VRAM2 (1 画面) ●高解像度 VRAM1 (2 画面) ⇔ 高解像度 VRAM2 (1 画面)			

キャッシュ対象領域についてはメモリマップを参照のこと。  
注) VIW、高解像度関係については ME、MF、Fresh は除く。

## 6. アドレスレジスタ

従来機では A23 → A24 の桁上がりが無いのに対し、ME, MF, MA, MX では桁上がりが行われます。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
00A4H	アドレスレジスタ	R/W	ADDRESS REG. (下位)							
			A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0
00A5H		R/W	ADDRESS REG. (中位)							
			A15	A14	A13	A12	A11	A10	A9	A8
00A6H		R/W	ADDRESS REG. (上位)							
			A23	A22	A21	A20	A19	A18	A17	A16
00A7H		R/W	ADDRESS REG. (最上位)							
			A31	A30	A29	A28	A27	A26	A25	A24

A31-0 : DMA 転送の開始アドレス (4GB 空間) を指定する。従来機種では、A23 から A24 への桁上がりは行われないが、MA/MX/ME/MF/Fresh では、桁上がりが行われる。

## 7. FIFO モードレジスタ

新しく追加されたレジスタです。FUSART が標準モードと FIFO モードを持っていることから、いずれかを選択するためのものです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A0CH	FIFOモードレジスタ	R/W	FIFO MODE	0	0	0	0	0	0	0
				0	0	0	0	0	0	0

FIFOMODE(bit7) : FUSART に対して標準モードか FIFO モードかの指定を行う。

0 = 標準モードであることを示す (リセット時)

1 = FIFO モードであることを示す

## 8. FIFO ステータスレジスタ

新設レジスタです。機種により FIFO モードが使えるか (FUSART が搭載されているか) 否かを、FIFOINS ビットで表します。ME, MF, MA, MX では 0 (FIFO 可能) が読み出されます。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A0DH	FIFOステータスレジスタ	R/W	FIFOINS (0)	1	1	1	1	1	1	1

FIFOINS(bit7) : USART に FIFO モードが実装されていることを示す。

0 = FIFO モード機能が実装されていることを示す

1 = FIFO モード機能が実装されていないことを示す

MA/MX/ME/MF/Fresh では 0 (固定)。

## 9. FIFO 制御レジスタ

FUSART で FIFO モードを利用するときの、ステータス参照およびクリアするための新設レジスタです。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0A0EH	FIFO制御レジスタ	R	TCPL	TRSF FULL	TRSF EMPTY	TRSF C	RCVF FULL	RCVF EMPTY	RCVFC	不定
		W	0	0	0		0	0		0

TCPL(bit7) : 全てのデータの送信が終了したことを示す最終データの最終ビット (調歩ではストップビット) を 1 ビット時間送信してからこのビットが 1 にセットされる。  
 0 = 送信中  
 1 = 送信完了

TRSF FULL(bit6) : 送信データ FIFO が一杯であることを示す。  
 0 = 送信データ FIFO に空きがあることを示す  
 1 = 送信データ FIFO が一杯であることを示す

TRSF EMPTY(bit5) : 送信データ FIFO が空であることを示す。  
 0 = 送信データ FIFO にデータがあることを示す  
 1 = 送信データ FIFO が空であることを示す

TRSF C(bit4) : FUSART 内の送信データ FIFO をクリアする。  
 0 = クリア解除 (リセット時)  
 1 = 送信データ FIFO をクリアする  
 クリア時, 1 のセット後 0 に戻すまでに 1 $\mu$ s 以上時間をあけること。

RCVF FULL(bit3) : 受信データ FIFO が一杯であることを示す。  
 0 = 受信データ FIFO に空きがあることを示す  
 1 = 受信データ FIFO が一杯であることを示す

RCVF EMPTY(bit2) : 受信データ FIFO が空であることを示す。  
 0 = 受信データ FIFO にデータがあることを示す  
 1 = 受信データ FIFO が空であることを示す

RCVFC(bit1) : FUSART 内の受信データ FIFO をクリアする。  
 0 = クリア解除 (リセット時)  
 1 = 受信データ FIFO をクリアする  
 クリア時, 1 のセット後 0 に戻すまでに 1 $\mu$ s 以上時間をあけること。

## 10. 高解像度機能レジスタ

高解像度機能が標準搭載されているかどうかを表すレジスタで、新設されました。HIRES ビットは, MA, MX では 0 (標準搭載) になっていますが, ME, MF, Fresh および従来機では 1 (搭載されていない) である点に注意が必要です。



I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0470H	高解像度機能レジスタ	R	HIRES	1	1	1	1	1	1	1

HIRES(bit7) : 本装置に高解像度機能が標準搭載されているか否かを示す。  
0 = 高解像度機能が標準搭載されている  
1 = 高解像度機能が標準搭載されていない  
MA/MX では 0(固定).

## 11. VRAM 容量レジスタ

新設レジスタですが、高解像度機能レジスタで HIRES ビットが 0 (高解像度機能標準搭載) のときのみ有効です。VSIZE<sub>n</sub> は、1~16 で MB 単位に VRAM の容量を表します。MA, MX では 1(固定) で、1MB 実装されていることを示します。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0471H	VRAM容量レジスタ	R	0	0	0	VSIZE4 (0)	VSIZE3 (0)	VSIZE2 (0)	VSIZE1 (0)	VSIZE0 (1)

VSIZE4-0(bit4-0) : VRAM の容量を示す。(1~16MB)  
MA/MX では、1MB 固定。  
このレジスタは、HIRES ビットが 0 のとき有効。

## 12. 画像出力制御アドレスレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0472H	画像出力制御アドレスレジスタ	R/W	RA7	RA6	RA5	RA4	RA3	RA2	RA1	RA0
0473H		R/W	RA15	RA14	RA13	RA12	RA11	RA10	RA9	RA8

RA15-0(bit15-0) : 画像出力制御用レジスタでアクセスする間接レジスタアドレスを指定する。

## 13. 画像出力制御データレジスタ

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0474H	画像出力制御データレジスタ	R/W	RD7	RD6	RD5	RD4	RD3	RD2	RD1	RD0
0475H		R/W	RD15	RD14	RD13	RD12	RD11	RD10	RD9	RD8
0476H		R/W	RD23	RD22	RD21	RD20	RD19	RD18	RD17	RD16
0477H		R/W	RD31	RD30	RD29	RD28	RD27	RD26	RD25	RD24

RD31-0(bit31-0) : 画像出力制御用データレジスタ。

## 14. 新 PCM 音源 AD/DA バンク切替レジスタ

新 PCM 音源のための新設レジスタのひとつです。このレジスタは、新 PCM 音源が DMA 機能を使うとき、アドレスとしてベース側かカレント側かを選択する機能のほかに、新 PCM 音源の存在確認 (AD/DA 機能確認) と、割り込み要因解析のためのフラグを参照するのに用います。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0510H	バンク切替レジスタ	R	ADDA 機能 (0)	割込要因判別フラグ		DMA	不定			ベース/ カレント 切り替え
		W		音声入力	バッファ					
				0	0	0	0	0	0	

AD-DA 機能確認情報：AD-DA 機能の有無が、当ビットのアクセスで確認できる。  
(bit7)

0 = AD-DA 機能有り  
1 = AD-DA 機能なし  
MA/MX/ME/MF は 0(固定)

割り込み要因判別フ：AD-DA 機能から発生した割り込みがどの要因によるものかを示すフラグで、  
ラグ (bit6-4) マスクされている要因については常に 0 となり、実際に発生した割り込み要求についてのみ 1 となる。

0 = 割り込み要求なし  
1 = 割り込み要求有り

ベース/カレント切替：DMA カウンタ, DMA アドレスの各レジスタをアクセスする際、ベース側  
(bit0) かカレント側かを切り替える。

0 = READ … カレント選択 (リセット時)  
WRITE … ベース/カレント共  
1 = READ/WRITE ともにベースのみ選択

## 15. 新 PCM 音源 DMA ステータスレジスタ

新 PCM 音源のための新設レジスタのひとつです。DMA の機能設定と、転送終了フラグから成っています。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0511H	DMAステータスレジスタ	R	不定			AUTO INIT	不定		転送 終了 割込 許可	転送 終了 フラグ
		W	0	0	0		0	0		

AUTOINIT(bit4) : DMA 転送でオートイニシャライズを行うか否かを設定する。  
オートイニシャライズを行うと、転送終了時に DREQ マスクはセットされず、アドレスカウンタの各カウントにはベース設定値が読み込まれる。  
0 = オートイニシャライズ禁止 (リセット時)  
1 = オートイニシャライズを行う

転送終了割り込み許：転送終了フラグが 1 のとき、割り込みを発生させるか否かを設定する。  
可 (bit1)  
0 = 割り込みを発生させない (リセット時)  
1 = 割り込みを発生する

転送終了フラグ：DMA 転送が終了すると 1 になる。  
(bit0) この bit をリセットするときは 1 を WRITE する。  
0 = 通常時  
1 = DMA 転送終了時

## 16. 新 PCM 音源 DMA カウンタレジスタ

新 PCM 音源のための新設レジスタのひとつで、DMA 転送を行うときの転送ワード数を設定するレジスタです。DMA 動作はワード単位に行われるので、8 ビットモノラルの奇数バイト再生時には、データの最後に 80H を加えて偶数バイトにしなければなりません。同じレジスタで、ベース/カレントの双方に用いられ、その切り替えは AD/DA バンク切替レジスタのビット 0 で行います。

DMA 転送中、このレジスタを読み出してもカレントのカウント値は保証されないので注意が必要です。また、DMA 動作はワード単位に行われるので、8 ビットモノラルの奇数バイト再生時には、データの最後に 80H を加えて偶数バイトにしなければなりません。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0512H	DMAカウンタレジスタ	R/W	COUNT REG. (下位)							
			C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1	C0
0513H		R/W	COUNT REG. (上位)							
			C15	C14	C13	C12	C11	C10	C9	C8

DMA 転送を行う際の転送ワード数を設定する。なお、DMA 転送は REC/PLAY いずれの場合にもワード転送で行われ、8 ビットデータの場合は以下のように扱われる。

モノラル 8 ビット:C15～C8 次のデータ  
                               :C7～C0 後のデータ  
 ステレオ 8 ビット:C15～C8 Rch のデータ  
                               :C7～C0 Lch のデータ

このレジスタにはベース/カレントがあり、バンク切替レジスタの内容によってアクセスされるレジスタが決定される。

ベースレジスタは、設定された値を新たな設定が行われるまで保持し、オートイニシャライズ時にはその値をカレントレジスタへ転送する。

カレントレジスタは、1 ワード転送するたびに 1 だけカウントダウンされる。

このレジスタには事前に転送回数-1 の値を設定する。この値は、DMA 転送終了時には FFFFH となる。また、FFFFH を設定したときは 65536 ワード転送される。

## 17. 新 PCM 音源 DMA アドレスレジスタ

新 PCM 音源のための新設レジスタのひとつです。DMA 転送を行う際の転送開始アドレスを設定するのに用いられます。同じレジスタで、ベース/カレントの双方に用いられ、その切り替えは AD/DA バンク切替レジスタのビット 0 で行います。

DMA 転送中、このレジスタを読み出してもカレントアドレスの値は保証されないので注意が必要です。また、DMA 動作はワード単位に行われるので、奇数アドレスの設定はできません。A0 の位置に 1 を書いても 0 とみなされます。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0514H	DMAアドレスレジスタ	R/W	ADDRESS REG. (下位)							
			A7	A6	A5	A4	A3	A2	A1	A0
0515H		R/W	ADDRESS REG. (中位)							
			A15	A14	A13	A12	A11	A10	A9	A8
0516H		R/W	ADDRESS REG. (上位)							
			A23	A22	A21	A20	A19	A18	A17	A16
0517H		R/W	ADDRESS REG. (最上位)							
			A31	A30	A29	A28	A27	A26	A25	A24

DMA 転送を行う際の転送開始アドレスを設定する。  
このレジスタにはベース/カレントがあり、バンク切替レジスタの内容によってアクセスされるレジスタが決定される。  
ベースレジスタは、設定された値を新たな設定が行われるまで保持し、オートイニシャライズ時にはその値をカレントレジスタへ転送する。  
カレントレジスタは1ワード転送するたびに2ずつカウントアップされる。

18. 新 PCM 音源クロック設定レジスタ

新 PCM 音源のための新設レジスタのひとつで、サンプリングレートを参照／設定します。通常はリセットされたときの 19.2kHz のまま使いますが、CLKn 値を書き込むことによって任意の値に変更できます。

ただし、そのことにより、既存のサンプリングレート固定値 (19.2kHz) も影響を受けるので注意が必要です。そこで、新 PCM 音源の機能を使用した後は、新 PCM 音源システムコントロールレジスタの ADDA リセットを使い、使用前の状態に復元するようにします。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0518H	クロック設定レジスタ	R	不定				サンプリングレート設定			
		W					CLK3	CLK2	CLK1	CLK0
			0	0	0	0				

CLK3-0(bit3-0) : サンプリングレート設定  
サンプリングレートを以下のように設定する。設定禁止の値を指定した場合の動作は保証しない。



CLK3	CLK2	CLK1	CLK0	サンプリングレート
0	0	0	0	48.0000KHz
0	0	0	1	44.1000KHz
0	0	1	0	32.0000KHz
0	0	1	1	22.0500KHz
0	1	0	0	19.2000KHz(リセット時)
0	1	0	1	16.0000KHz
0	1	1	0	11.0250KHz
0	1	1	1	9.6000KHz
1	0	0	0	8.0000KHz
1	0	0	1	5.5125KHz
1	0	1	0	24.0000KHz
1	0	1	1	12.0000KHz
1	1	0	0	設定禁止
1	1	0	1	
1	1	1	0	
1	1	1	1	

19. 新 PCM 音源モード設定レジスタ

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタで、ステレオ／モノラルの選択やビットモードなどの設定を行うためのものです。この中で、変換レベルは、既存のサンプリング LSB 位置にも影響するので、新 PCM 音源の機能を使用した後は、新 PCM 音源システムコントロールレジスタの ADDA リセットを使い、使用前の状態に復元するようにします。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
0519H	モード設定レジスタ	R	不定		SND/ WAV 切り 替え	ST/ MONO 切り 替え	16/8 切り 替え	変換レベル設定		
		W	0	0				bit2	bit1	bit0

このレジスタはバイト/ワードアクセス可能で、前述のクロック設定レジスタと一括して READ/WRITE することができます。

SND/WAV 切り替え：データフォーマットを設定する。  
(bit5)  
0 = WAV 形式 ←リセット時  
1 = SND 形式

入出力電圧	SND	WAV8	WAV16
+2Vrms └	FE └	FF └	7FFF └
+0Vrms	80	80	0000
-0Vrms └	01 └	7F └	FFFF └
-2Vrms	7F	00	8000

注意：SND 形式を選択すると bit4, 3 は無効となり 8bit モノラルが選択されたものと認識される。

ST/MONO 切り替え：データフォーマットを設定する。  
(bit4)  
0 = モノラル ←リセット時/SND 形式設定時  
※モノラルデータは Lch と Rch の和となる。  
1 = ステレオ

16/8ビット切り替え：データフォーマットを設定する。  
(bit3)                    0 = 8ビット   ←リセット時/SND形式設定時  
                             1 = 16ビット

変換レベル設定        : 16bit データから 8 ビットに変換するとき、16 ビットデータのどこを LSB  
(bit2~0)                にするかを次のように設定する。

bit2	bit1	bit0	LSB 設定
0	0	0	bit1
0	0	1	bit2
0	1	0	bit3
0	1	1	bit4
1	0	0	bit5
1	0	1	bit6
1	1	0	bit7
1	1	1	bit8

この設定は録音時のみ有効で、8bit データの再生時は下位 8bit が 0 の 16bit データとして再生される。  
従来の音源との互換性維持のため、ブートを行うと bit2~bit0 が "101" に設定されるが、システムコントロールレジスタ (051AH) の bit7 でリセットを行うと "111" になってしまうので、再設定が必要。

設定値の例            : 19.2kHz サンプリング 16bit データの bit13~7 を SND 形式で録音する。  
                             クロック設定:00000100b=04h  
                             モード設定  :00100110b=26h

20. 新 PCM 音源システムコントロールレジスタ

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタです。主に、新 PCM 音源の動作を指示します。

新 PCM 音源クロック設定レジスタでクロックの設定を行った後や、新 PCM 音源モード設定レジスタでサンプリング LSB の設定を行った後、既存の PCM に切り替えるときは、ADDA リセットを使い、使用前の状態に復元するようにします。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051AH	システムコントロール レジスタ	R	ADDA リセット	不定	レベル モニタ	REC/ PLAY	不定	割り込みレベル設定		
		W		0			0	bit2	bit1	bit0

ADDA リセット        : AD-DA 機能のリセットを行うときは、このビットに 1 を書き込む。  
(bit7)                    その後、約 2μs でリセットは解除され、自動的に 0 となる。  
                             本リセットにより、AD-DA 制御の各レジスタはリセット時の値になる。  
                             他のビットを設定したいときには、このビットは 0 を WRITE する。  
                             0 = READ     通常状態  
                                      WRITE    無効  
                             1 = READ     リセット中  
                                      WRITE    リセット実行

レベルモニタ (bit5) : データポートレジスタの機能設定を次のように行う。

bit5	データポート機能
0	レベルモニタ
1	ソフト転送ポート

各機能についての詳細は、データポートレジスタを参照のこと。

REC/PLAY(bit4) : このビットは REC/PLAY の切り替えを行うスイッチで, DMAC/バッファの転送方向を決定する.

0 = PLAY ←リセット時

1 = REC

割り込みレベル設定: 割り込みレベルの設定を次のように行う.

(bit2~0)

bit2	bit1	bit0	割り込み設定
0	0	0	INT 4
0	0	1	INT 5
0	1	0	INT 10
0	1	1	INT 14
1	0	0	INT 15
1	0	1	割り込み禁止
1	1	0	割り込み禁止
1	1	1	割り込み禁止 ← リセット時

## 21. 新 PCM 音源バッファコントロールレジスタ

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタです. 新 PCM 音源のエラーフラグおよび解除兼用ビットや, バッファの割り込み許可ビットなどを持ちます.

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051BH	バッファコントロールレジスタ	R	バッファ 割り込み	不定	バッファエラー		バッファステータス/INIT			
		W	許可	0	OVER	UNDR	bit3	bit2	bit1	bit0

バッファ割り込み許可 : バッファエラー時に割り込みを発生させるか否かを設定する.

(bit7) 0 = 割り込みを発生させない ← リセット時

1 = 割り込みを発生する

バッファエラー (OVER) : バッファのオーバーラン発生を示すフラグで, クリアするときは 1 を WRITE する.

(bit5) オーバーラン発生中は, バッファに入りきれないデータはそのまま捨てられる.

0 = 通常状態 ← リセット時

1 = READ オーバーラン発生

WRITE クリア

バッファエラー (UNDR) : バッファのアンダーラン発生を示すフラグで, クリアするときは 1 を WRITE する.

(bit4) アンダーラン発生中は, アンダーラン発生直前のデータが保持され, 出力される.

0 = 通常状態 ← リセット時

1 = READ アンダーラン発生

WRITE クリア

バッファステータス/INIT : READ 時

(bit3~0) 現在データが入っているバッファの段数を 0000b~1111b で表す.

WRITE 時

1111b を WRITE することでバッファをイニシャライズする.

その他のデータは無効となる.

## 22. 新 PCM 音源録音／再生制御レジスタ

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタで、録音／再生にかかわる参照フラグや設定ビットを持っています。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051CH	録音／再生制御レジスタ	R	A/D RDY	D/A RDY	音声入力 割り込み 許可	音声入力 フラグ	不定		DREQ マスク	バッファ マスク
		W	0	0			0	0		

**A/D RDY フラグ (bit7)** : A/D コンバータが使用可能状態か否かを示す。  
リセット後とサンプリングレート設定後には、A/D コンバータの動作が不安定となる場合があり、その期間はこのフラグが1となる。よって、このフラグが1となっている期間は録音を行ってはならない。  
5秒以上待ってもこのフラグが0とならないときはA/D コンバータの不良と考えられる。

0 = 録音可能  
1 = 録音禁止

**D/A RDY フラグ (bit6)** : D/A コンバータが使用可能状態か否かを示す。  
リセット後とサンプリングレート設定後には、D/A コンバータの動作が不安定となる場合があり、その期間はこのフラグが1となる。よって、このフラグが1となっている期間は再生を行ってはならない。  
5秒以上待ってもこのフラグが0とならないときはD/A コンバータの不良と考えられる。

0 = 再生可能  
1 = 再生禁止

**音声入力割り込み許可 (bit5)** : 音声入力フラグが1の時に割り込みを発生させるか否かを設定する。  
0 = 割り込みを発生させない。←リセット時  
1 = 割り込みを発生させる。

**音声入力フラグ (bit4)** : 録音レベルが録音ピークモニタに設定した閾値と等しいか、それを超えたことを示す。

このビットは1をWRITEしたときにクリアされる。

0 = READ 録音レベルが録音ピークモニタに設定した閾値より小さい  
WRITE 無効  
1 = READ 録音レベルが録音ピークモニタに設定した閾値と等しいか、それを超えたことを示す  
WRITE クリア

**DREQ マスク (bit1)** : このビットは、バッファからDMA リクエストが来たときDMA 転送を行うか否かを設定する。  
このビットが1のとき、バッファからDMA リクエストがきてもDMA 転送は行われない。  
オートイニシャライズを行わないDMA 転送の終了時には、このビットは自動的に1がセットされる。

0 = DMA 転送を行う  
1 = DMA 転送を行わない (リセット時)

**バッファマスク (bit0)** : このビットは転送バッファの動作を制御する。  
bit1, bit0 が0だったらDMA 転送が行われる。  
bit1 が1でbit0 が0の場合、データポートを使用したソフト転送モードとなる。

0 = バッファ動作許可  
1 = バッファ動作禁止 (リセット時)



23. 新 PCM 音源ピークモニタレジスタ

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタです。入力信号のピーク値をとらえ、以前の値より大きいと更新していきます。この動作はリセット直後から開始しており、そのままでは以前からの値を保持しているので、モニタを開始したいときには、次に述べるトリガレベルレジスタのコントロールビットを使って、クリアした上で使用する必要があります。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051DH	録音ピークモニタレジスタ	R	LVL OVER	L6	L5	L4	L3	L2	L1	L0

このレジスタを READ することで、現在保持されているピーク値を読み取ることができます。

LVL OVER フラグ : A/D コンバータへの入力信号が過大であることを示す。  
(bit7)  
0 = READ 通常状態  
1 = READ 入力過大

ピークモニタフラグ : このレジスタにて扱われるデータは、モード設定レジスタで指定されたデータ形式を元に、上位 8 ビットから絶対値を求めて、次のように表す。

入力レベル	データ
+PEAK	7FH
}	}
0V	00H
}	}
-PEAK	7FH

入力データが現在保持されているピーク値より大きいときには、その入力データを保持する。  
このレジスタは録音制御レジスタの値によらず、リセット終了時から常に動作しているので、使用する前には必ずクリアすること。

24. 新 PCM 音源トリガレベルレジスタ

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタです。入力レベルがこのレジスタで設定された Ln 値を越えると割り込みが発生します。また、ピークモニタレジスタをリセットする機能も持っています。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051DH	トリガレベルレジスタ	W	LVL OVER	L6	L5	L4	L3	L2	L1	L0

このレジスタに割り込みを発生させる閾値をセットすることができる。

コントロールビット： 0 = WRITE 割り込みを発生させる閾値をセット  
(bit7) 1 = WRITE LVL OVER フラグおよびピークモニタフラグをクリアする

トリガレベル (bit6～0) : 割り込みを発生させる閾値をセットする。  
このレジスタにて扱われるデータは、モード設定レジスタで指定されたデータ形式を元に、上位 8 ビットからの絶対値を指定すること。

入力レベル	データ
+PEAK	7FH
}	}
0V	00H
}	}
-PEAK	7FH

25. 新 PCM 音源データポート

新 PCM 音源のために新規に追加されたレジスタで、システムコントロールレジスタのビット 5(レベルモニタ)により、0 のときレベルモニタレジスタ (A/D コンバータ出力現在値を参照)、1 のときソフト転送ポートレジスタ (DMA を使わずソフトウェアで転送するときの転送ポート) として働きます。

レベルモニタレジスタは、左右同時に参照できますが、上位 8 ビットのみが対象になっていることに注意が必要です。

データポート (0)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051EH	レベルモニタレジスタ	R	LVL OVER <L>	L6	L5	L4	L3	L2	L1	L0
051FH		R	LVL OVER <R>	R6	R5	R4	R3	R2	R1	R0

レベルモニタ 0 のときレベルモニタのデータポートになる。  
BYTE/WORD アクセス可能で、READ オンリーである。  
WORD アクセスしたとき、16 ビットレジスタのフォーマットは LVLOVER<R>(MSB)～L0(LSB)の順となる。

レベルモニタレジスタは、A/D コンバータから出力される音の現在のレベルを示す。  
051EH 番地は LEFT チャンルの音のレベルを、051FH 番地は右チャンネルの音のレベルを示す。

LVL OVER フラグ : A/D コンバータへの入力信号が過大であることを示す。  
(bit7) 0 = READ 通常状態  
1 = READ 入力過大

レベルモニタ (bit6~0) : レベルモニタレジスタにて扱われるデータは、モード設定レジスタで指定されたデータ形式を元に、上位 8bit から絶対値を求めて次のように表す。

入力レベル	データ
+PEAK	7FH
└	└
0V	00H
└	└
-PEAK	7FH

レベルモニタレジスタは録音制御レジスタの値によらず、リセット終了時から常に動作している。

ソフト転送ポートレジスタは、録音時は AD コンバータ出力の読み出し、再生時は DA コンバータへの書き込みを行うためのものであり、それ以外の動作は無効です。

参考までに、AD/DA プログラム例として、(1) 新 PCM 音源の初期化、(2) 録音時の DMA 転送シーケンス、(3) 再生時のソフト転送シーケンスの各場面について、それぞれフローチャートで示します。

#### データポート (1)

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
051FH	ソフト転送ポートレジスタ	R	D15	D14	D13	D12	D11	D10	D9	D8
051EH		W	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	D0

レベルモニタ 1 のときソフトウェア転送用のデータポートになる。

051EH からの WORD アクセス専用で、再生時の READ は不定、録音時の WRITE は無効となる。

16 ビットレジスタでのフォーマットは、D15(MSB)~D0(LSB)の順となる。

データ形式はモード設定レジスタで指定された形式で、以下の方法でアクセスする。

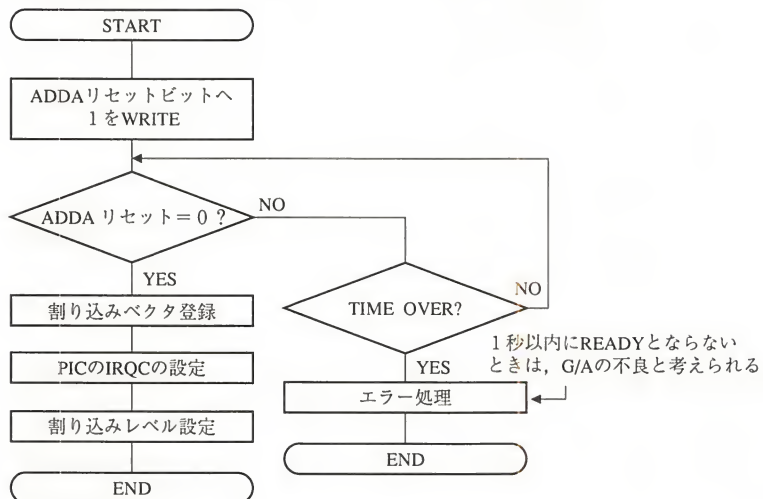
モノラル 8 ビット : D15~D8 後のデータ  
D7~D0 後のデータ

ステレオ 8 ビット : D15~D8 Rch のデータ  
D7~D0 Lch のデータ

モノラル 16 ビット : D15~D0 で 1 データ

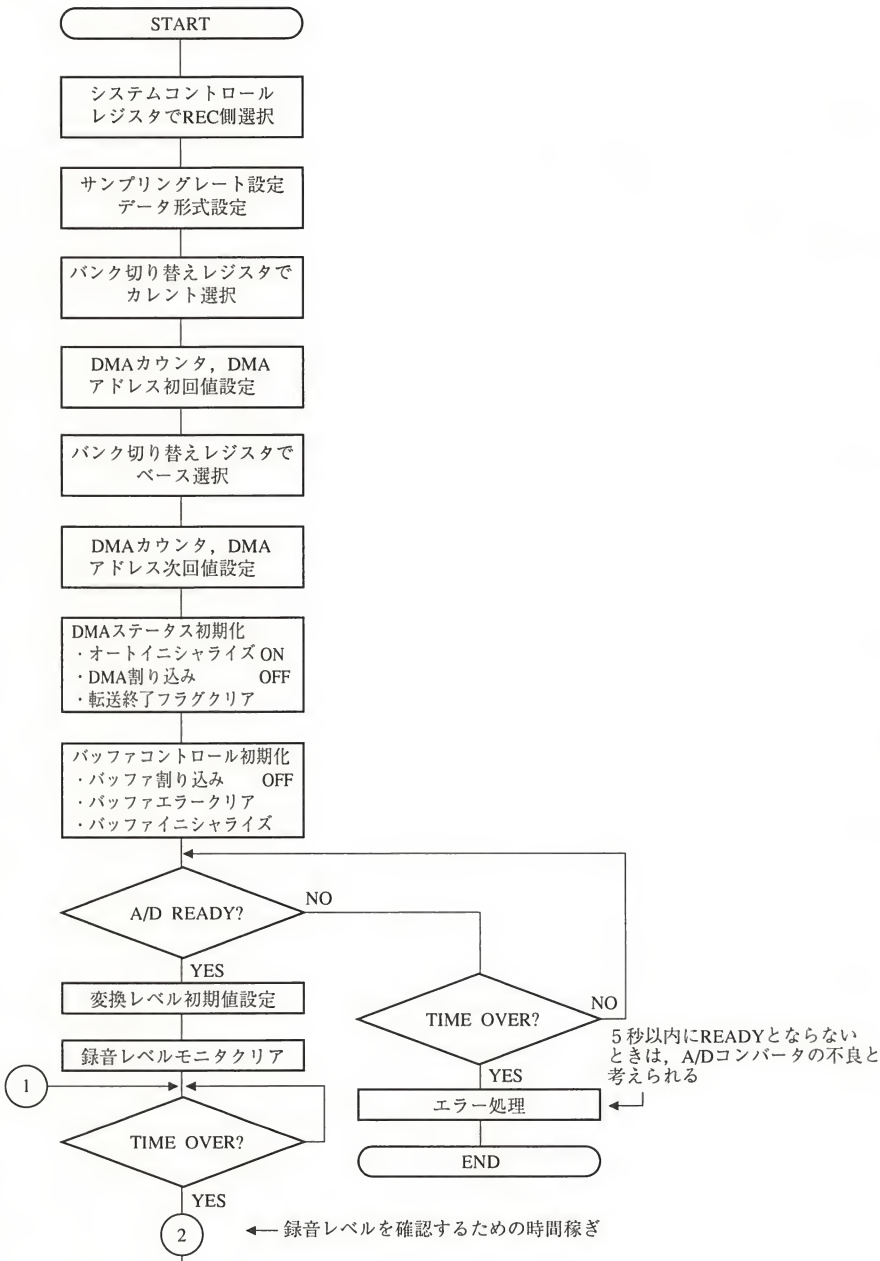
ステレオ 16 ビット : Lch・Rch……の順で、片チャンネルずつ逐次

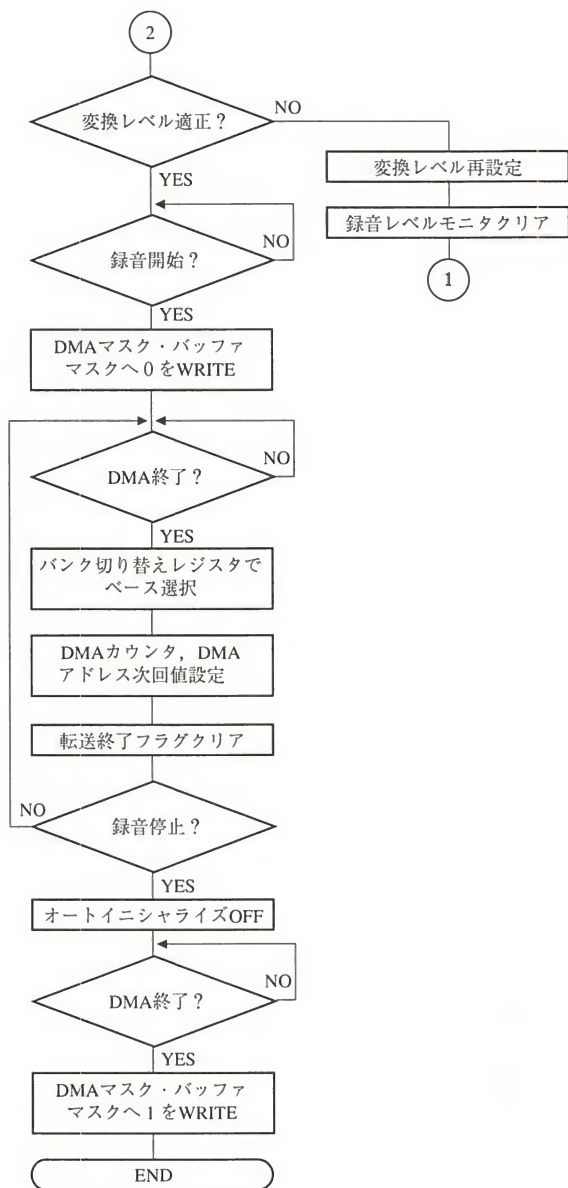
(1) 初期化シーケンス



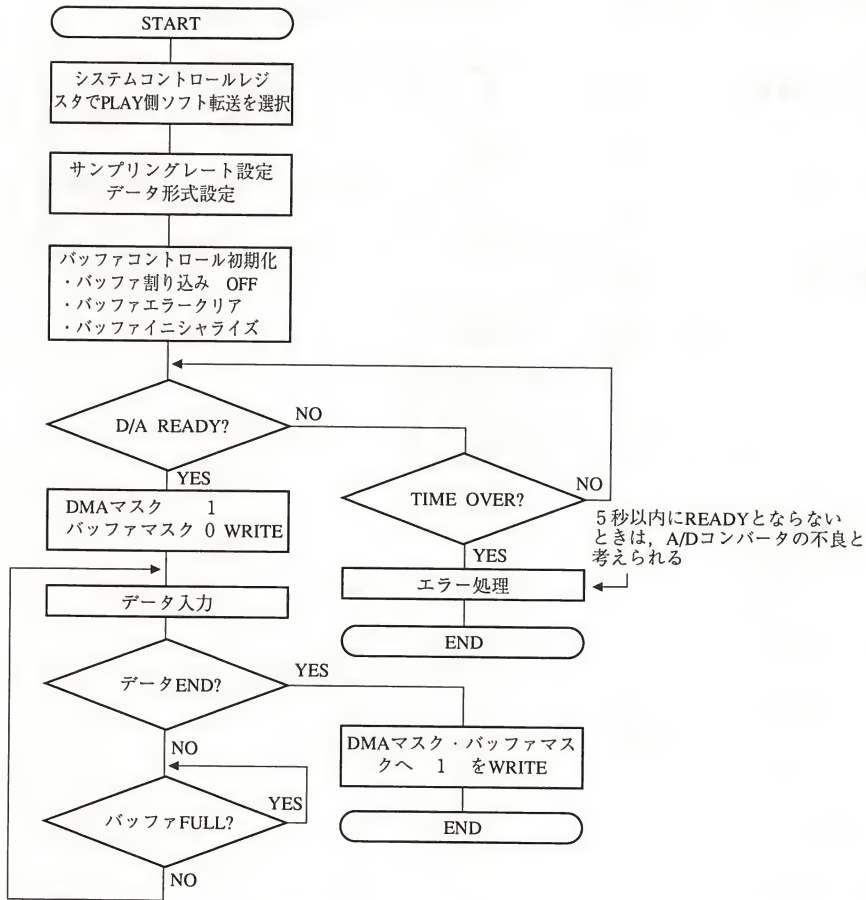


(2) DMA転送シーケンス





(3) ソフト転送シーケンス



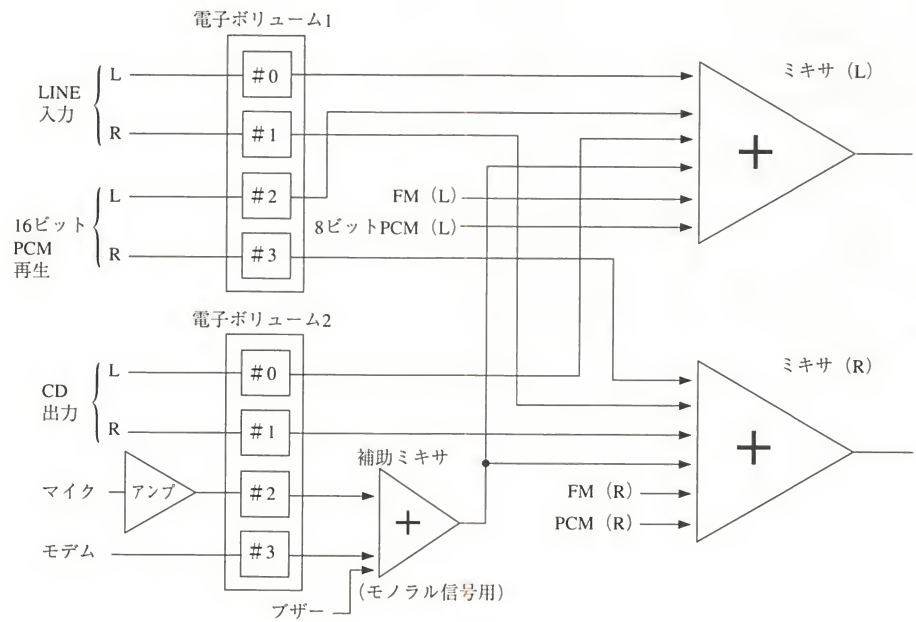
26. ボリューム 1COM レジスタ

チャンネルの選択で、新 PCM 音源再生出力からの左右の信号が追加されました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04E1H	ボリューム1COMレジスタ	R	不定			C32	C0	EN	CH1	CH0
		W	0	0	0					

CH1-0(bit1-0) : チャンネルを選択する。

CH1	CH0	チャンネル
0	0	ライン入力の左
0	1	ライン入力の右
1	0	AD-DA の左
0	0	AD-DA の右





## 27. CD-ROM 機能レジスタ

CD-ROM ドライブが倍速化されたことなどにより、新設されたレジスタです。MA, MX, ME, MF, Fresh から対象となります。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04B0H	CD-ROM機能レジスタ	R	*ADP	*DS	*MS	*ME	1	1	1	1

\*ADP(bit7) : ADPCM 再生機能が搭載されていることを示す。

0 = ADPCM 再生機能あり

1 = ADPCM 再生機能なし

\*DS(bit6) : 倍速 CD-ROM ドライブが搭載されていることを示す。

0 = 倍速 CD-ROM ドライブが搭載されている

1 = 倍速 CD-ROM ドライブが搭載されていない

MA/MX/ME/MF/Fresh では、0(固定)

\*MS(bit5) : CD-ROM のマルチセッション対応がされていることを示す。

0 = CD-ROM のマルチセッション対応がされている

1 = CD-ROM のマルチセッション対応がされていない

MA/MX/ME/MF/Fresh では、0(固定)

\*ME(bit4) : CD-ROM のマウント/イジェクト対応がされていることを示す。

0 = CD-ROM のマウント/イジェクト対応がされている

1 = CD-ROM のマウント/イジェクト対応がされていない

MA/MX/ME/MF/Fresh では、0(固定)

## 28. CD-ROM キャッシュ制御レジスタ

HR から追加されたレジスタですが、MA, MX, ME, Fresh からは、CACHEEN ビットが倍速動作の設定にも利用されるようになりました。

I/Oアドレス	レジスタ名	R/W	7	6	5	4	3	2	1	0
04C8H	CD-ROMキャッシュ制御レジスタ	R	CACHE	不定						CACHE EN
		W	0	0	0	0	0	0	0	

CACHE(bit7) : CD-ROM キャッシュ機能が搭載されていることを示す。

0 = CD-ROM キャッシュあり

1 = CD-ROM キャッシュなし

CACHEEN(bit0) : CD-ROM キャッシュを有効にするかどうかを選択する (bit7=0 のとき有効)。

このビットは、HSPEED (I/O 05ECH の bit0) と連動してセット/リセットされる。

また、MA, MX, ME, MF, Fresh 以降の機種では、倍速動作の設定もされる。

0 = CD-ROM キャッシュ/倍速動作を無効にする (リセット時)

1 = CD-ROM キャッシュ/倍速動作を有効にする



# 索引

## ハードウェア

### ハードウェア概要

58321(58321B).....	6
71071(D71071GC).....	6
80386.....	6
80386SX.....	782
80387.....	6
80387 数値演算プロセッサ.....	7
8042(MBL8042N).....	6
8251.....	6
8253.....	6
8259.....	6
87078(MB87078).....	6
8877A(MB8877A).....	6
AD7820KR.....	6
CD-ROM ドライブ.....	8
CPU.....	7
D71071GC(71071).....	6
FM TOWNS の外観.....	3, 771, 777, 781, 791, 798, 805, 822
FM TOWNS の機器構成.....	5
FM TOWNS の仕様.....	4
FM TOWNS の製品系列.....	768
FM TOWNS の仕様.....	770
I/O 拡張ユニット.....	9
I/O 拡張ユニットスロットコネクタ.....	663
I/O マップ.....	11
MB87078(87078).....	6
MB8877A(8877A).....	6
MB88P505H.....	6
MBL8042N(8042).....	6
RAM.....	7
RF5C68.....	6
ROM.....	7
ROM カード.....	9
RS-232C インタフェース.....	9
RS-232C コネクタ.....	650
SCSI カード.....	9
TOWNS パッド.....	7
TOWNS マウス.....	7
YM2612.....	6
YM6063.....	6
アイソレーテッド I/O.....	11
アナログ RGB コネクタ (本体).....	653
アナログ RGB 出力.....	8
音声入出力端子.....	8
拡張 RAM モジュール.....	7
拡張 RAM モジュールコネクタ.....	654

キーボード.....	7
キーボードコネクタ.....	649
コネクタ.....	649
仕様変更.....	771, 777, 781, 791, 798, 804, 817, 822
スロット.....	9
セントロニクスインタフェース.....	8
内蔵スピーカ.....	8
内蔵マイクロフォン.....	8
パッド&マウスコネクタ.....	649
ビデオカード.....	9
ビデオカードコネクタ.....	661
プリンタインタフェース.....	8
プリンタコネクタ.....	651
フロッピーコネクタ.....	652
フロッピーディスクドライブ.....	7
ヘッドホン端子.....	8
マイク端子.....	8
メモリマップ.....	10, 782, 792, 812, 817, 824
メモリマップド I/O.....	11
モデムカード.....	9

### 80386CPU

16 ビットコード.....	53
32 ビットコード.....	53
80386.....	23
80386 内部のレジスタ.....	26
GDT.....	32, 38
GDTR.....	32, 40
IDT.....	32
IDTR.....	32
LDT.....	32, 38
LDTR.....	32, 40
TR.....	33
TSS.....	33, 48
アクセスライト.....	45
アポート.....	50
インストラクションポインタ.....	29
インタラプトデスクリプタテーブル.....	32
オフセット.....	37
仮想 8086 モード.....	26
仮想記憶.....	35
グローバルデスクリプタテーブル.....	32, 38
ゲート.....	45
コードセグメント.....	28
コールゲート.....	46

コントロールレジスタ	31
システムアドレスレジスタ	32
実アドレス	29, 36
スタックセグメント	28
セグメンテーション	36, 37
セグメント	37
セグメントレジスタ	28
セレクト	38
タスク間保護	44
タスクゲート	46
タスクステートセグメント	33, 48
タスク内での保護	45
中間リニアアドレス	36, 40
ディスクリプタ	32, 38
ディスクリプタテーブル	32, 37
データセグメント	28
テストレジスタ	33
デバッグ機能	52
デバッグレジスタ	33, 52
特殊ディスクリプタ	45
特権命令	43
特権レベル	43, 45
トラップ	50
トラップゲート	46, 50
ネイティブモード	25
汎用レジスタ	26
フォールト	50
物理アドレス	36, 40
フラグレジスタ	30
プロテクトモード	25, 53
ページテーブル	40
ページテーブルディレクトリ	40
ページング	36, 40
保護機能	43
命令ポインタ	29
リアルモード	25
リング型保護	43
例外	50
ローカルディスクリプタテーブル	32, 38
論理アドレス	36, 40
割り込み	50
割り込みゲート	46, 50

### 80486CPU

32 ビットバス	761
128 ビットバス	761
486 内部レジスタ	764
486 の追加命令	764
80486	761
DOS-Extender	767
F-BASIC386	767
FPU	762
アドレスラップアラウンド	766
ライメントマスク	765
キャッシュイネーブル	765
キャッシュ診断レジスタ	815
キャッシュ制御レジスタ	815

キャッシュメモリ	761
コプロセッサ表示	765
数値例外	765
制御レジスタ CR0	764
制御レジスタ CR3	766
ソフトの不適合性	767
追加命令	764
透過書き込み	765
ページライトスルー	766
ページキャッシュイネーブル	766
マルチプロセッサ支援機能	763
ライトプロテクト	765

### CPU 近傍のハードウェア

80386	55
80387	55
80486	761
CPU 近傍の仕様	55
DMA	56
NDP	55
RAM	55
ROM	55
ROM カード	55
拡張 RAM	772
拡張 RAM モジュール	55
数値演算プロセッサ	55
割り込み	56

### 割り込みコントローラ

8259(8259A)	57
ICW	60
IMR	58
IRR	58
ISR	58
OCW	60
PIC	57
インサースビスレジスタ	58
インタラプトマスクレジスタ	58
インタラプトリクエストレジスタ	58
自動 EOI モード	66
自動回転モード	66
初期化コマンドワード	60
スペシャルマスクモード	67
動作コマンドワード	60
プライオリティ決定回路	58
プライオリティリゾルバ	58
フリーネステッドモード	58
ポールコマンドモード	67
割り込み終了コマンド	66
割り込み制御モード	66
割り込み優先順モード	58, 66



## DMA コントローラ

71071	67
CPU_MISC3 レジスタ	800, 806, 827
DMAC	67, 783
DMA 転送	67
DMA 転送シーケンス	843
アドレスレジスタ	72, 829
イニシャライズレジスタ	69
カウンタレジスタ	71
拡張 DMAC	68
カレントアドレスレジスタ	72
カレントカウンタレジスタ	71
ステータスレジスタ	75
チャンネルレジスタ	70
デバイスコントロールレジスタ	73
テンポラリレジスタ	75
ベースアドレスレジスタ	72
ベースカウンタレジスタ	71
マスクレジスタ	76
モードコントロールレジスタ	74
リクエストレジスタ	75

## プログラマブルタイマ

8253	76
PIT	76
コントロールレジスタ	79
タイマカウンタレジスタ	78
ポーレートジェネレータ	78
割り込み制御レジスタ	80
割り込み要因レジスタ	81

## リアルタイムクロック

58321B(58321)	82
RTC	82
RTC コマンドレジスタ	85
RTC データレジスタ	85
閏年の選択	84
分周回路	82, 87

## CPU 近傍のレジスタ

1μWAIT レジスタ	778
CPU 識別レジスタ	89, 775, 780, 784, 793, 799, 805, 813, 818, 825
FIFO ステータスレジスタ	829
FIFO 制御レジスタ	829
FIFO モードレジスタ	829
FIRQ レジスタ	95
NMI ステータスレジスタ	93
NMI マスクレジスタ	93
TVRAM 書き込みレジスタ	94
VSYNC 割り込み原因クリアレジスタ	94
インターバルタイマ II 制御レジスタ	779

インターバルタイマ II データレジスタ	779
漢字 CG アクセスレジスタ	95
漢字 VRAM レジスタ	96
キャッシュ制御レジスタ	820
最高速クロックレジスタ	800, 807, 815, 828
辞書レジスタ	92
システムステータスレジスタ	91
シリアル ROM	90
シリアル ROM 制御レジスタ	90
ソフトリセット, NMI ベクタプロテクト, ソフト電源制御レジスタ	88
電源制御レジスタ	88
ブザー制御レジスタ	96
メモ리카ードステータス	92
メモリ切り換えレジスタ	91
メモリ容量レジスタ	774, 827
リセット要因レジスタ	87, 784
論理演算レジスタ	96

## 表示システム

CRTC	131
CRTC の内部レジスタ	134, 141
CRT 出力コントロールレジスタ	153
CRT 制御部	101
FMR-50 互換の画面表示	100, 155
MIX レジスタ	158
STATUS レジスタ	160
SUB ステータスレジスタ	160
VRAM	102
VRAM アクセスコントローラ I/O レジスタ	112
VRAM キャッシュ制御レジスタ	815, 820, 828
VRAM のアドレスマップ	108
VRAM の読み書き	106
VRAM 容量レジスタ	831
アトリビュート	121
アナログ RGB コネクタ (ビデオカード)	661
アナログ RGB コネクタ (本体)	653
アナログパレットレジスタ	115
アンダースキャン	98, 134
色テーブル番号	122
色テーブル部	120, 124
インタレース	100, 132
インデックス部	119
円筒スクロール	112
オーバースキャン	98, 134
外部同期関係のレジスタ	146
仮想画面	98
画像出力制御アドレスレジスタ	830
画像出力制御データレジスタ	830
画面の重ね合わせ	103
画面表示	97
画面モード	97
画面レイア	103
球面スクロール (画面)	114
球面スクロール (スプライト)	126
グラフィック VRAM 更新モードレジスタ	159

グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ	157
グラフィック VRAM ページセレクトレジスタ	159
高解像度機能レジスタ	830
コントロールレジスタ (CRTIC)	147, 148
コントロールレジスタ (スプライト)	128
コントロールレジスタ (ビデオ出力制御部)	151
座標アドレス	120
垂直同期信号	132
垂直同期信号関係のレジスタ	143
水平垂直オフセットレジスタ	129
水平垂直拡大レジスタ	146
水平同期信号	132
水平同期信号関係のレジスタ	142
スーパーインポーズ	100, 164
スクロール	112
スプライト	100, 117
スプライト I/O コントローラ	128
スプライトコントローラ I/O レジスタ	128
スプライト座標空間	126
スプライトの表示範囲	126
スプライトパターンメモリ	119
縦横比	100
ダブルバッファ	118
ダミーレジスタ	148
デジタルパレットモディファイフラグレジスタ	153
デジタルパレットレジスタ	156
透過処理	105
等化パルス	132
同期信号関係のレジスタ	141
同時表示色	100
透明色	105
パターン部	120
バックドピクセルマスクレジスタ	111
パレット	100, 114
パレットテーブル	115
ビデオカード	163
ビデオカードコネクタ	661
ビデオ画面レイア	104
ビデオコンバート	164
ビデオ出力	164
ビデオ出力コントローラ I/O レジスタ	151
ビデオ出力制御部のレジスタ	151
ビデオデジャイズ	100, 165
ビデオ入力	164
表示アドレス設定関係のレジスタ	145
表示画面	98
表示区間設定関係のレジスタ	143
表示システムの I/O アドレスマップ	162
表示システムのメモリマップ	161
表示ページ制御レジスタ	130
プライオリティレジスタ	151
プレーン	155
ページ	102
マスク処理	127
有効ピクセルサイズ	99
優先順位 (スプライト)	127

優先度 (画面)	103
ラストスキャン	132
レジスタ設定値	137, 166

## オーディオシステム

87078(MB87078)	172
AD コンバータ	177, 179
AD サンプリングデータレジスタ	178
AD サンプリングフラグレジスタ	179
BLOCK	211
CD-ROM ドライブ入力	171
DA コンバータ	177
ENV データレジスタ	184
FDH データレジスタ	181
FDL データレジスタ	181
FM/PCM ミュート回路	171
FM・PCM ミュートレジスタ	216
FM 音源	171, 190
FM 音源アドレスレジスタ	199
FM 音源ステータスレジスタ	199
FM 音源データレジスタ	199
FM 音源の内部レジスタ	197
F-Number	211
INT13 割り込み要因レジスタ	188
L & R ミキサ	177
LED	214, 776
LFO	197
LFO の設定	200
LSH データレジスタ	182
LSL データレジスタ	182
MB87078(87078)	172
PAN データレジスタ	184
PCM 音源	171, 176
PCM 音源 LSI	177
PCM 音源レジスタ	180
PCM 割り込みマスクレジスタ	188
PCM 割り込みレジスタ	188
RF5C68	176
SSG 型のエンベロープ	209
ST データレジスタ	181
アタック	194
アタックレート	206
アルゴリズム (スロット)	195
エンベロープジェネレータ	194
エンベロープ入力	191
エンベロープの設定	206
オーディオシステムブロック図	170
オーディオライン出力	172
オーディオライン入力	170
オーディオレジスタ	216
音のゆらぎ	197
音程の設定	211
キースケール	206
キーのオンオフ制御	202
コントロールレジスタ	187
再生 (PCM 音源)	180
サステイン	194

サスティンレート	206
サスティンレベル	194, 206
サンプリング	176
周波数変調の設定	213
振幅変調の設定	213
新PCM音源AD/DAバンク切替レジスタ	832
新PCM音源DMAアドレスレジスタ	833
新PCM音源DMAカウンタレジスタ	833
新PCM音源DMAステータスレジスタ	832
新PCM音源クロック設定レジスタ	834
新PCM音源システムコントロールレジスタ	836
新PCM音源データポート	840
新PCM音源トリガレベルレジスタ	839
新PCM音源バッファコントロールレジスタ	837
新PCM音源ピークモニタレジスタ	839
新PCM音源モード設定レジスタ	835
新PCM音源録音/再生制御レジスタ	838
スロット(FM音源)	190
スロット接続パターン	213
セルフフィードバック	195
タイマの設定	200
チャンネルON/OFFレジスタ	187
チャンネルの選択	187
ディケイ	194
ディケイレート	206
ディチューンの設定	203
電子ボリューム	171, 172
電子ボリュームレジスタ	173
トータルレベル	194
トータルレベルの設定	205
内蔵スピーカ	171
ノコギリ波	192
波形の変換	192
波形メモリ	177
バッファ	171
ビットデータ入力	190
フィルタ	177
ヘッドホン出力	172
変調データ入力	190
ボリュームICOMレジスタ	846
マイク入力	170
マルチブルの設定	203
ミュート回路	171
リリース	194
リリースレート	206
ループストップデータ	178

### CD-ROMドライブ[CDドライブ]

CD-ROM機能レジスタ	847
CDサブコードステータスレジスタ	227
CDサブコードデータレジスタ	228
CD-ROMキャッシュ制御レジスタ	816, 847
コマンドレジスタ	224
ステータスレジスタ	226
セクタ	217
データレジスタ	227
転送制御レジスタ	226

パラメータレジスタ	226
フォーマット	218
マスタコントロールレジスタ	224
マスタステータスレジスタ	224

### キーボード

8042	230
8042データレジスタ	236
8049	230
JIS配列	229
オートリピート	233
親指シフト	229
キーボードコネクタ	561
キーボードスキャンコード	235
キーボードデータレジスタ	233
共通オーダ	231
コマンドレジスタ	231
ステータスレジスタ	236
タイパマチック	233
デバイスオーダ	231
割り込み制御レジスタ	237
割り込み要因フラグレジスタ	237

### パッド、マウス

TOWNSパッド	238
TOWNSマウス	240
パッド	238
パッド1, 2入力レジスタ	239
パッド&マウスコネクタ	649
パッド出力レジスタ	239
マウス	240

### プリンタ

コントロールレジスタ	247
ステータスレジスタ	245
セントロニクス仕様	242
データレジスタ	244
プリンタコネクタ	651
割り込み制御レジスタ	246

### フロッピーディスクドライブ

2D	247
2DD	247
2HD	247
FDドライブステータスレジスタ	808
FDドライブセレクトレジスタ	808
FDドライブ識別レジスタ	809
コマンドレジスタ	253
シーク	252
ステータスレジスタ	254
ステップ	251



セクタ .....	249
セクタレジスタ .....	256
増設ドライブ .....	261
ディスクの読み書き .....	251
データレジスタ .....	256
ドライブコントロールレジスタ .....	257, 774
ドライブスイッチレジスタ .....	258
ドライブステータスレジスタ .....	256, 773
ドライブセレクトレジスタ .....	257
トラック .....	249
トラックレジスタ .....	256
フォーマット .....	248
フロッピーコネクタ .....	652
ライトデータ .....	251
ライトトラック .....	251
リードアドレス .....	251
リードデータ .....	251
リードトラック .....	251
リストア .....	251

### ハードディスク

SCSI .....	262
SCSI コネクタ .....	662
コントロールレジスタ .....	262, 788, 796
ステータスレジスタ .....	262, 787, 795, 809
データレジスタ .....	262

### RS-232C インタフェース

8251 .....	264
RS-232C コネクタ .....	650
コマンドレジスタ .....	270
ステータスレジスタ .....	272, 274
データレジスタ .....	274
同期モード .....	266
同期モードレジスタ .....	269
内蔵モデム .....	264
非同期モード .....	266
非同期モードレジスタ .....	268
モードレジスタ .....	266
モデム制御レジスタ .....	275
割り込み制御／クロック切り換えレジスタ .....	275
割り込み要因レジスタ .....	275



## BIOS

## BIOS 全般

386   DOS-Extender™	281
BIOS の呼び出し	283
BIOS 呼び出しの手順	283
BIOS リファレンスの見方	289
DOS-Extender	281
FM TOWNS の BIOS	279
INT 番号	285
TOWNSOS	279
アドレスパラメータ	283, 284
入り口アドレス	285
エラーコード	283
エラーフラグ	283
エントリ	283
機能コード	283
サンプルプログラム (CD 演奏)	668
サンプルプログラム (共通ファイル)	674
サンプルプログラム (グラフィック BIOS)	677
サンプルプログラム (サウンド BIOS)	701
サンプルプログラム (システム情報 BIOS)	733
サンプルプログラム (スプライト BIOS)	693
サンプルプログラム (描画)	671
サンプルプログラム (フォント BIOS)	708
サンプルプログラム (マウス BIOS)	695
データの長さ	290
データパラメータ	283, 284
ネイティブ BIOS	280
ネイティブ BIOS コールの実例	284
パラメータブロック	290
保存レジスタ	284
リアル BIOS	280
リアル BIOS コールの実例	285
リターン	283
レジスタの初期値	282

## グラフィック BIOS

1 ピクセル当たりのビット数	294
1 ビットピクセル	294
16 ビットピクセル	294
4 ビットピクセル	294
8 ビットピクセル	294
AND	297, 315
EGB	291
IMPNOT	297, 315
IMPRESET	297, 315
IMPSET	297, 315
MASKNOT	297, 315
MASKRESET	297, 315
MASKSET	297, 315
MATTE	297, 315
NOT	297, 315
OPAQUE	297, 315
OR	297, 315

PASTEL	297, 315
PRESET	297, 315
PSET	297, 315
VRAM	296, 300
VSYNC 期間	309
XOR	297, 315
アンダーライン	326
移動	306
色識別番号	294
円 47H	351
円弧 48H	352
エントリ	298
扇形 49H	353
オーバーライン	326
解像度ハンドルによる仮想画面の設定 1CH	328
回転多角形 44H	349
開領域	296
書き込みページ	296
書き込みページの指定 05H	310
拡張グラフィック BIOS	291
影付	326
仮想画面	301, 303
仮想画面の設定 01H	300
画面合成	301
画面の回転 2EH	345
画面の拡大	305
画面の消去 21H	331
画面の複写 2DH	344
画面ぼかし 2FH	346
画面マスクの設定 10H	320
画面マスク領域の設定 0FH	320
画面モード	300
画面枠	297
矩形 46H	351
グラフィックオペレーション	291
グラフィックカーソル 28H	338
グラフィック描画スタック領域の動的変更 1DH	329
クリップ枠	297
消し線	326
混色比率の設定 09H	314
三角形 45H	350
サンプルプログラム (グラフィック BIOS)	677
サンプルプログラム (描画)	671
システムペン	321
字体の設定 19H	326
斜体	326
初期化	298
初期化 00H	299
スーパーインポーズの設定 1AH	327
スタックサイズ	298
セッティングオペレーション	291
全画面スクロール 2AH	341
全画面の消去 20H	331
前景色	296, 312, 313

線分パターンの設定	0BH	316
タイル塗り		296
タイルパターンの設定	0EH	319
楕円	4AH	353
楕円弧	4BH	354
多角形	43H	349
楕扇形	4CH	355
追加文字列	61H	360
追加文字列 1	63H	361
追加文字列 2	65H	362
データ領域		298
デジタイズ画面取り込み位置の補正	1EH	330
デジタイズの設定	1BH	327
透過色		297, 312, 313
同時表示 (可能) 色数		294
同時表示色		301
ドットデータの書き込み	23H	333
ドットデータの書き込み 1	25H	335
ドットデータの書き込み 2	27H	337
ドットデータの読み出し	22H	332
ドットデータの読み出し 1	24H	334
ドットデータの読み出し 2	26H	336
任意文字表示	66H	363
ハード座標系		293
背景色		296, 312, 313
ハッチング塗り		296
ハッチングパターンの設定	0DH	318
パレット		301
パレット機能		295
パレットレジスタ		295
パレットレジスタの設定	04H	309
ビューポート		297
ビューポートの設定	03H	308
表示開始位置の設定	02H	305
表示画面		301
,303 表示画面の大きさ		305
表示ページ		296
表示ページの指定	06H	311
描画演算		297
描画色の設定	07H	312
描画色の設定 1	08H	313
描画モードの設定	0AH	315
標準体		326
フォントオペレーション		291
緑取		326
太文字		326
部分画面スクロール	2BH	342
プライオリティ		296, 311
不連続線分	42H	348
ブロックオペレーション		291
閉領域		296
ペイント 1	4DH	356
ペイント 2	4EH	356
ベタ塗り		296
ペンの形状の設定	13H	323
ペンの設定	11H	321
ペンの太さの設定	12H	322
ポイント	40H	347
ポイント識別	4FH	357

マスク		297
マスクデータの書き込み	29H	339
マスクビットの設定	14H	323
面塗色		296, 312, 313
面塗りモードの設定	0CH	317
文字拡大率の設定	18H	325
文字間空白の設定	17H	325
文字表示方向の設定	16H	324
文字方向の設定	15H	323
文字列	60H	359
文字列 1	62H	360
文字列 2	64H	361
ユーザーペン		321
弓形 1	50H	357
弓形 2	51H	358
リターン		298
領域の設定	2CH	343
連続線分	41H	347
論理座標空間		293

## スプライト BIOS

アトリビュート設定	05H	373
アトリビュート読み出し	08H	376
位置指定	04H	372
移動指定	06H	374
オフセット指定	07H	375
画面の表示	01H	369
サンプルプログラム (スプライト BIOS)		693
初期化	00H	368
初期化オペレーション		365
スプライト座標空間		366
スプライトの定義	02H	370
スプライト表示空間		366
定義オペレーション		365
パレットブロックの設定	03H	371
表示オペレーション		365

## マウス BIOS

位置とボタンの読み取り	03H	380
位置の設定	04H	381
移動距離の読み取り	0AH	386
カーソル制御オペレーション		377
解像度ハンドルによるマウスの仮想画面設定	15H	395
書き込みページの設定	0EH	390
仮想画面の設定	0DH	389
加速度検出状態の設定	14H	394
画面オペレーション		377
形状の設定	09H	384
サブルーチンの登録	0BH	387
サンプルプログラム (マウス BIOS)		695
垂直移動範囲指定	08H	384
垂直消去範囲指定	12H	393
水平移動範囲指定	07H	383
水平消去範囲指定	11H	392



タイルパターンの設定	10H	391
動作開始	00H	379
動作終了	01H	380
パルス数/画素比の設定	0CH	389
表示/消去	02H	380
表示色の設定	0FH	390
ボタン左右入れ換え状態の設定	13H	394
ボタン認識オペレーション		377
ボタンの押下情報の読み取り	05H	381
ボタンの開放情報の読み取り	06H	382
マウス移動オペレーション		377
マウスドライバの ON/OFF オペレーション		377

### フォント BIOS

ANK	397
ANK フォントの読み出し	00H 398
JIS からシフト JIS への変換	03H 400
JIS コード	397
漢字	397
漢字フォントの読み出し	01H 399
サンプルプログラム (フォント BIOS)	708
シフト JIS から JIS への変換	02H 400
シフト JIS コード	397

### サウンド BIOS

EUPHONY	401
FM 音源	401
FM 音源 1 バイト出力	11H 417
FM 音源 1 バイト入力	12H 418
FM 音源ステータスレジスタの読み出し	10H 410
FM 音源のみの初期化	30H 430
FM 音源レジスタの書き込み	13H 418
FM 音源レジスタの書き込み	31H 431
FM 音源レジスタの読み出し	14H 419
MIDI エミュレータ	341
MML	341
PCM 音源	341
PCM 音源の強制停止	29H 428
PCM サンプル開始	24H 425
PCM サンプル中断	26H 427
PCM メモリ→PCM メモリ転送	2BH 429
PCM メモリ→メインメモリ転送	2AH 428
PCM メモリ転送	20H 422
PCM メモリ転送 2	2CH 429
TOWNS パッド	430
TOWNS マウス	430
WAVE ファイル	439
WAVE ファイルの情報の設定	69H 445
WAVE ファイルの情報の取得	6AH 446
アンダーラン	437
インストルメントデータ	405, 408
エラーコード	410, 440
エンベロープ (PCM 音源楽器モード)	405
エンベロープ割り込みエントリ	50H 435

オーバーラン	437
音色データの書き込み	05H 414
音色データの読み出し	06H 414
音色変更	04H 413
音声モード	403
音声モード PCM 再生	25H 426
音声モード PCM 再生アドレスの読み取り	0AH 416
音声モード PCM 再生状態参照	28H 427
音声モード PCM 再生中断	27H 427
音声モードチャンネルの設定	21H 423
音声モード割り込みエントリ	51H 436
音程	411
音量	411
拡張機能の初期化	60H 441
拡張機能の終了	61H 441
楽器モード	403
キー OFF	02H 412
キー ON	01H 411
高品位音声モード PCM 再生	2EH 430
サウンド BIOS ライブラリ	401
サウンド BIOS の拡張機能	437, 440
サウンドデータ (PCM 音源楽器モード)	404
サウンドの削除	23H 425
サウンドの登録	22H 424
再生音量の設定	65H 443
再生音量の取得	66H 443
再生音量のミュート	64H 442
再生開始	79H 453
再生強制終了	7AH 453
再生データアドレスの取得	7BH 454
再生前準備	78H 451
作業領域	409
サンプリング	425
サンプルプログラム (サウンド BIOS)	710
出力先指定	03H 413
タイマ A コントロール 1	15H 419
タイマ A コントロール 2	17H 421
タイマ B コントロール 1	16H 420
タイマ B コントロール 2	18H 421
チャンネルと音源の対応	409
電子ボリューム初期化	44H 433
電子ボリューム設定	43H 433
電子ボリューム設定読み出し	45H 434
電子ボリューム全ミュート	49H 435
電子ボリュームミュート	46H 434
ドライバの初期化	00H 410
ハード LFO の設定	19H 422
発音の強制停止	09H 416
パッド出力	42H 432
パッド入力 1	40H 431
パッド入力 2	41H 432
バンクデータ (FM 音源)	406, 408
ピッチベンド	07H 415
ボリューム変更	08H 415
リビンパッファ	437
リビンパッファ管理テーブル	438
リビンパッファ管理テーブル作成	6BH 447
リビンパッファ管理テーブルおよび	

リッピングバッファアドレスの取得/設定 6CH	448
録音開始 71H	450
録音/再生機能のサポート状態の取得 67H	444
録音強制終了 72H	451
録音/再生状態の取得 68H	445
録音/再生状態の初期化 63H	442
録音データ格納アドレスの取得 73H	451
録音前準備 70H	448

### CD-ROM BIOS

CD 情報の読み取り 54H	472
CD ドライブ停止時間の設定<拡張> 52H	470
演奏	456
演奏情報読み出し	456
音楽演奏一時停止 55H	473
音楽演奏一時停止解除 56H	474
音楽演奏状態の読み取り 53H	470
音楽演奏情報の読み取り 51H	468
音楽演奏スタート 50H	466
音楽演奏スタート (回数指定のあるリピート機能) <拡張> 50H	468
音楽演奏スタート (リピート機能)<拡張> 50H	467
音楽演奏ストップ 52H	469
サンプルプログラム (CD 演奏)	668
シーク	455
指定位置へのシーク (時間指定) 14H	464
指定位置へのシーク (論理セクタ指定) 04H	462
シリンダ 0 へのシーク 03H	461
データの読み取り	455
データの読み取り (時間指定) 15H	464
データの読み取り (時間指定)<拡張> 15H	465
データの読み取り (論理セクタ指定) 05H	462
データの読み取り (論理セクタ指定)<拡張> 05H	463
デバイス番号	457
ドライブ状態の設定/参照	455
ドライブステータス情報の読み取り 02H	460
ドライブモードの設定 00H	459
ドライブモードの読み取り 01H	460
ハードエラー情報	459

### キーボード BIOS

ASCII(7 ビット)コード表	759
ASCII コード	475, 479
FUNCTION コード	480
JIS(8 ビット)コード表	760
JIS コード	475, 479
PF キー	478
PF キー割り込み処理ルーチンの登録 0CH	492
PF キー割り込み処理ルーチンの読み取り 0DH	

SF キー	478
エンコード情報	489
エンコードモード	479
キーアドレスコード	480
キー入力	476
キーの種別	480
キーボード ID ハンドラ	477
キーボードバッファ	478
キーボードロックの制御 04H	484
キー割り当て 0EH	495
キー割り当て状態の読み取り 0FH	496
クリック音の制御 05H	484
コード系の設定 02H	482
コード系の読み取り 03H	483
コード表	667
シフトキー状態の読み取り 08H	487
シフトキー情報	475
シフトステータス	480
初期化 00H	481
スキャンコード	475
スキャンモード	479
特殊キーコード表	760
入力のチェック 07H	485
入力モード	480
入力文字列の追加 0BH	491
バッファのクリア 06H	484
バッファリング機能の設定 01H	481
変換コード系	475
編集キー	479
マトリクス入力 0AH	490
文字キー	478
文字コード	479, 488
文字の読み出し 09H	487
文字列の割り当て	480

### ディスク BIOS

SCSI ハードディスク	498
シーク (FD) 04H	505
詳細エラー情報の取り出し (HD) 0DH	510
シリンダ 0 へのシーク (FD) 03H	504
シリンダ 0 へのシーク (HD) 03H	504
セクタ ID の取り出し (FD) 09H	509
セクタの検査 (FD) 07H	507
セクタの検査 (HD) 07H	508
データの書き込み (FD) 06H	506
データの書き込み (HD) 06H	507
データの読み出し (FD) 05H	505
データの読み出し (HD) 05H	506
デバイス番号	499
ドライブステータス情報の取り出し 02H	503
ドライブモードの設定 (FD) 00H	501
ドライブモードの取り出し (FD) 01H	502
トラックのフォーマット (FD) 0AH	510
ハードエラー情報	498
ハードディスクコントローラのリセット (HD) 08H	508



ハードディスクのエラー情報 .....	498
フロッピーディスクのエラー情報 .....	498

### プリンタ BIOS

1 文字出力 01H .....	513
プリンタ状態の読み取り 00H .....	512
文字列出力 02H .....	514

### 時計をサポートする BIOS

カレンダー時計 BIOS .....	516
指定時刻の割り込み処理の登録 00H .....	522
指定時刻の割り込み処理の取り消し 01H .....	524
タイマ管理 BIOS .....	516
タイマのカウント値の読み取り 02H .....	521
タイマの登録 00H .....	519
タイマの取り消し 01H .....	520
時計管理 BIOS .....	515
日付/時刻の設定 00H .....	517
日付/時刻の読み取り 01H .....	518

### RS-232C BIOS

RS-232C インタフェース .....	525
RTS フロー制御 .....	533
XOFF 受信のクリア 0FH .....	545
XON/XOFF コード .....	534
回線オープン 01H .....	528
回線クローズ 02H .....	528
拡張 DTR 信号の保持設定 0EH .....	545
拡張通信モード .....	533
拡張割り込みの設定 0CH .....	543
拡張割り込みの読み取り 0DH .....	544
受信通知アドレス .....	532
受信バッファ .....	531
受信バッファ内有効データ数の読み取り 05H .....	536
受信バッファの初期化 0AH .....	542
シリアルポートの検出 00H .....	527
シリアルポートの制御 08H .....	540
ステータス情報の読み取り 09H .....	540
送信バッファ .....	534
送信バッファアドレス指定 .....	533
送信バッファ内有効データ数の読み取り 10H .....	546
タイムアウト時間 .....	531
通信パラメータの設定 03H .....	529
通信パラメータの読み取り 04H .....	535
通信モード .....	530
データの受信 06H .....	537
データの送信 07H .....	539
内蔵モデム .....	525
ブレイク信号の送出 0BH .....	542
ボーレート .....	530

### ブザー BIOS

ブザー OFF 01H .....	548
ブザー ON 00H .....	548
ブザー ON(一定時間) 02H .....	548
ブザー ON(カウンタ数, 指定時間) 03H .....	549
ブザー ON(周波数, 指定時間) 05H .....	550
ブザー情報の読み取り 1 04H .....	549
ブザー情報の読み取り 2 06H .....	550

### 割り込み管理 BIOS

割り込み許可データの書き込み 02H .....	556
割り込み許可データの取り出し 03H .....	557
割り込み制御の流れ .....	551
割り込みデータブロックアドレスの登録 00H .....	554
割り込みデータブロックアドレスの取り出し 01H .....	555
割り込みデータブロックテーブルの取り出し 04H .....	558
割り込み登録処理 .....	552
割り込みハンドラ処理 .....	552

### サービスルーチン, 拡張サービスルーチン

BIOS のバージョン .....	564
BOOT デバイスタイプ .....	567
BOOT ユニット番号 .....	567
CP-MGR インストールフラグ .....	567
CPU クロックレート .....	565
CPU タイプ .....	564
CPU のタイプの読み取り 02H .....	561
DOS レベル番号 .....	564
DOS レベル番号サフィックス .....	564
JIS からシフト JIS への変換 00H .....	560
JIS からシフト JIS への変換 2 03H .....	561
RAM DISK サイズ .....	567
RS-232C ボーレート .....	569
VJE-αインストールフラグ .....	567
アスペクト比 .....	565
解像度 .....	564
拡張サービスルーチン .....	559
拡張ディスプレイ機能 .....	565
カットシートフィーダ制御の設定 01H .....	570
かな漢字変換インストールフラグ .....	567
キーボードタイプ .....	564
機器情報の読み取り 05H .....	562
機種 ID .....	563
サービスルーチン .....	559
システム情報の取得 00H .....	565
シフト JIS から JIS への変換 01H .....	560
シフト JIS から JIS への変換 2 04H .....	562
シングルドライブ .....	567
数値プロセッサの有無 .....	564
送受信タイムアウト値 .....	569
通信モード .....	569

ディスプレイタイプ	564
ドライブ種別	568
内蔵フロッピー識別情報	565
物理ドライブ番号	568
プリンタオプション	568
プリンタ種別	568
プリンタタイプ	569
プリントモード	568
未割当領域サイズ	568
未割当領域先頭アドレス	567
メモリウェイト	565
メモリ実装フラグ	567

### システム情報 BIOS

VRAM 有効ビットの取得	46H	593
音声モード使用チャンネル数の取得	24H	584
書き込みページの読み取り	02H	573
書き込みページの読み取り	17H	580
仮想画面の読み取り	01H	573
仮想画面の読み取り	16H	579
加速度検出状態の読み取り	19H	580
画面モードに関する情報の取得	0AH	576
画面モード番号による解像度ハンドルの取得	43H	589
グラフィック BIOS 設定値読み取り		571
現在登録されている全サウンド ID の取得	23H	583
現在の表示画面サイズの取得	0BH	576
サウンド BIOS 設定値読み取り		571
サブルーチンの読み取り	14H	578
サンプルプログラム (システム情報 BIOS)		733
垂直移動範囲の読み取り	13H	578
水平移動範囲の読み取り	12H	577
電子ボリュームの設定状態の読み取り	21H	581
電子ボリュームミュート設定状態の読み取り	22H	582
動作状態の読み取り	1AH	581
パラメータによる解像度ハンドルの取得	40H	586
パルス数/画素比の読み取り	15H	579
パレット有効ビットの取得	45H	591
パレットレジスタの読み取り	05H	575
ピクセル (色数) による解像度の取得	42H	588
表示開始位置の読み取り	04H	574
表示/消去状態の読み取り	11H	577
表示ページの読み取り	03H	574
ページ指定による解像度の取得	41H	587
ボタン左右入れ換え状態の読み取り	18H	580
マウス BIOS 設定値読み取り		571
割り込み管理システム情報の設定	30H	584
割り込み管理システム情報の取得	31H	585
表示設定可能ページの取得	44H	590

### 音源割り込み管理 BIOS

音源割り込み管理 BIOS	595
---------------	-----

サウンド用 BIOS	595
サウンド対応割り込み処理の登録 03H	599
サウンド対応割り込み処理の登録解除 04H	601
タイマ B の動作間隔	596
マウス対応割り込み処理の登録 01H	598
マウス対応割り込み処理の登録解除 02H	599
マウス用 BIOS	595
マウス用/サウンド用割り込み処理の登録状態の取得 09H	603
マウス割り込み動作回数の取得 05H	601
割り込み処理と割り出し処理の登録 06H	601
割り込み処理と割り出し処理の登録解除 07H	601
割り込み処理と割り出し処理の登録状態の取得 08H	602
割り出し処理	596

### MIDI マネージャ BIOS

ASSIGNFILTER 構造体	621
C ソースライブラリ定義	612
EUPHONY	607
EUP データ相対テンポの取得 1CH	634
EUP データ相対テンポの設定 1BH	633
EUP ファイルフォーマット	609
FUNCCTRL 構造体	619
METRONOME 構造体	616
MIDI	607
MIDIMANCTRL 構造体	616
MIDI データ出力 0AH	628
MIDI ポート	607
MIDI マネージャ BIOS	605, 622
MIDI マネージャのオープン 00H	623
MIDI マネージャのクローズ 01H	623
MIDMANCTRL 情報の取得 02H	624
NOTEOFFTABLE 構造体	614
PLACE 構造体	614
REALTIME 構造体	614
RSCTRL 構造体	620
RS-MIDI ルーチンの登録 03H	624
RS-MIDI ルーチンの解除 04H	625
SMPTE 開始位置の設定 21H	635
SMPTE 構造体	615
SMPTE 時間から実時間への変換 25H	628
SMPTE 同期精度の設定 22H	636
S-MPU 内部時間の設定 23H	637
TRACKWORK 構造体	612
アサインマップの設定 30H	640
アサインマップの取得 31H	640
アサインフィルタの設定 32H	641
アサインフィルタの取得 33H	641
演奏位置の取得 16H	631
演奏の一時中断 12H	629
演奏の開始 10H	628
演奏の再開 13H	630
演奏の終了 11H	629
演奏モードの設定 14H	630
型宣言	612
構造体	612
システムエクスクルーシブイベント	609, 610

実時間から SMPTE 時間への変換	24H	627
出力ポートマップの設定	34H	642
出力ポートマップの取得	35H	642
ステップモードの進行	1DH	634
相対テンポの設定	19H	633
相対テンポの取得	1AH	633
チャンネルイベント		608, 610
テンポの設定	17H	632
テンポの取得	18H	632
同期信号出力の設定	27H	639
同期モードの設定	20H	635
内蔵音源の MIDI データ出力	41H	643
内蔵音源の MIDI チャンネルの設定	42H	644
内蔵音源の MIDI チャンネルの取得	43H	644
内蔵音源の初期化	40H	643
内蔵音源のマスタボリュームの設定	44H	644
内蔵音源のマスタボリュームの取得	45H	645
入力ポートマップの設定	36H	642
入力ポートマップの取得	37H	643
標準 MIDI ファイル準拠フォーマット		607
メタイベント		609
メトロノームの設定	28H	639
ユーザーコールバックルーチンの登録	07H	
		626
ユーザーコールバックルーチンの取得	08H	
		627
ユーザーコールバックルーチンの解除	09H	
		627
リモートモードの設定	26H	628
割り込み処理用エントリ	05H	625
割り出し処理用エントリ	06H	626



## 付 録

1 $\mu$ WAIT レジスタ	778	最高速クロックレジスタ	800, 807, 828
486 の追加命令	763	サンプルプログラム (CD 演奏)	668
486 内部レジスタ	764	サンプルプログラム (音源割り込み管理 BIOS)	752
80386SX	782	サンプルプログラム (拡張サウンド BIOS)	740
80486CPU	761	サンプルプログラム (共通ファイル)	674
ASCII(7 ビット) コード表	759	サンプルプログラム (グラフィック BIOS)	677
BUFFUL レジスタ	789	サンプルプログラム (サウンド BIOS)	710
CD-ROM 機能レジスタ	847	サンプルプログラム (システム情報 BIOS)	733
CD-ROM キャッシュ制御レジスタ	816, 847	サンプルプログラム (スプライト BIOS)	693
CG ROW アドレスレジスタ	803, 811	サンプルプログラム (描画)	671
CPU 識別レジスタ	775, 780, 784, 793	サンプルプログラム (フォント BIOS)	708
	799, 805, 813, 818, 825	サンプルプログラム (マウス BIOS)	695
CPU_MISC3 レジスタ	800, 806, 827	仕様変更	771, 777, 781, 791, 798, 822
CPU_MISC4 レジスタ	788, 797	信号線	663, 666
CRT 出力コントロールレジスタ	802, 810	新 PCM 音源 AD/DA バンク切替レジスタ	832
CRT リードコンパチブルレジスタ	802, 810	新 PCM 音源 DMA アドレスレジスタ	833
DMAC	783	新 PCM 音源 DMA カウンタレジスタ	833
DOS-Extender	767	新 PCM 音源 DMA ステータスレジスタ	832
F-BASIC386	767	新 PCM 音源 クロック設定レジスタ	834
FD ドライブ識別レジスタ	809	新 PCM 音源システムコントロールレジスタ	836
FD ドライブステータスレジスタ	808	新 PCM 音源データポート	840
FD ドライブセクタレジスタ	808	新 PCM 音源トリガレベルレジスタ	839
FIFO ステータスレジスタ	829	新 PCM 音源バッファコントロールレジスタ	837
FIFO 制御レジスタ	830	新 PCM 音源ピークモニタレジスタ	839
FIFO モードレジスタ	829	新 PCM 音源モード設定レジスタ	835
FPU	762	新 PCM 音源録音/再生制御レジスタ	838
I/O 拡張ユニットスロットコネクタ	663	ステータスレジスタ	787, 795
JIS(8 ビット) コード表	760	スピード制御レジスタ	794, 800
LED	776	制御レジスタ	764, 766
NMI マスクレジスタ	789, 797	電源制御レジスタ	806
RS-232C コネクタ	650	特殊キーコード表	760
SCSI コネクタ	662	ドライブコントロールレジスタ	774
SCSI モードステータスレジスタ	801, 809	ドライブステータスレジスタ	773
VRAM キャッシュ制御レジスタ	815, 820, 828	バスマスタ信号	664
VRAM 容量レジスタ	831	パッド&マウスコネクタ	649
アドレスラップアラウンド	766	ビデオカードコネクタ	661
アドレスレジスタ	829	プリンタコネクタ	651
アナログ RGB コネクタ	653	フリーランタイムレジスタ	801, 807
インターバルタイマ II 制御レジスタ	779	フロッピコネクタ	652
インターバルタイマ II データレジスタ	779	ボリューム ICOM レジスタ	846
外観	771, 777, 781, 791, 798, 822	マルチプロセッサ支援機能	763
拡張 RAM	772	メモ리카ード属性レジスタ	786, 794
拡張 RAM モジュール	654	メモ리카ードバンクレジスタ	786, 794
拡張フラグレジスタ	764	メモリマップ	782, 792, 812, 817, 824
画像出力制御アドレスレジスタ	831	メモリ容量レジスタ	774, 827
画像出力制御データレジスタ	831	リセット要因レジスタ	784
漢字 VRAM レジスタ	803, 811		
漢字 CG アクセスレジスタ2	803, 811		
キーボードコネクタ	649		
キャッシュ診断レジスタ	815, 820		
キャッシュ制御レジスタ	815, 820		
キャッシュメモリ	761		
グラフィック VRAM ディスプレイモードレジスタ	802, 811		
高解像度機能レジスタ	830		
コントロールレジスタ	788, 796		



## ■著者略歴

千葉憲昭（ちばのりあき）

1946年 （世界最初のコンピュータ ENIAC 誕生年）北海道に生まれる

1969年 福岡工大電子工学科卒業

北海道総務部電子計算課勤務

1984年 著述家に転向、現在に至る（札幌在住）

（財）札幌エレクトロニクス・センター運営委員

著 書 「マイコンピュータNo.6, 21」（CQ 出版社）

「6809マシン語スタディ」（CQ 出版社）

「BASIC ユーティリティ・プログラミング」（CQ 出版社）

「FM シリーズいざという時の事典」（ナツメ社）

「68000システムの製作全科（上、下）」（技術評論社）

「X68000 ベスト・プログラミング入門」（技術評論社）

外多数

## ■参考文献

- 1) 杉原英文（インテルジャパン）, 「メモリ管理ユニットを内蔵した32ビット・マイクロプロセッサ80386」, 『日経エレクトロニクス』, 1985年11月4日号, No.381, PP.275-310
- 2) 『80386プログラマーズ・リファレンスマニュアル』, インテルジャパン
- 3) 『YM2203アプリケーションマニュアル』, ヤマハ
- 4) 菅原清文（インテルジャパン）, 「次世代 32 ビット・プロセッサ「80486」の全容」, 『日経バイト』, 1989年5月号, PP.257-266

なお、特に以下の図表につきましては、各文献から引用させていただきました。

〔文献 1〕

図 I-2-1, 表 I-2-2, 図 I-2-19, 図 I-2-20, 表 I-2-4, 図 I-2-23, 図 I-2-24, 図 I-2-25, 図 I-2-26, 表 I-2-5, 表 I-2-6, 図 I-2-28, 図 I-2-29

〔文献 4〕

図 E-1, 図 E-2, 図 E-3, 図 E-4, 表 E-1

## ■編集協力

藤田洋史

八谷祥一

川名章史

## ■表紙写真

前川建二

- 
- 本書の内容に関するご質問は、小社第三書籍編集部まで、かならず封書（返信用切手同封のこと）にてお願いいたします。  
電話によるお問い合わせには、応じられません。  
なお、本書の範囲を越える質問に関しては、お答えできない場合もあります。
  - 落丁・乱丁本は、送料当社負担にてお取り替えいたします。  
お手数ですが、小社営業部までご返送ください。

## 改訂3版 FM TOWNSテクニカルデータブック

1994年5月1日 初版発行

著者 千葉 憲昭

発行人 宮崎 秀規

編集人 松本 剛

発行所 **株式会社アスキー**

〒151-24 東京都渋谷区代々木4丁目33番10号

振替 東京4-161144

大代表 (03)5351-8111

出版営業部 (03)5351-8194（ダイヤルイン）

第三書籍編集部 (03)5351-8184（ダイヤルイン）

本書は著作権法上の保護を受けています。本書の一部あるいは全部について（ソフトウェア及びプログラムを含む）、株式会社アスキーから文書による許諾を得ずに、いかなる方法においても無断で複写、複製することは禁じられています。

編集協力 株式会社スタッフプロモーション

制作 株式会社ドキュメントシステム

印刷 図書印刷株式会社

---

編集 松本 剛／磯辺 加代子

ISBN4-7561-0467-3

Printed in Japan









# 改訂3版 FM TOWNS テクニカルデータブック

## 対応機種

FM TOWNS 1	FM TOWNS II HR20
FM TOWNS 2	FM TOWNS II HR100
FM TOWNS 1F	FM TOWNS II HR200
FM TOWNS 2F	FM TOWNS II UR20
FM TOWNS 1H	FM TOWNS II UR40
FM TOWNS 2H	FM TOWNS II UR80
FM TOWNS 10F	FM TOWNS II ME20
FM TOWNS 20F	FM TOWNS II ME170
FM TOWNS 40H	FM TOWNS II MA20
FM TOWNS 80H	FM TOWNS II MA170
FM TOWNS II UX10	FM TOWNS II MA170W
FM TOWNS II UX20	FM TOWNS II MA340
FM TOWNS II UX40	FM TOWNS II MA340W
FM TOWNS II CX10	FM TOWNS II MX20
FM TOWNS II CX20	FM TOWNS II MX170
FM TOWNS II CX40	FM TOWNS II MX170W
FM TOWNS II CX100	FM TOWNS II MX340
FM TOWNS II UG10	FM TOWNS II MX340W
FM TOWNS II UG20	FM TOWNS II MF20
FM TOWNS II UG40	FM TOWNS II MF170W
FM TOWNS II UG80	FM TOWNS II Fresh
FM TOWNS II HG20	
FM TOWNS II HG40	
FM TOWNS II HG100	



9784756104670



1913055085009

ISBN4-7561-0467-3

C3055 P8500E

定価8,500円(本体8,252円)

改訂3版

FM  
TOWNS

# データカルデータブック

千葉憲昭 著

ASCII